اطلب الملحق مع العدد

# الرأي العام

يومية سياسية

٣٦ صفحة
١٠٠ فلس

أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد ١٩٦١

الاحد ١٩ ربيع الاول ١٤٠٩هـ - ٣٠ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٨ - السنة ٢٧ العدد «٨٩٤٨»

أول جريدة كويتية يومية

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY OCT . 30. 1988 - 27th. YEAR. NO . 8948



مشيداً بدور الأمير العربي والاسلامي

## القليبي: سنبحث الدعوة لعقد قمة حول الأزمة اللبنانية

بدا الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية محادثاته مع السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية لبحث الاوضاع العربية الراهنة وخاصة امكانية عقد مؤتمر قمة عربي طارىء لبحث الازمة اللبنانية، وقال السيد القليبي لـ«كونا» لدى وصوله «انه يتوجه الى صاحب السمو الامير باسمى آيات عبارات التقدير للدور البارز الذي ما انفك سموه يقوم به على الساحة الدولية رافعا راية التضامن الاسلامي والعربي»..

وقال «انه يتطلع الى الاستماع الى رأي سموه بخصوص الوضع في لبنان وما يمكن عمله عربيا لانقاذ هذا البلد الشقيق من التردي من ازمته الخانقة».

ودعا القليبي الى بذل مزيد من الاهتمام لما يتعرض له جنوب لبنان من اعتداءات اسرائيلية محذرا في الوقت نفسه من خطورة هذه الاعتداءات وطالب المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته في هذا الصدد.

«طالع ص٣»




● صباح الاحمد لدى استقباله القليبي

## بحث اقامة جامعة ثانية بالكويت وظاهرة البطالة بين الخريجين

عقدت لجنة السياسة السكانية وتنمية الموارد البشرية التابعة للمجلس الاعلى للتخطيط صباح امس اجتماعا برئاسة يوسف ابراهيم الغانم . وقد حضر الاجتماع بناء على دعوة من اللجنة وزير التعليم العالي الدكتور علي عبدالله الشملان . وصرح مصدر مسؤول لوكالة الانباء الكويتية ان الاجتماع كان مخصصا لمناقشة موضوع تنمية العنصر البشري وكيفية وضع سياسة راسخة ومتكاملة لعمليتي التعليم العالي والتدريب وتوفير الادوات الكفيلة لرفع كفاءته وانتاجيته وقدراته . واضاف يقول.. كما ناقش المجتمعون موضوعات اخرى من بينها العلاقة بين تزايد عدد الطلبة المتخرجين من التعليم العالي ومجالاته المختلفة وانشاء جامعة اخرى بالاضافة الى مستوى التحصيل العلمي للطلبة والاهداف المتوخاة من انشاء كلية للدراسات العليا .

وناقشت اللجنة كذلك موضوع ربط خريجي التعليم والتدريب باحتياجات سوق العمل وعلاج ظاهرة تعطل الكويتيين من خريجي الجامعة والتعليم التطبيقي وايضا موضوع مدى ارتباط سياسة البعثات

«البقية ص ٢٣»

الرأي العام - خاص

صحفيون من دولة عربية لا تقيم علاقات ديبلوماسية مع اسرائيل وصلوا الى فلسطين المحتلة لتغطية انباء الانتخابات الاسرائيلية التي من المقرر ان تتم بعد غد الثلاثاء .

### كلمة الرأي العام

## لبنان يصرخ.. هل تسمعون!؟

الصورة التي يبدو عليها لبنان اليوم من الداخل والخارج تبدو مخيفة ومفزعة..

انها كذلك بالنسبة للطريقة التي يتعامل بها السياسيون اللبنانيون من زعماء الميليشيات والاحزاب وغيرهم مع وطنهم لبنان..

وهي كذلك بالنسبة للانظمة العربية التي جعلت من لبنان ساحة مفتوحة لتصفية حساباتها وتمتين تحالفاتها على ارض لبنان وعلى حساب شعبه ومقدراته..

هذه الصورة تعكس، دون جدل، حالة الرعب في لبنان، وهي صورة لا تؤدي في مطلق الاحوال الى الارتياح.. وخاصة على صعيد المواطن المسكين الذي يعاني في كل يوم، بل في كل ساعة، من موت جديد، يصيبه في ماله، في بدنه، في نفسه وابنائه وقوت يومه.

انها صورة تعبر عن واقع اليم يعيشه شعب لبنان دون ان يجد لدى زعمائه، وحتى من اشقائه، من الوسائل ما يغير هذا الواقع او يخفف من وطاته!

لقد جاء الوقت الذي آن فيه للبنانيين ان يحكوا احزانهم، وان يقولوا ما غاب طويلا عن اذهان اشقائهم.. فلبنان اليوم يحترق ويذوب كما تذوب الشمعة، وهو يعاني من آلام ومواجع لم يعد قادرا على تحملها.. وهو البلد الصغير الذي لم يجد من اشقائه غير الاهمال واللامبالاة.

ان لبنان الذي يعيش التناقضات العربية كلها، وتتصارع على ارضه مصالح اقليمية ودولية لم يعد يملك مثل هذه القابلية التي كان عليها قبل انفجار اوضاعه في منتصف السبعينات وبعدها.. فقد استنزفت قواه، وهلكت موارده ووصل الى النقطة التي اصبح معها التدخل العربي واجبا، بل ملحا لانقاذه والمحافظة على البقية الباقية من مؤسساته.

لقد عاش لبنان، ولا يزال ابشع الحروب الاهلية، واكثرها دموية، وابغضها على النفس والبشرية..

عاش هذه المحنة وكانه يسدد حسابات وفواتير غيره وليست على ذمته، وانما على ذمة الذين اختاروه ليكون الضحية الثانية بعد فلسطين.. وتقوم على ارضه من المذابح والمجازر ما ليس بوسع الاخرين ان يتحملوا نتائج تلك المجازر او مناظرها وصورها.

الى متى يقف العرب يتفرجون، وقد استبد الهلع والذعر باشقائهم اللبنانيين وهم يرفعون الصوت ويطلقون نداء القلب علّه يلامس مواطن المروءة والنجدة العربية.. ولكن عبثا يلوحون ويستغيثون ويستصرخون، فالضمائر ميتة.. والاحاسيس متبلدة والعيون مغشاة والاذان صماء.

ولعل الصوت الوحيد المسموع جيدا لدى البعض هو صوت السلاح.. والصورة الوحيدة المسموح بتداولها هي صورة جثث القتلى من الاطفال والنساء.. صورة المباني المهدمة فوق رؤوس ساكنيها من اللبنانيين والفلسطينيين.

هذه هي الصورة الوحيدة التي يدركها العرب عن لبنان.. ففي كل يوم تتفجر الساحة اللبنانية عن صراعات بين الانظمة.. وفي كل يوم يستيقظ اللبنانيون على ازمة جديدة.. ازمة في الرئاسات، وفي الجوازات.. وربما غدا في العملات.

انها ازمة رجال وافكار. ازمة مشاعر قومية ووطنية ليس على مستوى لبنان وحسب، بل على المستوى العربي.

«الرأي العام»

دعـوة لاحراق الصهاينة في يوم انتخاباتهم

# حرب تعطيش اسرائيلية ضد الانتفاضة

## الاحتلال يقطع المياه عن ٢٦ قرية

ذكرت اذاعة جيش العدو ان الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية قطعت المياه عن ٢٦ قرية في انحاء الغربية بحجة ان هذه القرى لم تسدد ثمن المياه واضافت الاذاعة العسكرية ان الادارة المدنية تحتجز حاليا نحو ٢٦٢ سيارة وشاحنة عربية و٣٩٢ جهاز تلفزيون واكثر من سبعة الاف راس من الغنم وذلك بحجة ان اصحابها لم يسددوا الضرائب المفروضة عليهم للسلطات الاسرائيلية.

في غضون ذلك استمرت الصدامات العنيفة مع قوات الاحتلال التي فرضت حظر تجول على ٢٣٠ الف فلسطيني في قطاع غزة فيما احيا الفلسطينيون ذكرى مذابح كفرقاسم. وانطلقت في الساعة الثامنة من صباح امس مسيرة شعبية حاشدة من وسط بلدة كفرقاسم في المثلث، شارك فيها الالاف من المواطنين من الاحزاب التقدمية ومن المثلث، احتجاجا على المجزرة التي ارتكبتها قوات الاحتلال في البلدة في ١٩٥٦/١٠/٢٩، استشهد خلالها ٥٠ مواطنا واخترقت المسيرة بعد الوقوف دقيقة حداد على ارواح شهداء كفرقاسم وشهداء الضفة والقطاع، اخترقت شوارع وازقة القرية، وهم يرددون الهتافات الوطنية المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية والمنددة بالاحتلال الاسرائيلي، ومن هذه الهتافات «يا محتل اخرج من ارض اجدادي واولادي»... «يا رابين اخرج من رام الله».

من جهة اخرى غطت شعارات معادية للانتخابات الاسرائيلية مدن الضفة وغزة ومنها شعار «احرقوا الصهاينة في يوم انتخاباتهم».

(طالع ص-٢٢)

● شاب فلسطيني يقذف بحجر على دورية اسرائيلية اثناء مرورها بالقرب من مخيم قلنديا
- رويتر -

### الكويت وافقت على المشاركة بالقمة الطارئة

تونس - واع - تلقت الامانة العامة للجامعة العربية حتى يوم امس موافقات ثمانية اقطار عربية على عقد اجتماع طارىء لمجلس الجامعة يخصص لمناقشة الازمة اللبنانية.
وابلغت مصادر مسؤولة في الجامعة مراسل «واع» ان هذه الاقطار هي العراق والسعودية والكويت والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية والبحرين ومنظمة التحرير الفلسطينية والسودان.
وترجح مصادر الجامعة انعقاد هذا الاجتماع لتحديد موعد لعقد مؤتمر قمة عربية لاتخاذ موقف عربي جماعي بشان الازمة اللبنانية.

### وزير التربية : لجنة تحقيق باوضاع المدرسة الفرنسية



● وزير التربية

اتصل وزير التربية انور عبدالله النوري امس بالاستاذ عبدالعزيز المساعيد عميد دار «الرأي العام» ورئيس لجنة اولياء امور طلبة المدرسة الفرنسية وابلغه ان سمو ولي العهد الامين مهتم بالعريضة التي رفعها اولياء أمور الطلبة الدارسين في المدرسة الفرنسية ، وان سموه امره بان يبحث ما جاء فيها من ملاحظات ومطالب.. وانه -أي الوزير- سوف يشكل لجنة خارجية لهذا الغرض .. حيث ينتظر ان تنتهي اللجنة من عملها خلال اسبوع او عشرة ايام .
واكد وزير التربية لعميد الدار ان الامور سوف تاخذ مجراها الصحيح . كما طلب منه ان يطمئن اولياء الامور القلقين على مستقبل ابنائهم الدارسين في المدرسة الفرنسية بان الجهات العليا مهتمة بانهاء هذه المشكلة بالسرعة القصوى .
ونحن بدورنا نشكر سمو ولي العهد الامين على اهتمامه ، كما نشكر وزير التربية على حسن تفهمه لابعاد هذه المشكلة التربوية ، ونتمنى ان تجتمع اللجنة التي سوف يشكلها الوزير مع اللجنة المقابلة التي شكلها اولياء الامور لتحقيق التوازن وحل المشكلة بما يرضي الجميع ويحقق المصلحة العامة .

الوفد الثقافي الفرنسي في محادثاته مع الجانب الكويتي طرح مشروعا بان تتولى الجهات التربوية في فرنسا ومن خلال السفارة الفرنسية في الكويت ، الاشراف على تدريس المنهج الفرنسي في المدرسة الفرنسية وتأمين مدرسين فرنسيين لتدريس المنهج كما هو مطبق في فرنسا . وقد وعد الجانب الكويتي بدراسة هذا الاقتراح. وقال انه سيرفعه الى الجهات المختصة بوزارة التربية .

### رأي

## قبل استفحال المرض

بقلم: ناصر عبدالعزيز الفهد

اذا تواصل تدفق الاسيويين على الصورة الحالية وبهذه الاعداد الكبيرة، فان البلاد سوف تتحول الى مستعمرة اسيوية. ويصبح الكويتيون مجرد اقلية، في مجتمعهم او طارئين في وطنهم.
اننا نستغرب ان لا تتنبه الجهات المسؤولة لخطر مثل هذه الهجرة المفتوحة باتجاه الكويت من بلدان اسيوية تعاني من الفقر والمرض والتخلف الاقتصادي والاجتماعي والحضاري. فاذا كانت هناك ثمة اسباب اوجبت استقدام عشرات الالوف من العمالة الاسيوية لاعتبارات تتعلق بظروف التشغيل واليد العاملة الرخيصة، فان اغلب المشاريع الاساسية قد انجزت ولم يعد هناك حاجة لاستقدام المزيد من هذه العمالة.. ما لم تكن هناك اتفاقيات ثنائية مع حكومات تلك الدول، او اعتبارات اخرى نجهلها.
اننا نناشد المسؤولين، بان يضعوا حدا لهذه الهجرة وان يحموا البلاد من الامراض التي قد تتركها في مجتمعنا. وهو

«البقية ص ٢٣»

تمهيداً لتشكيل حكومة جديدة

## بن جديد عزل مساعدية ومدير الأمن العام بالجزائر

اعلن بيان صدر عن رئاسة الجمهورية الجزائرية ان الرئيس الشاذلي بن جديد عين السيد عبدالحميد مهري من الامانة الدائمة للجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية خلفا للسيد محمد الشريف مساعدية الذي استدعي لمهام اخرى. وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان الرئيس بن جديد اصدر قرارا اخر غير بموجبه تشكيل مكتب اللجنة الوطنية المكلفة بالتحضير للمؤتمر السادس لحزب جبهة التحرير على النحو التالي: عبدالحميد مهري - رئيس مكتب اللجنة، عبدالرزاق بوحارة، بوعلام بلسايح، صالح قوجيل، مولود قاسم نايت بلقاسم، محمد سعيدي - اعضاء.

كما اعلن في بيان رئاسي ثان عن تعيين العقيد محمد بتشين مفوضا عاما للوقاية وللامن خلفا للعميد مجدوب لكحل عياط الذي استدعي لمهام اخرى.

وقال مراقبون ان هذه التعديلات تاتي تمهيدا لتعديل حكومي شامل وقبل مؤتمر حاسم سيعقده الحزب الحاكم.

في غضون ذلك دعا الاصوليون والحزب الشيوعي بالجزائر لمقاطعة الاستفتاء الذي سيجرى في الثالث من الشهر المقبل، فيما هاجمت صحيفة «المجاهد» الجزائرية الحزب الشيوعي بعنف.

طالع ص ٢٣

### رسالة لمبارك من الحسن الثاني

القاهرة - كونا - استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس سفير المغرب بالقاهرة السيد محمد التازي. وذكر السفير المغربي في تصريح صحفي عقب المقابلة انه قام بتسليم رسالة الى الرئيس المصري من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تتعلق بالمستجدات على الساحة العربية والتنسيق بين دول المغرب في المستقبل لدفع جهود السلام لتحقيق تقارب عربي شامل.

### موسكو تسمح بفتح مركز ثقافي لليهود

قال راديو العدو امس ان الاتحاد السوفياتي وافق على فتح مركز ثقافي يهودي في موسكو بالتعاون مع الجالية اليهودية في الولايات المتحدة.

واضاف الراديو ان هذا المشروع سيتم بحثه في الاسبوع المقبل بين وزير خارجية الاتحاد السوفياتي ادوارد شيفردنادزة ورئيس المؤتمر اليهودي العالمي ادغار برونفمان الذي دعي رسميا لزيارة العاصمة السوفياتية لهذا الغرض.

### طلاس بدأ زيارة لموسكو

موسكو - ق.ن.ا - وصل الى موسكو امس العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري في زيارة للاتحاد السوفياتي تستغرق عدة ايام. ذكر ذلك راديو موسكو... وقال ان الزيارة تاتي تلبية لدعوة من وزير الدفاع السوفياتي. ويجري وزير الدفاع السوري خلال الزيارة مباحثات مع نظيره السوفياتي تتناول تطورات الاوضاع في المنطقة والعلاقات بين البلدين.

منعت سفر حامليها عبر مطار بيروت

## حكومة الحص تطالب السفارات عدم الاعتراف بجوازات الشرقية

بيروت - أ.ف.ب - يعرض جواز سفر يحمل شعار الارزة اللبنانية حامله لحذر جميع دوائر الشرطة في العالم لكن اللبنانيين يتكيفون مع الامر لاعنين حظهم السيء. الا انهم يخشون اليوم الا يعود في امكانهم الحصول حتى على جواز السفر هذا. ووجد الامن العام اللبناني الذي يصدر جوازات السفر نفسه مشلولا تدريجيا اثر المبارزة على السلطة القائمة بين مديريه الاثنين. فكل منهما يدعي لنفسه الحق الحصري في اصدار هذه الوثائق الثمينة التي تتيح للبنانيين الهروب بانتظام من جحيمهم اليومي.
وعينت حكومة العسكريين برئاسة العماد ميشال عون في ١١ من الشهر الحالي المدير الاول وهو العماد نديم لطيف - مسيحي، ومركزه في مقر الامن العام في بيروت الشرقية.
اما المدير الثاني العقيد اسعد الطفش - مسلم، فعينته حكومة سليم الحص بعد ٤٨ ساعة من صدور قرار حكومة عون. و«يتمركز» مؤقتا في وزارة الاعلام في بيروت الغربية.
ومن حظ العماد لطيف ان المخزون الوحيد من جوازات السفر غير المستخدمة المتوافرة في لبنان موجود في خزنات الامن العام في بيروت الشرقية. ورفض العماد لطيف ارسال بعضها الى منافسه في الغربية، وقال «لن افعل ابدا، فهذا سيكون مخزيا، انهم لا يعترفون بسلطتي ويطلبون مني الا اوقع شيئا».

واصدرت حكومة الحص في الواقع تعليمات الى البعثات الدبلوماسية الاجنبية في بيروت تقضي بعدم منح اي تاشيرة دخول الى لبناني يحمل وثائق موقعة من «الشرقية».
وللعقيد الطفش مكسب في لعبته وهو انه يسيطر على مطار بيروت الدولي الذي يسافر منه كل سنة عشرات الالاف

«البقية ص ٢٣»

مفاوضات جنيف تبدأ غداً

## ايران متفائلة بانسحاب القوات وتبادل الأسرى خلال اسبوعين

اعرب محمد جواد لارجاني نائب وزير الخارجية الايراني عن تفاؤله بشان مستقبل المفاوضات العراقية الايرانية التي ستستانف غدا الاثنين في جنيف برعاية خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة.

طالع ص ٢٣

وقال المسؤول الايراني في حديث لصحيفة لوموند الفرنسية نشرته امس بانه لا يمكن القول بان هذه المفاوضات قد وصلت الى مازق وانما تمر فقط بمرحلة جمود يمكن تحريكها. واشار نائب وزير الخارجية الايراني الى قبول بلاده للاقتراح الذي طرحه السكرتير العام للامم المتحدة ليكون جدولا للمفاوضات المقبلة في جنيف. وقال ان هذا الاقتراح يدعو الى انسحاب قوات البلدين وخلال اسبوعين من الحدود الدولية المعترف بها على ان يتبع ذلك عملية تبادل اسرى الحرب بين البلدين خلال شهرين او ثلاثة ثم البدء في مفاوضات حول كافة القضايا المعلقة وفي اطار قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بما في ذلك اتخاذ الاجراءات اللازمة لضمان حرية الملاحة الدولية في منطقة الخليج ومضيق هرمز وردا على سؤال حول تقييم بلاده لمطالبة العراق بضرورة تنظيف شط العرب وفتحه امام الملاحة الدولية قال نائب وزير

«البقية ص ٢٣»





● مسباح محمد مسباح المسباح - ٤٥ عاما - الشعب ق/١ ش المنامة ديوانية المسباح ت: ٢٦١٩٣٥٠.

● دلال عبدالرحمن النصرالله ارملة احمد محمد احمد الراشد - ٧٥ عاما - مشرف ق/١ ش/٤ م/٧ ت:٥٣٨٢٩٩٧.

انا لله وانا اليه راجعون

## بصراحة

### سوق الحمام

تحت الحاح صغاري وطلبهم انشاء حظيرة للدواجن والحيوانات. اضطررت ان امتطي دابتي العنابية والذهاب الى السوق المختص بذلك. وقد سرني ما رأيت من شباب يتحرك في سبيل لقمة عيشه ولا يهمه (الربح المادي الكبير) بقدر ما تهمه الحركة (في الحركة بركة) من قبل الله عز وجل. فبيع البطة بدينار فقط والربح المادي هو ربع دينار لا غير بارك الله فيكم. ونتمنى من الله ان يرزقكم الخير الكثير. (يا ابناء ديرتنا الاشراف).

وعندما وصلت الى الارانب فوجئت بابني الصغير يطلب (نصف ارنب) ويصر اصرارا شديدا على طلبه. حاولت اقناعه بانه لا يوجد هناك نصف ارنب. ولكن دون جدوى. فرجعنا معا (بخفى حنين) وفي الطريق واثناء بكائه المستمر فهمت من اخوته ان هناك فيلما سينمائيا مصريا يكرر هذه العبارة (نصف ارنب) وبفضول الام الرؤوم (استلمت شريط الفيديو) وبدأت اتابع قصة الفيلم العربي فهالني ما رأيت: انها عبارات غريبة على مجتمعنا العربي. والهدف منها تعريف الناس والبشر بان المال هو كل شيء في الوجود فنجد العصابات تتفوه بهذه العبارات:

نصف ارنب اي نصف مليون جنيه، وارنب كامل اي مليون جنيه. هل خليت قضايانا ومشاكلنا الاجتماعية والاقتصادية العربية من وجود قصص غير هذه الافلام الهابطة التي تسيء الى شعب مصر (صاحب الحضارة العريقة) التي مازالت اثارها واهراماتها (تتحدى الزمن). ولانزال نذكر روائع القصص للشعب المصري (دعاء الكروان) وبين الاطلال وغيرها من افلام مصر العربية.

لماذا الاتجاه السائد الان نحو (المادة).. المال زائل ولكن القيم والمبادىء والاتجاه الى الله ننهل من آياته وحكمه ومواعظه مما يجعلنا في حالة اطمئنان روحي ونفسي.
ارجو منع هذه الافلام الهابطة. والله من وراء القصد.

غنيمة الفهد

## النادي العلمي يشارك في اجتماع الحركة العالمية لأنشطة اوقات الفراغ في العلوم

شارك النادي العلمي في الاجتماع الثاني للجنة التنفيذية للحركة العالمية لاوقات الفراغ في العلوم والتكنولوجيا. الذي عقد في براغ بتشيكوسلوفاكيا بصفة النادي عضو فيها.
وقد مثل النادي العلمي الكويتي في هذا الاجتماع السيد المهندس عدنان يوسف المير نائب رئيس مجلس ادارة النادي، وعضو اللجنة التنفيذية للحركة المذكورة وكذلك السيد داود سليمان الاحمد امين عام النادي في المعرض العلمي الذي اقيم على هامش اجتماع اللجنة.
وكان على رأس جدول اعمال الاجتماع المشار اليه البند الخاص بالاعداد لتوسيع الدور العالمي للحركة.
كما ناقش اعضاء اللجنة التنفيذية التجمعات العلمية القادمة، والعلاقات بين الشرق والغرب والاعلان عن ايجاد مجموعة عمل لرسم السياسات المصممة للنهوض بالجانب العالمي للحركة.
كما تطرقوا الى اللقاء الدولي الثاني لشباب البحر الابيض المتوسط في العلوم والتكنولوجيا، الذي نظمته جمعية رباط الفتح المغربية بالتعاون مع الحركة، الذي اقيم في الرباط خلال الفترة من ٢٠-١٩٨٨/٧/٣٠، تحت رعاية جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية، بالاضافة للمعرض الثاني للحركة الذي سيقام في مدينة بريست بفرنسا خلال شهر يوليو ١٩٨٩، بالاضافة للمؤتمر العالمي الرابع عشر للطاقة المقرر عقده في مدينة مونتريال بكندا خلال الفترة من ١٧-١٩٨٩/٩/٢٢.
هذا وقد اقترحت اللجنة تشكيل لجنة تكون همزة وصل بين اللجنة التنفيذية والمعارض التي ستقام.
وقد تم الاتفاق على تجميع كل المعلومات الخاصة بالمعارض العلمية العالمية التي ستقام في المستقبل وبتبويبها ومن ثم توزيعها من خلال نشرة الحركة الدورية.
وسيقوم اعضاء المجموعة التي شكلتها اللجنة بدراسة اساليب جديدة طارئة خاصة بالمعارض العلمية وثيقة الصلة بالصناعة وبالتعاون مع الاقطار التي لم تنظم الحركة بعد.
ومن المتوقع ان يكون في اللقاء الذي اقيم في الرباط، بالاضافة للمعرض العلمي العالمي الذي سيقام في فرنسا خلال عام ١٩٨٩، فيه خبرة عملية لاعضاء اللجنة، ويزيد من كفاءتها.
كما تبادل اعضاء اللجنة الآراء والافكار مع ممثلي الدول المضيفة ودول شرقية اخرى لفتح الباب امامها للانضمام للحركة ومن هذه الدول: الاتحاد السوفياتي وبولندا والمانيا الديمقراطية وبلغاريا وكوبا وتشيكوسلوفاكيا.
ومن المرجح ان تؤدي هذه الاتصالات الى توقيع اتفاقية مبدئية بين الدول المذكورة والحركة.
وقد اقترحت الجهات التشيكوسلوفاكية المختصة استضافة المعرض العلمي العالمي الذي سيقام عام ١٩٩١ في مدينة براغ.
كما اعلنت اللجنة التنفيذية ان اللجنة الشرفية التي ستتكون من بعض الشخصيات المعروفة سيصار الى تسمية اعضائها قريبا.
ومما يجدر ذكره ان السيد عدنان يوسف المير قد لعب دورا متميزا ومشاركة فعالة، وطرح العديد من المقترحات والافكار التي اثرت عمل اللجنة، الامر الذي دعى امين عام الحركة بتهنئة السيد عدنان المير وشكره على الدور المتميز الذي لعبه، كما تم التجديد للسيد عدنان يوسف المير في عضوية اللجنة للمرة الثانية.

## الفهيد مديراً لمنطقة الجهراء التعليمية بالنيابة

● عبدالرحمن الخضري

أصدر وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري قرارا بان يقوم الدكتور محمد سليمان الفهيد مراقب الشؤون التعليمية بمنطقة الجهراء التعليمية باعمال الدكتور سليمان ناصر سليمان الكوح مدير منطقة الجهراء التعليمية اعتبارا من امس ولحين عودته من اجازته.

## محاضرة عن «الاشعاع الذري» بكلية التربية الاساسية

ضمن فعاليات الموسم الثقافي التاسع لكلية التربية الاساسية (الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب) يلقي د. محمد المرسي عبدالمحسن محاضرة عن (الاشعاع الذري - المحاذير والمخاطر) وذلك في الساعة السادسة مساء الاثنين ١٠/٣١ بمقر كلية التربية الاساسية (بنين) بالعديلية.



## برعايـــة وزيـر التخطيط

## افتتاح الاجتماع الطارىء لحماية البيئة البحرية في الكويت غدا

يفتتح وزير التخطيط الامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية بالوكالة الدكتور عبدالرحمن العوضي صباح غد الاجتماع الطارىء لمجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية والذي يعقد في فندق ريجنسي بالاس.
وتشارك في الاجتماع كل الدول الاعضاء في المنظمة وهي البحرين، العراق، سلطنة عمان، قطر، ايران، السعودية، الامارات العربية المتحدة، الكويت.
وسيرأس وفد الكويت للاجتماع وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين.
وسيناقش الاجتماع مسالة تطهير شط العرب وخطة عمل لتحديد حجم التلوث في مياه الخليج، وسيقيم الاعضاء الانجازات التي حققتها المنظمة في حماية البيئة البحرية.

● الدكتور عبدالرحمن العوضي

## وزير الداخلية يستقبل السفير الاميركي

استقبل وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح في مكتبه صباح امس على التوالي كلا من سفير الولايات المتحدة الاميركية «ويلسون ناثانيل هويل»، ونائب رئيس مجلس ادارة المشروعات السياحية محمد الفلاح، ووكيل وزارة الصحة العامة الدكتور/ نائل النقيب والوكيل المساعد لوزارة الصحة ابراهيم المضف.

## ٦ حـوادث مـروريـة

شهدت ثلاث محافظات يوم امس وقوع ٦ حوادث مرورية منها حادث واحد بمحافظة العاصمة وحادثين بمحافظة حولي وثلاث حوادث بمحافظة الاحمدي.

## الاسكان: توزيع ٧٩ بيتا حكوميا في غرب الفنطاس

اعلنت الهيئة العامة للاسكان بانها ستقوم بتوزيع الدفعة الثالثة من البيوت الحكومية التي انجزتها بمنطقة غرب الفنطاس قطعة (٤) والبالغ عددها (٧٩) بيتا حكوميا،

وهذه البيوت من اصل المشروع الاسكاني بهذه المنطقة والبالغ عدد وحداته السكنية (١١٢٥) بيتا وذلك وفقا للمواعيد التالية:

يوما الاربعاء والخميس ٢-٣/نوفمبر/١٩٨٨ لتوزيع بطاقات القرعة.

يوم الاحد ٦/نوفمبر/١٩٨٨ لاجراء عملية القرعة.
وطلبت من المواطنين المخصص لهم بيوت في هذه الدفعة والمدرجة اسماؤهم ادناه الحضور شخصيا الى مجمع الوزارات - قاعة الاجتماعات الكبرى - الدور الاول - الساعة التاسعة صباحا مصطحبين معهم شهادات الجنسية الاصلية لاستلام البطاقات واجراء عملية القرعة في المواعيد المبينة اعلاه.

واعلنت بان من يتخلف عن استلام بطاقة القرعة الخاصة به خلال الايام المحددة بهذا الاعلان فانها ستقوم باستبعاد اسمه وادخال الاسماء التي تليهم في التخصيص.
كما طلبت من المواطنين المخصص لهم بيوت حكومية في هذه المنطقة والواردة اولويتهم قبل ١٩٨٦/٨/١٥ ولم ترد اسماؤهم ضمن هذا الكشف الحضور الى مجمع الوزارات - قاعة الاجتماعات الكبرى - الدور الاول في الساعة العاشرة صباح السبت الموافق ٥/نوفمبر/٨٨ مصطحبين معهم شهادة الجنسية الاصلية وصورة من قرار التخصيص.
وفيما يلي الاسماء:

سامية عبدالزهرة عبيد وابنيها مشعل، عادل من المرحوم سالم احمد الحبيل، مشعل، فارس، مستورة، مشاعل ابناء المرحوم زاهي مزعل فهد مبارك العازمي، ايتام محمد فلاح عالي محمد العازمي يوسف، عيسى، نايف، نجلاء، سعدة، مطرة، نوف، العنود ولوالدتهم مطرة ساري معيبد حق السكن، عبطة عبيد فرج العجمي وسارة فراج بداح العجمي والابناء (ثامر، محمد، نوارة، عبيد، صيتة، وضحة، رفعة، شقحة، بداح) ايتام المرحوم معيكل بداح معيكل العجمي، رسمية مفلح فالح وابنائها (ناصر، نورة، حنان، ايمان، منى، نوف، علي) ابناء المرحوم مبارك ناصر دغمان العازمي، سارة عماش نصار وابنائها (عماش، عيدة، مبارك، احمد، نصار، حمدة) من المرحوم حميد رجعان نصار العازمي، اسرة المرحوم فيصل احمد كرم فيروز وارملته سلوى سيد عبدالرحمن سعد العلي وابنائها منه احمد، امنة، خديجة، فاطمة، زهرة محمد حسن علي وابنائها (ياسر، عبدالعزيز، محمد، علي، فاطمة، سهيلة) من المرحوم حسين حسن محمد صرخوه، ايتام فيصل سليمان الخليفي وارملته بيبي رجب رمضان والابناء شيخة، عبدالله، هبة، ابراهيم ولارملته نهلة ابراهيم حق السكن، خزنة فالح علي هاجد العازمي وابنائها خالد، منال، طلال، حنان، نواف ابناء المرحوم محميد فلاح غالي محمد العازمي ولارملته حمدة عوض طويهر حق السكن، وسمية صفر عبدالله وابنتها سليمان سليمان هلالة خلف، نورة، مريم،

غادة، نسرين بنات المرحوم يحيى فاضل دخيل الله العازمي مع الترخيص لعمتهم السيدة عائشة نافل دخيل الله حق السكن، ابتسام عايد جوهر العيد وابنائها يوسف، امينة، مي من المرحوم احمد عبدالله عبدالجليل الفارس، صفية عبدالرحمن سليمان وابنائها مريم، احمد، حمد، خالد، عبدالحميد من المرحوم محمد جاسم محمد المطر،

وسمية حمد البريهي العجمي وابنائها شبيب، مناحي، منصور، نورة، مستورة من المرحوم عبدالله شبيب شيتان العجمي، محمد فدعوس عباد العجمي وزوجته والابناء، فهيد فدعوس عباد العجمي وزوجته والابناء، عبدالله حليس هجاج سلطان وزوجته والابناء،

سلطان حليس هجاج سلطان، سعود ثويران جاعد المطيري وزوجتيه والابناء، خالد وديد الحميدي المطيري وزوجته والابناء، مسرع مصلح العجمي وزوجته والابناء، راشد صويان الهاجري، هادي حسن محمد العجمي وزوجته والابناء، عايض مسعود حسين ابوجمة وزوجتيه وابنائه، خالد هادي العازمي وزوجته والابناء، يعقوب يوسف ماجد الحملي وزوجته ووالدته لولوة راشد الحمدان، فاروق ابراهيم عبداللطيف عبدالجليل وابنائه فهد، نادية، طلال ولمطلقته فاطمة سليمان حق السكن، غازي رضيان المطيري وزوجته والابناء، راجح منير محمد العجمي وزوجته والابناء، محمد حمود السبيعي وزوجتيه والابناء،

مهدي منصور فهيد العجمي وزوجتيه والابناء، سلطان ماجد الحملي والابناء ولزوجته حق السكن، خليل طاهر وابنائه كامل، صلاح، حسن، فاطمة، سهير، هناء، دلال، عبيد عبدالرحمن بشير وزوجته والابناء، ناصر ابداح الهاجري وزوجته والابناء، هادي قميصان العجمي وزوجته والابناء، مرزوق فراج معتقة وزوجته والابناء، عيسى يعقوب بندر وزوجته والابناء، عصام خلف القريني وزوجته والابناء، حسين صالح العجمي وزوجته والابناء، خالد سيف العازمي وزوجته والابناء، مرزوق سيف العازمي وزوجته والابناء، حسين حمد العجمي وزوجته والابناء، فهاد عماش العجمي وزوجته وابنه فلاح واسرته، عبدالله فهاد عماش العجمي وزوجته والابناء، بداح كميخ العازمي وزوجته والابناء، ناصر فهد بزيع وزوجته والابناء، عبدالله بداح جابر وزوجته والابناء، محمد مبارك العجمي وزوجته والابناء، معيض عايد العازمي وزوجته والابناء، زنيفر سعد العازمي وزوجته والابناء، وحيشة صنيتان هادي العازمي، عوض نهار صالح المطيري وزوجته والابناء، محمد فلاح العتيبي وزوجته والابناء، راشد عطشان العازمي



● د. ابراهيم ماجد الشاهين

وزوجته والابناء، خالد مزيد العازمي وزوجته والابناء، النقيض كميخ العازمي والابن الاسود وزوجتيه والابناء، علي خضر الفارس وزوجته والابناء، حمود رجعان العازمي وزوجته والابناء، عوض جريتم كميخ العازمي وزوجته والابناء، خليفة عوض العازمي وزوجته والابناء، مبارك حماد العازمي وزوجته والابناء، محماس سعد العازمي وزوجته والابناء، سعد سيف العازمي وزوجته والابناء، فرحان جابر العنزي وزوجته والابناء، مزعل فهد العازمي وزوجته والابناء، عيد جماد العازمي والابناء، عبيد خليوي العجمي وزوجته والابناء، حمدان عواض العازمي وزوجته والابناء، محمد خالد العواد وزوجته والابناء، عوض صالح العازمي وزوجته والابناء، احمد عبدالحميد محمد حسن وزوجته والابناء، عبدالله مرزوق العازمي وزوجته والابناء، يوسف علي غلوم علي وزوجته والابناء، زايد محمد العازمي وزوجته والابناء، محمد عواد الشمري وزوجتيه والابناء، علي ماجد فزع الشمري وزوجته وابنتيه امل، منى وحق السكن لمطلقته ترية عايد فزع، مترك بجاد خالد المطيري وزوجته والابناء.





## وزير الاشغال استقبل سفيري البرازيل وعمان

استقبل وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن ابراهيم الحوطي بمكتبه صباح أمس كلا من سفيري البرازيل وسلطنة عمان لدى الكويت سيرجو دي نوريسا وهلال بن سالم السيادي وذلك للتعارف والتعاون المشترك.

## مدير عام الاطفاء غادر الى سنغافورة

غادر البلاد صباح أمس مدير عام الادارة العامة للاطفاء احمد حسين العبدالرزاق ونائب المدير العام لشؤون الوقاية خالد محمد الياسين وذلك لحضور المؤتمر الخامس عشر للجمعية الدولية لرؤساء الاطفاء والمنعقدة في سنغافورة خلال الفترة من ١ - ٤ نوفمبر ١٩٨٨.

## خلال ٤٨ ساعة ٦ حرائق و٣ عمليات انقاذ

أعلنت ادارة العلاقات العامة بالاطفاء عن قيام وحدات اطفاء الادارة باخماد ٦ حرائق باماكن متفرقة من البلاد خلال يومي الخميس والجمعة الماضيين.

كما اعلنت عن قيام وحدات انقاذ الادارة باجراء ٣ عمليات انقاذ خلال نفس المدة.
واشار التقرير اليومي للادارة الى أن أهم الاسباب التي ادت الى اندلاع الحرائق كانت زيادة الحمل الكهربائي وعبث الاطفال.

## وحي الفكر

### كلمة حق في هذا الرجل!

العمل في مجال الخدمة العامة ليس سهلا ولا يمكن لاي كان ان يتولى اموره ويقوم بمسؤولياته، فهو يتطلب مزايا وكفاءات قد لا يتوافر مثلها للكثيرين.

ان العمل القيادي وخاصة في المواقع العليا يتطلب ممن يشغله الجد والاجتهاد والقدرة على التنظيم والتطوير ومعرفة كيفية ادارة الجهد البشري للوصول الى افضل النتائج. ولسنا نبالغ اذا قلنا ان الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاعلام بالوكالة قد استطاع وبكفاءة ملحوظة ان يقوم بادارة العمل في الوزارتين المذكورتين وان يؤدي واجباتهما ومسؤولياتهما دون ان ينتابه احساس بالتعب او يتملكه شعور بالاجهاد.

نقول ذلك ليس من باب المراءاة وانما نقولها عن قناعة وثقة، وهو ان الرجل استطاع بعلاقاته الواسعة واتصالاته المتعددة ان يعطي العمل الوزاري ابعاده ومضامينه ولذلك لم يكن غريبا أن يشعر كبار العاملين تحت ادارته بالاستحسان والرضى وان يكونوا على ذات المستوى من الديناميكية والايجابية في العمل.

ان الشيخ ناصر من الرجال المشهود لهم في القدرة على الانجاز الجيد، والمعروف عنهم حب العمل في الخدمة العامة. ولعل دائرة الاتصال والجسور الطيبة التي اقامها وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مع الهيئات والجمعيات والمؤسسات الاجتماعية والرياضية والاعلامية والصحافية -كل ذلك يؤكد قدرة الشيخ ناصر على اداء المسؤوليات والمهام المناطة به سواء بالاصالة او بالوكالة. انها كلمة حق في الرجل وهو جدير بهذه الكلمة.

★★★

ملاحظة: في كلمتنا عن السفير المرحوم احمد بن حمد العطية ورد ان الامير الراحل الشيخ صباح السالم كان قد قام بزيارة الى طهران، والصحيح ان الزيارة كانت للشيخ صباح الاحمد الجابر. وكان ذلك في النصف الاول من السبعينات.

«حي»

### مقابلات صاحب السمو

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر.

### صاحب السمو هنأ الرئيس التركي

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس كنعان ايفرين رئيس الجمهورية التركية بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

### ولي العهد الامين هنأ الرئيس التركي

بعث سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى السيد تورغوت اوزال رئيس وزراء الجمهورية التركية بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

### استقبالات ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء امس وزير الداخلية

الشيخ سالم صباح السالم ووزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد الجابر وبصحبته رئيس الاركان العامة اللواء مزيد الصانع ونائب رئيس الاركان العامة اللواء جابر خالد الجابر وبعض كبار الضباط.

واستقبل سموه ايضا وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد ووزير الدولة لشؤون الخدمات السيد عيسى محمد المزيدي ووزير التربية السيد انور عبدالله النوري.

### وصول امين الجامعة العربية الى الكويت

وصل الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي الى البلاد امس في زيارة تستمر يومين في اطار الجولة التي يقوم بها حاليا في الدول العربية.

وكان في استقباله لدى وصوله نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي ووكيل الوزارة السيد سليمان ماجد الشاهين. وسفير تونس لدى الكويت السيد الحبيب الكمباشي وعدد من كبار الرسميين في وزارة الخارجية.

وافضى السيد القليبي بتصريح لوكالة كونا لدى وصوله توجه فيه الى حضرة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح باسمى عبارات التقدير للدور البارز الذي ما انفك سموه يقوم به على الساحة الدولية رافعا راية التضامن الاسلامي العربي.

واضاف انه كان لخطاب سموه في مطلع الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة اصداء ايجابية في كل المحافل الدولية اذ اكد من جديد مواقف دولنا من كبريات القضايا الدولية والاقليمية.

ومضى السيد القليبي يقول انه يتطلع الى الاستماع الى رأي سموه بخصوص الوضع في لبنان وما يمكن عمله عربيا لانقاذ هذا البلد الشقيق من التردي في ازمته الخانقة.

وقال انه يعلق اهمية خاصة على محادثاته مع معالي الشيخ صباح الاحمد الجابر للمكانة المرموقة التي تحتلها الدبلوماسية الكويتية في العمل العربي المشترك.

واوضح انه سيستعرض خلال مباحثاته في الكويت دعوة رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان لعقد قمة عربية من اجل لبنان وكذلك المبادرة السودانية المتعلقة بعقد دورة طارئة لمجلس جامعة الدول العربية.

ومن جهة اخرى دعا السيد الشاذلي القليبي الدول العربية الى بذل مزيد من الاهتمام لما يتعرض له جنوب لبنان من اعتداءات اسرائيلية. محذرا في الوقت نفسه من خطورة هذه الاعتداءات وطالب المجتمع الدولي بتحمل مسؤولياته في هذا الصدد.

وقال السيد القليبي ردا على سؤال لوكالة الانباء الكويتية بهذا الخصوص ان قلق دولنا بشأن ازمة مؤسسات الدولة في

# القليبي: اشكر الامير لدوره البارز على الساحة الدولية
# المحادثات تتناول دعوة زايد لعقد قمة عربية طارئة

لبنان.. وكذلك حرصها البالغ على متابعة مسيرة الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة.. لا ينبغي ان يصرفها عن الاهتمام بما يجري من اعتداءات اسرائيلية منذ ايام في جنوب لبنان.

واوضح ان اسرائيل تقتنم فرصة انشغال الرأي العام العربي والدولي بهاتين القضيتين لتكثف من عدوانها على صيدا مستهدفة المقاومة اللبنانية وفصائل من منظمة التحرير الفلسطينية.

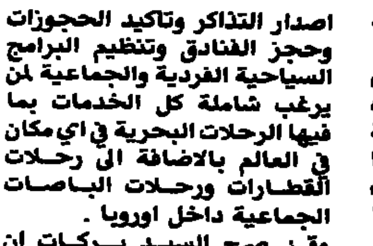
ومضى قائلا ان انهماك اسرائيل بحملتها الانتخابية لا ينبغي ان يقلل من خطورة هذا العدوان.. كما توحي بذلك بعض الجهات التي يفترض انها على اطلاع على النوايا الاسرائيلية.

واكد امين عام الجامعة العربية انه لهذا السبب بالذات فانه يتوقع من اسرائيل «اسوأ الاحتمالات».

وقال انه لا سبيل لدولنا بالسكوت عن ذلك.. ولا مناص للمجتمع الدولي من تحمل مسؤولياته في هذه القضية.. خاصة في ظل شغور منصب رئاسة الجمهورية في لبنان منذ اواخر الشهر الماضي والذي نرى فيه ظرفا مشجعا لاسرائيل على الامعان في اقتراف اعتداءاتها.

وقد اقام الشيخ صباح الاحمد مادبة غداء تكريما للسيد القليبي.

# شركة سفريات البركات تعقد مؤتمرا صحفيا لتقديم حمامات ماعين السياحية في الاردن



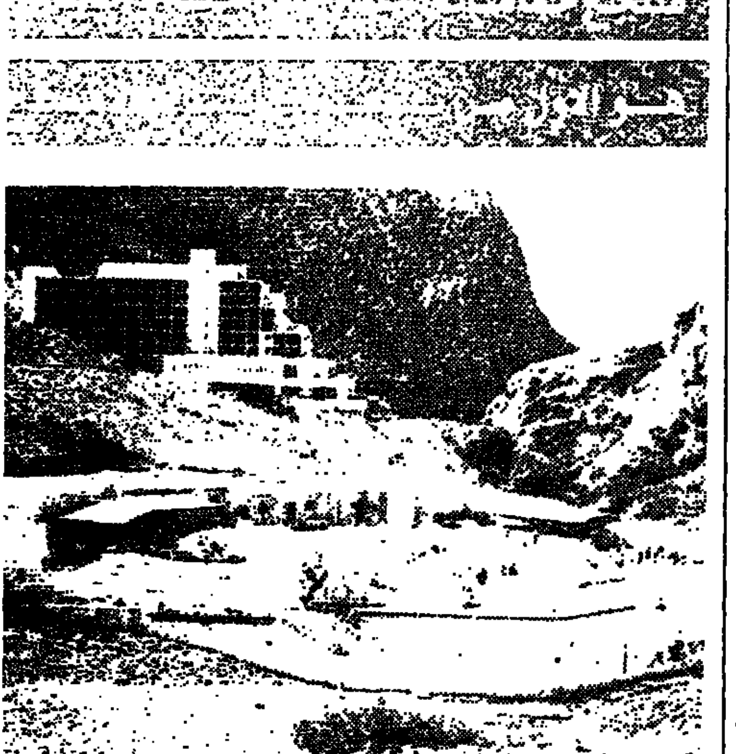


دعا السيد تيسير بركات مدير عام شركة سفريات البركات في الكويت رجال الصحافة الى مؤتمر صحفي تم عقده في فندق شيراتون الكويت امس الاول قدم خلاله مشروع حمامات ماعين السياحية في الاردن الى الاخوة الكويتيين والمقيمين في الكويت، حيث شرح السيد بركات ميزات هذا المشروع السياحي الفريد من نوعه في العالم العربي بشكل خاص والشرق الاوسط بشكل عام، كما اوضح السيد بركات لما لهذا المكان الفريد من نوعه من خصائص سياحية ومنتجع للراحة والاستجمام حيث تضم حمامات ماعين ٦٠ نبعا طبيعيا تحتوي مياهها الساخنة على اعلى نسبة في الاملاح والمعادن الذائبة مما يجعلها ذات قيمة فريدة للذين يرغبون في الاستفادة من هذه الطاقات والمزايا الطبيعية لراحة الجسم، والجدير بالذكر ان هذا المكان يمتاز باعتدال طقسه شتاء حيث لا تقل درجة الحرارة عن ١٥ درجة مئوية في اي وقت خلال فصل الشتاء مما يساعد على ازدياد عدد الزوار والسياح.

اما بالنسبة لشركة سفريات البركات فانها قد اعطت بعدا جديدا لخدمات السياحة والسفر حيث يقوم موظفوها باعطاء الخدمة الكاملة للعميل تشمل اصدار التذاكر وتاكيد الحجوزات وحجز الفنادق وتنظيم البرامج السياحية الفردية والجماعية لمن يرغب شاملة كل الخدمات بما فيها الرحلات البحرية في اي مكان في العالم بالاضافة الى رحلات القطارات ورحلات الباصات الجماعية داخل اوروبا.

وقد صرح السيد بركات ان مسؤولية شركتهم تبدأ دائما بعد الانتهاء من اصدار تذاكر العميل حيث تبدأ المتابعة له ومساعدته على حل كل ما يعترضه من مشاكل في اي مكان من العالم. وقد انهى السيد بركات مؤتمره الصحفي بان اعلن عن ان شركتهم تعاقدت مع مجموعة مؤهلة تاهيلا عاليا من الشباب في مجال السياحة والسفر ولهم خبرة طويلة لخدمة رجال الاعمال وتامين طلباتهم التي تحتاج دوما الى مجهود ومتابعة شخصية من ادارة المكتب. وقد حرصت شركة سفريات البركات على تامين راحة زبائنها الكرام بان قامت بتاثيث مكتب واسع ومريح في موقع ممتاز في منطقة الصالحية بسوق المتحدة تحت شركة الاتحاد التجارية ويمكن الاتصال معهم على تلفونات ٢٤٠١٠١١ - ٢٤٠١٠١٢ ٢٤٩١٠١٣٠/٤. لاعطاء المزيد من المعلومات لزبائنها الكرام.





ان مشروع حمامات ماعين السياحية هو الاول من نوعه في الشرق الاوسط وشلالاته الطبيعية ذات المياه الساخنة المتدفقة عبر العصور السالفة في جوف الارض تحتوي على ما نسبته ٢٠٠ ملغم / لتر من الاملاح المعدنية الذائبة، وهذا يعطيها ميزة خاصة تجعلها من افضل المصحات في العالم. وقد دلت الفحوصات المخبرية والطبية والدراسات التي اجريت على هذه المياه انها تساعد على علاج امراض عديدة منها: امراض المفاصل والروماتيزم، التهاب الجيوب الانفية، امراض الجهاز التنفسي والهضمي، الامراض الجلدية والصدفية، امراض الجهاز العصبي، امراض الدورة الدموية ومرض الربو. وللاستفادة من هذه الميزة فقد اقيمت ضمن هذا المشروع الضخم برك علاجية للاستفادة خصص قسم منها للرجال واخر للنساء.

لقد تم بناء فندق من الدرجة الاولى «خمسة نجوم» يحتوي على ١٤٢ غرفة مجهزة بالالات والمعدات الطبية لجعله احد المصحات العلاجية الفريدة في الشرق الاوسط. والجدير بالذكر ان هذا الفندق يحتوي على ٣ مطاعم تقدم الوجبات العربية المشهورة وبكافة اصنافها لترضي جميع الاذواق.

تشتهر حمامات ماعين بكونها منتجعا علاجيا وايضا فهي من اجمل المواقع السياحية للراحة والاستجمام بعيدا عن عناء العمل اليومي المرهق وتقع على بعد ٥٠ كيلومترا تقريبا الى الجنوب الغربي من مدينة عمان، ويقيم بها جهاز طبي متخصص يشرف كليا على الزوار والمرضى بمساعدة اختصاصيي العلاج الطبيعي.

هذا ولا يخفى عن الزوار والسواح من جميع انحاء العالم ان الاردن بموقعه الجغرافي غني بالاثار التاريخية والمرافق السياحية الجذابة لما لهذه الارض من جذور عميقة في حقبة التاريخ القديم وانه يتمتع بطقس جميل جدا صيفا وشتاء ولما لاهله في حسن المعاملة وكرم الضيافة.

## مساحة مفتوحة

باشراف محمد العزة

لكل صاحب رأي سديد يريد ان ينتفع به الناس، وفي مختلف موضوعات الحياة: سياسية اقتصادية واجتماعية ووجدانية .
ولمن اراد ان يناقش موضوعيا بهدف ان تتبلور فكرة، او تتكشف حقيقة او تحل مشكلة .. من اجل ان تستمر الحياة الى امام .
وللنقد البناء: ينصب على السلبيات بحثا عن اسبابها وطرق علاجها، ويسلط على الايجابيات اضواء الاغراء بها، بهدف اتزانها ممارسة وتطبيقا .
ولعرض ابداع المواهب من خواطر وقصص ومقالات . وللناشئة من شعراء الوطنية والحب والخير والجمال، ولكل عاطفة اصدق ما تكون من القلب الى القلب .. والمساحة مفتوحة في كل الاحوال .. صلة قربى بين اسماء الكتاب والقراء .

للمراسلة
دار الرأي العام
ص . ب ٦٩٥
الرمزي البريدي 13007

## أفياء

## عودة الغريب

(٣)

ذكرتك والليالي مسرعات
ولـلاشواق والذكرى التهاب!!
وظل العمر يدبر في انتقاص
وشعري في قوافيه انتحاب!!
وليس لشاعر غير القوافي
ضياء حين يكنفه الضباب!!
ويا أصحاب لو ترجمت حبي
بغير الشعر ما وفى خطاب!!
★★★
ففيك كتبت ابياتي العذارى
وعنك رويت فامتلا الوطاب!!
وفيك حمدت ربي في قنوت
وفتح لي الى الايمان باب!!
سهرنا ليلنا في ضوء شمع
ومصباح وافكار تذاب!!
على ايامك الزهر الغوالي
سلام الله ما تلي الكتاب!!
★★★

شعر: محمد عبدالعزيز

## الحب المسطور

دلوا فؤادي على درب يسير به
الى ذراكم فقلبي بات مقهورا
تيمتموني اثرتم في دمي لهبا
الفكر من بعدكم في النار محشورا
كنت ارى السعد يبدو في ملامحكم
كم تيمتموني وكان الكل مسرورا
والآن من هجركم ادمى الجوى كبدي
ابات ولهان، طول الليل محسورا
اسامر النجم والاشواق تعصرني
والدمع كالمزن في الخدين منثورا
وفي الجوانح آلام مبرحة
والقلب من حبكم قد كان مأسورا
لم الصدود وقد كان الهوى شركا
بيني وبينكم نصفين مشطورا
بالامس كان الهنا والحب يجمعنا
على المودة والهجران محظورا
واليوم لا الوصل يدنينا ويسعدنا
ولا سلو لحب عاش مسطورا



## فلها حبي وودي واحترامي

يا نسيم الروض بلغها سلامي
قل لها انت منايا ومرامي
بات يسري من هواك في دمي
حل في صدري وذوب لي عظامي
سكنت قلبي فاضحى ملكها
شغلت فكري وزادت في سقامي
سهرتني الليل اشكو بعدها
وليهب الشوق يفقدني منامي
سليتني النوم ادمت مقلتي
غيرها في الغيد لم تلق اهتمامي
هجرتني بعد ان همت بها
جرحت قلبي فبات الجرح دامي
انها قمرية من بلدي
بل غزال في الفلا شد اهتمامي
رغم هذا انني مغرم بها
فلها حبي وودي واحترامي

عمر احمد باكودح
السعودية

# انتفاضة الحق

قد هزني الوجد لامن وقعة النغم
جرح الفؤاد عيون الحور تسعفه
يهيج همي وكاس الراح يغمز لي
اعب حمرتها ملء الاسى ترحا
يغري الى الكاس شيطاني ويوقفني
يا ويح نفسي يكاد الموت يخطفها
ارى العباد بذكر الله لسنهم
يا رب قد عظمت فحشاء مأتمي
تفنى السنون وما للذنب منصرف

وشدني الشوق لا للغيد في الرسم
فمن يداوي اذا جرح الاباء دمي؟
فاحتسي هربا والهمن في العصم
من فعلها وتعب الراح ملء دمي
دمعي اذا ساح هتانا من الاثم
وسمعها عن نداء الحق في صمم
مشغولة ولساني عنه في بكم
وجل همي ابتئاسا بابنة الكرم
ويقتل الصبح فعل الخمر بالهرم

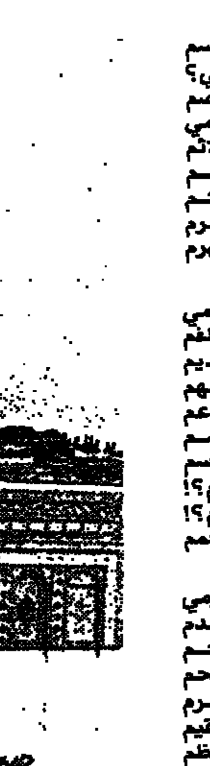
فلا الثمالة تشفي مهجتي ردحا
ضاقت بي الارض فاستقبلت قبلتكم
والغيم سامرة شوق الثرى فبكت
الحر عبد اذا اقتادته لذته
فما البواصر دون العقل مبصرة
هي الحياة اذا ما اقبلت امل
رقطاء تبدي اهابا كلما ظهرت
تأبى الدواب على افواهها لجما
ويبغض السوط من في الجرم منغمس
ظن الطغاة بان الشمس قد غربت

ولا الخمور تساقيني مني حلمي
والنور يوشك اطلالا من الغم
عيونه رقة الاشواق بالديم
والعبد حر اذا بالنفس لم يهم
وما الكفيف اذا بالعقل سارعم
او ادبرت الم يجني على الهمم
يريب، وهي سواء الطبع والسم
فكيف يرضى كرام الناس باللجم؟!
فكيف يرضاه من بالجرم لم يقم؟!
وحمية الشعب قد آلت الى حمم

ان الظلام بنور الصبح مدرك
ومن يرد لرؤى الامال مصدقة
ضاق العرين باشبال الشرى فجرت
نما اللبود بها فاحتد مخلبها
فالبيض تقطر والارماح ممطرة
«يا ديرياسين» قد عادت طلائعكم
حليمة الصدر قد ثارت عروبتها
كريمة البذل، والارواح ان بذلت
فان شكا «القدس» ضجت شم «نابلس»

يا شعلة الحق ان الوقت فاضطرمي
في مطلب الجد والعلياء يحتدم
للقنص تدفعها اغفاءة الاجم
ان الشبول لتحذو حذوة اللحم
والسمر تخفق بين القدس والحرم
غرا، صباحا، كرام الطبع والقيم
كالاسد في التيه والدأماء في العظم
بفي المطالب فاقت ذورة الكرام
وان بكت «عكة» قلب «الخليل» همي

فادي احمد



● المسجد الاقصى

# في ذكرى مولد الرسول (ﷺ)

ثائرة محمد

اهلا بعيدك يا محمد
فيوم مولدك عم الخير والنور على البشرية وأضاءت اشراقتك القلوب الحزينة وادخلت الى النفوس المظلمة فانارتها وبددت ظلماتها.
وحين جئت بالاسلام تشربته خبايا الجوارح السوداء وغمر سناه المشرق الوضاء فانقشع ما تراكم من ظلام الكفر الدامس في الكون وليعيد للبشرية توازنها.

هذا عيدك ايها النبي الكريم واشارقته ان شاء الله نبراساً يعم على العالمين ويضيء في طريق الخطوب اضواء الامل، ويمحو صرخات الظلم والاستبداد التي تهز البدن والتي تستنجد بابطال الامم وتطلب ان يستيقظ ذوو الهمم وان يتحرر الساعد ليحمل بندقية للدفاع عن صرح المجد والوطن لقد ذقنا العذاب ردحاً من الزمن، فكانت اياما سوداء

كالقطران مريرة كالحنظل مظلمة كظلمة الليل. مختفين خلف ستار الجهل مؤثرين ظلماته لقد مررنا بنوائب الدهر التي آلت الى الهلاك والموت وعلينا ان نفيق على كوارثنا ان نحس بماساتنا ان نشعر بضياعنا ان ننفض وهم الزمان قبل ان نغرق في الرمال.

فالى الذين يحرقهم الشوق الى الارض، والى الذين يؤرقهم الخوف على الارض اليهم مسؤولية الوطن. كاهلهم يقع ايقاظ الهمم وتفجير الطاقات وسط استغاثات المظلومين في كل زمان ومكان مؤثرين الموت على الحياة لتخليد الانتصار راغبين في السجن والعذاب ليستطيبوا طعم الحرية

وينسوا مرارة السجن والغربة.
فالى ابناء الامة العربية في كل بقعة مبتدأين باطفال فلسطين ولبنان والعراق وكل بقعة تعاني من ظلم الاستعمار والاستبداد اليهم بهذه المناسبة اسمى الاماني لتحقيق

النصر ليستجدوا الخير ويستلهموا الايمان والقوة والعزيمة، اليهم دعوة للتعمق في التفكير فيما ضاع من اراض عربية وخيرات وطنية. فارضنا واحدة وشعبنا واحد وربنا واحد هو الله لا اله الا هو فسيروا على بركته مجاهدين. سيروا فلن يخذل الله سعيكم وجاهدوا حتى ولو كان الثمن الاستشهاد فنغمض اعيننا القريرة ثمنا لاستنشاق نسيم اراضينا الضائعة حتى نراها حرة ابية شامخة وعليها تخفق راية الصبر والنضال الفذ.
فكلنا يعلم ما تمر به امتنا العربية من ازمات وكوارث وخضوعنا للمحن والخطوب.

## شهيد الحرية

في ليل حالك كالدجى
استل سيفه وخطا للامام
ليلة القدر قد أتت
فلن تنثني عزمة الهمام
كان سيد الرأي والاحكام
ومن شيمائه قلة الكلام
كان قوي البنان
يشق ليله بالظلام
سلبوا ارضه ونشروا الطغيان
وهو في الحق غير ملام
كان دؤوب الصلاة والقرآن
ليستمد من وحيهما الالهام
لم يكن يوما جبان
بل كان عظيما لا يلام
للحرية دوما سعى
ولها بنى الاحلام
قتلتك يد الغدر
وانت لم تزل غلام.

الثنائي أمل البلوشي
باسمة مصطفى

## فتاة اليوم

برزت الفتاة في الاونة الاخيرة في مجالات متعددة حتى اعتقد بعض الناس ان النشاط مقصور على الفتاة فقد تسارعت الفتاة في اكتساب ثقة المسؤولين والحفاظ على مستواها العملي والعلمي- وحاولت بشتى الطرق ان تزيد من حيويتها وفعاليتها العملية لتثبت ان المرأة هي السند والمساند للرجل، وان العمل والكفاح ليس مقصورا على الرجل .. وكذلك اذا طالعت المرأة العربية خارج الكويت نراها تكافح في سبيل قضيتها .. حتى لقد ملات نفسها بافكار الرجولة والتضحية . اصبحت تقاتل .. نعم تقاتل وهي تحمل السلاح ايا كان نوعه وتقاتل في سبيل قضيتها التي تؤمن بها، نرى هذا في ارض فلسطين دونكم البسالة والتضحية واضحة من الفداء والاقدام الذي تقدم عليه المرأة الفلسطينية. ها هي تبادر الى الذود عن بيتها وابنها فهي تقاتل في سبيل ارضها، في سبيل قضيتها التي تؤمن بها ايمانا بالله .. وتلك الحركة المسلحة التي تقودها المرأة في أرتيريا لدفع العدوان عن ارضها وللحصول على حريتها وسلامة ارضها وكذلك معارك التحرير التي يقودها جيش التحرير الايراني لتحرير ايران وللحصول على حكم يرضاه الشعب وتلك الجهود الجبارة والتي تبذلها المرأة العراقية لمساندة الرجل في دحر العدو عن ارضها كل ذلك امثلة أحاول به اثبات الطموح الزائد لدى المرأة العربية واصرارها على تحقيق ذاتها من خلال ممارستها الذاتية . وليس عجيبا كما ذكرت باديء ذي بدء ان للفتاة الكويت اصرارا عجيبا طموحا بما ورثته عن اصرار ابائها واجدادها لقهر البحر وانها لسمة يحق لها ان تفخر بها فتاة اليوم ...

محمد عاشور

## خاطرة

عندما تحس انك وحيد دون اصدقاء
ارفع رأسك الى السماء
وتوكل على الله في كل امرك
واجعل القرآن صديقك
يلازمك في احزانك وافراحك
في حركتك وسكونك
تأكد انه لن يخدعك ولن يخونك
لن يفشي بسرك بل يصونك
سييسر لك الدرب الى خالقك
وادع معي
اللهم اجعل القرآن ملهي ومعلمي
في دنياي وديني

هدى الرغيب

## أوراق خاصة

● المرحوم يوسف المساعيد فقيد الصحافة

● المرحوم صقر الرشود فقيد الفن

● الورقة الاولى: هنا بين السطور
كل من بحاجة الى راحة .. كل منا بحاجة الى التأمل في تجارب الاخرين .. وما الانسان الا خلاصة ما استوعبه من تجارب .. فالبسمة تجربة والتكشيرة تجربة .. وهذه الاوراق .. تشمل كل هذا .. فهيا عزيزي القاريء .. نتجول بين السطور مع التحية!

●●●

● الورقة الثانية: برقيات
ارسل هذه البرقيات مع التحية الحارة (لزملائي القراء) .. فعسى ان تصلهم على جناح السرعة .. فاقول الى:

□ ناصر يوسف العوضي: كتاباتك ذات طابع خاص .. ولك اسلوب مميز في معالجة قضايا المجتمع .. هل من جديد .

□ طائر المساء: فهم لا حدود له للقراءة .. قاريء كبير .. يملك رشاقة الكلمة ولذلك يصل ككاتب للناس .

□ عزمي بيدس: شخصيا انتظر كتاباتك بشغف كبير .. فلا تحرمنا من كتاباتك .. فانت كاتب كبير .. وان الله مع الصابرين .

□ محمد عاشور عجيل: انت كاتب طموح ونشيط .. تحاول اثبات وجودك والنجاح .. وهذا شيء جيد .. لكن الست معي في ان كتاباتك مكثفة .. فليس هو المطلوب .. بل على العكس .. من الممكن ان يثير ما هو غير النجاح .

□ عازفة العود: رغم كل ما تملكين .. الا ان لديك ما هو اقوى من كل شيء .. الذكاء .

□ نغم الليل: مشاركاتك فن الكتابة تؤكد انك رفيقة الكلمة والمشاعر .. لكننا بانتظار ما هو جديد .

□ خالدة: افكارك جيدة .. ومنطقك سليم .. لكن كل هذا وحده لا ينفعك ما لم تحاولين تقوية افكارك وهوايتك بالاختصاص والمتابعة والقراءة وبعدها تتمكنين من الكتابة بسهولة .. والله الموفق .

●●●

● الورقة الثالثة: رحم الله الفقيدين
الفرق بين .. يوسف المساعيد وصقر الرشود «رحمهما الله» .. ان المساعيد اعطانا العلم والرشود اعطانا الفن .
فقيد الصحافة المرحوم: يوسف المساعيد: من الرواد الذين اثروا حياتنا ورحلوا عن عالمنا .. ولم ياخذ حقه من التكريم .. ولا نحتفل باي ذكرى له .. لا ادري هل في الموت خيار .

●●●

● الورقة الرابعة: متفرقات
★ لا عتاب وقت الضيق .. مثل صيني اؤمن به .
★ الحياة لا تتغير الا بتغير الانسان .
★ الابتسامة «جواز» نستطيع ان نعبر بها قلوب الاخرين .
★ يجب على المرء الا يحكم على المظهر قبل ان يرى الجوهر .
★ الزواج بئر عميقة يقع فيها كل رجل وهو ينظر الى اعلى .
★ هناك اشياء كثيرة اهم من الفلوس .. غير ان هذه الاشياء ايضا تكلف فلوسا .

«عبدالله محمد

## ... الى محرر صفحة الكلمة الحرة
### تحية طيبة وبعد

ان قلمي لعاجز عن التعبير عن مدى اعجابي بهذه الصفحة واني في هذه اللحظة اتقدم بخالص الشكر الى والدنا عميد الدار عبدالعزيز المساعيد لاتاحته مثل هذه الفرصة لجميع القراء لكتابة ارائهم في هذه الصفحة التي تحمل في اسمها معنى الصدق الا وهو الكلمة الحرة .
لقد ترددت مرارا قبل ان ابدأ رسالتي هذه ولا ادري ان كانت ستنال القبول ام لا .. ولكن لثقتي الكبيرة بشخصكم اتوقع ان تلاقي اولى مساهماتي القبول لديكم باذن الله .

### من المسؤول؟

تدعو الدولة جميع المواطنين الى الترشيد في استهلاك الكهرباء والحد من هدر هذه الطاقة ولكننا نجد مدرسة (...) في منطقة الصليبخات تركها المسؤول مضاءة على مدى ٢٤ ساعة مع انها خالية من الدارسين فلو مررت بها الساعة الواحدة ظهرا لرأيت الانارة وكذلك لو مررت الساعة الواحدة بعد منتصف الليل فستجدها مضاءة! فمن المسؤول عن هذا الهدر في الطاقة؟!

### اهداء

اليك يا من ... ملكت القلب
اليك يا من ... تنير الدرب
اليك يا حبي الكبير
اليك أهدي ... حبي واشواقي وحياتي
اليك اهب ... روحي وعمري فداء
واليك يرخص كل شيء في الوجود
لانك انت الوجود
اليك يا كويت الحب .. كل الحب

منى علي- الصليبخات

● المحرر: اهتنا عني!! تحية خالصة
اشكر لك صدق عواطفك ونبل مقصدك ونحن بدورنا نرفع «لوالدنا عميد الدار عبدالعزيز المساعيد» عبارات شكرك الصادق، وتقديرك لفائدة الكلمة الحرة .. ونرحب بك وبانتاجك . وندعو الله ان نظل محل الثقة وان نكون على مستوى طموح شبابنا. وان يوفقنا الله في حمل الامانة .

## للذكرى



المسافة طويلة جدا
والهدف بعيد
وها انا اسير بلا هدى
عبر زوايا الزمن
حاملا بيدي نزيف قلبي
وباليد الاخرى منديلا أبيض
اكفكف به دموعي
وانشره مستظلا من الشمس
حتى يأتي نيسان
يهدهدني حلمك المقدس
او نفترق هنالك في الغاب
سأترك لك
منديلي الابيض
للذكرى
وذكراك يا اغلى عذاب

وضاح محمود

## كان امسي

يا حبيبي عش لقلبي. عش لعيني
يا حبيبا كل امري في يديه
نبض قلبي وانفعالي
وصفائي وسروري
يا عزيزا كيف لا ارجو لديه
ان يراني ويزيل الهم عني
ويلاقيني طبيبا حينما اصبوا اليه
●●●
يا حبيبي
مات امسي وارتقى الحاضر عندي
مات حزني من حياتي
بلقاء كان اشهى من حياتي
وارتمى قلبي عليه
آه من امسي وآه....
... من عذاباتي ومني
كان قربي في جواري
كنت القاه ويلقاني ولكن لم تقع عيني عليه
كان يمليني حبيبي كل يوم ما لديه
كنت اصغي بيد اني لم أعِ ما يبتغيه
●●●
يا حبيبي
كلما زارت خيالي منك بعض الذكريات
هزني الشوق اليك ورسمت الامنيات
عذبة تملأ قلبي
آه مني
●●●
يا حبيبي
لم يزل حبك طفلا
ليتني احبو كما يحبو
والهو مثلما تلهو يديه
في ضلوعي تتمادى عبر صدري تشغل الدنيا تتوه
آه مني.. حين ينأى كيف لا ابكي عليه.

رضوان احمد

## «الرحيل المر....»

لا ترحل ايها المسافر الى الغد البعيد ...
لا تحرق قلبي باهات الالم الشديد ...
لا تجعل «فكري» اسيرا خلف قضبان الحديد ...
ولا تشعل في اعماقي نار «البعد» ...
فاعيش من بعدك كمسجون وحيد
فاني «يا حبيبي» لست عن دربك من محيد
كفى بوجودك قربي ...
كل يوم في حياتي هي ايام عيد
... ★ ... ★ ...
اترحل بعد ان علمتني كيف يكون الغرام؟
اترحل بعد ان سقيتني من كاس السلام؟
لا اصدق .. فان كنت انا الزهرة ..
فانت الماء من ذاك الغمام ...
وان كنت انا القوافي .. فانت ايات الابداع والالهام ...
اتراك نسيت .. كيف كنا معا ننسج «غنوة الايام» ..؟
ام نسيت كيف كنا نعزف سويا لحن الحياة بالانغام؟
ثم ارجوك لا ترحل ...
فحياتي من بعدك بعض اوهام ...

يوسف توفيق

● المحرر: اخي يوسف .. لك منا في «الرأي العام» مثلما اهديت فائق الشكر وعظيم الامتنان .. ونعدك ان نواصل معك الدرب ثم ... الست معي في ان الالتزام بالقافية وان تقييد الفقرات بحرف واحد يحد من قدرتك التعبيرية فهذا ليس شعرا مقفى .. وليس سجعا متنوع الحرف واعتقد ان لديك مهارة لو انطلقت لابدعت .

## عـادا مـن المغـرب:

# العدساني والطاهر: المؤتمر الاول للمدن العربية والاوروبية حقق نجاحا كبيرا

عاد الى البلاد مساء امس امين عام منظمة المدن العربية عبدالعزيز العدساني ومدير عام المنظمة طالب الطاهر قادمين من مراكش بالمملكة المغربية بعد اختتام اعمال المؤتمر الاول للمدن العربية والاوروبية الذي اشرفت المنظمة على عقده هناك خلال الفترة من ٢٠ - ٢٢ اكتوبر الجاري بالتعاون مع مجلس بلديات اوروبا الذي يتخذ من باريس مقرا له، ويضم اربعين الف مدينة اوروبية من كل من النمسا والمانيا الغربية وايطاليا وبريطانيا وبلجيكا وهولندا ولكسمبورغ والنمسا وسويسرا واليونان والدانمارك والبرتغال واسبانيا.

واعرب السيد العدساني عن سروره وابتهاجه بالنجاح الكبير الذي حققه المؤتمر خصوصا وانه قد شارك فيه عدد كبير من رؤساء بلديات لعواصم ومدن عربية واوروبية وقد شارك في المؤتمر ١٨٠ مشاركا يمثلون معظم العواصم والمدن العربية والاوروبية الكبرى اضافة الى ممثلين عن جامعة الدول العربية ومنظمات المدن الدولية، وكان مستوى التمثيل عاليا على مستوى رؤساء البلديات والمحافظين، وتحدث امين عام المنظمة عن المؤتمر فقال انه عقد برعاية جلالة الملك الحسن الثاني.

وقد تم الاعداد له منذ فترة طويلة، ويهدف الى تنمية الصداقة والتفاهم بين اوروبا والعالم العربي، والى وضع اسس للتعاون بين المدن العربية والاوروبية، وتبادل الخبرات العلمية والعملية بين الجانبين، وشرح وجهات نظر الجانبين ازاء القضايا الدولية المهمة وخصوصا ذات الاهتمام المشترك، وايجاد علاقات مباشرة بين رؤساء البلديات ومسؤولي الحكم المحلي العرب والاوروبيين.

وقد ناقش المؤتمر خلال جلساته اربع اوراق عمل: ورقة سياسية عامة وورقة حول التعاون الثقافي بين العالم العربي واوروبا وورقة حول شؤون العمال العرب المهاجرين في اوروبا ورابعة حول امكانات التعاون الفني بين الجانبين.

وقد جرى تنسيق كامل بين المدن العربية فيما يخص القضايا المطروحة في اوراق العمل، كما ساد الحوار مع الجانب الاوروبي الود والتفاهم. وكان موقف الجانب الاوروبي ايجابيا الى حد كبير، ومؤيدا لوجهة النظر العربية ازاء العديد من القضايا المهمة.

● عبدالعزيز العدساني

### رسالة عرفات الى المؤتمر

وقد تليت في الجلسة الختامية للمؤتمر رسالة من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى رؤساء ومسؤولي المدن الاوروبية والعربية،

اعرب خلالها عن الامل في ان يحقق هذا الاجتماع التعاون المنشود بين اوروبا والوطن العربي، وتناول ابعاد المأساة التي يعانيها الشعب الفلسطيني ومؤامرة الابادة والتشريد وتدمير المكتسبات من جانب الاحتلال الاسرائيلي، وناشد المؤتمر في ان يخرج بتوصيات تتعلق بتاكيد حق الشعب الفلسطيني في اختيار ممثليه في المجالس البلدية والمحلية ضمن انتخابات حرة، وعودة جميع رؤساء واعضاء البلديات الذين ابعدوا عن وطنهم فلسطين، وادانة اعمال الضم والاستيطان الاسرائيلي ومصادرة الاراضي والعقارات وهدم البيوت واغلاقها، والضغط على سلطات الاحتلال الاسرائيلي للتقيد بالاتفاقيات الدولية، وايقاف اعمال الهدم والتدمير للممتلكات الفلسطينية، وتطبيق برامج خاصة لمساعدة ودعم المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية فنيا واقتصاديا وثقافيا في ضوء اوجه النقص الكبير في الخدمات الاساسية.

### برقية شكر لسمو ولي العهد الامين من مسرح الخليج

تلقى سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح البرقية التالية من رئيس مسرح الخليج:

سمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء حفظه الله

يسعدني بعد انتهاء اعمال الندوة الفكرية المصاحبة للاحتفال باليوبيل الفضي لمسرح الخليج العربي التي عقدت في الكويت خلال الفترة من ٢٦ - ٢٧ أكتوبر ١٩٨٨ ان ارفع باسم زملائي الباحثين والمشاركين الى سموكم بخالص الشكر والتقدير على رعايتكم الكريمة لاحتفالات المسرح بمرور ٢٥ عاما على تاسيسه والى حكومة الكويت الرشيدة على حسن الضيافة والرعاية والاثر في مسيرتها وتقدمها. وفقكم الله وسدد على طريق الخير خطاكم وحفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه.

عن المشاركين في الندوة
عبدالعزيز المنصور
رئيس مسرح الخليج - الكويت

وقد بعث سموه ببرقية جوابية ضمنها شكره للمشاعر الطيبة واشاد فيها بما قدمه مسرح الخليج العربي من اعمال متينة متميزة ودوره الايجابي في خدمة مجتمعنا واثراء الحركة المسرحية والثقافية في وطننا العزيز متمنيا للمسرح دوام التوفيق والنجاح.

### الدعيج استقبل السفيرين البرازيلي والعماني

استقبل رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم دعيج الابراهيم الصباح في مكتبه امس السفير العماني لدى الكويت هلال بن سالم بن حمود السيادي والسفير البرازيلي سيرجوي سيارا.

وتم خلال اللقاءين تبادل الاحاديث الودية بين الشيخ ابراهيم والسفيرين العماني والبرازيلي بمناسبة تعيينهما حديثا.

## صباح الاحمد استقبل عددا من الوزراء وخالد الحسن

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس عضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد خالد الحسن.

وقال السيد الحسن في تصريح للصحافيين انه جرى خلال اللقاء استعراض الاوضاع في المنطقة العربية على ضوء الحركة الدبلوماسية الفلسطينية الاخيرة وزيارة رئيس منظمة التحرير السيد ياسر عرفات لمقر البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ.

واضاف ان البحث تناول بشكل تفصيلي الانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وتزايد وسائل القمع الاسرائيلي في مواجهتها.

واستقبل الشيخ صباح الاحمد امس كلا من وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي ووزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقبة ووزير العدل السيد ضاري عبدالله العثمان ووزير الدولة لشؤون الاسكان السيد ناصر عبدالله الروضان.

## بيت الزكاة

# كفالة ٢٢٧ طالبا افريقيا يدرسون في الازهر

صرح عبدالعزيز احمد البزيع مدير ادارة المؤسسات الخيرية ببيت الزكاة ان للبيت دورا رائدا في مساعدة الطلبة الافارقة الدارسين في جامعة الازهر.

وقال ان البيت وهو يساعد هؤلاء الطلاب فانما يدرك عظم الدور الذي يمكن ان يلعبه هؤلاء الطلبة في نشر العلم والثقافة ومعاني الاسلام الصحيحة عندما يعودون لبلدانهم.

واكد البزيع ان بيت الزكاة عندما اسس «صندوق الطلبة الافارقة الدارسين بجامعة الازهر» قد وضع نصب عينيه سد الحاجات الاساسية للطلبة وتوفير الجو الدراسي المناسب لهم، ورفع مستواهم العلمي، واعداد جيل واع يسهم في تقدم ورقي بلاده، وهو بذلك يقوم بالتطبيق العملي لمعاني الاسلام، وينمي الشعور بوحدة الجسد الاسلامي لدى الطلبة.

واعلن البزيع ان البيت يكفل الان ٢٢٧ طالبا افريقيا في الازهر في جميع المراحل والتخصصات سواء كانت علوما شرعية او في المجالات العلمية كالطب والصيدلة والهندسة وغيرها.

ونوه الى ان بيت الزكاة يخطط لكفالة ٥٠٠ من الطلبة الافارقة خلال السنة المقبلة، كما يسعى الى بناء سكن للطلاب في مدينة البعوث الاسلامية في الازهر الشريف.

ودعا البزيع الاخوة المحسنين الذين يرغبون بكفالة الطلبة الافارقة الى كفالتهم عن طريق بيت الزكاة حيث يتوفر للبيت مكتب في القاهرة يقوم بالتعرف الميداني على الطلبة وظروفهم المادية والاجتماعية ويقرر مدى استحقاقهم للمساعدة بشكل سليم، ودونما تعارض او ازدواجية مع اية مساعدات اخرى تقدم لهم.

وختم البزيع تصريحه قائلا ان قيمة كفالة الطالب الافريقي في مصر هي ١٠ دنانير فقط وبذلك يسهم المحسن الكريم في نشر انوار العلم والهداية في افريقيا، ويحارب الجهل والفقر ويثبت دعائم الاسلام هناك.

### الراشد استقبل نائب وزير خارجية المانيا

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد بمكتبه صباح امس نائب وزير الخارجية في المانيا الديمقراطية هاينز ديتر فيتر.

وتم خلال اللقاء الذي حضره سفير المانيا الديمقراطية لدى الكويت كيرت ميركيل بحث العلاقات الثنائية وسبل تدعيمها وتعزيزها.

### بحث مجالات التعاون بين الكويت ومصر

استقبل وزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي امس سفير جمهورية مصر العربية لدى الكويت السيد سعيد رفعت.

وصرح مصدر ماذون بالوزارة لوكالة الانباء الكويتية بان البحث خلال اللقاء تركز على العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والتطورات الراهنة في منطقة الخليج العربية، بالاضافة الى المستجدات على الساحة الدولية..

### محافظ العاصمة يستقبل سفير الجزائر

استقبل محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح بمكتبه صباح أمس سفير الجمهورية الجزائرية لدى دولة الكويت محمد قادري.

وتبادل الطرفان الاحاديث الودية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك في البلدين الشقيقين.

## لجنة شؤون البلدية

# تأكيد رفض ترخيص محلات بيع الأثاث المستعمل بالري

وافقت لجنة شؤون البلدية على طلب شركة المشروعات السياحية لانشاء كانتين ومقهى شعبي بشاطىء المسيلة في الموقع التابع لها بعد أن استعرضت اللجنة الموضوع، وبعد النقاش والمداولة، قررت الموافقة على طلب شركة المشروعات السياحية اقامة كانتين ومقهى شعبي ضمن شاطىء المسيلة وبمساحة (١٠ر١٤م٢)، (٧ر٦٣م٢) على التوالي، وذلك وفق ما جاء في كتاب رئيس المهندسين.

كما وافقت اللجنة على طلب وزارة المواصلات تخصيص موقع لاقامة شاليه يستغل كمصلى للعاملين بمبنى مركز فرز البريد الآلي الكائن في جليب الشيوخ.

استعرضت لجنة شؤون البلدية موضوع الطلب المذكور، وبعد النقاش والمداولة، قررت الموافقة على طلب وزارة المواصلات تخصيص موقع لاقامة شاليه يستغل كمصلى للعاملين بمبنى مركز فرز البريد الآلي ضمن منطقة جليب الشيوخ وذلك كما هو وارد بكتاب رئيس المهندسين.

وأطلعت على الشكوى المقدمة من أهالي منطقة الجهراء الجديدة قطعة رقم (٣) بخصوص طلبهم نقل موقع المحول رقم (٨٤) الى الساحة المقابلة لنادي الجهراء الرياضي.

واستعرضت الموضوع المذكور وبعد النقاش والمداولة، قررت عدم الموافقة على طلب أصحاب العلاقة نقل المحول رقم (٨٤) في منطقة الجهراء الجديدة قطعة (٣) الى الساحة المقابلة لنادي الجهراء الرياضي، حيث أن موقع المحول الحالي مناسب ولا يؤثر على العقارات المجاورة.

وبحثت اللجنة كذلك الطلب المقدم من أصحاب محلات بيع الاثاث المستعمل ممن لم يتم ترخيصهم من قبل في منطقة الري حيث استعرضت اللجنة الموضوع المذكور، وبعد النقاش والمداولة، قررت ما يلي:

١ - عدم الموافقة على طلب اصحاب العلاقة فتح محلات بيع الاثاث المستعمل غير المرخصة والواقعة في منطقة الري.

٢ - تاكيد قرار لجنة شؤون البلدية رقم (ل ش ب/١٨٦/١٢/٨٨) المتخذ بتاريخ ٢١ ذو القعدة ١٤٠٨ هـ الموافق ٨٨/٧/٥ القاضي بعدم الموافقة على طلب اصحاب محلات بيع الاثاث المستعمل غير المرخصة والواقعة بمنطقة الري وذلك لصدور القرار السابق رقم (ل ش ب/١٨٤/١٦/٨٧) بتاريخ ٨٧/٩/٢٩ باغلاق هذه المحلات غير المرخصة.

## معهد الكويت للابحاث العلمية:

# دورة حول الانظمة المتكاملة للاستفادة من النفايات العضوية

باشر معهد الكويت للابحاث العلمية صباح امس تنظيم دورة تدريبية حول الانظمة المتكاملة للاستفادة من النفايات العضوية وتستمر حتى الثاني من توفمبر المقبل.

تهدف الدورة الى التعرف على احدث ما توصل اليه العلم في مجال النظم الموحدة لاستخدام والاستفادة من النفايات العضوية في الغذاء والتغذية والمخصبات الزراعية كما تهدف الدورة الى مناقشة مبادىء واسس اختيار النظم الموحدة الملائمة للمناطق القاحلة وشبه القاحلة، بالاضافة الى تحديد الجوانب الفنية وجدوى استخدام النفايات العضوية.

ومن ابرز الموضوعات التي ستناقش في الدورة المستجدات الحديثة في مجال استخدام المخلفات العضوية في الغذاء والتغذية والمخصبات والوقود،

ونظم التحويل الحيوي في المخلفات العضوية، والاتجاهات الحديثة للانظمة المتكاملة للاستفادة من المخلفات العضوية، واسس اختيار افضل الانظمة المتكاملة المناسبة للمنطقة.

### افتتاح الدورة التثقيفية العمالية الثالثة

افتتح مدير معهد الثقافة العمالية بالاتحاد العام لعمال الكويت فلاح المنصور الدورة التثقيفية الثالثة الخاصة بالسلامة والصحة المهنية بمقر المعهد صباح امس.

ويشارك في الدورة ٣٩ دارسا يمثلون مختلف النقابات في القطاعين النفطي والحكومي.

وتشتمل الدورة على العديد من المحاضرات الخاصة بقضايا السلامة والصحة المهنية ومخاطر ومشكلات العمل والاسعافات الاولية لاصابات العمل والمخاطر المهنية المختلفة لمواجهة الوقاية منها ومسببات الحرائق في مواقع العمل والمبادىء الاساسية لمواجهة واطفاء الحرائق والرعاية الصحية المهنية واثرها في السلامة المهنية.

واعرب مدير المعهد في افتتاحه للدورة عن امله في تحقيق الاهداف المرجوة منها.

### المستشار حسين استقبل نعموج

استقبل المستشار بالديوان الاميري الاستاذ عبدالعزيز حسين أمس رجل الاعمال الاميركي من أصل عربي السيد مرقص نعموج.

وجرى خلال اللقاء بحث النشاط الصهيوني داخل الولايات المتحدة الاميركية بشكل عام، وما يقوم به الاعلام الصهيوني لاحتواء تفاعل الرأي العام الاميركي مع الشعب الفلسطيني وانتفاضته الباسلة في الاراضي المحتلة. وما فرضته هذه الانتفاضة من وعي لدى المجتمع الاميركي بالقضية الفلسطينية.

### تعيين مدراء لمكاتب المجلس الاعلى للتخطيط

اصدر امين عام المجلس الاعلى للتخطيط فؤاد عبدالرحمن ملا حسين قرارا اداريا امس بتسمية كل من:

- الانسة مريم احمد الهندي - مديرة لمكتب الابحاث والدراسات.
- السيد متعب محمد الشلاحي - مديرا لمكتب شؤون المجلس.
- السيد سعد عواد الظفيري - مديرا لمكتب المعلومات والعلاقات العامة.

وكيل وزارة التجارة والصناعة يفتتح معرض الكويت الثاني للازياء

# عبدالله الحمد: المعرض تظاهرة اقتصادية تبرز وجه التجارة والصناعة العربية



● عبدالله الحمد وكيل وزارة التجارة يفتتح معرض الازياء الثاني

● جولة داخل ارجاء المعرض

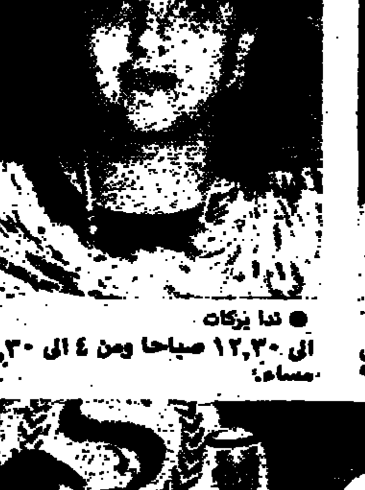


● لمياء نظير ● منال عادل ● حفيظة غيار ● نبيلة مكاوي









● ندى عبدالهادي ● مها جورج ● رندا دبيان ● اشواق شوقي



● عبير حموري ● ندا بركات

كتبت عائشة شيخ الدين

برعاية وكيل وزارة التجارة والصناعة عبدالله الحمد افتتح صباح امس معرض الكويت الثاني للازياء العالمية في الصالة الوطنية على ارض المعارض الدولية بمنطقة مشرف.

حضر حفل الافتتاح عدد كبير من سفراء الدول العربية والاجنبية والملحقين والاقتصاديين والتجاريين من مختلف الدول.

## بادرة اقتصادية جيدة

هذا وقد اعرب الوكيل الحمد في حديثه «للرأي العام» عن سعادته البالغة لما شاهده داخل المعرض من تنوع في السلع وتنافس في الاسعار.

واضاف قائلا: ان معرض هذا العام يختلف عن المعرض السابق من حيث حجمه الكبير من المشاركين وتنوع المعروضات وهذا ما سيتيح للجمهور فرصة الاختيار والتمتع بالمشاهد، وانتقاء ما يريده من ازياء واكسسوارات دون الحاجة الى ارتياد العديد من المتاجر والمحلات.

ومن ناحية اخرى تساهم مثل هذه المعارض في الارتقاء بالذوق العام وتعرف التجار على رغبات الجمهور واحتياجاته، مما يترتب عليه انتعاش حركة التجارة والتسويق بالبلاد.

## ازدهار التجارة العربية

كما اثنى السفير المغربي لدى الكويت على الجهود المبذولة في اقامة المعرض الذي يعكس صورة مشرقة لما وصلت اليه التجارة والصناعة العربية، واختتم حديثه راجيا الازدهار والتقدم للمنتوجات العربية حتى تصبح خلال السنوات القادمة المنافس الاول للمنتوجات العالمية والدولية.

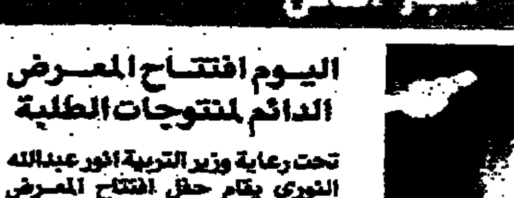
## تظاهرة اقتصادية

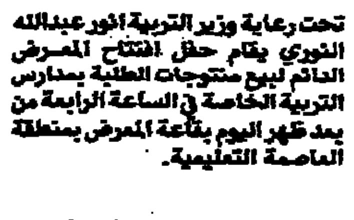
وقد اعرب القائم بالاعمال لدولة الامارات العربية محمد راشد البوت عن سعادته للمشاركة في حضور حفل افتتاح المعرض الذي تجلب اليه المنتوجات العربية لما يتوفر فيها من ذوق رفيع وجودة في الصنع.

واضاف قائلا: ان المعرض وبحجمه هذا يمثل تظاهرة اقتصادية جيدة نتمنى ان نشهدها على الدوام.

ومن الجدير بالذكر ان هذا المعرض يعتبر امتدادا للمعرض الاول الذي اقيم في نوفمبر ١٩٨٧ الا انه يتميز هذا العام بالمشاركة الكبيرة من قبل معارض الازياء المحلية التي تعرض احدث مالديها من موديلات، ويشارك في المعرض اكثر من ١٠٠ شركة تضم اكثر من ١٥٠ جناحا لعرض الملابس الجاهزة النسائية والرجالية والولادية والتي تشمل ايضا الملابس الشعبية والاحذية والشنط الجلدية والملابس الداخلية والاكسسوارات.

هذا وسيستمر المعرض حتى الرابع من شهر نوفمبر القادم ويستقبل الجمهور على فترتين صباحية من ٩ الى ١٢,٣٠ صباحا ومن ٤ الى ٨,٣٠ مساء.





● اسرة السلك الدبلوماسي واستراحة قصيرة مع اقداح القهوة العربية

تصوير محمد اصغر

صباح الخير

## السياسة التعليمية وعملية التنمية !!

من الاخطاء القاتلة في بلادنا والتي انعكست على المواطن والوطن هي عدم ربط السياسة التعليمية في عملية التنمية الشاملة حتى حل التخبط والفوضى في الاثنتين واصبحنا نفتقر الى الرؤية البعيدة لمستقبل الاثنتين.

البلاد تتطور من خلال مجالات عديدة وفي جوانب الحياة المتعددة، واحتياجات البلاد لليد العاملة المتمثلة في الانسان تزداد، لكن ليس اي انسان، بل الانسان المؤهل المتخصص القادر على تحمل مسؤولية العمل في اي مجال من المجالات التي تحتاجها البلاد.

لذا .. وفي مقابل هذه الاحتياجات التي تتطلبها المرحلة الحالية لم نحاول ان نوجه هذا الانسان باتجاه تلك الجوانب التي تفتقر اليها بلادنا .. بل تركناه يحدد ما يريد ويختار التخصص الذي يرغب به دون ان تكون هناك سياسة تعليمية واضحة تحدد مطالب البلد ونوعية التخصصات، حتى وصلنا الى مرحلة وجدنا فيها ان نسبة خريجي العلمي الى الادبي ٥/١ وربما اكثر من ذلك .. فخريجو الادبي سنويا يفوق عدد خريجي العلمي اضعاف الاضعاف .. ومن هنا تبدأ المشكلة ويزداد عدد خريجي الادبي حيث وصلنا الى مرحلة انهم استطاعوا ان يسدوا اغلب الاحتياجات لا بل يفوق عددهم ذلك، ومع هذا لم نحاول استغلالهم الاستغلال المطلوب علما اننا ومنذ سنوات عديدة لاحظنا توجه الخريجين الى الدراسات الادبية اكثر منه الى العملية وبنفس الوقت نجد عملية التنمية الشاملة التي تشهدها بلادنا تزداد احتياجا اكثر واكثر، ولم نحاول ان نلبي احتياجاتها من ابناء البلد لتتوافق السياسة التعليمية العامة مع التنمية الشاملة التي تعيشها بلادنا في شتى الميادين.

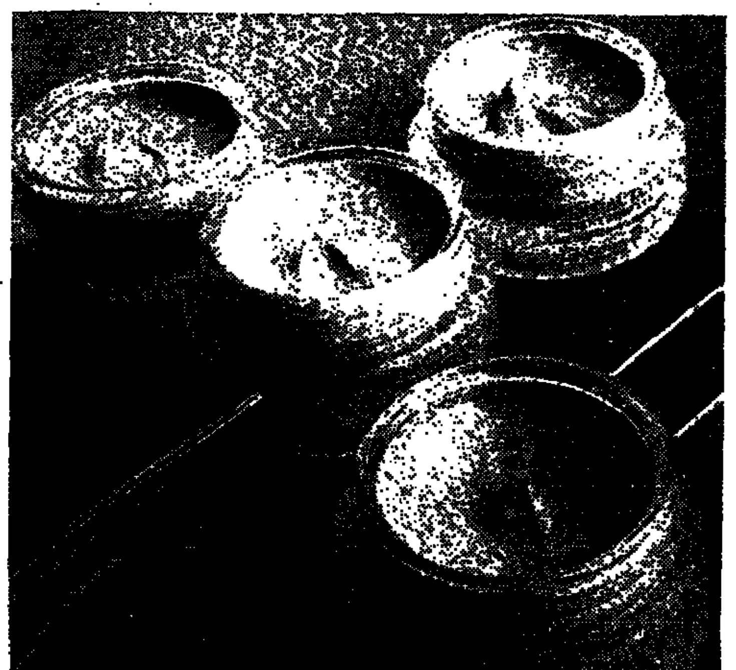
- الان لا بد من توجيه السياسة التعليمية باتجاه التنمية ومتطلباتها، ولا بد ان يكون هناك تخطيط واضح ودقيق لاحتياجات البلاد خلال هذه المرحلة وخلال المرحلة المقبلة ونحاول استثمار الطاقات البشرية وتاهيلها لخدمة البلاد واحتياجاتها، فنحن ولله الحمد لدينا الامكانيات والقدرات لاعداد الانسان الكويتي اعدادا جيدا وقويا يتوافق مع احتياجاتنا، خصوصا وان هناك الاعداد الهائلة من الشباب الكويتي المقتدر المؤهل الذي يملك القدرة على التاقلم والتكيف بالشكل الذي يمكن استثمار طاقاته وقدراته لصالح البلاد.

ان الخريجين لا يتحملون ذلك الخطأ او الخلل لعدم ارتباط السياسة التعليمية مع التنمية التي تعيشها البلاد .. وبالتالي فاننا نرى النتائج السلبية والانعكاسات الخطيرة لذلك الخلل والتي اهمها عدم وجود الرجل المناسب في المكان المناسب وتداخل الاختصاصات والاهم من هذا كله هو عدم الاستفادة من الاعداد الهائلة من الشباب الكويتي المؤهل لعدم وجود التوجيه الصحيح الذي يفترض به ان يكون ابنا للبيئة بكل ابعادها حتى يكون الخريج نافعا لبلده بدلا ان يكون عالة عليها مما يضطره الى استجداء الوظيفة من بين تلك الجيوش الجرارة التي تم تخريجها دون دراسة لامكانية الاستفادة منها في تنمية البلاد.

لهذا نقول عودوا الى واقع البلاد وعايشوه بانفسكم لا من خلال مخططات بعيدة عن هذا الواقع الذي اورث البلاد ازمة خريجين وازمة عمالة وطنية ...

فرحان الوقيان

## «تان اكتويل» مستحضر جديد لبشرة مشرقة ناعمة



تمتلك اليوم مستحضرات «فون دي تان» مزايا مذهلة، تعيد للبشرة اشراقتها من جديد، فهي تروي البشرة الى اقصى الحدود، وترفع من مستوى وقايتها لانها تتفاعل مع كل بشرة، بتناسق طبيعي وانسجام تام.

وتلبية لتطلع السيدات، ابتكر كريستيان ديور، مؤخرا، مستحضر «فون دي تان» بمفعوله الاستثنائي وكناية عن مستحضر فون دي تان، فان مستحضر «تان اكتويل» يجمع بين الشفافية، والثبات، مع ميزة كتم لمعان الوجه غير المرغوب فيه، كما انه يدخل الراحة على بشرة الوجه ويحقق لها اكتمالا لونيا رائعا.

وبمجرد وضع هذا المستحضر، ستدركين تماما بانك امام مستحضر كامل المواصفات منذ اللمسة الاولى، فهو طري وسلس، يذوب مع البشرة، خافيا وراءه الشوائب الطفيفة التي تظهر على الوجه، فتغدو معه البشرة ناعمة ومشرقة ونضرة منذ الصباح وحتى المساء.

ويتركب «تان اكتويل» من عناصر غذية للغاية، بملمس حريري، فائق النعومة وبفضل المركب الغليكوبروتيني الذي يحتوي عليه فان استعماله يعيد للبشرة ليونتها، فتغدو قسمات الوجه ملساء، ويصفو نسيج البشرة، كما يحوي تان اكتويل على فلتر للاشعة فوق البنفسجية لزيادة حماية البشرة.

ويتوفر «تان اكتويل» في اربعة الوان لتضفي النضارة والتألق مهما كان النسق اللوني للبشرة.

«تان اكتويل» ينصح به عادة للسيدة التي لديها بشرة حساسة، او التي تفضل ماكياجا لا يظهر للعيان، وتخشى التوهج غير المرغوب فيه على الوجه خلال النهار او التي يقلقها امر التجاعيد او التي تحب حجب علامات الارهاق عن وجهها.



● البرجس في استقبال الشيخ نواف الاحمد

## محافظ حولي يستقبل المهنئين

استقبل محافظ حولي عبداللطيف محمد البرجس في مكتبه عددا من المهنئين بمناسبة تسلمه منصبه الجديد محافظا لحولي. حيث استقبل كلا من وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد ومحافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح والعميد خالد المنيس مدير ادارة الهجرة والعقيد احمد الوهيب والحاج علي صالح الفضالة ومحمد صقر الفضالة.



● محافظ حولي لدى استقباله الشيخ علي صباح السالم الصباح والعميد المنيس والعقيد الوهيب

## افراح آل شبيب وبشير بفندق كارلتون تاور



احتفل غسان رفيق شبيب بخطوبته على الانسة الحسناء سمر فهمي بشير في حفل بهيج اقيم بفندق «كارلتون تاور» حضره لفيف من الاهل والاصدقاء الذين شاركوا العروسين فرحتهم وتمنوا لهما حياة سعيدة ترفل بالسعادة والهناء.. الف مبروك وعقبال الفرحة الكبيرة.

● العروس سمر فهمي بشير



● العروسان غسان وسمر

تصوير منذر حورية

## الاحتفال بالعيد الماسي للحركة الكشفية العربية



● السعيد يتوسط الكشافة

احتفلت كشافة الكويت بالعيد الماسي للحركة الكشفية العربية، وقد اقيم بهذه المناسبة حفل بمركز علي حسن العلي للتدريب الكشفي في ابو حليفة تحت رعاية وكيل وزارة التربية المساعد للمنشآت والشؤون الطلابية عبدالمحسن السعيد. حضر الحفل مدير ادارة التربية البدنية والكشافة فهد عبدالرحمن والموجهون الفنيون الاوائل للتربية الكشفية والموجهون الفنيون للمراحل الكشفية في المناطق التعليمية. كما شارك في الحفل فرق من الاشبال والزهرات والكشافة والجوالة بالاضافة الى قدامى الكشافة واولياء الامور.

ثم حضر راعي الحفل والجميع المعرض الكشفي الذي اقيم بهذه المناسبة.

وفي نهاية الحفل اثنى وكيل وزارة التربية المساعد على الجهود التي بذلت في التحضير والاعداد لهذه المناسبة.



● السمكة الهدية

● اهدى الشيخ/ مشعل جابر عبدالله الجابر الصباح نجل محافظ العاصمة «سمكة هريرة» للمتحف العلمي كان قد اصطادها يوم ٢٢/١٠/١٩٨٨، ويبلغ طولها حوالي مترين ونصف المتر

ويقوم المتحف الان بتحنيطها تمهيدا لعرضها بشعبة الاسماك..

## أخبار الناس



● د. نائل النقيب وكيل وزارة الصحة يحتفل مساء اليوم بزفاف كريمته «ريهام» على الشاب عدنان مضر توفيق النقيب في حفل يقام بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون.



● نوف عدنان الشاهين اقام لها الوالد حفلا بهيجا بمناسبة اطفائها الشمعة الاولى من عمرها المديد الف مبروك وعقبال مائة سنة.

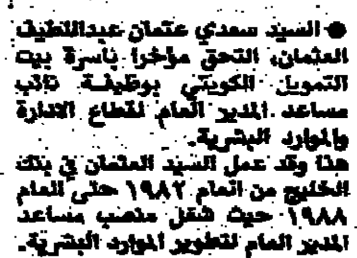


## اليوم افتتاح المعرض الدائم لمنتوجات الطلبة

تحت رعاية وزير التربية انور عبدالله النوري يقام حفل افتتاح المعرض الدائم لبيع منتوجات الطلبة بمدارس التربية الخاصة في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم بقاعة المعرض بمنطقة العاصمة التعليمية.

● اقام يحيى القرالة القنصل بالسفارة الاردنية مادبة غداء تكريما للفنان فؤاد حجازي

حضرها لفيف من المدعوين بينهم السادة عوض الطراونة المستشار العمالي وحسام خليل عيسى وفيصل الخوالدة. وقد تجلت المادبة بكرم ابي يزن وحفاوته بالمدعوين.



● السيد سعدي عثمان عبداللطيف العثمان، التحق مؤخرا باسرة بيت التمويل الكويتي بوظيفة نائب مساعد المدير العام لقطاع الادارة والموارد البشرية.

هذا وقد عمل السيد العثمان في بنك الخليج من العام ١٩٨٢ حتى العام ١٩٨٨ حيث شغل منصب مساعد المدير العام لتطوير الموارد البشرية.





# وزير الشؤون استقبل رئيس واعضاء مجلس ادارة مسرح الخليج



● الشيخ ناصر محمد الاحمد يتوسط وفد مسرح الخليج



● وزير الشؤون الاجتماعية والعمل يتحدث لاعضاء وفد مسرح الخليج

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاعلام بالنيابة الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر بمكتبه صباح امس رئيس واعضاء مجلس ادارة مسرح الخليج العربي حيث سلموه الهدية المقدمة من مسرح الخليج العربي الى سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء لمناسبة الاحتفال بمرور خمسة وعشرين عاما على تاسيس فرقة مسرح الخليج العربي.

وكان سموه قد شمل الحفل برعايته واناب الشيخ ناصر لحضور حفل الافتتاح، وقد تم اللقاء بحضور وكيلي وزارة الاعلام ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والوكلاء المساعدين بالوزارتين.

والمعروف ان وزارتي الشؤون الاجتماعية والعمل والاعلام ترعيان الحركة المسرحية في البلاد وتشجعانها.

# النادي البحري يكرم الفائزين في المسابقات

تحت رعاية وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب عبدالرحمن المزروعي اقام النادي البحري الرياضي الكويتي مساء يوم الاربعاء الماضي الموافق ٢٦ الشهر الجاري الاحتفال الخاص بسحب قرعة مسابقتي احياء ذكرى الغوص الثالثة التي اقامها النادي في الفترة من ١ يوليو حتى ٢ سبتمبر والتي شملت مسابقة الثقافة الكبرى ومسابقة الغواص الصغير.

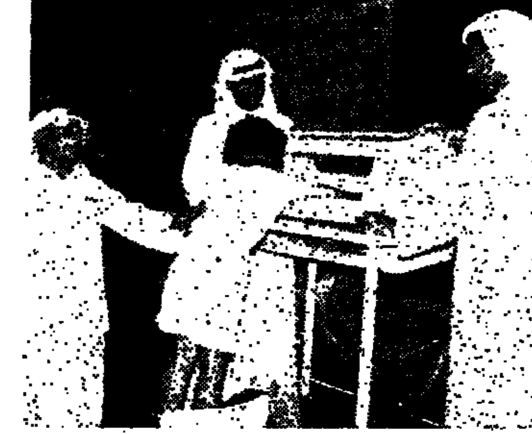
كما تضمن الحفل توزيع الجوائز على الفائزين في مسابقة الكويت التاسعة عشرة لصيد السمك.





● الوكيل المزروعي يتقدم الحضور





● سحب القرعة



● اجابات المشاركين في المسابقة



● إحدى الفائزات تتسلم جائزتها

تصوير سعد هنداوي

## هي

● حرم السفير الروماني لدى الكويت تصل البلاد خلال الايام القليلة القادمة بعد ان امضت الاجازة الصيفية بين الاهل والاصدقاء في رومانيا.

● الاذاعية عائشة اليحيى غادرت البلاد متوجهة الى القاهرة تلبية لدعوة المجلس العربي للطفولة والتنمية الذي يرأسه الامير طلال آل سعود، لحضور حلقة دراسية بعنوان « نحو مستقبل افضل للطفل العربي ».



● امل عبيد السناني تشارك بنشاط فعال في لجنة العلاقات العامة للحلقة العلمية الاقليمية عن مكافحة الامراض الطفيلية المعوية المعدية التي افتتحها وزير الصحة مؤخرا في فندق كويت بلازا

## العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| دولار اميركي | ٠,٢٧٨٩٠ | ٠,٢٨٠٠٢ |
| جنيه استرليني | ٠,٤٩٣٦٥٤ | ٠,٤٩٥٧٥١ |
| مارك الماني غ | ٠,١٥٧٣٠٤ | ٠,١٥٨٣٨١ |
| فرنك سويسري | ٠,١٨٦٤٣١ | ٠,١٨٧٨٠٥ |
| فرنك فرنسي | ٠,٠٤٦٠٧٦ | ٠,٠٤٦٣٧٥ |
| ليرة ايطالية | ٠,٠٠٠٢١١ | ٠,٠٠٠٢١٣ |
| ين ياباني | ,٠٠٢٢١٥ | ٠,٠٠٢٢٢٢ |
| دينار بحريني | ٠,٧٣٩٥٩٤ | ٠,٧٤٢٩٥٠ |
| درهم امارات | ٠,٠٧٥٩٢٢ | ٠,٠٧٦٢٦٨ |
| ريال سعودي | ٠,٠٧٤٣٤٣ | ٠,٠٧٤٧٠١ |
| ريال قطري | ٠,٠٧٦٥٩٨ | ٠,٠٧٦٩٥٩ |
| ريال عماني | ٠,٧٢٤٠٤٢ | ٠,٧٢٨٨٣٣ |

## الفوائد على الدينار

| المدة | عرض٪ | طلب٪ |
|---|---|---|
| شهر | ٧ | ٦ ٣/٤ |
| ٣ اشهر | ٧ | ٦ ٥/٨ |
| ٦ اشهر | ٧ | ٦ ١/٢ |
| سنة | ٧ | ٦ ١/٢ |

## الذهب والفضة

| | |
|---|---|
| كيلو ٩٩٥ | ٣٧٥٠ د.ك |
| كيلو ٩٩٩ | ٣٧٣٥ |
| كيلو ٩٩٩٩ | ٣٧٣٧,٣٠٠ |
| ١٠ تولات | ٤٣٨,٥٠٠ |
| ٥ تولات | ٢١٩,٢٥٠ |
| تولة واحدة | ٤٣,٨٥ |
| اونصة واحدة | ١٢٨ |
| نصف اونصة | ٦٤ |
| ربع اونصة | ٣٢ |
| كيلو الفضة | ٧٨,٠٠ |

## العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الاميركي:

| العملة | ريال سعودي |
|---|---|
| دولار اميركي | ٣,٧٥ |
| جنيه استرليني | ٦,٥٨ |
| مارك الماني | ٢,١٠ |
| فرنك سويسري | ٢,٤٧ |
| فرنك فرنسي | ٠,٦١ |
| ين ياباني المائة | ٢,٩٦ |

● البحرين

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للدينار البحريني.

| العملة | الشراء | البيع |
|---|---|---|
| د.اميركي | ٠,٣٧٢٥٠ | ,٣٧٩٥٠ |
| ج.استرليني | ٠,٦٥٩١٥ | ٠,٦٧٣٦٥ |
| م.الماني | ٠,٢١٠٧٥ | ٠,٢١٣٧٥ |

فيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار.

| العملة | السعر الحالي | السعر السابق |
|---|---|---|
| د.بحريني | ٠,٣٧٦٩٨/٠٥ | ,٣٧٦٩٨/٠٣ |
| د.اردني | ٠,٣٦٧٢٠/٤٠ | ,٣٧٧٢٠/٤٠ |
| د. كويتي | ٠,٢٨١٩٥/٠٥ | ,٢٨٥٢٢/٣٢ |
| ر.عماني | ,٣٨٤٩٥/٠٥ | ,٣٨٤٩٥/٠٥ |
| ر.قطري | ٣,٦٤٠٠/١٥ | ٣,٦٤٠٠/١٥ |
| ر.سعودي | ٣,٧٥١١/١٨ | ٣,٧٥٠١/١٥ |
| د.امارات | ٣,٦٧٢٠/٣٣ | ٣,٦٧٢٠/٣٣ |
| ل.لبنانية | ٣,٦٧٣٦/٣٣ | ٣,٦٧٣٦/٣٣ |

● قطر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

| | | |
|---|---|---|
| دولار اميركي | ٣,٦٣ | ٣,٦٥٠٢ |
| جنيه استرليني | ٦,٣٧٧ | ٦,٤٧٠ |
| مارك الماني | ٢,٠١٠ | ٢,٠٨٠ |
| فرنك سويسري | ٢,٤٤ | ٢,٤٦ |
| فرنك فرنسي | ,٥٩٨٠ | ,٦١٠٠ |
| ين ياباني | ,٠٢٨٤ | ٠,٠٢٩٤ |

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

| | | |
|---|---|---|
| دولار اميركي | ٣,٦٨ | ٣,٦٧ |
| جنيه استرليني | ٦,٤٧ | ٦,٤٠ |
| مارك الماني | ٢,٠٧ | ٢,٠١ |
| ين ياباني | ,٠٢٩٢ | ,٠٢٨٨ |
| فرنك سويسري | ٢,٤٤ | ٢,٤٠ |
| فرنك فرنسي | ٠,٦٠٥ | ٠,٥٩٠ |

## العملات في القاهرة

| | الشراء | البيع |
|---|---|---|
| دولار اميركي تحويل | ٢٣١,٢٨٨ | ٢٣١,٨٦٧ |
| دولار اميركي لدى البنوك | ٢٣١,٠ | ٢٣١,٦ |
| جنيه استرليني | ٤٠٤,٦٣٩ | ٤٠٥,٦٥١ |
| مارك الماني | ١٢٨,٧٤٤ | ١٢٩,٦٦ |
| فرنك فرنسي | ٣٧,٦٤٧ | ٣٧,٨٠٣ |
| فرنك سويسري | ١٥٣,٥٧ | ١٥٣,٩٦ |
| ين ياباني (١٠٠) | ١٨٢,٤٥ | ١٨٢,٥٠ |
| دينار كويتي | ٨١٣,٦ | ٨١٥,٦ |
| ريال سعودي | ٦٠,٦ | ٦٠,٨ |
| درهم الامارات | ٦٢,٠ | ٦٢,٩ |
| دينار البحرين | ٥٦٠,٧ | ٥٩٢,٢ |
| دينار اردني | ٥٨٥,٣ | ٥٨٦,٨ |
| عماني | ٥٧٦,٧ | ٥٧٨,١ |
| قطري | ٥٩,٨ | ٥٩,٩ |
| عراقي | ١٠٩,٣ | ١٠٩,٦ |

## الذهب في القاهرة

| | | |
|---|---|---|
| الجنيه | ٢٤٠٠٠ | قرشا |
| عيار ٢٣,٥ | ٣٣٥٧ | قرشا |
| عيار ٢١ | ٣٠٠٠ | قرشا |
| عيار ١٨ | ٢٥٧١ | قرشا |
| عيار ١٤ | ٢٠٠٠ | قرشا |

تقرير العملات والمعادن

# الدولار قد يحطم «الحاجز السيكولوجي» وينخفض لاقل من ١٢٥ ينا يابانيا

عواصم – توقع خبراء ماليون يابانيون امس بان يهبط سعر صرف الدولار الاميركي خلال الاسبوع المقبل لاقل من ١٢٥ ينا لاول مرة منذ يوليو الماضي. ومن المؤكد ان يتدخل بنك اليابان ثانية في سوق طوكيو لدعم العملة الاميركية عقب تدخله في الاسبوع الماضي لاول مرة في غضون ستة اشهر حين هبط الدولار الى ١٢٥,٩٠ ينا لدى الافتتاح يوم الخميس.

وقد لاحظ محللون ان وزير المالية كيئيتشي ميازاوا ومحافظ بنك اليابان ساتوشي سوميتا قد أكدا على ضرورة استقرار اسعار صرف العملات الرئيسية. والتدخل في السوق هنا تمشيا مع الاتفاق للتنسيق مع الدول الصناعية الغربية. ولكن الخبراء النقديين يرون انه حتى بالرغم من تدخل البنك المركزي الياباني في السوق ووجود حالة من التوتر لاحتمال قيامه بذلك من المرجح ان يحطم الدولار «الحاجز السيكولوجي» وينخفض لاقل من ١٢٥ ينا. ولاحظوا كذلك ان المشاركين في السوق اخذوا يبيعون الدولار تقدمة لهبوط سعره المتوقع على اعقاب نتائج انتخابات الرئاسة الاميركية في الثامن من نوفمبر المقبل.

وفي بورصة طوكيو ارتفعت اسعار الاسهم في جلسة نصف اليوم (امس) وسط شراء انتقائي فيما هبط سعر شركة نيبون للتلغراف والتليفون «ان تي تي» لسعر مليون وثمانمائة الف ين «نحو ١٤٣٠٠ دولار» وذلك لاقل مستوى خلال العشرين شهرا الماضية.

وذكرت مصادر البورصة ان متوسط مؤشر صحيفة نيهون كيزاي «نكي» لقياس اداء ٢٢٥ اصدارا منتقاة الذي كسب ١٨,٤٢ ينا يوم الجمعة قد قفز بمقدار ٢١٩,٦٧ ينا اخرى ليقفل الاسبوع بسعر ٢٧٩٦١,٠١ ينا. واضافت ان متوسط مؤشر السوق الشامل لقياس اداء الاصدارات في القسم الاول الذي هبط ٦,٦٤ نقطة في اليوم السابق قد ارتفع ١٢,٢٤ نقطة كي يقفل بمستوى ٢١٤٦,٥٦ نقطة. وكان التداول نشطا وقدر حجمه بحوالي ١١٠٠ مليون سهم خلال جولة نصف اليوم وذلك مقارنة بحجم بلغ ٢٥٨٥ مليون سهم يوم الجمعة.

وفائدة اسعار الدولار والذهب في سوق لندن قد ارتفعت بسبب تقرير عن تحركات للقوات السورية في شمال لبنان أمس الجمعة ولكنها فقدت معظم الزيادة بعد ان قالت وزارة الخارجية الاميركية انه ليس لديها دليل على وجود حشود عسكرية، وادت زيادة الاسعار في بورصة وول ستريت الى دعم اسعار الاسهم في بورصتي لندن وباريس. وفي تعاملات بعد الظهر في نيويورك ارتفع مؤشر داو جونز اكثر من عشر نقاط الى نحو ٢١٥١ نقطة.

وكان سعر الذهب قد ارتفع الى ٤١٥,٧٥ دولارا للاوقية «الاونصة» بعد ان ذكرت مصادر امنية في لبنان ان سورية نقلت قوات الى الخطوط الامامية في مواجهة ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية، وفي وقت لاحق انخفض السعر في لندن الى ٤١١,٣٥ دولارا للاوقية.

### الامارات تطلب من البنوك رفع العمالة الوطنية لديها

ابوظبي – قالت صحيفة الخليج امس انه طلب من البنوك التجارية في دولة الامارات العربية المتحدة توظيف عدد اكبر من ابناء الامارات، وذكرت الصحيفة التي تصدر في الشارقة ان الامارات تهدف الى ان يحل مواطنوها محل جميع الاجانب في البنوك الموجودة بها وعددها ٤٠ بنكا محليا واجنبيا.

ونسبت الصحيفة الى الشيخ محمد بن سلطان الظاهري نائب محافظ البنك المركزي للامارات قوله ان ابناء الامارات يشكلون ٦,٣ في المئة فقط من العاملين في البنوك التجارية. ونقلت عنه الصحيفة قوله انه طلب من البنوك رفع هذه النسبة الى عشرة في المئة. واعرب عن امله بان يحدث هذا قبل نهاية هذا العام. واضاف قائلا ان البنك المركزي اشترط ان يكون ٢٠ في المئة من موظفي الفروع المصرفية الجديدة من مواطني الامارات.

ويشكل الاجانب حوالي ثلثي سكان الامارات البالغ عددهم ١,٦ مليون نسمة و٩٠ في المئة من القوة العاملة التي تضم ٥٠٠,٠٠٠ عامل.

### الصين تشتري قمحا اميركيا

واشنطن – اعلنت وزارة الزراعة الاميركية ان الصين اشترت ٥٥٠ الف طن من القمح الاميركي المدعوم تسليم يناير وتشكل عملية البيع جزءا من صفقة بمليوني طن منحتها الولايات المتحدة للصين في ١٨ اغسطس الماضي في اطار برنامج فدرالي للدعم العيني لتصدير المنتجات الزراعية.

## استقرار اسعار النفط والمحللون متفائلون بتحقيق نتائج ايجابية باجتماع اوبيك

لندن – استقرت اسعار النفط في اسواق لندن منذ يوم امس الاول فيما اعرب محللون عن تفاؤلهم بتحقيق نتائج ايجابية لاجتماعات منظمة اوبيك النفطية المقبلة المقرر عقدها في ٢١ من شهر نوفمبر المقبل. وقد سجل نفط برنت في بحر الشمال تسليم ديسمبر سعر بلغ ١٢,٧٠ دولارا للبرميل بينما كان السعر قد بلغ ١٢,٥٥ دولارا للبرميل يوم الاثنين الماضي.

واعرب محللون نفطيون في تصريحات لوكالة الانباء الكويتية عن توقعاتهم في تقبل السوق لاي فكرة حول اتفاقيات يمكن التوصل اليها عن طريق اجتماعات منظمة اوبيك النفطية المقبلة في فيينا. وقال مهدي فارزي من مجموعة كلينوورت غريفيسون الاستثمارية ان نتائج اجتماعات اوبيك الاخيرة سارت بشكل افضل مما كان متوقعا لها في ضوء التغير الحاصل في السوق النفطية. وان الناس يسيئون في الواقع تقدير التقدم الذي تم تحقيقه.

واضاف انه سيسود السوق النفطية (تفاؤل حذر) في المرحلة المقبلة وذلك كنتيجة لانتهاء حدة التوتر في الخليج وتوصل العراق وايران بشأن الحرب التي دارت بينهما قرابة ثماني سنوات.

واعرب محلل اخر هو همفري هاريسون من اقسام كيتكات واتكنز للابحاث الاستشارية عن تفاؤله (بامكانية) التوصل الى اتفاقية جديدة للانتاج في اجتماعات فيينا فيما حذر من انه أيا كان هذا الاتفاق فانه يتوقع ان يتراوح سعر النفط خلال الفترة المقبلة بين عشرة و١٥ دولارا للبرميل وهو سعر البرميل من النفط ابان اوج الارتفاع.

البورصة

# انخفاض المؤشرات الثلاثة في السوقين

بلغ مؤشر السوق في نهاية يوم الاربعاء الموافق ٢٦/١٠/٨٨ (١٠٨٨) نقطة مسجلا بذلك انخفاضا قدره (٤) نقاط عن اقفال يوم الاربعاء السابق له بتاريخ ١٩/١٠/١٩٨٨. وقد تميزت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بالانخفاض في كل من الكمية المتداولة من الاسهم والقيمة النقدية وعدد الصفقات المعقودة، حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٢٢ر٣٥١ر٣٩١ سهما بانخفاض قدره (٤٤ر٤٥٪) وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ٦ر٣٣٦ر٠٠٠ د.ك بانخفاض قدره (٢٤ر٥٣٪) في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٤٣٨ صفقة بانخفاض قدره (٤٥ر٠٥٪) عما كانت عليه حركة التداول خلال الاسبوع السابق له.

وقد شمل التعامل اسهم ٢٧ شركة ارتفعت اسعار ٧ شركات وانخفضت اسعار ١٨ شركة في حين لم يتغير سعر شركتين.

اما فيما يتعلق بترتيب القطاعات الاكثر تداولا فقد تصدر المركز الاول قطاع الشركات غير الكويتية حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ١٠ر٣٦٥ر٤٠٩ اسهم بنسبة ٤٦ر٣٧٪ من اجمالي الاسهم المتداولة وبلغت قيمتها النقدية ٧١٢ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٨٥ صفقة ومن ضمنه

تركز التداول على بنك البحرين الدولي. وجاء بالمركز الثاني قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم والاول من حيث القيمة المتداولة وعدد الصفقات حيث بلغت كمية الاسهم من خلاله ٩ر٣٦٥ر٩٨٢ سهما بنسبة ٤١ر٩٠٪ من اجمالي الاسهم المتداولة وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ٥ر١٨١ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٢٨٤ صفقة. يليه مباشرة قطاع الخدمات بعدد اسهم وقدره ١ر٤١٠ر٠٠٠ سهم بنسبة ٦ر٣١٪ من اجمالي الاسهم المتداولة وبقيمة قدرها ١٣١ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٣٤ صفقة.

واحتل المركز الرابع قطاع الاستثمار بعدد ٦٨٥ر٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٠٩ر٠٠٠ د.ك موزعة على ١٨ صفقة. واما المركز الخامس فجاء فيه القطاع الصناعي حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٣٢٥ر٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٥١ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٩ صفقات. وجاء بالمركز السادس قطاع العقار حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلالها ١٠ر٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٣ر٠٠٠ د.ك من خلال ٣ صفقات.

وجاء بالمركز القبل الاخير قطاع التامين بعدد اسهم وقدره ٩٠ر٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ٣٧ر٠٠٠ د.ك موزعة على صفقتين.

واخيرا جاء بالمركز الاخير قطاع الاغذية حيث بلغ عدد الاسهم المتداولة من خلاله ٤٠ر٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ١٢ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٣ صفقات.

### السوق الموازي

واتسمت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بالانخفاض بالمؤشرات الثلاث على التوالي مقارنة مع مثيلاتها بالاسبوع السابق له حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٧ر١٠٧ر١٦٠ سهما قيمتها النقدية ١٨٠ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٢٤ صفقة بانخفاض قدره (٥٧ر٧٠٪ - ٥٥ر٢٢٪ - ٦٣ر٠٨٪).

اما من حيث ترتيب الشركات الاكثر تداولا فقد تصدرت شركة الاسمنت الابيض المركز الاول حيث بلغت كمية اسهمها المتداولة ٦ر٦٦٠ر٠٠٠ سهم بنسبة ٩٣ر٧٪ من اجمالي الاسهم المتداولة وبلغت قيمتها النقدية ١٦٨ر٠٠٠ د.ك موزعة على ٢١ صفقة. وجاءت بالمركز الثاني شركة الخليج للمشاريع الطبية بعدد اسهم وقدره ٣٦٧ر١٦٠ سهما وبقيمة نقدية قدرها ١٠ر٠٠٠ د.ك من خلال صفقتين. تليها مباشرة شركة اسمنت ام القيوين بعدد ٨٠ر٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ٢ر٠٠٠ د.ك من خلال صفقة واحدة. وقد شمل التعامل اسهم ٣ شركات انخفضت اسعار الشركات الثلاثة. وبلغ حجم المبادلات التي تمت خلال الاسبوع الماضي ٤ر٧٧٥ر٤١٨ سهما قيمتها الاجمالية ١ر٣٧٥ر٦٨١ د.ك من خلال ٧ صفقات.

## اسعار الفوائد

| العملة | الدينار الكويتي | الدولار الاميركي | الجنيه الاسترليني | المارك الالماني | الين الياباني |
|---|---|---|---|---|---|
| اسبوع | ٨-٧ | ٨ ٣/٨-٨ ١/٤ | ١١ ٣/٤-١١ ٥/٨ | ٤ ٧/٨-٤ ٥/٨ | ٤ ٧/١٦-٤ ٥/١٦ |
| اسبوعين | ٨-٧ | ٨ ٣/٨-٨ ١/٤ | ١١ ٣/٤-١١ ٥/٨ | ٤ ٧/٨-٤ ٥/٨ | ٤ ٧/١٦-٤ ٥/١٦ |
| شهر | ٧ ١/٤-٧ | ٨ ٧/١٦-٨ ٥/١٦ | ١١ ١٥/١٦-١١ ٧/٨ | ٤ ١٣/١٦-٤ ١١/١٦ | ٤ ٩/١٦-٤ ٧/١٦ |
| شهرين | ٧-٦ ٣/٤ | ٨ ٧/١٦-٨ ٥/١٦ | ١٢ ١/١٦-١١ ١٥/١٦ | ٤ ١٣/١٦-٤ ١١/١٦ | ٤ ٩/١٦-٤ ٧/١٦ |
| ٣ اشهر | ٦ ١/٢-٦ | ٨ ١١/١٦-٨ ٩/١٦ | ١٢ ٣/١٦-١٢ ١/١٦ | ٤ ١٥/١٦-٤ ١٣/١٦ | ٤ ١٣/١٦-٤ ١١/١٦ |
| ٦ اشهر | ٧-٦ ١/٢ | ٨ ٣/٤-٨ ٥/٨ | ١٢ ١/٨-١٢ ١/١٦ | ٥-٤ ٧/٨ | ٤ ١٣/١٦-٤ ١١/١٦ |
| سنة | ٦ ١/٢-٦ | ٨ ٧/٨-٨ ٣/٤ | ١١ ١٥/١٦-١١ ١٣/١٦ | ٥ ١/٨-٥ | ٤ ١٣/١٦-٤ ١١/١٦ |

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

## البورصة

**السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ٢٩/١٠/١٩٨٨**

| الرقم | اسم الشركة | اسعار اليوم: الاعلى | الادنى | الاقفال | الكمية المتداولة | عدد الصفقات | القيمة المتداولة | الاقفال السابق: الاقفال | التاريخ | آخر امر بيع | آخر امر شراء | الفرق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **اولا: قطاع البنوك** | | | | | | | | | | | |
| ١ | بنك الكويت الوطني | ١,١١٠ | | ١,١١٠ | ٤٤٠٠٠٠ | ١٩ | ٤٨٨٤٠٠ | ١,١٢٠ | ١٠/٢٦ | ١,١١٠ | ١,١٠٠ | ,٠١٠- |
| ٢ | بنك الخليج | ,٤٣٠ | | ,٤٣٠ | ٢٠٠٠٠ | ٢ | ٨٦٠٠ | ,٤٢٥ | ١٠/٢٦ | ,٤٣٠ | ,٤٢٥ | ,٠٠٥+ |
| ٣ | البنك التجاري الكويتي | ,٣١٥ | | ,٣١٥ | ٣٦٠٠٠٠ | ١١ | ١١٣٤٠٠ | ,٣١٥ | ١٠/٢٦ | ,٣١٥ | ,٣١٠ | |
| ٤ | البنك الاهلي | ,٣٨٠ | ,٣٧٥ | ,٣٨٠ | ٢٦٠٠٠٠ | ٧ | ٩٨٣٠٠ | ,٣٧٥ | ١٠/٢٥ | ,٣٨٠ | ,٣٧٥ | ,٠٠٥+ |
| ٥ | بنك الكويت والشرق الاوسط | | | | | | | ,٣٩٠ | ١٠/٢٦ | ,٣٩٥ | ,٣٩٠ | |
| ٦ | البنك العقاري | ,٣٩٠ | | ,٣٩٠ | ١٠٠٠٠ | ١ | ٣٩٠٠ | ,٣٩٠ | ١٠/١٧ | | ,٣٩٠ | |
| ٧ | بنك برقان | ,٣١٠ | | ,٣١٠ | ٤٦٠٠٠٠ | ٢١ | ١٤٢٦٠٠ | ,٣١٥ | ١٠/٢٦ | ,٣١٥ | ,٣١٠ | ,٠٠٥- |
| ٨ | بيت التمويل الكويتي | ,٥٦٠ | | ,٥٦٠ | ١٥٥٠٠٠ | ٩ | ٨٦٨٠٠ | ,٥٦٠ | ١٠/٢٦ | ,٥٦٠ | ,٥٥٠ | |
| | **ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:** | | | | | | | | | | | |
| ٩ | الكويتية للاستثمار | | | | | | | ,١٤٨ | ١٠/٢٥ | | | |
| ١٠ | الاستثمارات الخارجية | | | | | | | | | | | |
| ١١ | الدولية للاستثمار | | | | | | | ,١٤٢ | ١٠/٢٥ | ,١٤٢ | | |
| ١٢ | التسهيلات التجارية | | | | | | | ,٤٨٠ | ١٠/٢٥ | ,٤٩٠ | ,٤٧٠ | |
| ١٣ | الاستشارات المالية | | | | | | | ,١٠٠ | ١٠/١٠ | | | |
| ١٤ | لؤلؤة الكويت للاستثمار | ,٢٠٤ | | ,١٠٤ | ٢٠٠٠٠ | ١ | ٢٠٨٠ | ,١٠٤ | ١٠/٢٦ | ,١٠٦ | ,١٠٤ | |
| ١٥ | الاستثمارات الوطنية | | | | | | | ,٠٩٣ | ١٠/١ | | | |
| ١٦ | مشاريع الكويت الاستثمارية | ,٠٨٩ | | ,٠٨٩ | ٨٠٠٠٠ | ٢ | ٧١٢٠ | ,٠٨٩ | ١٠/٢٦ | ,٠٩٠ | ,٠٨٩ | |
| | **ثالثا: قطاع شركات التامين:** | | | | | | | | | | | |
| ١٧ | الكويت للتامين | | | | | | | ,٧٣٠ | ٨/٢٠ | | | |
| ١٨ | الخليج للتامين | | | | | | | ,٣٥٠ | ١٠/١٥ | | | |
| ١٩ | الاهلية للتامين | | | | | | | ,٥٨٠ | ٨/٢٤ | | | |
| ٢٠ | وربة للتامين | | | | | | | ,٤٥٠ | ١٠/٢٥ | ,٤٦٠ | ,٤٥٥ | |
| | **رابعا: قطاع الشركات العقارية:** | | | | | | | | | | | |
| ٢١ | عقارات الكويت | | | | | | | ,٢٣٢ | ١٠/٢٤ | | | |
| ٢٢ | العقارات المتحدة | | | | | | | ,٠٩٨ | ١٠/٢٦ | ,١٠٠ | ,٠٩٨ | |
| ٢٣ | الوطنية العقارية | | | | | | | ,٢٠٢ | ١٠/١٧ | | ,٢٠٠ | |
| ٢٤ | الصالحية العقارية | | | | | | | | | | | |
| ٢٥ | المجموعة الاستثمارية العقارية | | | | | | | | | | | |
| | **خامسا: قطاع الشركات الصناعية:** | | | | | | | | | | | |
| ٢٦ | الصناعات الوطنية | | | | | | | ,٥٤٠ | ١٠/١٢ | | | |
| ٢٧ | الانابيب المعدنية | | | | | | | ,٣٠٠ | ١٠/١٢ | ,٣٠٥ | ,٢٩٥ | |
| ٢٨ | اسمنت الكويت | | | | | | | ,٢٥٥ | ٩/١١ | | | |
| ٢٩ | صناعات التبريد | | | | | | | ,٤١٥ | ٩/٢٥ | ,٤١٥ | ,٤١٠ | |
| ٣٠ | الخليج للكيبلات | ١,٠٩٠ | | ١,٠٩٠ | ١١٥٠٠٠ | ٥ | ١٢٥٣٥٠ | ١,٠٩٠ | ١٠/٢٦ | ١,٠٩٠ | ١,٠٨٠ | |
| ٣١ | الصناعات الدوائية | | | | | | | ,٢٠٦ | ١٠/٢٦ | ,٢١٠ | ,١٩٦ | |
| ٣٢ | اصلاح السفن | | | | | | | ,٠٤٥ | ١٠/٢٥ | | | |
| ٣٣ | الخدمات البحرية | | | | | | | ,٢٥٥ | ١٠/١٧ | | | |
| | **سادسا: قطاع الخدمات:** | | | | | | | | | | | |
| ٣٤ | النقل البري | | | | | | | ,٠٨٢ | ٩/٢١ | ,٠٨٢ | | |
| ٣٥ | السينما الكويتية | | | | | | | | | | ,٠٩٠ | |
| ٣٦ | الفنادق الكويتية | | | | | | | | | | | |
| ٣٧ | المخازن العمومية | ,١٥٦ | | ,١٥٦ | ٢٠٠٠٠ | ١ | ٣١٢٠ | ,١٥٦ | ١٠/٢٦ | | | |
| ٣٨ | مجمعات الاسواق (م ٥٠٪) | | | | | | | ,٠١٧ | ١٠/٢٦ | ,٠١٧ | ,٠١٧ | |
| ٣٩ | الهواتف المتنقلة | ,٣٤٠ | ,٣٣٥ | ,٣٤٠ | ٤٣٠٠٠٠ | ٢١ | ١٤٥٣٠٠ | ,٣٤٥ | ١٠/٢٦ | ,٣٤٠ | ,٣٣٥ | ,٠٠٥- |
| ٤٠ | الكويتية للحاسبات الالكترونية | | | | | | | ,١٧٨ | ١٠/٤ | ,١٨٦ | ,١٧٠ | |
| | **سابعا: قطاع الاغذية:** | | | | | | | | | | | |
| ٤١ | نقل وتجارة المواشي | | | | | | | ,٢٢٨ | ١٠/٥ | | | |
| ٤٢ | الاسماك الكويتية المتحدة | | | | | | | ,١٥٤ | ٨/٢٧ | | | |
| ٤٣ | المتحدة للدواجن | | | | | | | ,٢١٦ | ١٠/٩ | | | |
| ٤٤ | الكويتية للاغذية | | | | | | | ,٣١٠ | ١٠/٢٤ | | | |
| | **ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:** | | | | | | | | | | | |
| ٤٥ | بنك الخليج الاول | | | | | | | | | | | |
| ٤٦ | بنك البحرين الدولي | | | | | | | ,٠٦٩ | ١٠/٢٥ | ,٠٦٩ | ,٠٦٨ | |
| ٤٧ | بنك البحرين والشرق الاوسط | ,٠٥٢ | | ,٠٥٢ | ٨٠٠٠٠٠ | ٧ | ٤١٦٠٠ | ,٠٥٢ | ١٠/٢٦ | ,٠٥٢ | ,٠٥١ | |
| ٤٨ | الساحل للتنمية والاستثمار | ,١٠٠ | | ,١٠٠ | ٣٦٠٠٠٠ | ٧ | ٣٦٠٠٠ | ,١٠٢ | ١٠/٢٦ | ,١٠٢ | ,١٠٠ | ,٠٠٢- |
| ٤٩ | العربية للاستثمار (م ٥٠٪) | | | | | | | ,٠٣٤ | ١٠/٢٥ | ,٠٣٤ | ,٠٣٣ | |
| ٥٠ | المجموعة البحرينية | | | | | | | ,٠٧٦ | ١٠/٢٦ | ,٠٧٨ | ,٠٧٢ | |
| | بلغ حجم المبادلات اليوم | | | | ١,٢٩٦,٦٥٠ سهما | ٣ | ٤٨٦,٩٩٤ | | | | | |
| | المجموع الكلي | | | | ٤,٨٢٦,٩٩٤ | ١١٧ | ١,٧٨٩,٥٦٤ د.ك | | | | | |

* بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (١٠٨٧ نقطة) بانخفاض قدره (١ نقطة) عن الاقفال السابق

## السوق الموازي

**السوق الموازي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ٢٩/١٠/١٩٨٨**

| الرقم | اسم الشركة | اسعار اليوم: الاعلى | الادنى | الاقفال | الكمية المتداولة | عدد الصفقات | القيمة المتداولة | الاقفال السابق: الاقفال | التاريخ | آخر امر بيع | آخر امر شراء | الفرق |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | المشاريع الطبية | | | | | | | ,٠٢٨ | ١٠/٢٦ | ,٠٢٩ | ,٠٢٧ | |
| ٢ | الاسمنت الابيض | | | | | | | ,٠٢٥ | ١٠/٢٦ | ,٠٢٦ | ,٠٢٥ | |
| ٣ | اسمنت الفجيرة | | | | | | | ,٠٠٦ | ١٠/١٩ | | ,٠٠٧ | |
| ٤ | اسمنت الشارقة | | | | | | | | | | | |
| ٥ | اسمنت ام القيوين | | | | | | | ,٠٢٣ | ١٠/٢٦ | ,٠٢٣ | ,٠٢٣ | |
| ٦ | اسمنت الخليج (م ١٠٠٪) | | | | | | | | | ,٠١٦ | | |
| ٧ | العربية الدولية للتامين | | | | | | | | | | | |
| ٨ | اتحاد الخليج للتامين | | | | | | | | | | | |
| ٩ | الخليج العالمية للتامين | | | | | | | | | | | |
| ١٠ | الشارقة للتامين | | | | | | | | | | | |
| | المجموع الكلي: | | | | | | د.ك | | | | | |

## اسعار السندات

| الرقم | اسم السند | سعر الفائدة ٪ | تاريخ الاستحقاق | اسعار الشراء ٪ | اسعار البيع ٪ | العائد عند الاستحقاق | القيمة الاسمية للصفقة | عدد الصفقات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | الصناعي الفنلندي | ٧,٥ | ٨٩/١/١٥ | ١٠١,١٢٥ | ١٠١,٠٠ | ٦,١٥ | | |
| ٢ | نورجس كومونال | ٧,٥ | ٨٩/٥/١٥ | ١٠١,٥ | ١٠١ | ٦,٤٤ | | |
| ٣ | تيوليسودين فايوما | ٧,٨٧٥ | ٨٩/٩/١٥ | ١٠١,٦٢٥ | ١٠٢,١٢٥ | ٦,٣٠ | | |
| ٤ | الشركات السبعة | ١٠ | ٩١/١٠/١٥ | ١٠١,٧٥ | ١٠٢,٢٥ | ٦,٥٣ | | |
| ٥ | الصندوق الاقتصادي | ٨ | ٩٤/٩/١٥ | ١٠٠,٣٧٥ | ١٠٠,٧٥ | ٦,٩٠ | | |
| ٦ | العقاري الكويتي | ٨,٢٥ | ٩٢/١١/٣٠ | ١٠٢,٧٥ | ١٠١,٧٥ | ٦,٢١ | | |
| ٧ | العقاري الكويتي | ٧,٥ | ٩٣/١٢/٢٤ | ١٠٢,٠٠ | ١٠٢,١٢٥ | ٧,٠٠ | | |
| ٨ | الاستشارات المالية | ٨,٢٥ | ٩١/٣/٣١ | ١٠٣,١٢٥ | ١٠٣,٣٦٥ | ٦,٧٤ | | |
| ٩ | جمهورية فنلندة | ٧,٥ | ٩٤/٥/٢٦ | ١٠٢,٠٠ | ١٠٢,٢٥ | ٧,٠٢ | | |
| ١٠ | البنك الدولي للانشاء والتعمير | ٧,٥ | ٩٤/٥/٢٦ | ١٠١,٧٥ | ١٠٢,٢٥ | ٧,٠٣ | | |
| ١١ | الشركة الكويتية للاستثمار | ٧,٥ | ٩٢/٧/٣١ | ١٠٢,٣٧٥ | ١٠٢,١٢٥ | ٦,٩٧ | | |
| ١٢ | شركة الاستثمارات الخارجية | ٧,٥ | ٩٤/٩/١٥ | ١٠١,٧٥ | ١٠٢,١٢٥ | ٧,٠٤ | | |
| ١٣ | شركة الدولية الكويتية للاستثمار | ٧,٥ | ٩٤/١٠/١٥ | ١٠١,٦٢٥ | ١٠٢,١٢٥ | ٧,٠٥ | | |
| ١٤ | شركة التسهيلات التجارية | ٧,٧٥ | ٩٢/١١/١٠ | ١٠٣,٣٧٥ | ١٠٢,٨٧٥ | ٦,٩٩ | | |
| | المجموع الكلي | | | | | | | |

## سندات الخزانة

| الرقم | البيان | سعر الفائدة | تاريخ الاستحقاق | سعر الشراء | سعر البيع | اسم المشتري | اسم البائع | الصفقات التي تمت: الكمية | الصفقات |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | سندات خزانة كويتية | ٦٪ | ٨٨/١٢/٣ | ٩٩,٢٣ | ١٠١ | | | | |
| ٢ | سندات خزانة كويتية | ٧٪ | ٩٢/١٢/٣ | ١٠١,١٠ | ١٠١,١٠ | | | | |
| ٣ | سندات خزانة كويتية | ٧٪ | ٩٤/١٢/٣ | ١٠١,١٢ | ١٠١,٢٢ | | | | |
| ٤ | سندات خزانة كويتية | ٦٪ | ٨٨/١٢/١٠ | ٩٩,٢٣ | ١٠١ | | | | |
| ٥ | سندات خزانة كويتية | ٦,٢٥٪ | ٨٩/١٢/٩ | ٩٩,٢١ | ٩٩,٣١ | | | | |
| ٦ | سندات خزانة كويتية | ٦,٥٪ | ٩٠/١٢/٩ | ٩٩,٢٨ | ٩٩,٣١ | | | | |
| ٧ | سندات خزانة كويتية | ٦,٧٥٪ | ٩١/١٢/٩ | ١٠٠,١٦ | ١٠٠,١٤ | | | | |
| ٨ | سندات خزانة كويتية | ٥,٨٧٥٪ | ٨٨/١٢/١٧ | ٩٩,٢٣ | ١٠٠ | | | | |
| ٩ | سندات خزانة كويتية | ٦,٣٧٥٪ | ٩٠/١٢/١٦ | ٩٩,١٩ | ٩٩,٢٠ | | | | |
| ١٠ | سندات خزانة كويتية | ٦,٨٧٥٪ | ٩٢/١٢/١٦ | ١٠٠,١٦ | ١٠٠,٢٥ | | | | |
| ١١ | سندات خزانة كويتية | ٥,٦٢٥٪ | ٨٩/٣/٤ | ٩٩,١٥ | ٩٩,٢٥ | | | | |
| ١٢ | سندات خزانة كويتية | ٥,٧٥٪ | ٩٠/٣/١٠ | ٩٨,٢٣ | ٩٨,٣١ | | | | |
| ١٣ | سندات خزانة كويتية | ٥,٨٧٥٪ | ٩١/٣/٩ | ٩٨,١٠ | ٩٨,٢٠ | | | | |
| ١٤ | سندات خزانة كويتية | ٦٪ | ٩٢/٣/٩ | ٩٧,٣١ | ٩٨,٠٩ | | | | |
| ١٥ | سندات خزانة كويتية | ٦,١٢٥٪ | ٩٣/٣/٩ | ٩٧,٢٤ | ٩٨,٠٢ | | | | |
| ١٦ | سندات خزانة كويتية | ٥,٦٢٥٪ | ٩٠/٦/١٧ | ٩٨,١٦ | ٩٨,٢٦ | | | | |
| ١٧ | سندات خزانة كويتية | ٥,٧٥٪ | ٩١/٣/١٦ | ٩٨ | ٩٨,١٠ | | | | |
| ١٨ | سندات خزانة كويتية | ٥,٨٧٥٪ | ٩٢/٣/١٦ | ٩٧,١٨ | ٩٧,٢٨ | | | | |
| ١٩ | سندات خزانة كويتية | ٥,٢٥٪ | ٨٩/٣/٣٠ | ٩٩,٠٢ | ٩٩,١٢ | | | | |
| ٢٠ | سندات خزانة كويتية | ٦٪ | ٨٩/٦/٢٢ | ١٠٠ | ١٠٠,١٠ | | | | |
| | المجموع الكلي | | | | | | | | |

## بورصة فرانكفورت

| | |
|---|---|
| ايه اي جي | ١٨٥ |
| باسف | ٢٨٦,٨٠ |
| باير | ٣٠٦,٠٠ |
| بي ام دبليو | ٥٥٤,٠٠ |
| دايملر | ٦٩٨,٠٠ |
| دي ستايمن | ٢١١,٨٠ |
| هوكست | ٣٠٥,٧٠ |
| هويباش | ١٩٩,٩٠ |
| سالزجان | ١٩١,٠٠ |
| سيمنس | ٤٩٧,٠٠ |
| تيسن | ١٧٤,٠٠ |
| فيبا | ٢٧٠,٠٠ |
| فولكسفاجن | ٣١٦,٦٠ |
| كومرتس بنك | ٢٥١,٠٠ |
| دويتش بنك | ٥٤٤,٠٠ |
| دريسدنر بنك | ٣٠٨,٥٠ |
| مؤشر البورصة | ٢,٨٦٠ |

## بورصة نيويورك

| | السعر |
|---|---|
| بوينغ كوربريشن | ٦٤ ٧/٨ |
| داتا جنرال | ١٨ ٣/٤ |
| كاتربيلر | ٦١ ٧/٨ |
| تشيز مانهاتن بانك | ٢٨ ٣/٤ |
| كرايزلر | ٢٦ ٥/٨ |
| سيتي كورب | ٢٥ ١/٤ |
| كلوروكس | ٣١ ١/٢ |
| ديزاند كومباني | ٤٨ |
| دو كيميكالز | ٩٠ |
| دوبونت | ٨١ ١/٤ |
| ايستمان كوداك | ٤٧ ٧/٨ |
| فايرستون | ٤٤ ١/٨ |
| جنرال الكتريك | ٤٣ ١/٢ |
| جنرال موتورز | ٨٠ ٣/٨ |
| كوديير | ٥٢ ١/٨ |
| هيلت اند بكارد | ٤٩ ٣/٤ |
| هيلتون هوتيل | ٥٠ ٥/٨ |
| هوليدي ان | ٢٥ ١/٢ |
| اي بي ام | ١٢٠ ٣/٨ |
| اي تي تي | ٥٢ |
| بان اميركان | ٢ ٥/٨ |
| بيبسي كومباني | ٤٠ ٣/٨ |
| سينجر كومباني | - |
| تكساسكو | ٤٤ ١/٢ |
| ترانس ورلد كوربوريشن | ٢٣ |
| أب جونز | ٣٢ ٧/٨ |
| ونستنغ هاوس | ٥٣ ١/٤ |
| مؤشر داو جونز | ٢١٤٠ |
| حجم التعامل بالملايين | ١٩٦ |

## بورصة طوكيو

| | السعر |
|---|---|
| نومورا سكيوريتي | ٢٥٣٠ |
| دايوا سكيوريتي | ٢٢٢٠ |
| سوميتو بنك | ٣٣١٠ |
| فوجي بنك | ٣١٠٠ |
| تويوتا موتور كوربوريشن | ٢٤٨٠ |
| نيسان موتور كوربوريشن | ١٣٣٠ |
| هيتاشي ليمتد | ١٤٧٠ |
| ميتوشيتا الكتريك | ٢٢٢٠ |
| سوني كوربوريشن | ٥٩٠٠ |
| يساي ليمتد | ١٨١٠ |
| كاسيو كمبيوتر | ١١٩٠ |
| كانون | ١٣٠٠ |
| طوكيو الكتريك | ٦٣٧٠ |
| ميتسوبيشي كيميكال | ٩٠٣ |
| سوميتومو الكتريك | ٢٤٠٠ |
| بنك طوكيو | ٨٠٠ |
| داتوا ليمتد | ٥٣٠٠ |
| حجم التعامل بالملايين | ٢ |
| المؤشر نيكاي داو جونز | ٢٧,٧٢٢,٩٢ |

## بورصة لندن

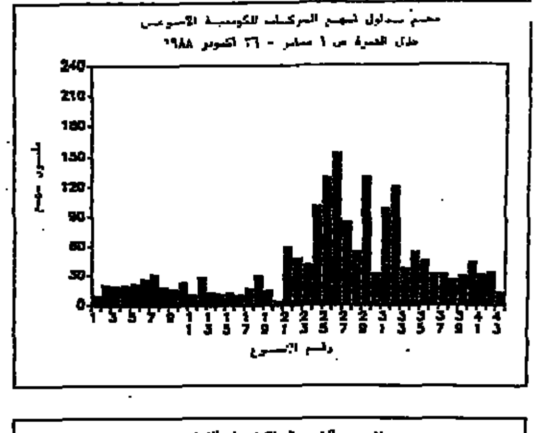
| | السعر |
|---|---|
| أستراد | ٢٠٨ |
| باركليز بنك | ٤١٥ |
| بي بي | ٢٤٤ |
| بيتشام | ٤٧٣ |
| بريتش أويل | ٥٢٨ |
| بريتش ايروسبيس | ٤٨٥ |
| جلاكسو | ١١٢٥ |
| آي سي آي | ١٠,٥٨ |
| هانسون | ١٤٩ |
| جاكوار | ٢,٦٠ |
| يونيليفر | ٤٦٧ |
| لابوروك | ٤٥١ |
| لندن سيكيوريتي | ٥٧٦ |
| لوكاس | ٥٩٥ |
| رولز رويس | ١٣٦ |
| رانك | ٤٢٨ |
| بوتيجيت | ٢٩٢ |
| وارد وايت | ٢٨٠ |
| وايت بريد | ٢٨٠ |
| وول ورث | ٢,٥٢ |
| مؤشر الفاينانشال تايمز | ١,٨٥٠ |

## بورصة باريس

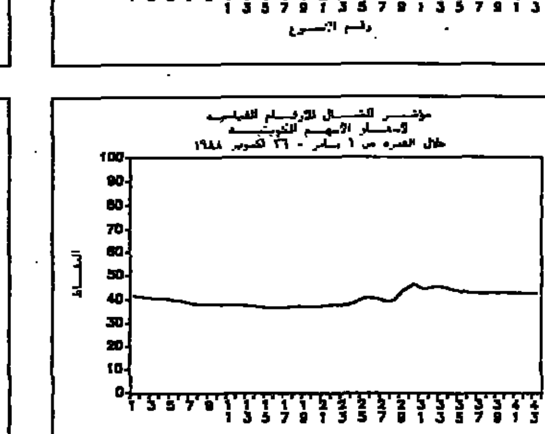
| | |
|---|---|
| اكور | ٥٢٤ |
| روبيتر كوليس | ٦٣٩ |
| بي اس ان | ٥٦٨٠ |
| كارفور | ١٢٥٥ |
| سي جي آي بي | ٤١٣ |
| شلومبرجيه | ١٢٥٥ |
| سملك . ف | - |
| اكسو | ١٧٢٠ |
| الف اكيتان | ٣٤٦ |
| جيرالدين نوران | - |
| ميدي | - |
| لوريال | ٣٧٧٠ |
| ماترا | ٢١٣ |
| مشلان | ١٩٠ |
| بيجو | ١٢٣٠ |
| سالومون | ١٨٦٥ |
| تومباك | ٨٣٠ |
| جيوبيس | ٢٥٧ |
| تي - ام - سي | ١٣٦,٧٠ |
| مؤشر البورصة | ١٥١,٨٠ |

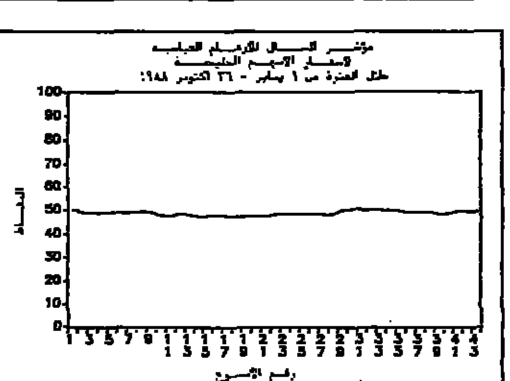
# مؤشر الشال

## اداء مختلط مال الى الانخفاض في سوق الاسهم الكويتية والارتفاع في الخليجية




حجم تداول اسهم الشركات الخليجية الاسبوعي
خلال الفترة من ١ يناير - ٢٦ اكتوبر ١٩٨٨




بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٦، ٤٢ر٦٩ نقطة - نفس معدله تقريبا - في يوم الاربعاء السابق الموافق ١٩٨٨/١٠/١٩. وبلغ مؤشر الشركات الخليجية ٤٨ر٨٨ نقطة بانخفاض مقداره ٠ر٢١ نقطة - حوالي ٠ر٤٪ لنفس الاسبوع.

وقد تميزت الحركة خلال الاسبوع (ثلاثة ايام تداول بالنسبة للسوقين) بثبات في معدل الاسعار وانخفاض في معدلي الكميات وقيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية. واما بالنسبة لسوق الاسهم الخليجية فقد تميزت بانخفاض في معدل الاسعار وارتفاع في معدلي الكميات وقيمة التداول. حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية حوالي ١١ر٩٩ مليون سهم بمعدل يومي بلغ ٤ر٠٠ مليون سهم تقريبا بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٣٩ر٤٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٦ر٦٠ مليون سهم. اما بالنسبة لكميات الاسهم الخليجية المتداولة فقد بلغت حوالي ١٧ر٤٧ مليون سهم (١٠ر٣٦ مليون سهم في السوق الرسمي و٧ر١١ مليون سهم في السوق الموازي) بمعدل يومي بلغ ٥ر٨٢ مليون سهم تقريبا بارتفاع متوسط مقداره حوالي ١٧ر٥٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ حوالي ٤ر٩٥ مليون سهم. وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية حوالي ٥ر٦٢١ مليون د.ك بمعدل يومي قيمته حوالي ١ر٨٧٤ مليون د.ك بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٢٨ر٣٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٢ر٦١٣ مليون د.ك وبلغت قيمة التداول خوالي ٠ر٨٩٣ مليون د.ك في سوق الاسهم الخليجية (حوالي ٠ر٧١٢ مليون د.ك في السوق الرسمي ٠ر١٨١ مليون د.ك في السوق الموازي) بمعدل يومي بلغ حوالي ٠ر٢٩٨ د.ك بارتفاع كبير مقداره حوالي ٦٦ر٥٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠ر١٧٩ مليون د.ك.

واستمر الاداء المختلط في السوق ومال الى الانخفاض في سوق الاسهم الكويتية والى الارتفاع في سوق الاسهم الخليجية. ونعتقد ان حجم الحركة في سوق الاسهم الخليجية سوف ينخفض بشكل ملحوظ عندما تطبق ادارة سوق الاوراق المالية قرارها باغلاق السوق الموازي مع نهاية هذا العام. وهذا بطبيعة الحال سوف يؤدي الى اخراج الشركات التي لا تفي بمتطلبات التسجيل في السوق الرسمي.

وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك التداول بارتفاع كبير في اهميته النسبية وبنسبة ٧٨٪ من اجمالي الكميات المتداولة، قياسا على ٥٥٪ للاسبوع الماضي. وضمنه تصدر البنك التجاري التداول بنسبة ٢٩٪، وتلاه بنك الخليج بنسبة ٢٤٪، ثم البنك الوطني بنسبة ٢٢ر٤٪. وجاء ثانيا قطاع الخدمات بنسبة ١٢٪، وضمنه جاءت شركة مجمعات الاسواق في الصدارة بنسبة ٧٤٪ من اجماليه، وتلتها شركة الهواتف المتنقلة بنسبة ٢١٪، ثم شركة المخازن العمومية بنسبة ٥٪. وجاء ثالثا قطاع الاستثمار - والذي تم ادراج مشاريع الكويت الاستثمارية فيه مؤخرا وهي خطوة صحيحة - بنسبة ٦٪، وضمنه جاءت شركة مشاريع الكويت الاستثمارية في الصدارة بنسبة ٥٣٪، وتلتها شركة لؤلؤة الكويت الاستثمارية بنسبة ٢٠٪ ثم شركة التسهيلات التجارية بنسبة ١٥٪.

وفي سوق الاسهم الخليجية عاد قطاع الشركات المالية للصدارة بنسبة ٥٩٪ من اجمالي الكميات المتداولة. وجاءت شركة الاسمنت الابيض في صدارة التداول في القطاعين بنسبة ٣٨٪ من اجماليهما ، وتلاها بنك البحرين والشرق الاوسط بنسبة ٣٠٪، ثم شركة الساحل للتنمية والاستثمار بنسبة ٢١٪.

### العتيبة يعود الى الامارات

ابوظبي - عاد وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة الى هنا صباح امس قادما من الرباط بعد ان رأس وفد بلاده الى اجتماعين اولهما الاجتماع الثالث عشر للجنة الدائمة للتعاون البترولي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد بالرياض يوم ١٦ اكتوبر الجاري.

وقد بحث هذا الاجتماع اخر تطورات الوضع في السوق النفطية العالمية والاضطرابات التي شهدتها اسعار النفط في الفترة الاخيرة وتقارير اللجان الفنية المتعلقة بالتنسيق والتكامل في مجال تسويق المنتجات البترولية المكررة والغاز وتدريب القوى العاملة بشركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون.

والاجتماع الثاني هو الاجتماع العاشر للمجلس الوزاري للمنظمة العربية للثروة المعدنية الذي عقد بالمملكة المغربية في الاسبوع الماضي واعتمد في هذا الاجتماع ميزانية المنظمة للعام المقبل ١٩٨٩ والموافقة على استمرار دراسة عدد من المشروعات المعدنية التي ستقام بالوطن العربي.

# البنك الوطني

## الاسواق اتخذت موقفا تشاؤميا ثابتا تجاه الدولار تدخل البنوك المركزية قد يمنع حدوث هبوط كبير له

قال التقرير المالي الاسبوعي لبنك الكويت الوطني عن تطورات وتوقعات الاسواق المالية العالمية للاسبوع المبتدىء في ١٩٨٨/١٠/٢٩ ان سعر الدولار سجل هبوطا حادا على اثر الاعلان عن انخفاض معدل النمو الاقتصادي في الولايات المتحدة خلال الربع الثالث ، وتراجع اكبر من المتوقع في طلبيات البضائع المعمرة ، فقد كان معدل النمو ادنى بمقدار ١٪ من التوقعات ، الامر الذي ادى الى هبوط سعر الدولار مقابل العملات الرئيسية ووصل الى المستويات الحساسة وهي ١٢٥ ينا و١,٧٧ مارك . وحيث لم يحظ الدولار بالدعم في الاسواق ، فقد سجلت اسعار الفائدة تراجعا طفيفا ، وادى ذلك الى ارتفاع اسعار السندات التي كانت قد انخفضت في اوائل الاسبوع . كما ادى انخفاض الدولار الى تراجع اسعار الاسهم ، الا ان الدولار استعاد في اواخر الاسبوع بعض خسائره واقفل عند مستوى ١,٧٨ مارك الماني و١٢٦,١ ينا يابانيا .

وذكر ان الاحصائيات الرئيسية التي نشرت خلال الاسبوع في الولايات المتحدة الامريكية اشارت الى تراجع طلبيات المصانع بنسبة ٤,١٪ في شهر سبتمبر بعد ان كانت قد ارتفعت بنسبة ٥,٧٪ في شهر اغسطس . وانخفاض شحنات المصانع بنسبة ٠,٨٪ في شهر سبتمبر بعد ارتفاع بنسبة ٤,٢٪ في شهر اغسطس . وارتفع الناتج القومي الاجمالي الحقيقي بنسبة ٢,٢٪ خلال الربع الثالث في اعقاب ارتفاع بلغ ٣,٠٪ خلال الربع السابق ، علما بان اوساط السوق كانت تتوقع ان لا يقل معدل النمو عن ٣,٧٪ .

واضاف ان معدل التضخم سجل ارتفاعا بلغ ٤,٤٪ خلال الربع الثالث على اساس سنوي ، بعد ان كان قد ارتفع بنسبة ٥,٥٪ في شهر سبتمبر في اعقاب ارتفاع بلغ ٠,٢٪ خلال شهر اغسطس ، لتبلغ الزيادة السنوية في الدخل الفردي في الولايات المتحدة ٤,١ بليون دولار ، ولم يطرأ اي تغير على الاستهلاك الفردي في شهر سبتمبر في اعقاب ارتفاع بنسبة ٠,٦٪ و٠,٤٪ خلال شهري اغسطس ويوليو على التوالي .

وقال أن الارقام الاقتصادية ، التي نشرت خلال الاسبوع الماضي كانت اضعف مما كان متوقعا . وتضمنت مزيدا من الدلائل على تباطؤ النشاط الاقتصادي ، وربما جرى هذا التباطؤ بمعدلات اسرع مما كان متوقعا . وسوف تركز الاسواق خلال الاسبوع المقبل على مؤشر « المؤشرات الرئيسية » الذي من المرجح انه سيتضمن دلائل على ان ارتفاع اسعار الفائدة خلال اشهر الصيف قد كبح نمو الطلب المحلي ، الامر الذي يستوجب رفع اسعار الفائدة . وفي حين نتوقع ان تظل اسعار الفائدة خلال الاسبوع الحالي ثابتة الى حد ما ، الا انه قد يصبح من الضروري رفع اسعار الفائدة من جديد للدفاع عن الدولار .

واشار الى ان الاسواق تتصرف الان على اساس ان المرشح الجمهوري ، جورج بوش ، سيفوز بالانتخابات الرئاسية القادمة ، وقد انعكس ذلك على سعر العملة الامريكية سلفا ، وبالتالي ، فان اي ارتفاع في شعبيته تسجله استطلاعات الرأي خلال الاسبوع الحالي لن يؤدي الى ارتفاع في سعر الدولار . وفي اثناء ذلك ، يترقب المستثمرون والمحللون الاقتصاديون كيف ستقوم الولايات المتحدة بمعالجة مختلف المشكلات الصعبة . ويبدو كذلك ان الاسواق قد اتخذت موقفا تشاؤميا ثابتا تجاه الدولار . الامر الذي يرجح تراجع الدولار على المدى الطويل بغض النظر عن اي ارتفاع آني قد يحققه من وقت لاخر . وعلى المدى القصير ، يمكن للتدخل المكثف من جانب البنوك المركزية منع حدوث هبوط كبير في سعر العملة الامريكية ، مع انه من غير المستبعد ان ينخفض سعر الدولار دون مستوى ١٢٥ ينا يابانيا وهو المستوى الذي يعتبر حساسا جدا من الناحية النفسية . وتوقع ان يجري تداول الدولار خلال هذا الاسبوع ضمن نطاق ١٢٤ - ١٢٨ ينا يابانيا و١,٧٥ - ١,٨١ مارك الماني .

### المملكة المتحدة :

وبالنسبة للمملكة المتحدة قال تقرير بنك الكويت الوطني ان الاسواق انتظرت بترقب بالغ الاعلان عن ارقام ميزان التجارة ، والتي ، حين اعلنت ، جاءت افضل كثيرا من التوقعات السابقة . وبعد ان كان الجنيه في مطلع الاسبوع ضعيفا لدرجة استوجبت تدخل بنك انجلترا ، الا انه سجل ارتفاعا كبيرا على اثر الاعلان عن ارقام ميزان التجارة ليصل الى ٣,١٤٧٠ ماركا المانيا وكذلك تقدم الاسترليني على حساب العملات الرئيسية الاخرى ، الامر الذي ادى الى تراجع طفيف في اسعار الفائدة ، وبالتالي فقد ارتفعت اسعار المستندات والاسهم في ظل تحسن اداء ميزان التجارة وارتفاع سعر الجنيه .

اما الاحصائيات الرئيسية التي نشرت خلال الاسبوع فقد اشارت الى انخفاض العجز في ميزان التجارة المنظورة بنسبة ٤١,٥٪ خلال شهر سبتمبر حيث بلغ ١,٠٦ بليون جنيه بالمقارنة بالتوقعات البالغة ٣,٢ بليون جنيه ، وقد بلغ اجمالي العجز في ميزان التجارة المنظورة خلال الفترة من يناير الى سبتمبر من العام الحالي ١٣,٩١ بليون جنيه . وانخفاض العجز في الحساب الجاري بنسبة ٥٧,٣٪ حيث بلغ ٥٦٠ مليون جنيه في شهر سبتمبر بالمقارنة بـ ١,٣١٣ مليون جنيه في شهر اغسطس . ويمكن القول ان الارقام التي نشرت يوم الخميس الماضي كانت مشجعة بشكل عام واعادت الثقة الى الاسواق ، على الرغم من ان هذا الاداء الجيد قد نتج في جزء منه عن حالات غير عادية وغير متكررة . وفي حين لن تنشر اي احصائيات هامة خلال الاسبوع الحالي فان من المستبعد حدوث اي تحول في الاسواق اتجاه الاسترليني خلال هذه الفترة ، حيث ستظل اسعار الفائدة المرتفعة توفر الدعم للجنيه ، ونتوقع ان يجري تداول الجنيه ضمن نطاق ٣,١٢ - ٣,١٧ مارك الماني و١,٧٤ - ١,٧٩ دولار امريكي .

### المانيا الغربية :

وارتفع مؤشر تكلفة المعيشة بنسبة ٠,١٪ في شهر اكتوبر ليبلغ المعدل السنوي لارتفاع هذا المؤشر ١,٣٪ في شهر اكتوبر بالمقارنة بـ ١,٤٪ في سبتمبر . وقد ارتفع سعر المارك مقابل عدد من العملات الرئيسية بفضل زيادة الفائض في الميزان التجارة الالماني وارتفاع معدل النمو الاقتصادي ، الا ان من المتوقع ان يطرأ انخفاض بمقدار نصف بالمائة على معدل النمو الاقتصادي خلال العام القادم في ظل خطة الحكومة الهادفة الى زيادة الضرائب الاستهلاكية .

### اليابان :

ولا يزال الاقتصاد الياباني منتعشا بشكل واضح ، حيث ارتفع الانتاج الصناعي بنسبة ٠,٤٪ في شهر سبتمبر ليصل بذلك معدل الارتفاع السنوي الى ٩,٢٪ ، كما ارتفع مؤشر «المؤشرات الرئيسية» الى مستوى ٩٠ في شهر اغسطس بالمقارنة بـ ٨٥ في شهر يوليو .

## زيادة انتاج مصنع السماد في عجمان

ابوظبي - من المتوقع ان تتم قريبا زيادة الطاقة الانتاجية لمصنع السماد القائم بعجمان بالامارات العربية المتحدة من ٢٥ طنا الى ١٠٠ طن في اليوم مستقبلا . وقال مهندسو المصنع في تصريحات لصحيفة ( الاتحاد ) الصادرة في ابوظبي امس ان انتاجيته من السماد العضوي تبلغ حاليا ٢٥ طنا يوميا وستتم زيادتها الى ٧٥ طنا ثم ١٠٠ طن بزيادة عدد ورديات العمل في المصنع الذي بدأ انتاجه الفعلي في مطلع السنة الحالية وتكلف انشاؤه ٣٣ مليون دولار .

وذكر مهندسون ان المصنع الذي يساهم في التخلص من النفايات والحفاظ على البيئة من التلوث تم تشييده بخبرات ايطالية عن طريق شركة دناكو التي تشترك في ادارة المصنع وتتولى عمليات الصيانة والتسويق لمدة خمس سنوات قادمة . كما ان المصنع الذي يعمل فيه ٢٥ عاملا يعتمد اساسا في انتاج السماد العضوي الطبيعي على ٩٨٪ من النفايات والمخلفات حيث تتم معالجتها وفرزها وطحنها وتخميرها بالماء والبخار دون اضافة اية مواد كيماوية اليها . ويباع الانتاج في الاسواق المحلية والاسواق الخليجية الاخرى . ويعد مصنع السماد بعجمان المصنع السادس في دولة الامارات .

## اتفاق تجاري بين الهند وهنغاريا

نيودلهي - وقعت الهند وهنغاريا هنا امس بروتوكولا لزيادة حجم التعاون التجاري بين البلدين ... ووقع البروتوكول في ختام اجتماعات الجلسة الثامنة لمجلس العمل الهندي الهنغاري المشترك واستمرت ستة ايام عن الجانب الهندي ( جي فنغالا داو ) وزير الصناعة والهنغاري بيتر مدغيسي نائب رئيس الوزراء ويتضمن البروتوكول زيادة

حجم التعاون التجاري بين الهند وهنغاريا بما يعادل ( ٢٠٠ ) مليون دولار بحلول عام ( ١٩٩٠ ) .

## المعجل : موقف الغرب من الاستثمارات الكويتية درس لم نستوعبه بعد

قال الدكتور عبدالله المعجل امين عام منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية ان ازمة (بريتش بتروليوم) بين الكويت وبريطانيا وقبلها موقف الحكومة الامريكية من شركة (سانتافي) الكويتية تؤكد اهتمام الدول المتقدمة بالحفاظ على استقلالية قرارها الوطني وهو درس لم نستوعبه بعد في الخليج. وقال ان هذه المواقف موجهة ضد الاستثمارات الكبيرة من قبل الحكومات وليست ضد الافراد او المؤسسات الخليجية الخاصة التي ليس في مقدورها شراء الحصة التي تتيح لها التدخل في ادارة مثل هذه الشركات الكبيرة.

وقال ان دولة قطر حققت انجازا ضخما من خلال ما انشاته من صناعات اساسية لاستغلال الغاز المصاحب.

وقال الدكتور المعجل في حديث لصحيفة (الشرق) القطرية نشرته امس ان الصعوبات التي واجهت هذه الصناعات والمتعلقة بتدني امدادات الغاز والاتفاقيات مع الشركات العالمية ذات العلاقة ستزول تماما مع بداية انتاج حقل الشمال ومع تحول الادارة تدريجيا الى كوادر وطنية.

واوضح ان صناعة الالومنيوم سواء في قطر او بقية دول الخليج تتوفر بها اهم عوامل النجاح وهو ضمان امدادات الطاقة على المدى الطويل.

وقال انه اذا ما تم الاسراع في التنفيذ فان ذلك من شانه ان يسهل ضمان الاسواق على المدى الطويل نظرا للنقص الكبير في عرض الالومنيوم في الاسواق العالمية.



● د. عبدالله المعجل

## العجز التجاري بين بلغراد وموسكو اسهم في الازمة الاقتصادية اليوغوسلافية

بلغراد - وجه الرئيس اليوغوسلافي رائف ديزدا ريفيتش اقوى تحذير حتى الان لموسكو بسبب عجز تجاري ضخم يمثل اكثر القضايا صعوبة في العلاقات بين البلدين، وقال في اجتماع مشترك لمجلس الرئاسة وحكومة رئيس الوزراء برانكو ميكوليتش ان العجز التجاري الضخم ليوغوسلافيا مع دول الكتلة السوفياتية ولا سيما الاتحاد السوفياتي نفسه قد اسهم في الازمة الاقتصادية التي تواجهها يوغوسلافيا.

وقال ان قيمة العجز التجاري مع الكتلة السوفياتية كلها يصل الى ١,٩ مليار دولار منها ١,٧١ مليار دولار مع موسكو وحدها، واضاف الرئيس اليوغوسلافي قوله ان «الاقتصاد اليوغوسلافي بهذه الطريقة يقرض الاخرين دون فوائد، وهذا يزيد التضخم بشكل مباشر ويؤثر في الوقت نفسه تأثيرا سلبيا على تنمية التعاون والعلاقات الثنائية.» وقال دبلوماسيون غربيون في بلغراد ان هذا هو اعنف احتجاج حتى الان من جانب يوغوسلافيا على العجز التجاري مع الاتحاد السوفياتي.

ونظرا لان التجارة تقوم على اساس المقايضة ولا تحصل يوغوسلافيا على عملات اجنبية مقابل بضائعها فان العجز في الميزان التجاري اجبر بلغراد على طبع اوراق نقدية لدفع مستحقات شركات التصدير التابعة لها مما ادى الى زيادة معدل التضخم الى ما يزيد عن ٢٠٠ في المئة وقال دبلوماسي غربي ان «ديزدا ريفيتش اعطى لموسكو اقوى اشارة حتى الان على انه اذا كانت موسكو تريد ان ترى يوغوسلافيا مستقرة فيجب عليها ان تحل بسرعة مشكلة العجز.»

وكان مصرفان احدهما يوغوسلافي والاخر سوفياتي قد وقعا اتفاقا يرمي الى موازنة التجارة بين البلدين وذلك خلال زيارة قام بها الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشيف ليوغوسلافيا في مارس الماضي ويقضي الاتفاق بان يحاول البنكان تخفيض العجز بمقدار الثلثين خلال الاعوام الثلاثة القادمة. ولكن الرئيس ديزدا ريفيتش اوضح امس الاول انه لم يتم احراز تقدم في هذا الشان.

## مؤتمر مكافحة التصحر

بغداد - بدأت هنا امس اعمال المؤتمر العلمي الاول للتصحر والحد من مخاطره الذي تنظمه وزارة الزراعة والري العراقية بالتعاون مع مجلس البحث العلمي العراقي وتستمر ستة ايام .

ويناقش المؤتمر ( ٣٥ ) بحثا ودراسة تتناول موضوعات التقنية والتصحر في الوطن العربي وتجارب وجهود عدد من الاقطار العربية في هذا المجال والتصحر وطرق مقاومته والمؤشرات الادائية والفنية لعمليات تثبيت الكثبان الرملية بالمشتقات النفطية . كما تتناول البحوث والدراسات موضوعات التصحر في العراق والكويت وعوامل الرياح والتصلب السطحي كمظهر من مظاهر التصحر ودور بعض المسطحات في الصفات الفيزيائية للترب الجبسية ودراسة التصحر بواسطة الاقمار الصناعية واستخدام الصور الفضائية لتحديد مناطق انتشار النباتات الطبيعية الصحراوية لمنطقة الصحراء الغربية في العراق والتكنولوجية الحديثة لمقاومة التصحر والتصحر والتكامل الاقتصادي العربي .

## زيادة القيمة الايجارية بالامارات سيؤدي الى هجرة رؤوس الاموال

دبي - توقع خبير اقتصادي بدولة الامارات ان يؤدي الاتجاه الحالي الى زيادة القيمة الايجارية بصورة غير مدروسة في ابوظبي الى هروب جزء من قطاع الاعمال الخاصة الى اماكن اخرى داخل الامارات وخارجها وبالتالي الى هجرة جزء من رؤوس الاموال.

وابلغ سمير الدرويبي مستشار عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي صحيفة البيان الصادرة في دبي امس ان اختلال المعادلة وارتفاع القيمة الايجارية للمحلات التجارية بشكل خاص سيؤدي الى لجوء اصحابها الى رفع اسعار سلعهم وخدماتهم الامر الذي سيؤدي الى انخفاض الطلب على هذه السلع وحدوث مزيد من الكساد في الاسواق. واكد الدرويبي عدم وجود مؤشرات بوجود تحرك اقتصادي ينشط عجلة الاقتصاد في المستقبل القريب ويسمح بزيادة القيمة الايجارية مشيرا في هذا الخصوص الى اهمية ايجاد علاج جذري لازمة الايجارات عن طريق قانون للايجارات يحقق ازمة من العلاقة المتوازنة بين المالك والمستاجر.

وقال ان العلاقة الترابطية بين الاوضاع الاقتصادية ومعدلات القيمة الايجارية للشقق والمحلات التجارية هي علاقة ضعيفة حيث ان تتبع القيمة الايجارية خلال السنوات العشر الماضية يؤكد ان تارجحها مرتبط بعوامل العرض والطلب مما يعني ان فكرة زيادة القيمة الايجارية ليست مرتبطة بما يقال ببداية انتعاش اقتصادي.

وذكر ان المعوقات المتعلقة بدخل الدولة الرئيسي وهو النفط تؤكد بان الاسعار التي انخفضت الى ما دون حاجز العشرة دولارات للبرميل قد تتجه الى نحو مزيد من الانخفاض اذا لم تنجح دول اوبك في اقرار خطة للسيطرة على الانتاج والاسعار وهو ما يعني ان بوادر الانتعاش غير واردة في الوقت الحاضر على الاقل لتبرير عملية زيادة الايجارات.

## السعودية تعد ناقلات لتخزين النفط

طوكيو - ذكرت صحيفة نيهون كيزاي اليابانية امس ان المملكة العربية السعودية اعدت ثماني ناقلات عملاقة ( سعة كل منها اكثر من ٣٠٠ الف طن ) لتخزين النفط او بيعه لجهة غير معروفة .

وتقول الصحيفة الاقتصادية استنادا الى مصادر الملاحة اليابانية ان السعودية تعتزم شحن ما يقدر بعشرين مليون برميل من نفطها الخام بين نهاية اكتوبر الحالي والعشرين من نوفمبر المقبل . واضافت ان الناقلات سوف تتجه الى المحيط الاطلسي ولكنها لا تعلم اين ستتوقف او اذا كان يقصد بها التخزين في المحيط . وافادت ان المملكة العربية السعودية قد عرضت على شركة ايكسون الامريكية بيعها الزيت العربي الخفيف بسعر ١٠,٥٠ دولارات للبرميل .



### ركن المستهلك

**اسعار الفواكه والخضار:**

| الصنف | السعر |
|---|---|
| طماطم كويتي نخب اول | — |
| طماطم كويتي نخب ثاني | — |
| طماطم مصري | — |
| طماطم اردني | ٣٠٠ |
| طماطم تركي | ٢٥٠ |
| خيار كويتي | ٤٠٠ |
| خيار اردني | ٢٠٠ |
| فلفل حلو كويتي | ٣٥٠ |
| فلفل حار مستورد | ٣٠٠ |
| كوسا كويتي | ٢٥٠ |
| كوسا مستورد | ٣٠٠ |
| باذنجان عريض كويتي | ٢٠٠ |
| باذنجان عريض مستورد | ٢٥٠ |
| بطاطا مستورد | ١٨٠ |
| برتقال عصير مستورد | ٣٠٠ |
| برتقال سكري مستورد | ٣٥٠ |
| برتقال ابو صرة | ٤٠٠ |
| ليمون حامض مستورد | ٢٥٠ |
| تفاح أخضر مستورد | ٣٠٠ |
| تفاح احمر مستورد | ٢٥٠ |
| موز مستورد | ٢٢٠ |
| عنب احمر مستورد | ٢٥٠ |
| عنب ابيض مستورد | ١٧٠ |

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

**السمك:**

| الصنف | السعر |
|---|---|
| الميد | ٤٠٠ |
| هامور | ١,٥٠٠ كيلو |
| بالول | ٢,٠٠٠ كيلو |
| بوري | ١,٢٥٠ كيلو |
| نقرور | ٢,٢٥٠ حبة |
| زبيدي | ٢,٠٠٠ كيلو |

### حركة الميناء

**أولا: حركة الدخول والخروج لليومين السابقين : الخميس والجمعة**

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

نوفر شيركاسك - جلوبال ستار .

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

صن هوب - واشنطن.

### اسعار العملات

| العملة | المزيني | المجموعة التجارية المتحدة | الكاظمي المالية |
|---|---|---|---|
| تلفون | ٢٤١١١٣٥ | ٢٤٢٠١١٥ | ٢٤٢٢٧٧٤ |
| دولار امريكي | ٢٧٩,٨٥ | ٢٧٩,٩٥٠ | |
| استرليني | ٤٩٧,٥٠٠ | ٤٩٦,٩٥٠ | |
| الماني | ١٥٨,٥٠٠ | ١٥٨,٣٠٠ | |
| ياباني | ٢,٢٣٥ | ٢٢٣٢,٥٥ | |
| فرنسي | ٤٦,٥٢٥ | ٤٦,٥٠٠ | |
| سويسري | ١٨٨,٤٠ | | |
| ايطالي | ٢١٢,٧٥ | ٢١٣,٩٥٠ | |
| تركي | ١٦٠ | | |
| كندي | ٢٤٠ | ٢٣٣,١٠٠ | |
| بلجيكي | ٧,٥٩٠ | ٧,٦٠٠ | |
| اسباني | ٢,٣٨٥ | ٢,٤١٥ | |
| هولندي | ١٤٠,٥٠ | ١٤٠,٥٠٠ | |
| قبرصي | ٥٩٨ | ٥٩٦,٢٥٠ | |
| ايراني | | | |
| هندي | ١٦,٥٠٠ | ١٨,٨٤٥ | |
| باكستاني | ١٥,١٥٠ | ١٥,٢٠٠ | |
| سعودي | ٧,٤٧٠ | ٧,١٠٠ | |
| قطري | ٧٦,٩٧٥ | ٧٦,٩٩٠ | |
| عماني | ٧٢٨ | ٧٢٧,٥٥٠ | |
| امارات | ٧٦,٢٨٠ | ٧٦,٣٦٠ | |
| عراقي | ١٩٣ | | |
| بحريني | ٧٤٣,٥٠٠ | ٧٤٢,٨٠٠ | |
| اردني | ٦٣٠ | | |
| لبناني | ٦١٠ | ٥٩٨,١٠٠ | |
| سوري | ٦٢٠ | | |
| ي.جنوبي | ٨١٦,٥٠ | ٨١٥,٩٥٠ | |
| ي.شمالي | ٢٨,٧٣٠ | ٢٩,٥٠٠ | |
| تونسي | ٣١٥ | | |
| مغربي | ٣٣,٨٧٠ | | |
| مصري تحويل | | | |
| مصري نقدي | ١٢١ | | |
| ١٠ تولات | ٤٣٨,٥٠٠ | ٤٣٧,٦٥٠ | |
| ٩٩٥ | ٣٧٥٠ | ٣٧١٨,٩٥٠ | ٣٧١٨,٩٥٠ |
| ٩٩٩ | ٣٧٣٥ | ٣٧٣٣,٩٠٠ | |
| ٩٩٩٩ | | ٣٧٣٧,٣٠٠ | |
| سوداني | | | |
| سريلانكي | ٩,٤٠٠ | ٨,٥٩٠ | |
| يوناني | | | |
| نمساوي | ٢,٠٧٥ | | |
| هونغ كونغ | ٣٥,٨٩٠ | ٣٦,٨٠٠ | |
| سنغافوري | ١٤٠,٦٠ | ١٤١,٠٠٠ | |
| فلبيني | ١٣,٢٧٥ | ١٣,٤٥٠ | |
| استرالي | | ٢٣١,٥٠٠ | |
| تايلندي | | | |

### الاسهم الاردنية

| اسم الشركة | سعر الاغلاق |
|---|---|
| البنك الاسلامي | ١,٧٥٠ |
| البنك الاردني الكويتي | ١,٢٤٠ |
| بنك الاردن والخليج | ١,٢٠٠ |
| بنك الاسكان | ١,٩٠٠ |
| بنك الاستثمار العربي | ٢,١٠٠ |
| بنك الانماء الصناعي | ١,٥٠٠ |
| المالية العربية - الاردن | ١,٧٥٠ |
| بنك البتراء | ٢,١٥٠ |
| بيت التمويل الاردني | ١,١١٠ |
| بنك الاردن | ١٥,٤٦٠ |
| بنك القاهرة عمان | ٢٩,٠٠٠ |
| البنك الاهلي الاردني | ٢,٦٠٠ |
| البنك العربي المحدود | ١٢٩,٠٠٠ |
| الاردنية للاوراق المالية | ,٧٣٠ |
| التامين الاردنية | ١٣,٩٠٠ |
| المتحدة للتامين | ١,٠٥٠ |
| الاردنية الفرنسية للتامين | ٥,٠٠٠ |
| البتراء للتامين | ٠,٥٠٠ |
| الكهرباء الاردنية | ١,٦٤٠ |
| العربية الدولية للفنادق | ,٥٨٠ |
| المواشي والدواجن | ,٧٠٠ |
| دار الشعب للصحافة | ٠,٦٩٠ |
| الخطوط البحرية الوطنية | ٠,٨٩٠ |
| الاهلية للاستثمارات العامة | ١,٩٠٠ |
| الصناعات البتروكيماوية الوسيطة | ١,٣٩٠ |
| الالبان الاردنية | ١,٠٤٠ |
| العامة للتعدين | ١,٣٧٠ |
| العربية لصناعة الالمنيوم | ١,٨٨٠ |
| العربية لتصنيع وتجارة الورق | ٠,٣٥٠ |
| الصناعية التجارية الزراعية | ١,٢٦٠ |
| المنظفات الكيماوية العربية | ٤,٢٥٠ |
| الوطنية لصناعة الصلب | ٢,٨٠٠ |
| مصانع الزجاج | ١,٩٧٠ |
| مناجم الفوسفات الاردنية | ٢,٩٣٠ |
| الاردنية لصناعة الانابيب | ١,٣٢٠ |
| الدباغة الاردنية | ١,٩٥٠ |
| الصناعات الوطنية | ٠,٣٩٠ |
| صناعة الجبر والطوب | ٠,٢٠٠ |
| العربية لصناعة الادوية | ٢,١٥٠ |
| مصفاة البترول الاردنية | ٧,٩٠٠ |
| الاسمدة الاردنية | ١,٣٨٠ |
| المؤسسة المالية العقارية «ريفكو» | ٢٠,٠٠٠ |
| بيت الاستثمار الاسلامي | ٠,٦٤٠ |
| الاراضي المقدسة للتامين | ١,٢٥٠ |
| دار الدواء للتنمية والاستثمار | ١,٨٨٠ |
| مصانع الاجواخ الاردنية | ١,٢٦٠ |
| مصانع الخزف الاردنية | ١,٢٥٠ |
| مصانع الورق والكرتون | ٣,٧٠٠ |
| العالمية للصناعات الكيماوية | ١,٧٥٠ |
| علاء الدين | ١,٢٥٠ |
| العرب للتامين | ١,٠٠٠ |
| اليرموك للتامين | ١,١٨٠ |
| التبغ والسجائر الاردنية | ١٤,٥٠٠ |
| القدس للتامين | ١,٢٥٠ |
| الاردنية والخليج للتامين | ,٢٩٠ |
| العقارية الاستثمارية | ٠,٤٢٠ |
| المال والائتمان | ٠,٥٥٠ |
| ريفكو للتامين ٥٠٪ | ١,٢٠٠ |
| الاردنية لصناعة الخشب | ١,٢٤٠ |

### العملات في الاردن

**اسعار العملات في سوق الصرافين في الاردن**

| العملة | [illegible] | [illegible] |
|---|---|---|
| دولار امريكي | [illegible] | [illegible] |
| جنيه استرليني | [illegible] | [illegible] |
| مارك الماني | [illegible] | [illegible] |
| فرنك سويسري | [illegible] | [illegible] |
| فرنك فرنسي | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| دينار كويتي | [illegible] | [illegible] |
| ريال سعودي | [illegible] | [illegible] |
| ريال قطري | [illegible] | [illegible] |
| ريال عماني | [illegible] | [illegible] |
| جنيه مصري | [illegible] | [illegible] |
| دينار بحريني | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ليرة لبنانية | [illegible] | [illegible] |
| ليرة سورية | [illegible] | [illegible] |

### العملات في بيروت

| العملة | شراء | مبيع |
|---|---|---|
| ليرة سورية | [illegible] | [illegible] |
| دينار عراقي | [illegible] | [illegible] |
| دينار كويتي | [illegible] | [illegible] |
| دينار اردني | [illegible] | [illegible] |
| دينار بحريني | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ريال سعودي | [illegible] | [illegible] |
| ريال قطري | [illegible] | [illegible] |
| ريال عماني | [illegible] | [illegible] |
| جنيه مصري | [illegible] | [illegible] |
| جنيه استرليني | [illegible] | [illegible] |
| مارك الماني | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| فرنك فرنسي | [illegible] | [illegible] |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| دولار امريكي | [illegible] | [illegible] |
| فرنك سويسري | [illegible] | [illegible] |
| فرنك بلجيكي | [illegible] | [illegible] |

### الذهب في بيروت

| [illegible] | [illegible] |
|---|---|
| [illegible] | [illegible] |

## حوار مع مؤلف مسرحية «باي باي لندن»

# نبيل بدران: تجربتي في الكويت نجحت لوجود هامش الحرية في التعبير عن قضايا المجتمع

## شخصياتي تكشف عن عيوب الانسان العربي لتقوم مساره

اجرت الحوار: منيرة مصباح

نبيل بدران ناقد وكاتب مسرحي عرف في الكويت من خلال نص مسرحية باي باي لندن التي عرضت على المسرح منذ عدة سنوات وحازت على الكثير من رضى النقاد والجمهور.

باي باي لندن كما نذكر محاولة للكشف عن عيوب المجتمع العربي والخليجي وممارسات شخصيات هذا المجتمع خارج نطاق الوطن العربي كل ذلك قدمه لنا نبيل بدران مع المخرج بأسلوب ساحر وهادف في نفس الوقت.

وفي لقاء مفاجيء مع الكاتب نبيل بدران دون مقدمات سابقة كان لنا هذا الحوار حول المسرح العربي بشكل عام وتجربته المسرحية في الكويت بشكل خاص :-

### التجربة في الكويت

● تجربتك في كتابة مسرحية باي باي لندن كيف تقيمها، نصاً وشكلا ومسرحا؟

- كمواطن مقيم في الخليج استطعت استشفاف الظاهرة.. تلك الظاهرة المرتبطة اجتماعيا بتقديس لندن كمدينة تصب فيها كافة الجاليات العربية.

لذلك توقفت عندها من خلال المسرحية بشكل كوميدي ساخر، يبرز ما يقوم به العرب في هذه المدينة من خلال صرف الكثير من الاموال في غير مكانها الطبيعي حيث تضيع هباء.

كذلك حاولت ابراز عمليات الخديعة التي تتم ضد العرب هناك لاستغلال اموالهم وقدراتهم بشكل استفزازي.

ومن خلال الكشف عن هذه الاحداث حاولت قدر الامكان ان اقدم دعوة داخل المسرحية توجه العرب نحو الطرق الاسلم لصرف هذه الاموال، واستغلالها داخل بلادهم.

### شخصيات العمل المسرحي

● في مسرحيتك هذه طرحت نماذج لشخصيات عربية عديدة هل كان الهدف من ذلك تقويم مسار هذه الشخصيات؟

- من خلال الشخصيات التي قدمتها في مسرحية باي باي لندن حاولت الكشف بشكل علني عن عيوب الانسان العربي والخليجي بالذات ذلك الذي يناقض نفسه.. وعرض هذه المسرحية الهادفة والتي تحمل الكثير من النقد للواقع الاجتماعي. في الكويت دليل على وجود حرية التعبير وعلى وجود الديمقراطية وانا اعتبر الكويت بلدا ليبراليا الى حد بعيد لان فيها مجتمعا مفتوحا يحمل طاقة لحرية التعبير عالية جدا، ولا نجدها متاحة في بلدان عربية اخرى كثيرة، لهذا اقول ان المسرح ازدهر كثيرا في الكويت، خاصة ذلك الذي يحمل المفاهيم النقدية الصريحة والجريئة.

ورغم كوني مؤلفا مصريا الا انني لم اشعر باي ردود فعل سلبية تجاه عملي النقدي هذا لمجتمع الخليج كذلك لم يحذف منه اي جملة.







● نبيل بدران

● عبدالحسين عبدالرضا

## عبدالحسين عبدالرضا حوّل النص من اللهجة المصرية الى اللهجة الخليجية

وبعد العروض بمدة قصيرة بدأ التلفزيون الكويتي بعرضها اكثر من مرة.

### التعامل بين الكاتب والمخرج

● نريد ان نسأل عن مخرج المسرحية وكيفية تعاملك معه من خلال نصك؟

- بالنسبة للمخرج عبدالامير مطر فهو يحمل حسا وصوتا عاليا وهو يقوم باخراج عروض شعبية، كذلك استطيع القول انه في اعماقه ساخر ومتمرد وناقد ومتمرد يعمل من خلال التواجد في الشارع بين مجاميع الناس والوسط الفني العربي بحاجة الى هذا النوع من المسرح الهادف والساخر الذي يرصد الظواهر الاجتماعية السلبية ويحللها بعد الوقوف عليها من اجل توجيه جزء من نمط السلوك العربي.

### صعوبات اللجهة

● هل واجهتك صعوبات في كتابة النص المسرحي ترتبط باللهجة الخليجية؟

- لقد كتبت النص باللهجة المصرية بداية ثم تناوله الفنان عبدالحسين عبدالرضا الملم بمصر جيدا وبلهجتها فحوّل النص الى اللجهة الخليجية شكلا كما استطاع تقريبه اكثر الى البيئة الكويتية.

### ازدهار المسرح الكويتي!!

● الام ترجع ازدهار المسرح في الكويت من خلال تجربتك؟

- اي مسرح لا يمكن ان يزدهر بدون حرية تعبير. ومناخ الحرية المتاح في الكويت شجع على ازدهار المسرح.

ومن خلال تواجدي في منطقة الخليج لمدة معينة لاحظت ان الكويت هي البلد الاكثر بروزا ووضوحا بالنسبة لهذا الاتجاه في ازدهار المسرح.

وفي الوطن العربي ككل نرى ظاهرة المسرح ظاهرة حديثة اعتبرها غير متاصلة في واقعنا.. فعمر المسرح العربي محدود بالنسبة للمسرح العالمي الذي يمتد لخمسة وعشرين قرنا.

### المسرح للجميع

● كيف نستطيع من وجهة نظرك ان نجعل من المسرح حاجة ملحة في العالم العربي؟

- لكي نكسب جمهورا للمسرح ولكي يصبح المسرح عادة من عاداتنا وجزء من حياتنا علينا ان نستفيد من حب الناس للكوميديا ورغبتهم في الضحك وتوظيف هذا كله لخدمة وتجسيد الواقع العربي بكل ما فيه من مشاكل وقضايا اجتماعية وسياسية.

بذلك نستطيع ان نكسب قاعدة جماهيرية عريضة الى جانب تقديم عروض هادفة تحمل فكرا بمستوى عال جدا يحمل قضايانا وتهم كافة الناس وليس جزءا منهم ضمن فئة المثقفين والنقاد.

وبرأيي ان الكوميديا سلاح ذو حدين لكن المهم ان نجد الطرق السليمة لتوصيلها دون اسفاف ودون ابتذال.

وهذه قضية في غاية الخطورة ومنذ القدم من زمن ارسطو فان طبعا حوالي ٢٥ قرنا حيث كان يقدم السلام والحرب.

ونحن لماذا لا نعود الى هذا المسار الحقيقي لنقدم الكوميديا بشكلها الاجتماعي الناقد للواقع السيء، ولرصد الظواهر المرضية والنماذج السيئة في المجتمع وكشف العيوب والاخطاء وكشف الذات كل ذلك من اجل تغيير الواقع العربي للافضل.

### امية الكوميديا في العالم الثالث

كذلك ارى ان الكوميديا تلعب دورا خطيرا جدا في مجتمعات العالم الثالث لكنها ما زالت تعاني من الامية.

ونحن في الوطن العربي بحاجة لمسرح يشاهده اكبر قطاع من الناس ولا يقتصر على فئة المثقفين انما يستقطب كل الفئات الاجتماعية، عروض يفهمها المثقف والانسان العادي.

كذلك هناك بعض الكتاب الذين ساعدوا على انتشار مفهوم خاطيء للمسرح الجاد فقدموه على انه مسرح عابس ومتجهم ومكتئب.

العروض الجيدة باعتقادي تكمن في المضمون والفكر المطروح لكن الشكل المسرحي ياخذ النمط الكوميدي في العرض وربما يحوي الاغاني والرقص وكافة وسائل الفرجة المسرحية دون الاخلال بالفكر العالي للمسرحية.

وعندما يتحول النص المسرحي الى لغة مقعرة لن يكون مسرحا جماهيريا انما مسرح القلة الخاصة في المجتمع.

---

## افق ثقافي

### جائزة نوبل

بقلم: فاضل خلف

منذ احد عشر عاما كتب الاستاذ الشاعر فاضل خلف هذا الموضوع عن جائزة نوبل وهو منشور في كتابه «قراطيس مبعثرة» وبمناسبة فوز الاديب الكبير نجيب محفوظ بهذه الجائزة ارتأينا نشر ما كتبه من تداعيات شخصية.

رأيت منذ ليال في المنام انني حزت على جائزة نوبل في الاداب. وانني في «ستوكهولم» عاصمة السويد في قاعة الاحتفالات الكبرى في اكاديمية العلوم، ومعي في المنصة الرئيسية الفائزون الاخرون في الفيزياء والكيمياء، والسلام وعلم وظائف الاعضاء، والطب.

وبينما كنت اتصفح الوجوه المحيطة بي من كل جانب رأيت صفا طويلا من الفائزين بجائزة نوبل منذ عام ١٩٠١، واولهم الاديب الفرنسي سويلي برودوم، ومنهم الشاعر الانكليزي رويارد كبلنغ والسياسي البريطاني المعروف ونستون تشرشل، وتاغور شاعر الهند والاديبة السويدية سلمى لاغرلوف والاديب الفرنسي اناطول فرانس والاديب الانكليزي برنارد شو وكذلك جان بول سارتر وقد عرفت هؤلاء الخالدين من صورهم التي كانت تظهر في الصحافة العربية والاجنبية وكان هناك ايضا الكاتب الروسي بوريس باسترناك الذي اتهمه الاتحاد السوفياتي بالخيانة العظمى بعد فوزه بالجائزة لان قصته الفائزة بجائزة نوبل طبعت اولا بالايطالية في ميلانو ومن الايطالية ترجمت الى لغات العالم المختلفة وقصة باسترناك هي (د. زيفاغو) التي لم يستطع ان ينشرها في الاتحاد السوفياتي فهرّبها الى الخارج بحقيبة دبلوماسية.. ثم كان من امرها ما كان بعد ان وضعت صاحبها في ابرز مكان في دنيا الاداب العالمية.

وكان ايضا في ذلك المنام، ضمن الخالدين الذين فازوا بجائزة نوبل وكانت انظارهم مسلطة عليّ في ذلك الاحتفال، ارنست همنغواي والشاعر الايطالي سلفاتورة كوزايمودو، والشاعر الفرنسي سان جون بيرس والشاعر التشيلي بابلونيرودا والبير كامو والبرت اينشتاين الذي حياني قائلا:

- لقد قرأت مقالك عني باللغة العربية التي تعلمتها منذ مدة. ولكنني الومك على قسوتك والذنب ليس ذنبك بل هو ذنب الكاتب الصحفي اليهودي الاميركي «وليام كمن».

ونودي على اسمي فسرت الى مكان التكريم امام المذياع، حيث سلمني رئيس لجنة الاكاديمية بستوكهولم شيكا بمبلغ الجائزة وميدالية ذهبية وشهادة الجائزة ثم القيت الخطاب التالي امام الحشود العالمية التي اتت الى السويد للمشاركة في هذا الأحتفال العظيم وقلت باللغة العربية:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. لست ادري ايها السادة الاجلاء باي لسان اشكركم على هذه الثقة التي منحتمونيها، فان الفوز بجائزة نوبل ليس بالامر الهين، لقد رشح قبلي الدكتور طه حسين والاستاذ ميخائيل نعيمة، وتوفيق الحكيم وقبلهم الشيخ طنطاوي جوهري ولكن احمد الله حيث كرمتموني قبل ان اموت محروما من جائزة (نوبل) فجزاكم الله الف خير والله يحفظ لكم اولادكم وزوجاتكم المصونات.

انني ايها السادة اتقبل الجائزة رغم علمي بان كثيرا من الفائزين بها، ماتوا بعد فوزهم بوقت قصير، مثل كرودوش، وكوازيمودو وبيرانديللو وباسترناك وشتاينبك وهمنغواي والبير كامو وغيرهم وانا لا اخشى الموت المبكر لانني موعود بعمل طويل يوازي عمر الشايب المكسر الجالس امامكم هذا الاصلع الهزيل الطويل الذي اسمه برنارد شو.

لقد كان من جراء فوزي بجائزتكم العالمية ايها السادة، ان دعوات التكريم والتقدير انهالت علي من جميع الجهات وقد وضعت كثيرا من الدول التي زرتها او كتبت عنها في مقالاتي وكتبي جوازات سفر دبلوماسية تحت تصرفي وسوف انظر في امرها عندما اعود الى وطني واهلي.

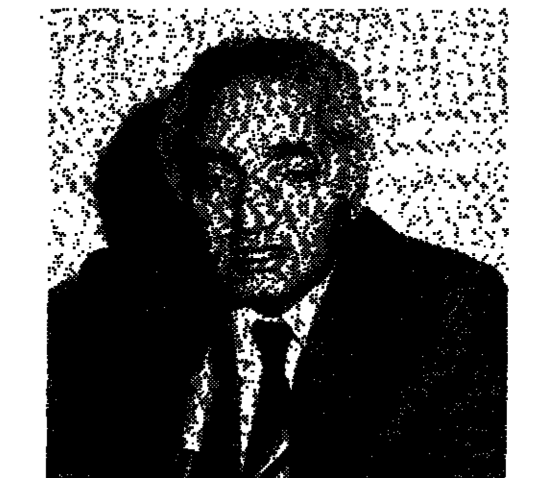
ايها السادة اكرر لكم الشكر عن ثقتكم الغالية بمنحي جائزة نوبل العظمى التي استمصت على كثير من عباقرة الدنيا وقد سررت سرورا لا مزيد عليه. بالميدالية الذهبية وبالجائزة الادبية ولكن سررت اكثر واكثر بالجائزة المالية، اقول سررت لانها جاءت في وقتها المناسب وسوف يكون لها شان اي شان في حياتي. ان البنوك التي اقترضت منها الوفا من الدنانير تلاحقني في الصباح والمساء وان الدائنين يلهثون ورائي في النهار وفي الليل وكل منهم يطلب حقه.

وهكذا فقد منّ الله بالرزق الحلال الزلال، وسوف اسدد ديوني ايها السادة الاجلاء من جائزة نوبل التي منحتمونيها فشكرا ثم شكرا وعندما كنت اردد كلمات الشكر رأيت القاعة الكبرى في اكاديمية العلوم بستوكهولم تموج بروادها وتتمايل باصحابها وتتمالى الضحكات في ارجائها.

---

## د. عبدالغفار مكاوي في محاضرة حول «ادب الحكمة البابلية واستلهام التراث»

# الانسان كائن تاريخي ولغوي وعليه ان يتجاوز التراث ويوظفه



● د. عبدالغفار مكاوي

● المحاضر والى جانبه د. عبده بدوي

## ادبنا الحديث ادب مأزوم فاين الخلاص؟

### العالم العربي مهدد بالانقراض ماديا وحضاريا وثقافيا..

### محنة الانسان واغترابه لانه لا يقف على ارض تراثية صلبة

كتب: علي عبدالفتاح

القى الدكتور عبدالغفار مكاوي محاضرة بعنوان: ادب الحكمة البابلية واستلهام التراث . في رابطة الادباء وذلك في مساء يوم الثلاثاء الماضي . وقد قدم المحاضرة الدكتور سليمان الشطي قائلا: ان د. مكاوي من الاعلام الذين نفتخر بانجازاتهم الادبية والعلمية، فهو قد جمع بين الفلسفة والادب، فاخذ من عمق الفلسفة وادخلها في شاعرية الفن .

ومن اهم الاعمال الابداعية للدكتور مكاوي: مسرحية: ابن سلطان، ومجموعات قصصية هي: «الست الطاهرة» «الليل والجبل» «زائر من الجنة» . ومن الكتب العلمية: «مدرسة الحكمة» «قراءة لقلب افلاطون» «ثورة الشعر الحديث» «النور والفراشة» «المدرسة التعبيرية»، هذا بالاضافة الى ترجماته لارسطو وافلاطون وغوته .

### ما التراث؟

استهل الدكتور مكاوي محاضرته بتعريفه للتراث بانه كيان حي متجدد، نحن ننتمي اليه اكثر مما ينتمي الينا . وعلينا يتوقف الامر اما ان نواجهه مواجهة الاحرار، او نجعل منه مصدرا للقهر والقسر والسلطة . والتراث من فعل الانسان، لان الانسان مبدع ومن حقه ان يتجه الى التراث، فالماضي وجه الحاضر، والحاضر يمكن ان يغير الماضي . نحن كائنات تاريخية ولعل هذه العبارة من الاكتشافات الاخيرة التي اكدها اصحاب فلسفة الوجود ثم اصحاب فلسفة التاويل . الانسان كائن تاريخي ولغوي فهو تراثي شاء او لم يشأ، عليه دائما ان يتجاوز التراث، يوظفه، يستخدمه، ياخذ ما بقي منه حيا ويترك ما سقط على جنبات التاريخ للباحثين ان نقرأ حاضرنا في ماضينا . والذي يفعل هذا هو الشاعر، فهناك نماذج من شعرائنا الجدد الذين احدثوا ثورة في التراث منهم: السياب، في قصيدة (المسيح بعد الصلب) وامل دنقل في قصيدته (البكاء بين يدي زرقاء اليمامة)، ثم خليل حاوي في قصيدتيه (وجوه السندباد) و(رحلة السندباد الثامنة) . وهناك العديد من الاعمال الابداعية في المسرح وغيره .

واود ان اوضح هنا ان موقفنا من التراث هو في الاساس موقف عملي في استخدام التراث لاثراء حياتنا في السياسة والتشريع والعلوم وفي التجربة الادبية .

### نصوص تراثية

هناك ثلاثة نصوص للحديث عنها في وادي الرافدين . وهذه النصوص بعيدة عن الادب الملحمي، وبعيدة عن دروب الادب الاخرى من وسائل ووثائق ادبية . والنص الاول عنوانه: سأسبح بحمد رب الحكمة . وهذا النص وسائر النصوص الاخرى في الادب البابلي والسومري وجدت في مكتبة الملك آشور بنيبال الذي حكم في سنة ٦٦٨ قبل الميلاد ووجدت الاف الالواح في هذه المكتبات للملك الاشوري . وفي الحقيقة ترجع بذور الثقافة في بابل الى الشعب السومري الذي اخذ عنه البابليون نصوص الادب . فهذه الاصول الاولى موجودة في الادب السومري القديم . ونذكر ان السومريين هم اصل اسطورة الجنة والخلق والبعث واصل جلجامش وهذا لا يقلل من العبقرية البابلية التي اخذت هذه البذور ونسجتها في نسيج عبقري .

### مناجاة المعذب الصالح

في هذا النص الاول نجد صورة لانسان صالح والصلاح معناه ان لا يقصر الانسان في تقديم القرابين للالهة واسترضائها وجلب البركات لبيته ومدينته . واذا قصر هذا الانسان، ابتلي بالمحن والمرض . وهذا الموضوع يهمنا جدا في الشرق عامة، لان الشرق كان يبحث عن العدل وما زال يبحث عنه حتى اليوم . ونحاول ان نعرف لماذا شعر هذا الانسان القديم بالظلم؟ ذلك لان الانسان في وادي الرافدين كان يعتقد ان الكون يسكنه الهة وبشر . والالهة متواجدة قبل البشر واسطورة الخلق توضح ذلك، والالهة خلقوا الانسان ليقدم لهم الطاعة وتلك مهمته، فالطاعة هي القضية الكبرى في الرافدين . وظل الانسان على هذا الحال الى ان يبدأ مع الدولة البابلية القديمة وبعد انتهاء الحضارة السومرية وظهور قوانين بابلية قديمة ثم قوانين الملك المعروف الذي وصل بالامبراطورية البابلية ذرا المجد (حمورابي) .

### حوار المعذب مع الحكيم

في النص الثاني صديق حكيم مضطلع على ثقافة العصر . هذا النص يتناول تبرير الظلم والشر في العالم، بان الانسان لا يعلم الحكمة البابلية الخفية، وما يتصوره ظلما قد يكون عدلا . والنص يتالف من ثمانية وعشرين قطعة والحوار قائم فيها على مقارعة الحجة بالحجة فالمعذب في هذا النص يشكو انه رغم طاعته اصيب بالمحن والامراض، غدر به الناس والرؤساء ويصمم على ان يتشرد ويترك مدينته ويمشي في الشوارع بلا اهل ويحاول الصديق ان يرده الى الحق وان يبصره بالحكمة الخافية ويقول له ان الذين يتمتعون بالثروة ليسوا دائما من الاخيار وان السماء تنتقم منهم . ويتجرأ المعذب ويقول ان طاعة الالهة هي السبب في ابتلائه بهذا البلاء والصديق الحكيم يمثل السلطة الدينية ويحذره من التهجم على الالهة . ولكن المعذب مصمم على وجهة نظره والابتعاد عن المجتمع وانكار المؤسسات ويحاول الحكيم ان يقنعه ان المؤسسات القانونية هي مؤسسات هبطت من السماء . ولا ندري هل استسلم هذا المعذب ام لا ولكنه لا يلبث ان يتراجع خوفا من هذه الاسئلة التي لا تحملها ثقافة العصر .

### السيد البابلي والعبد

وفي النص الثالث حوار بين سيد بابلي وعبد، حوار غريب بين السيد المتشكك وبين عبده؛ فالسيد متردد وكلما صمم على شيء يطلبه من العبد، يعدل عن قراره . فالسيد هنا انسان عاجز عن الاختيار وهذا النص من نصوص العصر الكاشي وكتب حين اصبحت الحضارة البابلية في افول ووصلت لفترة الشك والحيرة وسقطت القيم وفسدت واصبح السيد هنا عاجز تماما عن اتخاذ قرار بالثورة والعبد يشجعه .

### ادبنا المأزوم ..

لقد وظفت هذه الرؤية في مسرحية تقول اننا في عالم مكتئب، ومن استقراء فلسفة التاريخ احس اننا في وجودنا العربي مهددون بالانقراض ماديا وحضاريا وثقافيا . ان ادبنا الحديث ادب مأزوم فاين الخلاص؟ لا سبيل الا الاتصال بالتراث للخروج من هذه المحنة، فنحن نجد ادب الشباب مغلف بالضياع والضباب وافتقاد القضية وكل ذلك لابتعادنا عن التراث .

### استدعاء التراث

يرى النقاد بانه اذا استدعى الاديب رمزا او اسطورة او صورة من صور التراث، يجب ان تكون مالوفة لدى المتلقي ولا تكون غريبة، والا لن تكون لها مدى مثل السندباد او الشخصيات وابطال التاريخ وابطال الادب الشعبي . واما اذا لجأ الفنان الى رموز بعيدة عن وجدان المتلقي فتلك من الصعب ان تجد لها مدى . ان اللجوء الى التراث هو السبيل الى اغناء تجربتنا واذا قصرنا في معرفة التراث الانساني عامة فقد آن الاوان ان نعتبر هذا التراث ملكنا نحن كبشر . فنحن ايضا ساهمنا في تشكيل الحضارة الانسانية .

---

## اصدارات جديدة

### البدايات كانت

صدر عن [illegible] جديد بعنوان «البدايات كانت» [illegible] عبدالله [illegible].

يتناول الكتاب الذي يقع في ١٢٦ صفحة [illegible] المتوسط شتى الاختراعات والاكتشافات [illegible] وقصص بدايتها والطرائف التي [illegible] بعض المخترعات الحديثة [illegible] بحياة الانسان.

### منتهى الهدوء

يصدر قريبا عن نادي القصة [illegible] الاولى للقاصة والكاتبة [illegible] «منتهى الهدوء» المجموعة تشتمل على [illegible] القصص القديمة والجديدة.

كما يصدر كتاب القصة الاول والذي [illegible] ويحوي هذا العدد على [illegible] لعدد من الكتاب والكاتبات [illegible] عن هذه القصص ودراسة خاصة [illegible] محمد الشنطي.

كما سيضم عرضا لعدد من المجاميع [illegible] والروايات المحلية الصادرة حديثا.

### فلسطين في المنظور الاسلامي

صدر مؤخرا عن دار [illegible] للنشر والتوزيع [illegible] كتاب جديد بعنوان «فلسطين في المنظور الاسلامي» تاليف احمد [illegible].

بحث للمؤلف في اصول [illegible] اسلامية تتعلق بالقضية الفلسطينية [illegible] اسلامية بما فيها من المقدسات الاسلامية [illegible] المسلمين من الخيارات حضارية [illegible] ويتعرض الكاتب بالبحث الى [illegible] وخصوصية قضية فلسطين [illegible] الصهيونية وجذورها الاولى [illegible] وعلاقة هذه الحركة بالاستراتيجية الامريكية.

### روائي ياباني

اصدرت دار [illegible] للنشر والترجمة كتاب «معركة [illegible]» للروائي الياباني المعاصر ياسوشي اينوه والذي حصل عنه على جائزة «اكوتاجاوا» الادبية اليابانية.

الكتاب يلقي الضوء على حياة هذا الروائي الياباني الذي [illegible] بعد ان كتب اكثر من ٥٠ رواية طويلة [illegible]

### حروب المرأة الجزائرية

[illegible]

---

## معرض الكتاب العربي الرابع عشر في الكويت

# العجمي رئيس قسم المعارض في المجلس يصرح باقامة تظاهرة ثقافية على هامش المعرض



● د. محمد الرميحي

● د. سهيل ادريس

## أمسية للشاعر عبدالمعطي حجازي في رابطة الأدباء

## ندوة عن الدوريات العربية يشترك فيها د. فؤاد زكريا ود. محمد الرميحي ود. سهيل ادريس

قال نائب مدير معرض الكتاب العربي الرابع عشر سهل العجمي بان المعرض سيفتتح في الثالث والعشرين من نوفمبر المقبل برعاية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب راشد عبدالعزيز الراشد وسيستمر حتى السادس من ديسمبر.

وابلغ العجمي وكالة الانباء الكويتية بان ١٦ دولة عربية و٨ منظمات عربية ودولية ستشارك في المعرض الذي سيشتمل على ٢٧٣ دار نشر موزعة على ٥١ جناحا بالمعرض.

وذكر العجمي الذي يشغل منصب رئيس قسم معارض الكتب في المجلس ان عناوين الكتب التي ستعرض تصل الى ٣٢ الفا بين كتب عربية واجنبية ومتخصصة بشؤون الطفل.

### تظاهرة ثقافية

وقال العجمي انه ستجري على هامش المعرض والذي يقام ولاول مرة لمدة اربعة عشر يوما تظاهرة ثقافية تتزامن مع ايام المعرض تتمثل في برنامج ثقافي والتي يتناول عددا من الفنون الادبية.

واشار الى انه ستقام في يوم الاربعاء الموافق ١٦ نوفمبر امسية شعرية يحييها عدد من شعراء الكويت وفي يوم ٢٠ نوفمبر ستقام امسية اخرى للشاعر احمد عبدالمعطي حجازي برابطة الادباء وفي يوم ٢١ سيقام حفل توزيع جوائز معرض الكتاب الثالث عشر الذي اقيم العام الماضي والمقدمة من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

### الدوريات العربية في الميزان

وقال العجمي انه في يوم ٢٢ نوفمبر القادم ستقام محاضرة لاحد الفائزين بجوائز معرض الكتاب الثالث عشر في حين سيكون يوم ٢٣ مخصصا لحفل الافتتاح وستقام في يوم ٢٧ نوفمبر ندوة بعنوان «الدوريات العربية في الميزان» يشارك فيها كل من الدكتور عبدالله المهنا والدكتور فهد الثاقب والدكتور فؤاد زكريا والدكتور محمد الرميحي والدكتور سهيل ادريس.

وذكر نائب مدير معرض الكتاب العربي الرابع عشر سهل العجمي انه في يوم ٢٩ نوفمبر وحتى الاول من ديسمبر ستقدم مسرحية عنوانها «رسالة الطير» للفرقة القومية العراقية للتمثيل في حين سيقام من الثاني من ديسمبر حتى الخامس منه ملتقى للقصة القصيرة وفي اليوم السابع ستقام محاضرة للاستاذ جبرا ابراهيم جبرا عن الفنون التشكيلية.

وقال سهل العجمي بان معرض الكتاب العربي لهذا العام سيتميز عن غيره من المعارض السابقة بزيادة عدد الايام حيث كانت في السابق مقتصرة على عشرة ايام اما في هذا العام فسيمتد لمدة اربعة عشر يوما وبزيادة عدد عناوين الكتب والاجنحة.

واشار بان الدعوة عامة لكافة الجمهور لحضور المعرض حيث سيفتح صباحا من الساعة التاسعة حتى الثانية عشرة ومن الرابعة مساء حتى الثامنة وسيكون هناك خصم على جميع الكتب بنسبة ٢٥ بالمائة.

واختتم العجمي تصريحه بالقول ان فهرس المعرض والذي يحوي عناوين الكتب سيوزع ابتداء من السبت القادم في الجمعيات التعاونية ومركز توزيع مطبوعات المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الصفاة بسعر دينار للفهرس الواحد.

جاسم مطر

# رئيس المخابرات الفرنسية السابق: لا تجوز مقاطعة حكومة جنوب افريقيا



بقلم رمضان لاوند

الحلقة الثالثة

**قد تختنق دول اوروبا الغربية في ظل الازدهار عند بعض الآسيويين**

**يجب تشجيع بعض الدول الافريقية على الانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة**

نقلنا في المقالتين السابقتين نصوص جانب من الحوار الذي جرى بين مندوب مجلة باري ماتش وبين رئيس المخابرات الفرنسي السابق اليكسندر دومارانش وتبين لنا من خلال هذا الحوار الفارق الكبير بين الرؤية «الغربية» الاوروبية وبين الرؤية الامريكية بالنسبة للاتحاد السوفياتي بالذات. وفي مقالتنا اليوم نتابع تقديم الجزء الثالث والاخير من هذا الحوار. وهو يتناول قضايا دولية عدة:

- يتناول دومارانش قضية مقاطعة جنوب افريقيا اقتصاديا فيعلن ان هذه المقاطعة اعود على المغرب بالضرورة من ضياع ايران. انه يؤكد ان مقاطعة حكومة جنوب افريقيا الوسطى التي كانت تحت سلطة ايان سميث باجراء خطير جدا في ميادين الجيوبولتيك والاسراتيجيا ومراقبة المواصلات في المحيط الاطلنطي الجنوبي بالاضافة الى ضياع المواد الاولية المطلوبة. يقول: لقد حاولت خلال عملي السابق مقاومة القيام بمثل هذه الخطوة الغبية في زائير حتى لا تحقق الكتلة الشرقية اي انتصار بغزو منطقة كاتنغا. ولا ننسى ان هذه المنطقة من اغنى مناطق العالم في موادها الاولية انها من الغنى بحيث اننا لو حلقنا بالطائرة فوقها على ارتفاع منخفض لجن جنون ابر الساعات الموجودة في لوحة القيادة لان الخامات في هذه المنطقة موجودة بغزارة على سطح الارض.

★★★

اما فيما يتعلق بحكومة افريقيا الجنوبية فان دومارانش يرى بان بوتا رئيس هذه البلاد قد احدث من التغيرات خلال رئاسته ما لم يحدث عبر اجيال كثيرة منذ هبط اول هولندي على تلك اليابسة. وهو يقترح فقط تشجيع الرئيس بوتا على متابعة خطواته التغييرية. ويتابع قوله: ان المقاطعة تدفع الى التصلب. انها تدفع من يقاطع الى صنع ما كان ينقصه من الموضوعات قبل المقاطعة كما فعلت تايوان. ثم يروي ما جرى في عهد الرئيس كارتر الامريكي حين قال لمساعديه: يجب ان نوقف كل تعامل مع افريقيا الجنوبية كما قوطعت روديسيا من قبل. فقيل له: ان مقاطعتنا لهذه البلاد وهي تنتج ثلاثة ارباع الكروم في العالم ستحول دون متابعة صنعنا لاخلاط المعادن ولا سيما انواع خاصة من الفولاذ. وعندما تمت المقاطعة حدث ان سفينة سوفياتية رست عند مرفأ امريكي محملة بمادة الكروم وقد بيعت للامريكيين بسعر مرتفع. وبعد ان فحصها خبراء الصناعة تبين لهم انها مجلوبة من روديسيا اشتراها تاجر يوناني ثم باعها للسوفيات بهامش - ربحي كبير والسوفيات بدورهم باعوها للامريكيين بهامش ربحي آخر.

يقول دومارانش هذه الصفقة تمت منذ ١٥ سنة بمعرفتي وكان عقدها في مقصف فندق روديسي يدعى «سيكلز».

★★★

وينتقل الحوار بعد ذلك الى موضوع العمق الاستراتيجي لكل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة واوروبا الغربية. يقول دومارانش: ان للاتحاد السوفياتي عمقا «استراتيجيا» عند الاف الكيلومترات بعد جبال الاورال باتجاه الشرق حتى شواطىء الباسيفيك. وكذلك الشأن بالنسبة للولايات المتحدة. اما اوروبا الغربية فليس لها اي عمق استراتيجي. ويدلل على ذلك بالقول: ان المسافة بين جانب من سور الستار الحديدي وبين الحدود الفرنسية لا تزيد عن ٢١٧ كيلومتر. ولذلك فهو ينادي بضرورة الحصول على هذا العمق الاستراتيجي في القارة الافريقية. وبالرغم من ان لفرنسا مثلا غواصات تحمل صواريخ نرية في مياه المحيطات فان هذه الغواصات غير كافية لتكوين عمق استراتيجي لاوروبا الغربية. ويتساءل اخيرا: لماذا لا تكون «للاوطان» قواعد خارجية تكون لها بمثابة عمق استراتيجي.

★★★

وعندما قيل له: ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يتمتعان بوحدة سياسية في عمقها الاستراتيجي او على الاقل بوحدة ادارية، قال: اما بالنسبة للولايات المتحدة فهذا صحيح، لكن الاتحاد السوفياتي لا يزال يشعر بشيء من القلق بالنسبة للعمق الاستراتيجي. ففي امبراطوريته مثلا اقلية اسلامية كبيرة جدا تبلغ خمسين مليونا من البشر. وقد بذل الاتحاد السوفياتي جهودا كبيرة لزرع اعداد كبيرة من العناصر الروسية في سيبيريا. لكننا حين نشاهد ما يحدث هناك ولا سيما في المقاطعة الاسلامية يجب ان يكون الاتحاد السوفياتي في قلق دائم.

ويتابع دومارانش فيذكر ان المغرب وتونس وتشاد وغيرها من البلدان الافريقية راغبة في الانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة. وهو يعبر عن اعجابه فعلا بالنخبة المغربية وفي رأيه ان الملك الحسن الثاني من رجال الدولة النادرين. يضاف الى ذلك ان دور المغرب في التاريخ كان ولا يزال القيام بدور الجسر القائم بين اوروبا وافريقيا. واذا ينبغي على القادة في الجانبين ان يفكروا مجتمعين. ان من الواجب الحديث عن مقدرات السلام كالحديث عن مقدرات الحرب. فالسلام يعني اقامة انجازات الدفاع ايضا. وهو يعني ايضا السعي الى تحقيق المصالح المشتركة التي تجمع الطرفين اكثر من البحث عما يفرقهما.

★★★

وجوابا عن موقف كل من ليبيا والجزائر قال: ان ليبيا غير مستعدة لهذا التقارب وهذا صحيح. فاذا وضعنا جانبا ما تسببه من الازعاج في اوروبا «كما يقول» فهي بلد غير مهم جدا. وانه لمن المؤسف وجود بعض الارهابيين في باريس لكن هذا لا يدوم الى الابد. لكن علينا ان نتذكر قول نابليون لمن قال له: «لكن هذا الامر سيكون طويلا» قال الامبراطور: «ان هذا احرى بان يدفعنا الى التبكير في العمل».

★★★

وعندما قيل للسيد دومارانش: ان كل سعي الى اقامة حلف اوروبي افريقي مشروط بتحقيق الوحدة الاوروبية قال لمحدثه: انت على حق تماما. فالمؤسف ان دول السوق الاوروبية المشتركة لم تتوصل حتى اليوم الى صنع سيارة مصفحة بالطريقة التي صنعت بها طائرة «الايرباص» فطائرة «الايرباص» ليست فرنسية ولا انجليزية ولا هولندية ولا اسبانية ولا المانية، انها اوروبية. انني لا ارى ما يمنع من صنع سيارة مصفحة مشتركة وعندما يعلم بان لبلدان الكتلة الشرقية نموذجين او ثلاثة او اربعة من السيارات المصفحة لكل الجيوش في حلف فرصوفيا، واننا نحن في المجلس الاطلسي «الاوطان» نملك اثني عشر نموذجا، يتبين لنا في حالة قيام اي نزاع مسلح ماذا يعني هذا التعدد في النماذج من الصعوبات، بل اتصور ان الظاهرة نفسها في مقاييس النخيرة في السلاح البحري. لقد كان على الغرب الاوروبي ان يتفق في هذا الميدان منذ عام ١٩٤٥م.

وجوابا عن طبيعة مهماته في الفترة التي رئس فيها المخابرات الفرنسية قال: كانت مهمتي في الاساس تكتيكية. ولكنها في الوقت نفسه لم تكن تحول دون الحديث عن المعضلات الكبيرة. هذا الحديث كان له دوره تبعا لطبيعة رؤساء الجمهورية واستعدادهم لتقبل ما يقال لهم. وقد كان استعدادهم للاصدقاء متفاوتا.

ففي البلدان الديمقراطية الغربية لا يجد السياسيون فسحة من الوقت للتفكير في هذه المعضلات الواسعة. انهم مشغولون كلية بالادارة اليومية وبالمهام الانتخابية. ففي فرنسا مثلا يتوجه الناخبون الى صناديق الانتخاب خمس مرات متتابعة في ١٨ شهرا. او ليس في هذا المنهج ما يؤود كاهل السياسيين؟

★★★

واخيرا يرى دومارانش ضرورة اعادة التفكير في تنظيم المصالح الفرنسية. قال: انني الان، كما كنت منذ زمن بعيد من انصار تسمية مستشار للشؤون الامنية يقوم بعملية تنسيق بين انشطة كل من وزارات الخارجية والداخلية والدفاع فيكون بمثابة رئيس للاركان العامة لجهة الاستعلامات الى جانب رئيس الدولة. كما يكون في حالة الازمات بمثابة مفتاح «قطع - وصل» لرئيس الوزراء الاحسن لرئيس الجمهورية. بينما هذا اليوم يقفان في الخط الاول في حالة وقوع اي حادث. كما جرى بالنسبة لبعض القضايا الحديثة البائسة.

والواقع ان اليكسندر دومارانش الذي حاورته مجلة باري ماتش حول الهموم التي تشغل بال الاوروبيين الغربيين لا يستقل في طرح هذه الرؤية. فان كثيرين غيره من الداعين الى تكوين كتلة اوروبية غربية ذات امتداد افريقي قد اعربوا ولا يزالون عن قلقهم الشديد بشأن المستقبل.

والجدير بالذكر انهم لم يعودوا يعتبرون الدولتين الكبيرتين مصدرا من مصادر الاختناق بالنسبة لاوروبا الغربية وحسب بل بدأت انباء التحولات الاقتصادية الكبيرة في الشرق الاقصى تشغل بالهم بالاضافة الى اليابان التي سجلت وتسجل ارقاما قياسية في نموها التقني والاقتصادي. من هذه المناطق الاسيوية التي فاجأت العالم كوريا الجنوبية.

فكوريا مثلا كانت حتى عام ١٩٦٠م تعاني حالة جفاف وكساد حتى يمكن ان يقال ان طبقات كثيرة من شعبها كانت تشكو حتى تلك الفترة من سوء التغذية بل الجوع كما هو الشأن في بعض البلدان الافريقية.

فاذا كانت اعوام الستينات بدأ الكوريون الجنوبيون يضعون حجر الاساس لنهضة اقتصادية عارمة وتحولات اجتماعية وسياسية ومن السبعينات حتى اليوم حققوا قفزات يؤكد الاحصائيون انها لا سابقة لها في تاريخ الاقتصاد العالمي. اما سنغافورة فلا تقل نهضتها قوة وسعة عن نهضة كوريا في حدود مساحتها الضيقة وثروتها البشرية.

ويتساءل الخبراء في اوروبا الغربية عما اذا لم تكن بلدان اسيا الشرقية هي الدول التي ستتجاوز في ازدهارها الاقتصادي واطماحها الاستراتيجية ما بلغته الدول الاوروبية الغربية!

ان تكوين فكرة مقاربة عما يجري في بعض الدول الاسيوية يمكن ان يكون النموذج الذي يجدر ببلدان العالم العربي بخاصة ان يمشوا على اثاره مع العلم ان هذه البلدان تتمتع بامكانات بشرية وثروات مدفونة في الارض وعمق استراتيجي لا تتمتع به غير بلدان قليلة في العالم المعاصر.




خدمات «الرأي العام» المجانية

هكذا جاء الأصل



## حديث الفن

# مسلسل الساعة العاشرة مساء في التلفزيون

خطا تلفزيون الكويت خطوة مباركة بدفع مسلسل عربي باسم «عنفوان الاشياء»، وهو من انتاج تلفزيون بغداد، رغم ان بعض الصيحات سترتفع تطالب بعودة المسلسل العربي المصري الى مكانه الطبيعي بعد نشرة اخبار التاسعة مساء ... الا ان تلفزيون الكويت قد بدأ خطوة موفقة بالتنويع في المسلسلات من اقطار عربية مختلفة في هذه الفترة بالذات من الارسال .. لان هذا التنويع سيكون من صالح المسلسل العربي المصري، عندما يتناوب مع عدة مسلسلات عربية مختلفة .. كما نرجو ان تتاح الفرصة لمسلسلات اخرى من الاردن وتونس والمغرب ودول مجلس التعاون الخليجي ذات المستوى الجيد ....

وبصراحة ان تحريك هذه الفترة بالذات باكثر من مسلسل من بلد عربي يعطي الفرصة ليتم اختيار المسلسلات ذات المستوى الجيد من جميع البلدان العربية .. لان المسالة ستكون منافسة في الانتاج والعطاء والادوار والمستوى الفني . وايضا يجب ان يأخذ المسلسل المحلي الجيد فرصته في هذه الفترة .. وسيكون الحكم النهائي للمشاهد الذي يتابع هذه المسلسلات المختلفة من الاقطار العربية ...

وايضا يفترض ان يكون للمسلسل المحلي الجيد مكانه لياخذ وضعه في بقية تلفزيونات الوطن العربي، وان لا يكون دائما هدية ليعرض في مناسبات دولة الكويت المختلفة وليس كمادة لها وضعها في خريطة برامجهم الدورية ويتم الحرص على توفيرها دائما من المصدر وهو تلفزيون الكويت ....

★★★

حال المعهد العالي للفنون المسرحية لا يسر الصديق الذي يحب الخير والتقدم والرقي لهذا المعهد الذي توقع الجميع له مستقبلا بعد سنوات من وجوده في الساحة الفنية التي زادت عن خمس عشرة سنة تقريبا ...

والحقيقة انني اذكر بالخير العميد السابق سعيد خطاب ونظرته للامور وقياسه للاشياء ومعالجته للكثير من القضايا، واجد ان المعهد بادارته الجديدة تتخبط في الكثير من القرارات بقصد فرد العضلات والضغط على الطلاب المساكين، الذين لم يجد البعض منهم مقاعد في الجامعة او المعاهد الاخرى بسبب نسبته في مجموع الثانوية العامة ... او الذين جاءوا من الدول الخليجية، وفي ذهنهم مثاليات عن الدراسة داخل المعهد، ليجدوا انفسهم لا يزالون في المرحلة الثانوية من حيث المنهج والمعاملة وطريقة التدريس ... وبعضهم بصراحة عاد بسرعة الى بلاده لكي ينتقل الى معاهد فنية اخرى في البلاد العربية او الاجنبية اكثر نظاما وتنظيما ومعاملة للطالب واحترام مكانته وقيمته كانسان ....

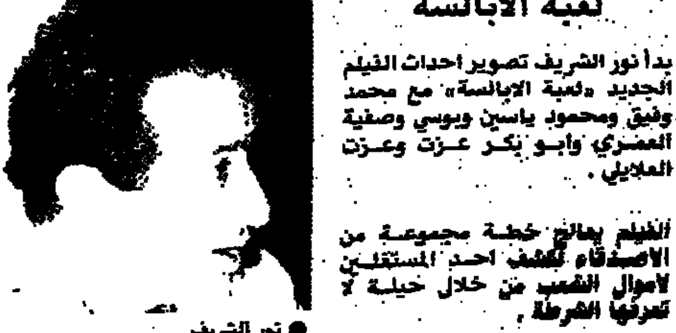
والحقيقة، اثيرت اكثر من علامة استفهام حول نقل مكتب العميد من الدور الاول الى الارضي بحكم السن ولانه يريد ان يتابع الداخل والخارج .. وتوقعنا مع هذه المراقبة للداخلين والخارجين التي لم تكن من الامور الجوهرية والاساسية للعميد السابق لانه كان يركز على اهداف اخرى هامة وضرورية للطالب الخريج الذي سيدفع به للمجتمع، من ان يراقب من دخل او خرج وهو يتعامل مع مجموعة يفترض أن تكون هناك ثقة تامة بسلوكهم سواء كانوا اساتذة ام طلبة وقلنا ان العميد كويتي، ويجب ان تكون الحديدة حامية من البداية من اجل أن يصحح بعض المسارات الخاطئة في السابق او في عهد زميله العميد السابق ..

وناسف ان نقول ان الامور داخل المعهد في السنوات القليلة الماضية سارت بفوضى وقرارات تعسفية في الضغط على الطلاب، بينما الامور اطلقت بحرية تامة للاساتذة للتجول بين اروقة الاذاعة والتلفزيون في وقت الظهيرة والمساء وفي مقرات المؤسسات الخاصة والفرق الاهلية للبحث عن نص او دور يزيد من دخله الشهري ... لانه يعيش حالة فراغ قاتل بعد الظهر لعدم وجود عمل داخل المعهد الذي ارتبط دوامه مع الدوام الرسمي مثل بقية الوزارات ..

ايضا في الندوات التي تقام داخل المعهد، كثيرا ما حدثت بعض التاجيلات، مما يدل ان البرامج لم تدرس بعناية، لان المحاضر يصادف انه مرتبط بمحاضرة اخرى بنفس الموعد، اذن اين التنسيق داخل ادارة المعهد؟! كما ان الشعور الذي نقل لجميع الحضور ان المقصود من هذه الندوات هو ابراز «الانا» عند بعض الاساتذة الذين فرضوا في كل ندوة سواء في التقديم او النقاش البيزنطي العقيم الذي اضاع وقت الجميع بدون فائدة، وكل ما يقال من تعليق الاساتذة مصدره الكتب الصفراء، وليس من خلال نظرة واقعية للحياة الفنية اليومية في الكويت او العالم الخارجي .. من هذا نتوقع ان الحركة المسرحية في البلاد لم تستفد من هذه الندوات او اللقاءات، وأن سبب وجودها حتى يقال ان في المعهد محاضرات او ندوات .. ولكن ما اهدافها؟ وما الغايات المرجوة من ورائها؟ .. بصراحة لا شيء؟!! بل ان المعهد غاب عنه الكثير من القضايا الفنية في البلاد، كان يفترض ان يكون الاول في الساحة الفنية لمكانته وقيمته ...

والا ستبقى الامور على ما هي عليه، وستظل تذكر بكل خير سنوات المعهد السابقة في ظل ادارة العميد سعيد خطاب .. وللحديث بقية في مناسبة اخرى ...

بلال عبدالله



## لعبة الابالسة

بدأ نور الشريف تصوير احداث الفيلم الجديد «لعبة الابالسة» مع محمد وفيق ومحمود ياسين ويوسي وصفية العمري وابو بكر عزت وعزت العلايلي .

الفيلم يعالج خطة مجموعة من الاصدقاء لكشف احد المستغلين لاموال الشعب من خلال حيلة لا تعرفها الشرطة .



● نور الشريف

## نجمة مسرحية الحامي والحرامي الفنانة

# سعاد عبدالله تقول:

# من اجل جمهوري توقفت ومن اجله عدت الى خشبة المسرح

● سعاد عبدالله

كتب: سامي الباجوري

الفنانة سعاد عبدالله نجمة تلفزيونية كما هي نجمة على خشبة المسرح حققت نجاحا جماهيريا ملحوظا بعودتها الى جمهورها المسرحي حيث التصفيق الحاد والمستمر لها عند ظهورها لاول مرة ضمن احداث العرض المسرحي الحامي والحرامي، مما يؤكد على ارتباط الجمهور بها كفنانة لها مكانتها في قلوبهم وعقولهم...

وفي حوار دار معها اثناء بروفات مسرحيتها الجديدة الحامي والحرامي حول الدراما التلفزيونية اجابت بكل صراحة واضعة النقاط على الحروف حيث جاء الحديث على النحو التالي:

### صراحة

● يقال ان سعاد عبدالله رفضت المشاركة في الجزء الثاني من حلقات خرج ولم يعد التي اعدت بعنوان ولكن عاد وكان سبب هذا الرفض احد عوامل تغيير العمل مما جعل بعضهم يتساءل عن سبب رفضك؟

– انا لم ارفض العمل في حلقات عاد ولكن أما الحكاية فهي انهم عرضوا المشاركة في الحلقات قبل ان تكتب، حتى الحلقة الاولى.. عرضوا علي العمل لمجرد وصولهم لفكرة تقديم الجزء الثاني من حلقات خرج ولم يعد.. فكان ردي كفنانة تحترم جمهورها وفنها لابد من كتابة الحلقات وقراءة النص والسيناريو وبعدها اعلن رأيي في المشاركة في العمل أما الان فلا استطيع الموافقة على المشاركة لمجرد فكرة مطروحة فقط.

● يقال انك لم توافقي على المشاركة لان العمل لم يكن من انتاجك؟

– مسالة الانتاج هي مسالة ثانوية فلا دخل لها في الرفض او القبول لانني فنانة ممثلة في المقام الاول قبل ان اخوض تجربة الانتاج.

● هل سعاد عبدالله فنانة تريد معرفة النص لتدخل عليه تعديلات واضافات لصالح شخصيتها الدرامية؟

– لا.. هذا غير صحيح ما اريده فقط هو شيء واحد التعرف على مقولة العمل وكل جديد سيضاف الى الجزء الثاني لضمان الدخول في موجة نجاح الجزء الاول.. كما ان انتاج جزء ثان لابد وان يعامل بعقل وحكمة لان هناك اكثر من ثماني سنوات على انتاج الجزء الاول، فالوضع تغير كما ان الفنانين تغيروا وظروف الحياة تغيرت ثم لماذا اعادة فكرة عرفها الناس، ولماذا لا تقدم افكاراً جديدة تعالج فيها قضايا اكثر الحاحاً؟

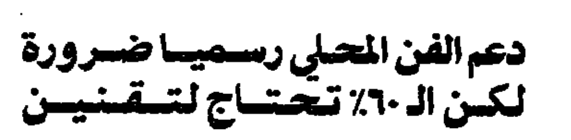
### الدعم

● يقال ان مشاركة التلفزيون بنسبة ٦٠٪ من تكاليف الانتاج انقاذ للدراما المحلية كما يذكر البعض، لتجد الاخرين يرفضون ذلك الاتجاه فماذا تقول سعاد عبدالله؟

– دعم الانتاج المحلي من الجهات الرسمية واجب وضرورة لان الفن سفير ونافذة يطل منها العالم علينا، فالفن مسار التقدم الحضاري والاجتماعي كما تشير بعض الدراسات والابحاث..

لكن الدعم لا بد وان يكون مجدياً، نعم يوجد دعم ٦٠٪ من الجهات الرسمية، لكن كل جميع جهات الانتاج لابد وان تحصل على الـ ٦٠٪ ولذلك لا بد من تحديد مستويات العمل الفني وفق شرائح تقيمية تحدد من خلال الاجود لتحصل على دعم الـ ٦٠٪ والاقل جودة على سبيل المثال ٤٠٪ والاقل ٢٠٪ وهكذا...

وبذلك يحدث التنافس لتقديم الافضل والاجود للحصول على الدعم الاعلى والاكثر.. هذا هو المطلوب وان يكون الدعم حافزا للجودة وان يكون الدعم خطوة للتطوير.



## دعم الفن المحلي رسميا ضرورة لكن الـ ٦٠٪ تحتاج لتقنين

● ماذا عن الرقابة وتقييم الاعمال الفنية قبل عرضها؟

– الرقابة ليست عيبا او عقبة، اذا ادركنا مفهوم الرقابة، فالجميع يدرك ان الرقابة الواعية لدورها، المتفهمة لدور الفن وطبيعته يشكل احد عوامل نجاح العمل الفني.. وهنا نلاحظ ان القضية ليست تقييدا او توقيفا.. كما ان الرقابة والفنانين همومهم واحدة وقضيتهم واحدة فلابد من تعاونهم معاً.

## هذه حكاية حلقات عاد ولكن... ليعرفها الجمهور

### الحامي والحرامي

● مشاركتك في بطولة الحامي والحرامي خطوة اسعدت جماهيرك الفنية كثيرا؟

– من اجلهم ابتعدت عن المسرح ومن اجلهم كانت عودتي لانني احترم جمهوري، لهذا انتظرت النص المناسب لي ولقدراتي الفنية، ولاحترامي لجمهوري الذي اعطى لي الكثير والكثير فلا يوجد فنان بدون جمهور ولا يوجد فن بمعزل عن عيون المشاهدين.





● في احد اعمالها المسرحية

# الهام شاهين تعود للتلفزيون بعد غياب اربع سنوات

الهام شاهين، نجمة فنانة استطاعت اثبات وجودها الفني رغم انها تجاوزت قليلا عمرها الفني البالغ عشر سنوات فقط فمنذ دخولها المعهد العالي للفنون المسرحية بدأت العمل على خشبات المسرح وهي في السنة الدراسية الاولى وكانت بدايتها في عام ١٩٧٨ مع مسرحية «حورية من المريخ» ثم شاركت في مسرحية «عليوة ماركة مسجلة» وبعدها مسرحية «واحد لقي ... شقة» واستمر تفاعلها مع المسرح حتى تخرجت من المعهد وقد حملت شهادة بكالوريوس المعهد العالي للفنون المسرحية كشهادة رسمية تثبت بانها ممثلة، الا ان الهام شاهين في هذه الجزئية لها رأي اخر تقول فيه:

– الشهادة لها اهميتها لمسيرة الفنان لكنها لا تقلل من اهمية موهبته، فالموهبة هي الاساس وهي اساس نجاح الفنان امام جمهوره .

● لكن عزيزي القارىء وكما تعلم ان الفنانة الهام شاهين تعاملت مع التلفزيون بصوره مكثفة وبصورة ملحوظة امام الجمهور ربما جعلها تقول رأيا في هذا التواجد .

– بعد انهاء دراستي بالمعهد العالي للفنون المسرحية سبقتني طموحاتي الى التلفزيون واشتركت في الكثير من المسلسلات والسهرات واكتشفت ان التلفزيون لا ينافسها .. بمجرد انتهاء حلقة او مسلسل ينسى المشاهدون كل ما كان من جهد وعرق .. وحتى اسماء الممثلين .. الا فيما ندر .. اذا فتاريخ وبصمات الفنان الحقيقية لا تحملها ولا تسجلها الا السينما من هنا كان اتجاهي الى السينما .

● وماذا عن تقديمك لادوارك السينمائية ومشوارك مع الشاشة الكبيرة؟

– السينما كما قلت هي تاريخ مسيرة الفنان لهذا تعاملت معها من بداية تقديم ادوار قصيرة وكنت مقتنعة بان دورا قصيرا في فيلم جيد افضل من بطولة مطلقة في فيلم هابط، ولذلك تجد مشاركتي في افلام عديدة رغم انني لم اقم بالبطولة فيها منها «امرأة في المنفى»، لا تسالني من انا، العار، واعتقد انها اضافت لتاريخي الفني كممثلة كثيرا ..

● لكن ما الفيلم الذي تعتبره الهام شاهين نقطة تحول في حياتها السينمائية؟

– فيلم الهلفوت نقطة التحول الهامة في حياتي وهو من بطولة الفنان عادل امام، وكان هذا الفيلم قفزة عريضة وطويلة في حياتي الفنية، وبه انتقلت الى ادوار البطولة واقول انني فعلا حققت به الصعود الى قمة البطولة السينمائية .

● الهام شاهين قدمت بعد بطولتها في فيلم الهلفوت بطولات عديدة لم تقدم ما يتساوى مع هذه القمة التي تتحدث عنها؟

– فعلا بعد فيلم الهلفوت ولمدة سنتين قمت ببطولة اثني عشر فيلما .. وللاسف ليس فيها ما يستحق الذكر، ولا حتى مشهد واحد في اي فيلم، ولكن كانت لدي ادوار رضيت بها، منها فيلم «سيد قشطة» . وناسف لهذا الخطأ، ورجل في عيون امرأة .

● هل الهام شاهين تفكر في العودة الى التلفزيون بعد غيابها عنه؟

– اعتقد الان ان الوقت مناسب وضروري لعودتي للتلفزيون خاصة بعد ابتعادي عنه اربع سنوات لانشغالي بمسرحية خشب الورد .

● ماذا عن علاقتك بالمسرح واهم ادوارك المسرحية؟

– الان اقوم بالبطولة النسائية في مسرحية خشب الورد مع الفنان محمود عبدالعزيز كما قدمت بطولة في مسرحية اخرى مع الفنان جلال الشرقاوي ورغم مشاكلها فقد كانت احسن اعمالي المسرحية وكانت بالنسبة لي مفتاح العمل المسرحي الناجح .



● الهام شاهين



● عادل امام

## الهلفوت بطولة لم اقدم مثلها للسينما

## افرض رغم مشاكلها افضل اعمالي المسرحية

# الصفحة الفنية تفتح حوارا شا

# تركت المسرح القومي بسبب وجود الممثل القادر على الانتاج... ولكي أبحث عن سميحة الفنانة

[illegible] عن السينما بسبب الادوار التي لا تعجبني... والتلفزيون عوضني الكثير عنها

# لا يوجد هناك أي نوع من ال

أجرى الحوار: حامد بويابس

من الذين وجهت لهم الدعوة لحضور مهرجان اليوبيل الفضي لمسرح الخليج من أبناء الوطن العربي كضيوف شرف، الفنانة القديرة سميحة أيوب ومجموعة كبيرة من النقاد والمخرجين الذين لهم الباع الطويل في مجال الفن...

والفنانة سميحة أيوب أعطت من عمرها الكثير في مجال الادارة للمسرح القومي وبعد انتهاء الازمة حسبما ذكرت حاولت أن تبحث عن «سميحة» الفنانة وليس الادارية... وفعلا استقالت من المسرح القومي المصري لظروفها الفنية حتى تعطي لنفسها المجال والفرصة حتى تستعيد ما كانت عليه في السابق، وقد كان للصفحة الفنية بجريدة «الرأي العام» هذا الحوار الشامل والمفتوح كي يطلع القارىء على أمور قد يجهلها عن حياة هذه الفنانة...

● لماذا تركت المسرح القومي ؟

– لاحظ أنا فنانة بالدرجة الاولى... وأنا عملت لمدة (١٣) سنة في المسرح القومي... اعطيته من جهدي ومجهودي واخذته في وقت صعب للغاية وهو وقت الانفتاح البترولي والانفتاح المصري... فكنت التقي أي ممثل في تلك الفترة... لانهم كانوا يذهبون الى البلاد العربية والبلاد الاوروبية... حيث كانت الوحدة التلفزيونية في ألمانيا واليونان ولندن وبجميع الدول العربية، وكانت هذه الوحدة التلفزيونية تستقطب الممثلين وكانت توجد لدي ادوات أعمل بها في عز الازمة... وأنا اخذت المسرح... وتركته في وقت كنت خائفة منه.. لانني في هذا الوقت كنت أريد أن أحافظ عليه... وأنا تركته عموما في الفترة التي حصلت بها «حرب الخليج»... حيث انكمش الانتاج... وأصبح الممثلون يريدون العمل وتركت في الوقت الذي لا أجد جهدا في البحث عن الممثلين... وحاليا انفرجت الازمة، ورجع الممثلون الى قواعدهم سالمين... وأنا حاليا أبحث عن «سميحة» الفنانة في هذه الفترة، واعمالها، ولاخذ راحة من هم الادارة، لانه عليك أن تلاقي مئة مدير ولكن قد تلاقي (٣) فنانين يقولون شيئا يطرح على خشبة المسرح... كما هو الحاصل حاليا.

● لماذا غبت عن السينما ؟

– لم تعجبني الادوار التي تطرح بها فرفضتها... وأنا كنت أعمل بالسينما لكي أكسب «الشهرة» لكن التلفزيون عوضني عنها... والاعمال العظيمة التي اعملها على خشبة المسرح، لو قارنتها مع الاعمال التي تعمل في السينما حاليا... فسوف أكون خاطئة في حق نفسي... كوني أعمل أدوارا «هشة» مثل ما يطرح حاليا في السينما... وعلى عكس ذلك اقول أنا أعمل أعظم الادوار على خشبة المسرح... أما بالنسبة لموضوع الشهرة فالتلفزيون عوضني كثيرا عنها كما ذكرت والذهاب الى كل مكان وأنا حقيقة أعمل الاعمال التي احبها... لذلك لا تلزمني السينما للعمل بها...

● من هي «الأم» التي تؤدي دورها في السينما المصرية ؟

– «أمينة رزق»... هي الام، ففيها كل الحنان وفيها الام المصرية التي يحسها الانسان.. يليها الفنانة «كريمة مختار»...

● هل ما زال العداء التقليدي بينك وبين الفنانة سناء جميل ؟

– العداء الذي يتحدث عنه الناس هم الذين عملوه... وأوجدوه، لاني لا أصدق أن هناك اثنين يعملان في مهنة واحدة.. وهما على حالة وفاق وسلام بينهما... أنا وسناء جميل زميلتا عمر... ويوجد بيننا حب ووفاء وود كبير جدا... لكن هناك نوعية من البشر لا تفهم هذا...

● لو طلب منك أن تشاركي في أعمال مسرحية للمسرح القومي... فهل توافقين ؟

– طبعا... لان هذا مسرحي... وأنا واحدة من الناس الذين أسسوا هذا المسرح... فكيف لا أشارك باي عمل يسند لي....

● ما رأيك في المسرح الكويتي ؟

– المسرح الكويتي مسرح يتقدم بسرعة وتوجد به مواهب كبيرة وعظيمة وله مؤلفون ومخرجون وفنانون جيدون... وهذا شيء يطمئن،

## لعبة الطلاق



ايمان تدخل الاستديو لتصوير الفيلم الكوميدي «لعبة الطلاق» من بطولة سمير غانم واحمد بدير وممدوح وافي وابو بكر عزت . الفيلم يعالج قضايا الطلاق عند بعض رجال المجتمع وأثر ذلك على علاقاتهم الاقتصادية ضمن سوق العمل .

● ايمان

## «الأبلة»

نورا تدخل الاستديو لتصوير فيلمها الجديد «الابلة» الذي تجسد فيه شخصية المدرسة التي تبدأ في تعليم اهالي القرية كبار السن للتغلب على تعنت شيخ البلد وامين الجمعية .

الفيلم بطولة كل من انور اسماعيل ونظيم شعراوي وهياتم ومجدي وهبة .

● نورا

# ع الفنانة الضيفة «سميحة أيوب»



## بيني وبين «سناء جميل»... وهذا ما لا يفهمه بعضهم



جميع أعمالي مفضلة عندي

تسس كل مواطن عربي بان
ركة المسرحية العربية بسلام....
كيف تتصورين المسرح عام
٢٠٠ ) ؟

، فترة من الفترات قلت بان المسرح
ـ يتقدم، وبعد ذلك ظهرت عوامل
ندت على تاخره، وانا لا اقدر أن
الغائب لكن بالامال اقول بان
ح سنة (٢٠٠٠) سوف تدخل
، التكنولوجيا، ويصبح تغيير
ظر واللوحات بطريقة علمية
ن بالطريقة البدائية الموجودة
يا، من حمل وعمال وغيرها من
ير القديمة... أتمنى لو يكون هناك
لوجيا في مسرحنا العربي، حيث
ـ المناظر واللوحات بشكل كامل
ط أزرار صغيرة فقط حيث يتغير
ح باكمله وتبني عليه عمارة، كما
حاصل في المانيا الديمقراطية
كا... واعتقد بان سنة (٢٠٠٠)
، تكون لدينا القدرة على هذا
نيك» لكن المواهب موجودة وهذه
مارات...

انطباعك وما لمسته من سلبيات
ابيات في ملتقى اليوبيل الفضي ؟
ـا رأيت الايجابيات ولم أر
بيات لهذا الملتقى ولو لاحظنا
، وقصره في انجاح هذا الملتقى في
لا تزيد عن ثلاثة ايام، فاعتقد أن
هي الايجابيات المطروحة...
، فالظاهرة صحيحة جدا أن تكون في
المدة القصيرة مسرحية وندوات
اقشات... عن جميع الاعمال

المطروحة في المهرجان... وانا عن نفسي لم أر سلبيات حتى الآن والحمد لله....

● ما طموحات «سميحة أيوب» الشخصية والفنية ؟

– طموحاتي أكثر من العمر الفعلي للانسان... طموحاتي عريضة وواسعة... يعني لو حسبناها بالعمر الزمني لا يمكنها أن تتحقق لان العمر الزمني للانسان قصير، والانسان يريد أن يعيش سنوات طويلة حتى يحقق ما هو موجود في باله... وأتمنى لو أحقق بعض طموحاتي الواسعة والتي لا تنتهي...

● ما الشيء الفني والشخصي الذي تعتز به «سميحة أيوب» ؟

– كل أعمالي الفنية أعتز بها... أما الشيء الشخصي فانا أعتز ببعض صداقات في الوسط الفني وهم ثلاثة أصدقاء سيدة ورجلين أما في خارج الوسط.. فلي ثلاثة ايضا... فمجموع أصدقائي ستة.. أما معارفي وزملائي والناس الذين أقابلهم كل يوم فهؤلاء لا يحصون...

● لمن تقرأين ؟ ولمن تسمعين من المطربين ؟ وما هوايتك المفضلة ؟

– انا أقرأ لجميع الكتاب وأسمع كل المطربين... وأنا انسانة ليست جامدة... وانما أنا انسانة أحب التغيير والتفتح أما هوايتي المفضلة فهي احيانا «الصمت» ومن كثر ما قلت كلاما على المسرح وقلت أحاديث كثيرة تراني أحب الصمت فاجلس ساكتة لمدة نصف يوم أو حتى ليوم كامل... جالسة مسهمة أفكر وأحلم كاحلام اليقظة ولا يستغرب القراء فهذه هي هوايتي المفضلة....

### أقرأ لجميع الكتّاب... وأسمع جميع المطربين وهوايتي المفضلة «الصمت» لمدة يوم كامل...

● أفضل عمل قدم لسميحة أيوب... ؟

– لا أقدر أن أقوم بعملية التفضيل بين أعمالي التي اقدمها... ولا توجد لدي عملية تفضيل معينة... وأنا أعمل الاعمال التي أحبها والتي أفضلها وأنا أشبه جميع اعمالي بابنائي لا أفضل واحدا على واحد...

● ما أهم الاعمال الجديدة القادمة لسميحة أيوب... ؟

– الحقيقة يوجد لدي عمل جديد سوف أسجله وهو عمل مسرحي مكون من شخصية أنا والفنان صلاح قابيل تاليف «ألفرد فرج» وهي مسرحية جديدة على المسرح العربي وتدعى «السفاح» وبعدها سوف أبدأ بروفات في مسرحية لم يختر لها اسما وهي مكونة من ثلاث شخصيات أنا وتيسير فهمي والفنان محمود ياسين وهي من اخراج وتاليف المخرج العراقي «جواد الاسدي»...

### كلام أخير

أتمنى للشعب الكويتي كل السعادة والرخاء والسلام وأتمنى لهم عاما جديدا عامرا بالحب والوفاء في ظل صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح وسمو ولي عهده الامين الشيخ سعد العبدالله الصباح والى جميع المسؤولين القائمين على نهضة الحركة المسرحية بالكويت وأخيرا أشكر جريدة «الرأي العام» على هذا الحوار الممتع وأتمنى لها من كل قلبي التقدم والازدهار في مسيرتها الصحفية...





● أثناء حديثها للزميل حامد بويابس

## امرأة لم تعرف بعد ما هو الحب!

### سابرينا... لم يسدد كيوبيد سهام الحب الى قلبها ابدا

ة سابرينا تعرف ماذا ستفعل كل
اذ ستتناول طعام العشاء مع
ا وتلهو قليلا معها ثم تذهب الى
نومها لتطالع كتابا جيدا .

لا تصدق ان المغنية المثيرة
ينا، لا تحب الاندية الليلية .

، رغم ما يعرف عنها من انها ذات
ة طاغية، تفضل المطالعة والعزف
البيانو، بدلا من الذهاب الى
يسكو .

ول المغنية الايطالية البالغة من
ـر ٢٠ عاما والتي سجلت
نيتها- الاولاد- نجاحا باهرا في
ا الصيف ان لا وقت لها للخروج مع
يلاد .. انما تغني لهم فقط .
ـما يذكر ان المغنية الايطالية
ابرينا سالرمو قد ارتبطت بعدد من
جوم وكبار الازياء . انما تقول: لم
لرق الحب باب قلبي، صحيح ان كل
صدقاء شاهدوا صوري مع نجوم
وب، وقالوا ما اعظم حظها ..
كن، لم يحدث اي شيء بيني وبينهم
دم وجود الوقت، وتضيف قائلة انها
لف كتابا عن حياتها بعنوان قصة
ابرينا مع الشباب .

تقول انها عندما تقابل شخصا ما
حبها، يبدأ قلبها بالخفقان بشدة
ة تاكل وتستمر على هذه الحال لمدة
بمين . وقد مرت بهذه الحادثة في
هر يونيو الماضي؟ «ولكن لم يكن
بننا لغة مشتركة، كنت انظر الى
عينيه ولم استطع ان افهم ماذا كان

يقول لي» وتضيف قائلة صحيح انني احب الاولاد، ولكنني لا افكر بالزواج في الوقت الحاضر . اذ لا يمكنني في هذه الايام ان اوفر للطفل الحياة المناسبة،

ولا ارغب في ان اسبب لمن سالف المعاناة بسبب عملي .

ويبدو ان سابرينا تجد متعة في عملها . ولقد نسيت هذه الحسناء التي ترتدي تنورة ميني في ازدحام احد الشوارع في لندن لدى خروجها من عند احد المصورين الذي كان يلتقط لها مجموعة من الصور .
وتصر هذه المغنية المثيرة ذات الجسم الرائع على ان الناس لا يفهمونها .
وتقول ان الناس لا يعرفون شيئا عنها، ومع هذا يلفقون قصصا غبية عنها، «ربما ابدو فتاة مثيرة ولكن ستظهر الايام من انا، فالشيء المهم بالنسبة لي هو ما اسجله من اغان وحياتي وعملي» .

وتحس سابرينا بالندم وتلوم نفسها عندما تنزلق على سبيل المثال تنورتها الميني، مثلما حدث معها عندما كانت تقدم على الهواء مباشرة اغنية «الاولاد» وعندما كانت تصور احد افلام الفيديو .

والجدير بالذكر ان سابرينا ارغمت على اعادة تمثيل نسخة جديدة من رابطة الفيديو السالف الذكر .

وفيما يتعلق بما كتبته عنها مجلة بنتهاوس من انها تحب التعري هزت كتفيها وقالت، كان شيئا من الماضي وانا لا اهتم بما ولى .

وتقول سابرينا ثمة شخصان يفهمان عملها وياخذانه بجدية وهما جدها وجدتها، انتونيو دافيليا، اللذان تبنياها بعد ان رفضت امها التي حملت بها سفاحا ان تربيها .«وهما الشخصان الوحيدان اللذان يتفهمان عملي، لذلك فانا فخورة بهما» .
وتبدو سابرينا وكانها طفلة صغيرة عندما تتحدث عن طفولتها التعيسة .

فبعد ان هجرتها امها، كانت تنقل من قريب الى آخر الى ان بلغت الخامسة من العمر حتى استقر بها المقام عند جديها في سان ريمو بايطاليا .

وتقول سابرينا انها ليست اول بنت تعيش في وضع اسري غريب وتضيف والحزن يملأ عينيها .. ربما دفعني هذا الوضع الى النجاح اكثر فاكثر .

وتعيش سابرينا الآن لوحدها في شقة فاخرة في جنوا وتملك سيارة مرسيدس -٥٠٠ سوداء اللون .

وتقودها فقط الى الكراج بجانب البيت . لانها لم تحصل بعد على اجازة قيادة، لعدم وجود الوقت الكافي لتعلم قيادة السيارات .
وسابرينا نجمة كبيرة في ايطاليا وفي بقية اوروبا، ولكنها حققت شهرة لم تكن تحلم بها في بريطانيا .
وتصف سابرينا انجلترا بانها مركز للموسيقى لذلك فانه لمن المهم عندها ان تسجل اغانيها فيها .
فقد سجلت اول (البوم) اغان لها في عيد الميلاد الماضي وتأمل ان تسجل اليوما آخر في الولايات المتحدة .
وتقول سابرينا انها نادمة جدا على المشاجرة التي حصلت بينها وبين المغنية -عارضة الازياء سام فوكس، فتقول انه ربما حكت عنها اشياء مضحكة ولكن «لم أتحدث عنها بطريقة سيئة فهناك اختلاف كبير بيننا، فلماذا يقارن الناس بيننا هل لاننا نشترك في شيء واحد فقط مشيرة بذلك الى ثدييها البارزين، فهناك بنات كثيرات وهبهن الله ثديين بارزين، فلماذا لا يقارنونهن بي .

(صادق)

---

### كلام

## «لولاكي» والسينما

اغنية لولاكي- هي الاغنية الاكثر حظا لدى المشاهدين والمستمعين في القاهرة الآن .

اذا ذهبت لتتناول سندويتشا سريعا سمعتها- وفي محطة البنزين وجدتها، وانت راكب او سائر على قدميك لعرفت انها الاغنية الوحيدة المفضلة لدى المستمع في الشارع المصري الآن .

واغنية «لولاكي» هي الاغنية التي وصلت الى الرقم القياسي في التوزيع حتى الآن، رغم ان مطرب لولاكي غنى اغان كثيرة قبل ذلك، فالمطرب «علي حميدة» هو المطرب الاكثر حظا وشعبيا الآن في الشارع الفني العربي .

والمطرب علي حميدة الذي تسيد الساحة الغنائية الشعبية المصرية الآن كان مدرسا مغمورا في المعهد العالي للدراسات الموسيقية بالكويت وكان غير معروف في الوسط الفني الكويتي، وعمله كان محصورا في اخذ عوده والغناء للاصدقاء فقط، وظل على ذلك لمدة اربع سنين ولكن ماذا يفعل الانسان اذا جاءه الحظ على شكل شهرة سريعة في اغنية بعنوان «لولاكي» .

★★★

الصناعة السينمائية عندنا في الكويت متطورة جدا رغم ان الاعمال السينمائية غير واضحة .
واقول متطورة لان لدينا الامكانات الجديرة بصناعة اكبر الاعمال السينمائية الجيدة واعظمها .

ولكن مشكلة صناعة السينما عندنا ليست في الانتاج .
بل في التوزيع- فالسوق الخليجي هو السوق التوزيعي الوحيد للفيلم الكويتي وهذا لا يكفي ميزان الانتاج عندنا- ولكن المهم والبديل ان صناعة الفيلم التلفزيوني هي الافضل والاجدى هذه الايام بدلا من الفيلم الروائي الطويل .
اننا نسعى دائما الى البديل حتى يتوفر لنا الاصل ويومها لن نقول عجبي .

البابا

---

# النجم الهوليوودي كيرك دوغلاس يروي قصة حبه مع «بيير انجيلي»

الحلقة الثانية

## عندما مثلت دور «فان كوخ» قال لي «جون واين» : كيف تسمح لنفسك القيام بدور شخصية مجنونة ؟!

ونواصل مسيرة النجم الكبير «كيرك دوغلاس» في السينما ـ قصة حياته مع نجوم هوليوود كما رآها في كتابه «كيرك دوغلاس» : ابن بائع متجول ـ
وهنا نقدم قصته مع النجم جون واين» ـ

### شهوة الحياة

في فيلم «شهوة الحياة» قمت بدور الرسام «فنسنت فان كوخ» ، وكانت تجربة مخيفة لاني شعرت باني اعيش على حافة الجنون وانا اتقمص شخصية «فان كوخ» .
ولم اكن اشبهه فحسب بل كنت في عمره عندما انتحر وكان الفيلم قد ترك تاثيرات في نفس «جون واين» حيث حضر لمشاهدته في عرض خاص وفيما بعد وخلال حفلة اقيمت في بيت «ميل اوبرون» وجدته لا يكف عن النظر الي ، ووجدته يعيش حالة من القلق مع اننا لم نكن قد عملنا معا بعد ـ واثناء وجودنا على الشرفة وجدته يعنفني بقسوة قائلا : «بحق السماء ياكيرك كيف تسمح لنفسك ان تؤدي دورا كهذا ، انه لم يبق منا الا القلائل ويجب علينا القيام بادوار شخصيات قوية وليس تلك الشخصيات الضعيفة والمجنونة» .
وحاولت ان افسر له دوافع قيامي باداء دور «فان كوخ» ـ وقلت له : اسمع ياجون ، فانا ممثل واحب القيام بادوار مثيرة للاهتمام ـ إنه دور خيالي وليس واقعيا ـ فانت لست حقا «جون واين» فوجدته ينظر اليّ بصورة غريبة كما لو اني خنته ـ

● كيرك دوغلاس مع جون واين في فيلم «عربة الحرب»

### احترام متبادل

كان «جون واين» شخصا غريبا ، وبرغم اننا لم نكن قريبين على المستوى العاطفي الا انه كان يطلب مني العمل معه بعد فيلمنا الاول ـ وكنا في العادة نتناول العشاء مرة او مرتين اثناء تصوير احد افلامنا .
كنا مختلفين تماما ومع ذلك كان هناك احترام متبادل فيما بيننا ـ كان «جون واين» يحب الاختلاط مع العاملين في السينما ، اما انا فكنت اميل الى الوحدة اذ عندما كان عملي ينتهي كنت اذهب الى البيت .
وبرغم ان «جون واين» قد مثل افلاما كثيرة الا انه تورط في اعمال استثمارية رديئة حيث وجدته يقول لي بانه مفلس ، ولم يجمع ثروة الا خلال اواخر فترة الستينات عندما مثل افلاما درت عليه ارباحا جيدة .
وعدنا ومثلنا معا فيلم «عربة الحرب» الذي قمنا بتصويره في مدينة «دورانغو» بالمكسيك حيث كان «جون واين» يملك اراضي واسعة ، واثناء سفرنا بالطائرة الى المدينة كان «جون واين» يعاني من صعوبة التنفس ولذلك كان يضطر لاستعمال قناع للاوكسجين وكانت تلك بداية معاناته مع رئته ، وكان يعاني من صعوبات بدنية ومع ذلك فإنه لم يسمح لها باعاقته عن العمل ـ وكنت دائما معجبا بحيويته ونشاطه وكنت معجبا بحقيقة كونه ممثلا محترفا يحب عمله ويحضر قبل الجميع الى اماكن التصوير .

### منافسة

كان الجميع ينادي «جون واين» باسم «ديوك» اي «الدوق» اما انا فكنت اناديه بـ «جون» ـ ولم اكن احب الالقاب الا اذا كانت ذات معنى ولم اعرف ماذا يعني لقب «ديوك» ـ وكانت المنافسة بيننا جارية ـ وكانت النكتة الكبيرة في فيلم «عربة الحرب» هي ان كل واحد منا كان يحاول التغلب على الآخر ، ولذلك فان علاقتنا الغريبة واختلافاتنا تواصلت بيننا اثناء فيلم «عربة الحرب» .حتى اننا كنا نختلف سياسيا حيث كنت اؤيد مرشحي الحزب الديمقراطي اما هو فكان يؤيد الجمهوريين .
وبدأت المنافسة بيننا تظهر على السطح ثانية عندما اديت دور «لوماكس» وكان «جون واين» لا يمتطي الحصان بطريقة طبيعية بل كان يؤدي حركات مثيرة للضحك وكنا نستعين بالمغامرين للقيام بتلك الحركات على ظهر الحصان ومع ذلك فقد قلت : «انا استطيع القيام بتلك الحركات» .
فوجدت البديل المغامر «هال يندام» ينظر اليّ بشيء من الشك والريبة ، وقلت له ان يحضر لي جهازا صغيرا للترابنولين ـ وخلال لحظات لم اجد صعوبة في القيام بامتطاء ظهر الخيل والقيام بحركات بهلوانية فوجدت «جون واين» ينزعج من ذلك ـ قال له احد الصحفيين : «ارى بأن كيرك دوغلاس يجيد ركوب الخيل بصورة رائعة» واجابه «جون واين» بشيء من السخرية : «جيد في ركوب الخيل !! إنه لا يستطيع امتطاء ظهر الحصان دون ان يستعمل جهاز الترابنولين» .
واعتقدت بأن تلك طريقة مضحكة لاثارة حالة الاحباط في نفسي ، ولكني اعتقد بأنه كان على حق ليشعر بالحسد والغيرة مني وكان «نيدام» على حق كذلك في شكه وظنونه لانني كنت في الخمسين من عمري .



● مع آن

هكذا جتة الأصل

## الهاتف

- □ المكالمات الفورية ٠٢٢
- □ تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
- □ للاستفسار عن المكالمات المؤجلة ٠٢٣
- □ استعلامات الدليل ١٠١
- □ الشكاوى ١١٧

### شكاوى مقسم:

- □ الشويخ ٨١٠٠٠٠
- □ السالمية ٥٦١٠٠٠٠
- □ النزهة ٢٥١٠٠٠٠
- □ الفروانية ٤٧١٠٠٠٠
- □ الفحيحيل ٣٩١٠٠٠٠
- □ المنقف ٣٧١٠٠٠٠
  ٣٧١١٨٨١
  ٣٧٢٢٨٨٢
  ٣٧٢٠٠٠٠
  ٣٧١٧٤٤٤
  ٣٧١٣٠٠٠
- □ مقسم الصباحية ٣٦١٠٠٠٠
  ٣٦١٢٨٨٨
  ٣٦١١٨٨١
  ٣٦٢٢٨٨٢
- □ المدينة ٢٤٣٢٩٩٩
- □ فيلكا ١١٧
- □ مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
- □ ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

## الطوارىء

- □ المدينة وضواحيها: ٨٤٧٠٤١
  ٨٤٧٢٠٦
- □ الصناعية: ٨١٧٣٢٨
- □ الجهراء: ٤٧٧١٥٦٨
  ٤٧٧١٣٨٠
- □ خيطان: ٧١٠٣٦٩
  ٧١٠٠٦٦
- □ جليب الشيوخ: ٧١٣٨٢٩
- □ حولي: ٢٦٥٠٧٠٢
- □ السالمية: ٥٦١٢٢٥٩
  ٥٦١١١٣٠
- □ الفنطاس: ٣٩٠١٢٠٤
  ٣٩٠١٢٥٠
- □ الفحيحيل: ٣٩١١٣٣٣
- □ فيلكا: ٧٩٠١٢٥
- □ انارة الشوارع: ٢٥٢٧٩٣٢

### هاتف مكافحة القوارض:

- □ العاصمة ٨٤٨٠٨٨
- □ الجهراء ٧٧٥٨٣٩
- □ الفحيحيل ٣٩١٨٤٢٢

- □ استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
- □ استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
- □ مكافحة الكلاب الضالة ٧١٧١٢٤

### ادارة الاطفاء العام

- □ نداء حريق - انقاذ ١٠٥

### هواتف مراكز طوارىء المياه

- □ الشويخ : ٨٣٢٩٣٣
- □ السالمية : ٥٦٤٢١٠٤
- □ حولي : ٢٥٢٧٧٢٨
- □ الاحمدي : ٣٩٨٤٩٢٦
- □ الصليبخات : ٨٧٠٥٦١٠
- □ الجهراء : ٧٧٣٦٤٠
- □ فيلكا : ٧٩٠٨٦٥

## المطار

- □ بدالة ٧٣٥٥٩٩-٧٣٦٦٩٩
- □ استعلامات النجدة ١٠٢
- □ المرور ٨٣٢١٨٨

## الاسعاف

- □ الفحيحيل ٣٩١٩٠٨٩
- □ الاحمدي ٣٩١٩٠٨٩
- □ الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩
- □ مبارك ٥٣١١٤٢٧
- □ الفروانية ٤٧٣٥٢٩٢
- □ خيطان ٧٣٥٢٩٢
- □ الجهراء ٤٧٧٤٥٠١
- □ حولي ٢٦١٠٨٥٤
- □ بنك الدم ٢٤٣٨٤٨٤٠
- □ السالمية ٥٧٣٩٠١١
- □ فيلكا ٢٧٩١١٧٥

## حول العالم

### ظرفاء ولكن غير مرغوب فيهم

ياوي فندق مريديان القاهرة منذ اشهر نزيلين مزعجين ... دلفينان راقصان. ورغم ظرفهما يتمنى مدير الفندق ادوار سبيك رؤيتهما على بعد الف فرسخ منه. اذ لم يعد نيمو وليو يدران شيئا للفندق فحسب بل انهما يكلفانه غاليا ... ثمانية كيلوغرامات من الاسماك يوميا لكل واحد وآلاف الامتار المكعبة من مياه البحر لملء حوض السباحة الذي خصص لهما حارمين منه النزلاء الاخرين.

وكان النزيلان الظريفان وصلا الى القاهرة منذ حوالي عام برفقة صاحبهما السويسري برونو لينهارت للقيام بمهمة امتاع الجمهور من خلال عروض مائية. الا ان العروض توقفت. اما بالنسبة الى صاحبهما ومدربهما فقد رحل تاركا تلميذيه يكتفيان المثل بالقيام بحركات بهلوانية في الماء.

## الصلاة

- صلاة الفجر : ٤,٣٩
- الشروق : ٥,٥٩
- صلاة الظهر : ١١,٣٢
- صلاة العصر : ٢,٤٠
- صلاة المغرب : ٥,٠٤
- صلاة العشاء : ٦,٢٢

## الطقس

يستمر الطقس رطبا، خاصة فوق المناطق الساحلية والرياح جنوبية شرقية خفيفة السرعة.

### الرطوبة

- الكويت ٨٥٪
- الاحمدي ٨٨٪
- فيلكا ٩٧٪
- السالمي ٨٣٪

### مفكرة اليوم

الجو يساعد كثيرا لمزاولة رياضة المشي لا تتردد ولو لمدة خمس دقائق في البداية.

الكويت ٣٤ ١٤
فيلكا ٣١ ٢٠
السالمي ٣٤ ١٤
الاحمدي ٣٢ ٢٩
بوبيان

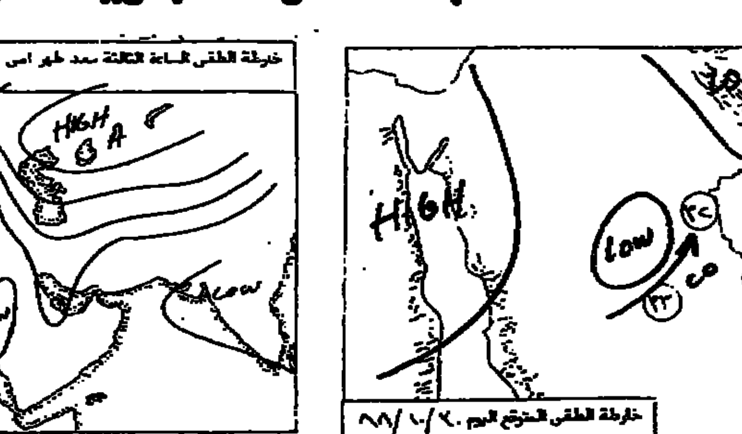
### البحر

أعلى مد: ١,٣١ ظهرا، ٤,٣٦ مساء
أعلى جزر: ٩,٣٠ صباحا، ٩,١٣ مساء

## الصيدليات المناوبة

- ■ الكويت - الامين - شارع جابر المبارك
- ■ الكويت - السلام - شارع مبارك الكبير
- ■ حولي والنقرة - الرحاب - حولي - شارع تونس
- ■ السالمية والرميثية - رندا - السالمية - شارع سالم المبارك
- ■ الفحيحيل والاحمدي - باستور - الفحيحيل - شارع الدبوس
- ■ جليب الشيوخ - الضوان - مقابل المدرسة
- ■ الجهراء - النور - شارع المطاع

# خدمات التنبؤات الجوية حول العالم




## التنبؤات الجوية لدول مجلس التعاون

المنامة : طقس رطب والرياح متقلبة خفيفة السرعة .

الدوحة : طقس رطب والرياح متقلبة خفيفة السرعة .

ابوظبي : طقس معتدل ، والرياح شرقية خفيفة السرعة .

مسقط : طقس غائم جزئيا ، والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الرياض : طقس معتدل ، والرياح جنوبية غربية خفيفة السرعة .

### الحرارة المسجلة بعواصم العالم

| المدينة | الحرارة | الطقس |
|---|---|---|
| الكويت | ٣٣ | غائم |
| المنامة | ٣١ | صحو |
| الدوحة | ٣٣ | صحو |
| ابو ظبي | ٣٢ | صحو |
| مسقط | ٣١ | صحو |
| الرياض | ٣٤ | صحو |
| جـدة | ٣٢ | صحو |
| صنعاء | ٢٤ | صحو |
| عـدن | - | - |
| صلالة | ٢٠ | صحو |
| عمان | ١٨ | غائم |
| دمشق | ١٨ | غائم |
| بيروت | - | - |
| القاهرة | ٢٣ | صحو |
| الاسكندرية | ٢٤ | صحو |
| الخرطوم | - | - |
| طرابلس الغرب | ٢٨ | صحو |
| تونس | ٢٤ | صحو |
| الجزائر | - | - |
| الرباط | ٣٢ | غائم |
| كراتشي | ٣٠ | صحو |
| بومبي | - | - |
| نيودلهي | ٢٨ | غائم |

| المدينة | الحرارة | الطقس |
|---|---|---|
| كولمبو | ٣٠ | غائم |
| بانكوك | - | - |
| مانيلا | ٢٧ | غائم |
| طوكيو | ١١ | صحو |
| انقرة | ٠٦ | غائم |
| اسطنبول | ٠٧ | ممطر |
| اثينا | ١٧ | صحو |
| لارنكا | ١٧ | ممطر |
| لندن | ١٠ | غائم |
| باريس | ١٣ | صحو |
| فرانكفورت | ١١ | صحو |
| جنيف | ١٧ | صحو |
| روما | ٢٠ | صحو |
| فيينا | ٠٧ | ممطر |
| مدريد | ١٩ | صحو |
| موسكو | ٠٤ | غائم |
| كوبنهاجن | ٠٣ | ممطر |
| اوسلو | ٠١ | صحو |
| استكهولم | ١- | غائم |
| امستردام | ١٠ | ممطر |
| براغ | ٠٩ | صحو |
| بلغراد | ١٣٥ | صحو |

## العيادات الخاصة

- ■ د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) السالمية ٥٧٣٠٠٠٠
- ■ د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- ■ د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض باطنية) ٢٤٣٧٦٣٦
- ■ د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- ■ د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (أخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
- ■ د. عبدالله الدويسان (أخصائي أسنان - حولي) ٢٦٦٨٧٧٧
- ■ د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- ■ د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
- ■ د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- ■ د. سند راشد الفضالة (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- ■ د. محمد حسن الصفوري (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
- ■ د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه استشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٣٦١٦٢
- ■ د. خالد سليمان بوحيمد (أخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- ■ د. طعمة صالح العنزي - الجهراء (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
- ■ د. فهد عيسى العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- ■ د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- ■ د. عبدالرحمن محمد ابوغيث اخصائي باطنية وسكري، تلفون: ٤٣١٠١٨٧
- ■ د. يوسف عبدالعزيز مال الله اخصائي دكتوراه امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
- ■ د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
- ■ د. نحمده ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال - الفحيحيل ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
- ■ د. نهوض الزهير اخصائية علاج وجراحة اللثة واخصائية علاج اقنية الجذور: ٢٥٦٠١٤١
- ■ د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال - السالمية ت: ٥٧١٣٥١٤
- ■ د. يوسف عبدالله العامر ت: ٤٧١٩٣١٢ الفروانية
- ■ د. عبدالله نادر احمد العمر اخصائي تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧

## المستشفيات

- □ الاميري ٢٤٥٠٠٠٥
- □ الصباح ٨١٥٠٠٠
- □ الصليبخات ٨٧٤٢٤٤
- □ الصدرية ٨٤٩٤٠٠
- □ الرزيني ٤٣٢١١١١
- □ هادي ٣١٢٥٥٥
- □ المواساة ٥٦١١٥٣٣
- □ ابن سينا ٨٤٠٣٠٠
- □ العدان ٣٩٤٠٦٠٠
- □ الولادة ٨٤٣١٠٠
- □ الطب النفسي ٨٤٣٩٠٠
- □ السارية ٨٧٠٣٥١
- □ مبارك الكبير ٥٣١٢٧٠٠ (٩ خطوط)
- □ الفروانية ٨٨٨٠٠٠
- □ الجهراء ٧٧٥٣٠٠
- □ الرازي ٨٤٦٠٠٠

## حظك اليوم

**برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير)** حاول التعرف على إصدقاء جدد وزيارة الاماكن الجديدة. التردد بسبب فقدان الثقة يضيع عليك الكثير من الفرص.

**برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير)** من الافضل تأجيل المناقشات التي تتعلق بالمال وشؤون المنزل لوقت اخر.

**برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس)** لن تتمكن من مقابلة الشخص الذي تسعى اليه.

**برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)** لا تقع في فخ الاعتقاد ان الاخرين يفهمون تماما ما تريد دون اي مؤشر من جانبك.

**برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو)** خفف من اندفاعك اذا اردت تجنب الوقوع في المطبات اليوم. يساعدك شخص قريب في التخلص من الشعور بالضيق.

**برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)** لا تدخل في احاديث تخص مشاكل الاخرين. انت بحاجة ليوم هادىء وافضل مكان لذلك هو المنزل. اترك الامور المعقدة لوقت اخر.

**برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو)** اسمح للاهل او للاصدقاء بمعرفة ما تعاني منه، سيتغير كل شيء نحو الافضل لو تحليت بقدر اكبر من المرونة.

**برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس)** لن يظهر البعض الاهتمام بما تريد قوله اليوم. اجل الاحاديث المهمة لوقت اخر.

**برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)** ربما تواجه بعض الفوضى في اعمالك انتبه للجانب المالي.

**برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)** لا توافق على اية مشاريع جديدة تتطلب جهدا أكبر من جانبك. انت بحاجة للراحة. ناقش شؤون المال بموضوعية.

**برج العقرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر)** مفاجأة لطيفة ربما تكون بداية لعلاقة عاطفية جديدة.

**برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر)** بالعمل الجاد تحقق ما تريد، لكن رحب بمساعدة الاخرين عندما يستلزم الامر ذلك.

## الكلمات المتقاطعة

■ **افقيا:**
١- نهر لبناني يدعى ايضا بـ «الفراديس»، ٢- الاسم الاصلي لابي تمام، ٣- ضجر - متشابهان - عتاب، ٤- عكسها مدينة اردنية - اسم علم مؤنث، ٥- اقارب - موافقة بالاكثرية، ٦- شاعر عباسي، ٧- في القميص - من اطرافه - ارشد، ٨- يعني - رائد السوريالية، ٩- طاغية حكم روما ثم احرقها - عكسها غفلة ونسيان.

■ **عموديا:**
١- فنان لبناني (ابن البلد)، ٢- ممثلة مصرية - تمدن، ٣- تلفزيونية - قبيلة عربية قديمة - لف، ٤- مرض - ملهى باريسي، ٥- استجاب - ابسط، ٦- عملة اسيوية - مجد وسؤدد، ٧- دولة عربية - حرف عطف، ٨- متشابهة - اغنيه، ٩- ممثل مصري ضاحك راحل.

□ شبكة أمس □

نرحب بشبكات القراء الاعزاء

## التلفزيون

### البرنامج الاول الفترة الصباحية

٩,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٥ المسلسل الكارتوني - نيدوب الموسيقار، ٩,٣٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ٩,٤٨ المسلسل المحلي - ابوالفلوس، ١٠,٥٥ المسلسل المصري - ويبقى الامل، ١١,٣٣ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,٠٠ البرنامج الاجنبي المنوع - صدق او لا تصدق، ١٢,٥٠ اهم الانباء، ١٢,٥٥ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

### البرنامج الاول الفترة المسائية

٤,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٤,١٠ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٤,٤٣ المسلسل الكارتوني - رعد العملاق، ٥,١٧ برنامج الاطفال الموسيقي - تم تك والاطفال، ٥,٠٥ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٥,٣٤ المسلسل التاريخي - لا اله الا الله، ٦,٢٣ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٦,٣٣ برنامج الاطفال العلمي - يوريكا، ٧,٠٠ موجز لاهم الانباء، ٧,٠٥ منوعات، ٧,٢٩ ديوانية شعراء النبط، ٨,٣٠ البرنامج الاخباري المحلي المنوع - مساء الخير والاخبار المحلية، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٥٥ المسلسل العربي اليومي - عنوان الاشياء، ١٠,٥٥ سهرة منوعة محلية، ١٢,١٠ اهم الانباء، ١٢,١٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٢٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

٣,٣٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٣,٣٩ رسم متحركة، ٣,٥٥ الانتقال الى ستاد الشارقة بمدينة الشارقة بدولة الامارات العربية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي نادي الشباب العراقي ونادي كاظمة الكويتي ضمن بطولة الاندية العربية الابطال لكرة القدم، ٦,٠٠ المسلسل الكارتوني الاجنبي - نمور الصاعقة، ٥,٠٥ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٤٣ المسلسل العلمي الاجنبي - التقدم السريع، ٧,١٢ مسلسل المغامرات الاجنبي - المروضون الاشداء، ٧,٣١ المسلسل الثقافي الاجنبي - التحدي، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٢٢ المسلسل الطبي الاجتماعي الاجنبي - اطباء الجو، ٨,٥٥ مسلسل المغامرات الاجنبي - هويرمان، ٩,٣٨ المسلسل البوليسي الاجنبي - رئيسة الشرطة، ١٠,٣١ مسلسل روائع القصص - المقامر، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء باللغة الانكليزية، ١٢,١٠ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

## الاذاعة


عوض دوخي

٥,٢٤ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٢٩ القرآن الكريم، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ برنامج - اخلاق المربين، ٦,٢٧ موسيقى، قراءة فقرات البرنامج، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج - صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج - دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٣ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١١,٣٨ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١٢,٣٠ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٥ تابع برنامج - دعوة للجميع، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٢,٣٠ دعاء، ٢,٣٣ القرآن الكريم، ٢,٤١ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٢,٤٦ حديث - من توابغ الفكر العربي، ٢,٥٣ ثلاث اغنيات، ٣,٣٠ برنامج - ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ القرآن الكريم، ٥,٠٥ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٥,١٠ ابتهال، ٥,١٥ اغنيتان، ٥,٣٥ نجوم القصة، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ برنامج - مساء الخير يا كويت، ٦,٢٣ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٦,٢٨ تابع برنامج - مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج - ديوانية شعراء النبط «ركن البادية»، ٩,٤٥ اغنيتان، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج - ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج - مهنتي، ١,١٦ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ القرآن الكريم الاعلان عن موعد اذان الفجر الساعة ٤,٤٠، ٣,٠٩ الختام بالسلام الوطني.

## القرآن الكريم

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٢ حديث قرآن وسنة - الرياء درجة من الشرك، ٥,٢٨ الختمة المرتلة - الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة - الطيب من القول، ٦,٤٥ برنامج - على طريق الهدى - الحديث القدسي، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري - الطيب من القول، ٧,٢١ حديث - اللغة العربية في ظلال القرآن الكريم، ٧,٣٤ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

### الفترة المسائية

٦,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٧,٠٠ القرآن الكريم، ٧,١٥ قراءة فقرات البرنامج، ٧,١٨ الحديث الديني - من المكتبة الاسلامية، ٧,٢٨ الختمة المرتلة - الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المرتلة - الطيب من القول، ٨,٥٠ برنامج - على مائدة القرآن الكريم - الطيب على القول، ٩,١١ الختمة المجودة - الطيب من القول، ٩,٤٠ برنامج - الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، الطيب من القول، ٩,٥٣ حديث - من وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم، الطيب من القول، ١٠,٠١ الختمة المجودة، ١٠,٣٠ المحاضرة الدينية - تفسير وخواطر حول آيات من سورة الاعراف - الحديث القدسي، ١١,٠٤ الحديث الديني - مع الكتاب والسنة، من الدعاء المأثور، ١١,١٥ الختمة المرتلة، ١٢,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

## السينما

سينما الاندلس :
- الشرس
بطولة: ارنولد شوارزينيغر

سينما السالمية :
انا والعذاب وهواك
بطولة : وليد توفيق - صابرين - وحيد سيف

سينما الحمراء :
- اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير ولمدة اسبوع كامل
- كل هذا الحب
بطولة: نور الشريف - ليلى علوي - يحيى شاهين

سينما السيارات :
- اسبوعا خامسا وبنجاح كبير
- اغتيال مدرسة
بطولة: نبيلة عبيد - هشام سليم - صابرين.

سينما الفردوس
اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير.
- الرجل الطيب
بطولة : فيروز خان - فينود خان.

سينما الفحيحيل الصيفي:
- النسر

سينما الفحيحيل الشتوي
- المنطقة الخطرة

سينما الجهراء
- رام وشيام

سينما غرناطة
- صراع اللص.

سينما الصليبخات:
- المحارب المصري

سينما الجليب
- العقاب

سينما سيارات الاحمدي:
- جزيرة البنات السبايا.

# الرأي العام الرياضي


## سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء يوجه الشكر لاتحاد التنس

تلقى الاتحاد الكويتي للتنس برقية شكر جوابية من سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ابدى فيها تقديره لرئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد. وكان الاتحاد الكويتي للتنس قد بعث برقية لسمو الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح مقدرا لسموه مكرمته السخية في تحمله نفقات سفر رؤساء الاندية والاتحادات الرياضية لحضور دورة الالعاب الاولمبية التي اقيمت في العاصمة الكورية سيؤول الامر الذي اضاف كما هائلا من المحبة والاعتزاز لسموه في قلوب الجميع.

## لاول مرة الكويت في كأس ديفز

في اطار تصفيات كاس ديفز الدولية تشهد العاصمة الاردنية عمان في الفترة ما بين ٣-٥ فبراير ١٩٨٩ لقاء رسميا بين الكويت والاردن.

وكان مجلس ادارة الاتحاد الكويتي للتنس وايمانا منه بضرورة اجتياز اللاعب الكويتي للحدود الدولية وتاكيد وجوده في المحافل الدولية الرياضية فقد اتخذ قرارا بمشاركة المنتخب الكويتي للتنس في هذه البطولة الدولية العريقة، وتشترك في منافساتها سنويا الدول المتقدمة في اللعبة حيث تستمر مبارياتها على مدار السنة.

هذا وسوف تتولى لجنة المنتخبات بالاتحاد ترشيح اللاعبين الذين سيمثلون الكويت في لقاء الاردن المرتقب الذي تلقى الاتحاد بشانه رسالة رسمية من الاتحاد الدولي للتنس.

## مجرد رأي

### استجابة لدعوة «الرأي العام».. المسؤولون بدأوا الاعداد للبطولة الاسلامية

استجابة لما اشارت اليه «الرأي العام» حول ضرورة بدء اتخاذ الاجراءات المناسبة للاعداد لدورة بطولة كرة القدم للدول الاسلامية التي ستعقد بالكويت في اوائل العام المقبل، فقد اهتم المسؤولون بهذا المطلب واتخذوا الاجراءات المناسبة لذلك، حيث كان لهذا الطلب الذي دعت اليه «الرأي العام» اهمية كبيرة، وصدى في نفوس الرياضيين بغية ان يكون الاعداد جيدا لانجاح هذه الدورة الرياضية الاسلامية، والتي تجيء في غمرة اهتمامات الكويت بتوثيق عرى التضامن والتفاهم بين الدول الاسلامية اقتصاديا وسياسيا واعلاميا ورياضيا.

فهذه الاجراءات الحكومية للاعداد لهذه البطولة، تنطلق اساسا من رغبة الحكومة في ان تقوم بدورها البارز لاظهار صورة الكويت المشرقة والمضيئة امام الدول الاسلامية كافة، خاصة في المجال الرياضي، بعد ان استحوذت الكويت على الاهتمام السياسي، لا سيما بعد الخطاب القومي والجامع الذي القاه صاحب السمو الامير في الامم المتحدة بالثامن والعشرين من شهر سبتمبر الماضي والذي دعا فيه الى تخفيف ديون دول العالم الثالث واجراء محادثات بين الدول الغنية والفقيرة اي دول الشمال والجنوب.

فالدورة التي تعقد على ارض الكويت سيكون لها اهتمام كبير، لدى كافة الدول، رغبة في تحقيق مزيد من التضامن والتآلف وتوثيق عرى المحبة بين كافة الدول الاسلامية التي غدت اليوم يدا واحدة في مواجهة كل الظروف والتحديات.

اننا نشكر المسؤولين بوزارة الشؤون وبالاتحاد الرياضي لكرة القدم على اهتمامهم فيما طرحناه عبر هذه الصفحة لنؤكد اننا سنظل نواصل جهودنا، من اجل دعم كل جهد يهدف الى النهوض بوطننا العزيز، ودفع الحركة الرياضية الى مزيد من التقدم وفق ضوابط ومعايير محددة لبناء الجيل الاسلامي المقبل وهو اشد قوة واستعدادا لخدمة امتنا الاسلامية الناهضة.

ثامر الصالح

## البطولة الاسلامية الاولى لكرة القدم

# تشكيل اللجنة المنظمة العليا للبطولة برئاسة الشيخ ناصر محمد الأحمد

قال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاعلام بالنيابة الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر انه بناء على الرغبة السامية لحضرة صاحب السمو امير البلاد تقرر تنظيم بطولة في كرة القدم للدول الاسلامية في الكويت بصفة الكويت رئيسا لمؤتمر القمة الاسلامي الخامس وذلك في الاسبوع الاول من شهر مارس ١٩٨٩ ولمدة ٢٥ يوما.

واضاف الشيخ ناصر ان وزارة الخارجية الكويتية قد قامت مشكورة بالاتصال بسفاراتنا في الدول الاسلامية وابلاغها بتنظيم هذه البطولة .. كما قام الاتحاد الكويتي لكرة القدم بالاتصال بالاتحادات الرياضية لكرة القدم في هذه الدول. ومن جانب آخر سيتم تشكيل لجنة عليا للاشراف على تنظيم هذه البطولة

● الشيخ ناصر محمد الاحمد

وسوف تنبثق منها عدة لجان فرعية.

ونوه الشيخ ناصر الى أن هذه البطولة سوف تحقق دعما للعلاقات بين شباب الدول الاسلامية وتعمل على توثيق الروابط من خلال هذا اللقاء الشبابي الذي سيقام على ارض الكويت حيث سيلتقي اكثر من الف شاب رياضي تجمعهم وحدة العقيدة والهدف.

ومن ناحية اخرى اصدر الشيخ ناصر محمد الاحمد قرارا يقضي بتشكيل لجنة عليا للتنظيم والاشراف على بطولة كرة القدم بين منتخبات الدول الاسلامية برئاسة وعضوية كل من: رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ فهد الاحمد الجابر ومدير مكتب حضرة صاحب امير البلاد ابراهيم الشطي - مجلس الوزراء ووكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب عبدالرحمن المزروعي وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وكيل وزارة التربية المساعد للمعلومات عبدالمحسن السعيد والشؤون الطلابية، وزارة الخارجية ابراهيم مهنا المهنا، وزارة الدفاع المقدم عبدالمحسن محمد حسين، وزارة الداخلية الرائد يوسف المضيحكي، وزارة المالية عبدالمحسن الحسيني، وزارة الاعلام محمد زامل نامي العتيبي، وزارة الصحة الدكتور محمد المنيع.

وتقضي المادة الثانية من هذا القرار بان تشكل اللجنة العليا في بداية اجتماعاتها اللجان الفرعية التي يتطلبها حسن تنظيم هذه البطولة وأن تتولى اللجنة العليا وضع كافة التنظيمات وأساليب العمل اللازمة للجان الفرعية للقيام بعملها .. كما تتولى الاشراف عليها واقرار واعتماد المبالغ المنصرفة من الاعتماد المخصص للبطولة.

## غدا سعيد بن ناصر الخصيبي

### رئيس اتحاد القدم في سلطنة عمان في حديث خاص لـ«الرأي العام»

● سعيد بن ناصر الخصيبي

تقييم الكرة العمانية ..ودور الاتحاد في نشر اللعبة في المدارس ادخال اللاعب الاجنبي في الملاعب العمانية

انتظروا المنتخب العماني في دورة كأس الخليج القادمة بالكويت

وحديث شامل عن الكرة في المنطقة الخليجية والعربية

# الكويت يواصل تصدره للدوري بعد فوزه على العربي بهدفين مقابل هدف واحد

كتب خالد الرفاعي

حافظ فريق الكويت على صدارته للدوري المشترك لكرة القدم في اسبوعه الخامس وذلك بعد فوزه على العربي بنتيجة ١/٢ في المباراة التي اقيمت مساء امس على ملعب نادي كاظمة حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل ١/١ وذلك بعد ان احرز بدر العنبري الهدف الاول اثر رفعة عرضية من وليد نصار وصلت امام مرمى العربي وتهيات للعنبري الذي سددها برأسه وحاول احمد بهبهاني ابعادها ببسالة لتدخل مرماه في الدقيقة ١٩ وفي الدقيقة ٤١ احرز احمد عسكر هدف العربي الوحيد بعد ان سددت كرة قوية داخل منطقة الجزاء ارتطمت بالقائم الايسر ودخلت المرمى، وفي الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني احتسب الحكم ضربة جزاء مشكوك فيها وذلك بعد ان اصطدم الحارس عبدالرضا عباس مع بدر العنبري داخل منطقة الجزاء بدون قصد ورغم ان العنبري قد سدد الكرة وجاءت فوق العارضة.. وسددها حسين الجريسي مسجلا الهدف الثاني للكويت. وهنا لا يمكن ان نشير بان الحكم قد اخطأ في احتساب ضربة الجزاء لانه كان الاقرب للكرة وهو صاحب القرار الاخير.. وعموما فان المباراة جاءت متواضعة وخالية من الاثارة والندية وافتقر الفريقان للتجانس والترابط حيث جاءت معظم الكرات عالية ومقطوعة مشابهة تماما لمباراة كرة الطائرة وهي ظاهرة تليق بسمعة الفريقين.. ورغم ان فريق الكويت كان هو الافضل نسبيا لتجانس لاعبي خط الوسط بقيادة وليد نصار وجمال ذياب لمساندتهم الفعالة مع بدر العنبري وعبدالله فليطح.. اما فريق العربي فقد انعدمت خطورة لاعبي خط الوسط لافتقارهم الترابط والتفاهم فيما بينهم بسبب تباعدهم عن بعضهم البعض وسرعة انقضاض لاعبي الكويت على الكرة..

● ابراهيم بهبهاني يخرج الكرة من مرماه بعد ان تسبب باحراز هدف الكويت.

● تصوير: خالد كشك

واما الشوط الثاني فقد جاء متكافئا بين الفريقين وان كان فريق العربي هو الاخطر نسبيا في اخر ٦ دقائق بعد ان احرز الجريسي هدف الكويت الثاني من ضربة جزاء وقد لاحت فرصة ثمينة للعربي لاحراز هدف التعادل لكنها لم تستغل جيدا اولها للبلوشي الذي اضاع فرصة ثمينة بعد ان تهيات الكرة امامه اثر خروج الحارس احمد الامير من مرماه مررها البلوشي قوية غير مركزة جاءت فوق العارضة.. وفي الدقيقة ٤٢ لاحت فرصة للحشاش عندما لعب عبدالكريم حاجي كرة اما المرمى تهيات للحشاش الذي سددها برأسه جاءت فوق العارضة.. وفي الوقت الضائع ٤٦ اضاع حافظ هدفا محققا وهو امام المرمى بعد ان سدد كرة قوية حولها الحارس بصعوبة الى ضربة ركنية.

وعموما كانت هذه اخطر الفرص طوال المباراة لهبوط مستوى المباراة فنيا وهذه هي الحقيقة. وقد ادار المباراة الحكم حميد احمد وعاونه سعد سكين وصانق حبيب وقد انذر الحكم كلا من بدر العنبري وسالم عبدالله وجمال ذياب من الكويت.

## نصف نهائي كأس الاندية الافريقية

# انطونيو: مهمة صعبة لفريق الجيش المغربي امام ايوانيانوو النيجيري

يخوض فريق الجيش الملكي المغربي اختبارا صعبا على ارضه وامام جمهوره في الرباط في محاولته الوصول الى الدور النهائي لكاس الاندية الافريقية بطلة الدوري على حساب ايوانيانوو ناسيونال النيجيري.

اذ ان الفريق النيجيري فاز قبل اسبوعين على ارضه ٤/١ في لقاء الذهاب وبات على الفريق المغربي «حامل كاس المسابقة عام ١٩٨٥» ان يفوز بفارق ٣ اهداف على الاقل لكي يصعد الى الدور الحاسم للمرة الثانية في تاريخه.

وفي تاريخ المسابقة الذي يمتد على مدى ٢٤ عاما تمكن فريقان فقط من الوصول الى الدور النهائي رغم خسارتيهما بفارق ٣ اهداف في ذهاب نصف النهائي، لعام ١٩٧٦ خسر هافيا كوناكري الغيني امام اسيك ابيدجان بطل ساحل العاج صفر/٣ ذهابا ثم فاز عليه ٥/صفر ايابا. وبعد عام واحد خسر هارتس اوف اوك الغاني امام موفوليرا واندررز ٢/٥ ذهابا ثم فاز عليه ٣/صفر ايابا.

ويقول الايطالي انطونيو انجيليللو مدرب الجيش المغربي «لم نخرج بعد من المسابقة، مهمتنا صعبة بالتاكيد لكنها ليست مستحيلة... لقد لعبنا مباراة الذهاب في ظروف صعبة... السفر والطعام والاقامة وسوء ارضية الملعب المغطاة بمياه الامطار فنجح النيجيريون في تحقيق فوز كبير واحرزوا ٤ اهداف في مدى ٣٠ دقيقة من الشوط الاول. انني متفائل في امكانية وصولنا اذا ما طبق اللاعبون التوجيهات القاضية بفرض ايقاعهم على اللعب والاكثار من التمريرات الارضية والانسجام في التحركات الهجومية».

اما بالنسبة الى خطة اللعب فستعتمد بالدرجة الاولى على الهجوم المكثف طبعا. ويشير المدرب الايطالي ايضا الى ان التعليمات التي وجهت الى اللاعبين تقضي «بتفادي التمريرات الطويلة داخل منطقة الفريق النيجيري واعتماد الكرات الارضية لان لاعبي نيجيريا يمتازون بطول قاماتهم، واذا تمكنا من تسجيل هدف مبكر فسنتخطى ايوانيانوو الذي نحترمه ولا نخاف منه».

ويسود صفوف الفريق المغربي الذي استعد تماما للمباراة تفاؤل حذر لكن اللاعبين يعلمون ان فرصتهم في الوصول ليست سهلة بسبب الهزيمة الثقيلة في مباراة الذهاب.

ويقول مسؤول الفريق المغربي احمد اكاري «سنلعب بنسبة مئة في المئة من امكاناتنا على عكس مباراة الذهاب واعتقد ان الفائز في لقاء الفريقين المغربي والنيجيري هو الذي سيحرز الكاس».

ويقول المدافع الدولي عبدالمجيد لمريس ان ايوانيانوو هو في متناول فريق الجيش «ووجود حليم وخيري ضمن خط هجومنا سيساعدنا كثيرا، المباراة صعبة لكن الامل موجود». اما المدافع الدولي الاخر حسينة فيقول «لقد استعدينا للمباراة جيدا ومعنويات لاعبينا في القمة».

ويذكر ان المباراة الثانية في اياب نصف النهائي ستقام في القاهرة يوم الجمعة المقبل بين الاهلي المصري ووفاق سطيف الجزائري الذي تقدم ٢/صفر ذهابا في مدينة سطيف.

وينتظر ان يمثل الجيش الملكي في المباراة: حميد ولمريس وحسينة وحميدي وارموكي وخيري وهيدامو وفضيلي وحليم وتهاني ولغريسي.

## اتساع فضيحة التلاعب بنتائج بطولة المجر لكرة القدم للموسم ٨٨/٨٧

تم حتى الان استجواب ٣٩ لاعبا ومسؤولا في اندية كرة القدم المجرية في اطار التحقيق الذي تقوم به الشرطة حول فضيحة التلاعب بنتائج مباريات بطولة المجر للموسم ١٩٨٨/٨٧.

وكانت الفضيحة عمت اثر النتائج «الغريبة» التي سجلتها في نهاية الموسم الماضي الفرق المهددة بالهبوط الى الدرجة الثانية على حساب الفرق القوية الامر الذي اثار لفت انظار المتفرجين والمسؤولين الى ان سرت شائعات عن احتمال وجود تلاعب بنتائج المباريات مقابل رشوة لاعبين واداريين. وهذا ما دفع رئيس الاتحاد المجري يينوي شوموجيي والامين العام بيتر توروك ومدرب المنتخب لاتشلو بالينت الى الاستقالة. غير ان التحقيق الاولي الذي قامت به الاجهزة التابعة للجنة الرياضية الحكومية لم يثبت وجود «اسباب كافية لاتخاذ اي تدبير ضد احد» فثبتت نتائج البطولة في ٢٠ يونيو ١٩٨٨ بعدما كانت علقت مؤقتا في مطلع الشهر ذاته.

لكن الحال اختلفت عندما قامت الشرطة نفسها بالتحقيق. وصرح جيورجي سيكلوي وهو عقيد في الشرطة خلال مؤتمر صحافي امس الاول الجمعة ان خمسة اندية من اندية الدرجة الاولى «هونفيد وبكتشابا وبتش وزالا غيرزيغ ورابا ايتو جيور» وفريقين من الدرجة الثانية «ديبريسن وكايوشفار» متورطة في الفضيحة حسب ما اظهر التحقيق حاليا.

وقد سجن لاعب هونفيد الدولي ساندور سالاي الذي وقع الاسبوع الماضي عقدا للعب مع اوفييدو الاسباني منذ صباح امس الاول الجمعة وكذلك ايمري ليبونيتزكي الذي انتقل في الخريف الحالي من بكتشابا الى تشيفيد في حين تم بعد ظهر امس الاول الجمعة اطلاق سراح المدرب السابق للمنتخب كالمان ميتشولي، الى ذلك استدعي للتحقيق كل من زولتان شتيفرفالد ولاتشلو تشابو ويانوش فارغا وجوزف باستور وجميعهم من فريق بكتشابا وكذلك تيبور شيبوش مدرب فريق ديبريسن. وهم ادخلوا الى السجن صباح امس السبت علما بان الاشخاص الذين يشتبه بتورطهم قد يستدعون للتحقيق خلال ٧٢ ساعة.

وصرح سيكلوي ان ممثلي نادي زالاغيرزيغ الذي كان مهددا بالهبوط الى الدرجة الثانية دفعوا نصف مليون فلورنت «نحو ٩٥٠٠ دولار» للاعبين اثنين من رابا ايتو. وانتهت المباراة بفوز زالاغيرزيغ ٣/١... من جهة اخرى فان ديبريسن الذي كان مهددا بدوره دفع ١٢٥ الف فلورنت «نحو ٢٤٠٠ دولار» لـ ٤ لاعبين.

## الشيخ سلمان تلقى رسالة شكر من الزنكوي

تلقى الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية رسالة شكر وتقدير من ناصر عبدالكريم الزنكوي مدير ادارة المنشآت والدورات الرياضية بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وذلك للجهود الكبيرة التي قدمتها اللجنة الاولمبية الكويتية لوفد الوزارة اثناء الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي اقيمت مؤخرا في سيؤول، والذي كان له الاثر الكبير في انجاح مهمة الوفد.

كما هنأ الزنكوي الشيخ سلمان حمود السلمان الصباح للنجاح الكبير الذي حققه الوفد الرياضي والاداري الكويتي، متمنيا له ولجميع اعضاء اللجنة الاولمبية دوام النجاح والتوفيق.

## الخالدي يفوز بسباق القوارب السريعة

حقق خالد الخالد المركز الاول في سباق الكويت الثالث للقوارب السريعة وجاء خليفة القطامي في المركز الثاني وحصل الشيخ خالد الصباح على المركز الثالث، وقد انطلق السباق اول امس من امام فندق شاطيء المسيلة حتى نادي الغزال متجها الى خليج الكويت.

## العربي يقيم مهرجانا لكرة السلة للصغار الشهر المقبل

يقيم النادي العربي مهرجانا في كرة السلة للصغار يوم الجمعة ١٨ من الشهر المقبل في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر على صالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي ايمانا باهمية ايجاد القاعدة العريضة للالعاب الرياضية وتدعيمها.

## في الاسبوع الثالث لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد

# القادسية يتقابل مع خيطان.. والعربي مع السالمية في «اسخن» اللقاءات والنصر مع الصليبخات للتعويض



● رائد الزعابي ● عبدالخالق ● صالح مهنا ● اسماعيل عبدالقدوس ● خالد غلوم ● ماجد سلطان

ضمن مباريات الاسبوع الثالث لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد، تقام اليوم ٣ مباريات: الاولى بين القادسية وخيطان على صالة القادسية في الساعة السادسة مساء والثانية بين فريقي العربي والسالمية على صالة العربي والثالثة بين النصر والصليبخات على ملعب النصر في الساعة الرابعة عصرا.

وتعتبر لقاءات اليوم حاسمة ومهمة حيث ستسعى الفرق لحصد اكثر عدد من النقاط للمزاحمة على البطولة والابتعاد باقصى درجة عن المؤخرة قبل فوات الاوان..

فاللقاء الاول الذي يجمع القادسية وخيطان يعتبر اللقاء الثاني بالنسبة لفريق القادسية الذي استطاع ان يفوز على النصر ٢٤/٣٥ وقد ظهر بمستوى جيد لوجود لاعبين مرموقين امثال عبدالرضا البلوشي حارس المرمى وصالح مهنا الذي يعتبر قوة ضاربة للفريق وسعيد اسيري صاحب المجهود الكبير، وفريق القادسية يعرف تماما بانه سيلاقي خصما عنيدا مثل فريق خيطان الذي سيلعب اول مبارياته بالدوري اليوم حيث يمتاز بالخبرة الكبيرة والحنكة المتميزة لوجود لاعبين دوليين مثل اسماعيل عبدالقدوس الذي يعتبر قوة ضاربة بالفريق، وعبدالجليل البلوشي صانع العاب الفريق.. اما اللقاء الثاني الذي يجمع العربي والسالمية فمن المتوقع ان يكون اليوم من اكثر اللقاءات سخونة لما يتمتع به الفريقان من سمعة كبيرة في اللعبة، ففريق العربي استطاع ان يفوز على الصليبخات في مباراته السابقة بنتيجة ١٧/١٨ وسيسعى لمواصلة حصد النقاط والفريق يتمتع بوجود لاعبين دوليين امثال رائد الزعابي القوة الضاربة بالفريق ومهمته ستكون صعبة في مباراة اليوم امام السالمية الذي يريد تعويض خسارته الماضية في افتتاح الدوري امام كاظمة بنتيجة ٢٣/٢٤ وقد ظهر فريق السالمية دون مستواه المعروف مع ان الفريق يضم نخبة ممتازة من اللاعبين المعروفين امثال عبدالخالق عبدالقدوس القوة الضاربة بالفريق وعيسى عبدالقدوس صانع العاب الفريق، وطارق بشير وعبدالرزاق البلوشي الحارس الامين.. ولذلك فنتوقع أن يظهر الفريق بصورة جيدة لاسترداد هيبته كبطل للدوري في الموسم الماضي.. اما اللقاء الثالث الذي سيجمع النصر والصليبخات على ملعب النصر سيسعى الفريقان للفوز بهدف الابتعاد عن المؤخرة قبل فوات الاوان، ففريق النصر لحقت به خسارة فادحة امام القادسية في اولى مبارياته وخسر بنتيجة ٢٤/٣٥ وسيحاول بكل جهده تعديل وضعه في الدوري بعد صعوده في الموسم الحالي محاولا بذلك تحسين موقفه والابتعاد عن المؤخرة قبل فوات الاوان وهذه العوامل لا تاتي الا بالتجانس وترابط الخطوط فالفريق لديه لاعبون دوليون سابقا امثال ماجد سلطان وصالح ضايف اللذين مازالا يبذلان مجهودا كبيرا مع الفريق رغم كبر سنهما.. اما فريق الصليبخات فما زال متاثرا بجروح البطولة العربية فقد بدأ بداية متواضعة في الدوري رغم انه كان اكثر الفرق استعدادا لوجوده في معسكر تدريبي خارجي لمدة شهر ومشاركة بالبطولة العربية في تونس مع فرق قوية تتمتع بالخبرة الكبيرة في اللعبة ورغم ذلك فقد قدم مباراة متواضعة امام العربي وخسر منه ١٧/١٨ وكذلك سيسارع الى الفوز هو ايضا للابتعاد عن المؤخرة وهو فريق يتمتع بوجود لاعبين اوليين مثل خالد غلوم الذي يتميز بالمجهود الكبير والقوة الضاربة بالفريق وخالد الصقر ولذلك سيشهد لقاؤهما منافسة قوية للهروب من القاع مبكرا.

«ابو وليد»

## الشيخ فهد تسلم دعوة اللجنة الاولمبية الهندية

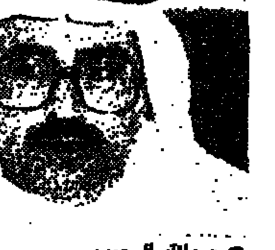


● الشيخ فهد الاحمد في حديث مع السفير الهندي

استقبل الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي بمكتبه امس السفير الهندي بالكويت والذي سلم اليه دعوة من اللجنة الاولمبية الهندية لزيارة الهند وذلك للتنسيق مع اللجنة الاولمبية الهندية بشان استضافة الدورة الافرواسيوية التي ترغب الهند في استضافتها.

## اليوم اجتماع لمدرسي ومدرسات التربية البدنية بحولي

برعاية مدير منطقة حولي التعليمية عبدالله الرجيب يعقد في الرابعة عصر اليوم بمركز التدريب بالجابرية اجتماع لجميع مدرسي ومدرسات التربية البدنية بالمنطقة ورؤساء الاقسام والمدرسين والمدرسات الاوائل وذلك لمناقشة الامور الخاصة بالنشاط الرياضي، وسوف يحضر الاجتماع فهد عبدالرحمن مدير ادارة التربية البدنية والكشافة بالنيابة والموجه الاول د. احمد عبدالنور وموجهو المنطقة.



● عبدالله الرجيب

## تعادل الافريقي مع فنجا العماني في بطولة الاندية العربية لكرة القدم

تعادل النادي الافريقي التونسي مع فنجاء العماني في مباراة كرة القدم التي اقيمت امس السبت في دبي في الدور الاول للمجموعة الاولى من نهائيات كاس الاندية العربية بطلة الدوري السادسة بعد عرض مخيب للافريقي وغير فعال لفنجاء.

وهاجم فنجاء الذي يحتل وسط اللائحة والذي بدأ يؤمن بفرصته في الوصول الى الدور نصف النهائي طيلة الدقائق الـ ٩٠... لكن جميع هجماته تحطمت عند خط منطقة جزاء منافسه.

اما الافريقي الذي كان يكفيه التعادل للوصول الى دور الاربعة فقد نجح في مهمته لكن بعد عرض متواضع، اذ افتقد لاعبوه الى الحماس فلم يبادروا ولو مرة واحدة الى الهجوم وخسروا ما سبق ان نالوه من اعجاب.

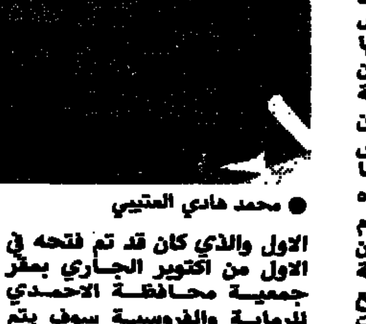
وزاد ميل الافريقي الى الدفاع بعدما طرد الحكم المدافع التونسي ناصر العمدوني في الدقيقة ٦٢ بعد خطأ متعمد ارتكبه على مهاجم فنجاء هلال حميد. ورغم التفوق العماني عدديا فان شباك الافريقي لم تهتز بسبب قلة الخبرة ونقص التركيز.

مثل الافريقي... سليم بن عثمان وعبدالرزاق الشحات - سامي سليم - وناصر العمدوني وعادل الساسي ومحمد هادي عبدالحق وسمير سليمي ومنير جابز - عبدالله حمامي - وخالد سميدي وقيس اليعقوبي ولطفي الرويسي وخالد التواتي.

# تنفيذا لتوجيهات سمو امير البلاد سباق الهجن ١٥ نوفمبر المقبل

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الامير القائد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح واستجابة الى الرغبة الاميرية السامية وبتوجيه من الشيخ خالد الاحمد الجابر الصباح رئيس اللجنة العليا لسباقات الهجن بالكويت قام محمد هادي العتيبي عضو اللجنة والمشرف على تنظيم السباق الاول الذي سيقام منتصف شهر نوفمبر المقبل بزيارة وزير الاشغال العامة عبدالرحمن الحوطي في مكتبه صباح امس حيث قدم له شكر اللجنة العليا على ما قام به واركان وزارته بشان انهاء كافة الترتيبات المطلوبة للمقر الجديد لسباقات الهجن بالاطراف وعرض عليه بعض الاعمال التي لم ينته العمل فيها بعد واشاد العتيبي بما ابداه المهندس الحوطي من تفهم واستجابة سريعة من اجل ان يكون المقر جاهزا لاول بطولة تنظم لسباقات الهجن بالموقع الجديد واعطى اوامره للجهات لسرعة انهاء المطلوب حتى تستطيع اللجنة العليا تنفيذ الرغبة الاميرية السامية في موعدها المحدد.

واضاف العتيبي بان باب التسجيل للمشاركة في السباق الاول والذي كان قد تم فتحه في الاول من اكتوبر الجاري بمقر جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية سوف يتم غلقه اعتبارا من السابعة مساء يوم الخميس الموافق ١٠ نوفمبر المقبل حيث وصل عدد الذين تقدموا للتسجيل حتى مساء امس ١٥٠ ذلولا من الكويت ومن المتوقع ان يتعدى عدد المشاركين الـ ٢٠٠ ذلول وهو ما لم يسبق ان حدثته من قبل مما يفي استجابة ابناء الكويت للرغبة السامية للامير القائد في احياء تراثنا الخالد واضاف بان غلق باب التسجيل سوف يتم عرض كل ما تم على الشيخ خالد الاحمد رئيس اللجنة العليا للاستئناس بتوجيهاته الحكيمة بشان نظام اقامة السباق.



● محمد هادي العتيبي

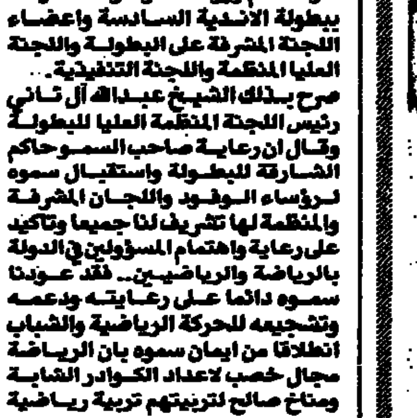


● عبدالرحمن الحوطي

# اليوم الشيخ سلطان القاسمي يستقبل رؤساء الوفود

يستقبل الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة بقصره اليوم عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم ورؤساء الوفود المشاركة ببطولة الاندية السادسة واعضاء اللجنة المشرفة على البطولة واللجنة العليا المنظمة واللجنة التنفيذية.

صرح بذلك الشيخ عبدالله آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة وقال ان رعاية صاحب السمو حاكم الشارقة للبطولة واستقبال سموه لرؤساء الوفود واللجان المشرفة والمنظمة لها تشريف لنا جميعا وتاكيد على رعاية واهتمام المسؤولين في الدولة بالرياضة والرياضيين.. فقد عودنا سموه دائما على رعايته ودعمه وتشجيعه للحركة الرياضية والشباب انطلاقا من ايمان سموه بان الرياضة مجال خصب لاعداد الكوادر الشابة ومناخ صالح لتربيتهم تربية رياضية وخلقية سليمة.. كما انها مجال صالح للتعارف وتبادل الخبرات وتوطيد اواصر الود والمحبة بين الشباب العربي.



● الشيخ سلطان بن محمد القاسمي

## الاتحاد العربي يتحرك لاقامة كأس فلسطين

بدأت تحركات الاتحاد العربي لكرة القدم بشان اقامة بطولة كاس فلسطين للشباب بالعراق باعتبار ان الظروف اصبحت مؤاتية لتنظيم البطولة في العراق الشقيق.. وشملت هذه التحركات الاتحادات الاعضاء والفيفا ومن خلال التلكس الاخير والمتضمن رفع الحظر عن اقامة تلك المسابقة بالعراق.. وقد تلقى الاتحاد العربي مؤخرا ردا من الفيفا مفاده بان هذا الموضوع سوف يعرض على اللجنة التنفيذية للاتحاد.. والمعروف ان المسابقة تحمل رقم ٣ وكانت تقام على مستوى المنتخبات الاولى وباشراف الجامعة العربية وذلك عام ٧٨ في بغداد و٧٣ في ليبيا و٧٥ في تونس ثم الغيت واقتصرت فيما بعد على منتخبات الشباب.

# وزير الداخلية استقبل الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب

استقبل وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح بمكتبه بعد ظهر امس السبت الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشات ورئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة واعضاء وفود الاتحادات الشرطية العربية التي شاركت في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، واعرب معالي الوزير عن سعادته لاختيار العميد عبدالحميد الحجي لرئاسة المكتب وقال ان هذا كرم كبير للكويت من الاشقاء في الجمعية العمومية وارجو ان تكون هذه الثقة في محلها وان ياخذ الله بيدكم لتحقيق الامال السامية التي وضعتها فيكم الجمعية العمومية.

واضاف الوزير ان جميع اجهزة الوزارة ستعمل على تذليل الصعوبات حتى نرى اتحاد الشرطة العربي في مقدمة الاتحادات العربية... وكرر الشيخ سالم تهنئته لجميع اعضاء المكتب التنفيذي الجديد على ثقة الجمعية العمومية بهم.

وطالب وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح اتحادات الشرطة الاهتمام بالالعاب الفردية ذات الطابع العسكري والشرطي وقال انني اؤمن بهذه الالعاب لاهميتها مثل الجري والرماية والسباحة والفروسية والتنس والاسكواش ولانه في حالة النجاح يمكن ان تحقق ميدالية ذهبية بفرد واحد نصرف عليه القليل في الوقت الذي نصرف فيه الكثير على اللعبة الجماعية ذات التكاليف العالية.

وقد رد الدكتور اكرم نشات بكلمة نيابة عن الحضور شكر فيها الوزير لموافقته على ترشيح العميد عبدالحميد الحجي من الكويت وقال ان للعميد الحجي فضلا كبيرا فيما حققه الاتحاد العربي للشرطة من انجازات خلال السنوات الماضية ووصفه بانه مكسب كبير للاتحاد العربي، وقدم الدكتور نشات الشكر الى الوزير لرعايته حفل افتتاح الجمعية العمومية، ثم قدم عدد من رؤساء الوفود الدروع والهدايا التذكارية لوزير الداخلية.

## ندوة بالعربي عن معوقات الحركة الرياضية

تنظم اللجنة الثقافية بالنادي العربي الرياضي ندوة ثقافية تحت عنوان «معوقات الحركة الرياضية بالكويت» ويشترك فيها كل من الشيخ خالد يوسف الصباح رئيس نادي السالمية والشيخ مشعل الجراح الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للكاراتيه وناصر الزنكوي مدير ادارة المنشآت الرياضية بوزارة الشؤون وعبدالمحسن الحسيني رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية وذلك في الساعة من مساء يوم الاحد الموافق ٦ نوفمبر المقبل بمقر النادي العربي والدعوة عامة.

## الامير فيصل المرشح الوحيد لرئاسة الاتحاد العربي



● الامير فيصل بن فهد

صرح وليد الكردي الامين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم بان الامير فيصل بن فهد الرئيس العام للشباب والرياضة ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم هو المرشح الوحيد لرئاسة الاتحاد العربي لكرة القدم بدون منافس حيث لم تتلق الامانة العامة للاتحاد اي ترشيحات من الاتحادات العربية الاخرى لمنصب رئيس الاتحاد ما عدا الاتحاد السعودي الذي رشح الامير فيصل بن فهد للاحتفاظ بمنصبه للدورة القادمة على التوالي.

رسالة القاهرة

# نادي ويمبلدون الانجليزي في اعتزال فاروق جعفر
# اليوم الزمالك الجريح يواجه الاولمبي في الدوري المصري لكرة القدم

القاهرة من عبدالفضيل طه

واصل الاهلي تصدره لقمة مسابقة الدوري العام لكرة القدم .. بعد ان تمكن من الفوز على الاتحاد السكندري بهدف للاشيء احرزه ربيع ياسين في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني في المباراة التي شهدها ملعب الاسكندرية ضمن مباريات الاسبوع السابع للمسابقة .. ارتفع بذلك رصيد الاهلي الى ١٦ نقطة وتبقى له مباراة مؤجلة مع المريخ تقام يوم الثلاثاء القادم بينما يتجمد رصيد الاتحاد عند النقطة ٧. شاهد المباراة جمهور قليل يقدر بحوالي ١٣ الف متفرج دفعوا ١٢ الف جنيه ولعل الامطار التي هطلت بغزارة على مدينة الاسكندرية صباح يوم المباراة قد اثرت على حضور الجماهير.

كادت تحدث مشكلة بسبب اعتراض لاعبي الاتحاد السكندري على الهدف الذي احرزه الاهلي وخرج به فائزا بحجة ان ربيع ياسين دفع خالد مصطفى حارس الاتحاد قبل ان يسجل الكرة برأسه .. وتوقف اللعب لمدة خمس دقائق واستؤنف بعدها بشيء من الحذر من الفريقين ومن الحكم ايضا الذي تضاربت قراراته وانذر اكثر من هدف .. بل ولم يحتسب ضربة جزاء صحيحة لصالح الاهلي وعقب المباراة صرح عبدالله علي حسن رئيس نادي الاتحاد بانه ارسل مذكرة احتجاج الى اتحاد كرة القدم ولجنة الحكام ضد الحمامصي وتساءل عن سبب تغيير الحكم يحيى البريري الذي كان معينا لادارة المباراة ليحل بدلا منه الحمامصي.

### والزمالك يواجه الاولمبي

وفي اخر مباريات الاسبوع السابع يواجه فريق الزمالك الجريح ابناء الاسكندرية الاولمبي .. يقام اللقاء بينهما باستاد القاهرة الدولي .. يدخل الزمالك المباراة بعد ان ضمد جراحه من جراء هزيمته الاسبوع الماضي من المنيا .. وقد عمل عصام بهيج على ازالة اثار الهزيمة واجتمع مع اللاعبين عدة اجتماعات .. يغيب عن صفوف الفريق جمال عبدالحميد النجم والهداف اما فريق الاولمبي فيقوده الدكتور محمد كشك بعد ان اعطاه مجلس الادارة الثقة وقد غير في الجهاز الفني فعين عصام ابوضيف مساعدا للمدرب وقام كشك بتدريب الفريق طوال الاسبوع في محاولة لتقديم عرض طيب امام الزمالك اليوم او يخرج بنقطة واحدة منه على الاقل .. عموما المباراة ستكون قوية ولا يستطيع احد ان يتكهن بنتيجتها ..

### حسن مصطفى يتنازل .. عن الترشيح

قرر الدكتور حسن مصطفى المرشح لرئاسة النادي الاهلي التنازل عن ترشيحه للرئاسة وذلك بعد الاجتماع الذي عقده الدكتور نور الدين طراف رئيس شرف النادي الاهلي ورئيس اللجنة المشكلة لمحاولة اقناع المرشحين للرئاسة بتزكية عضو فقط، واللجنة مكونة من السفير سميح انور وعبدالوهاب سليم ورياض اباظة .. ليصبح كرسي رئاسة النادي بين كمال حافظ ومحمد عبده صالح الوحش بعد تنازل حسن مصطفى ومن قبله الدكتور عبدالرحمن نور.

### المركز الـ ١٣ لمصر

حصل المنتخب القومي للخماسي الحديث على المركز الـ ١٣ برصيد ٨٧٦٩ نقطة في الترتيب العام لبطولة العالم للشباب تحت ٢٠ سنة المقامة حاليا بالقاهرة بعد ان احتل لاعبو السباحة المراكز الاخيرة ..

### ويمبلدون .. في اعتزال جعفر

وافق نادي ويمبلدون الانجليزي على اللعب مع فريق الزمالك مباراة ودية في مهرجان اعتزال نجم مصر والزمالك فاروق جعفر والتي تقام في يناير القادم. وسوف يتفق منير حسن مع الفريق الانجليزي وكان فريق ليفربول قد طلب مبلغا كبيرا من المال للحضور الى القاهرة ولعب المباراة ..

### الوحش يحاضر في اوروبا

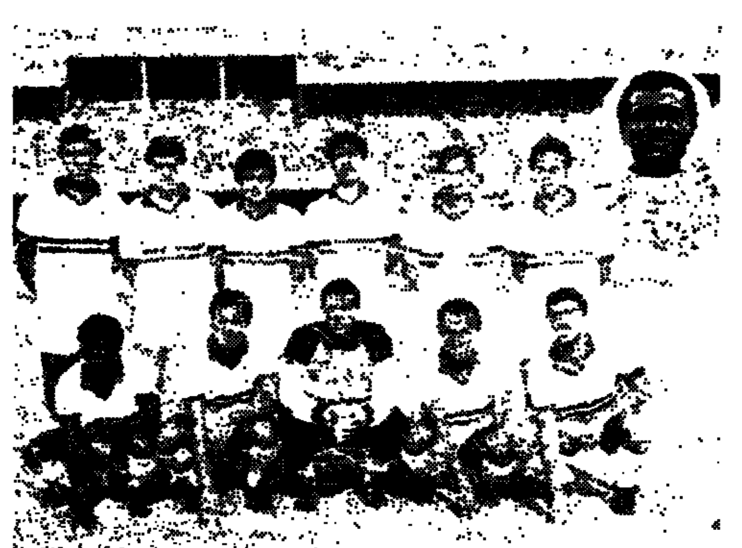
اختار الاتحاد الدولي الكابتن عبده صالح الوحش المدير الفني للاتحاد الافريقي والخبير الكروي لالقاء محاضرات ضمن الدراسة الخاصة لمدربي اوروبا، وتشيكوسلوفاكيا خلال المؤتمر العلمي الذي سيعقد ببراغ خلال الفترة من ٥ حتى ١١ نوفمبر المقبل .. جاء اختيار الوحش مع اربعة خبراء هم بيلاردو مدرب منتخب الارجنتين ود. فينجلوس مدرب منتخب تشيكوسلوفاكيا واندي لوكس بورج مدرب اسكتلندا وبوبي روبسون مدرب انجلترا.

● عبده صالح الوحش



● فاروق جعفر

## الاهلي ينفرد بقمة دوري القدم بعد هزيمة الاتحاد



● فريق الزمالك

## الشيخ فهد رئيسا لاجتماع القادة الافريقيين والاسيويين بفيينا

بدأت الاستعدادات بين القادة الافريقيين والاسيويين لعقد اجتماع مشترك برئاسة الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس هذه اللجنة رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي خلال الجمعية العمومية لاتحاد اللجان الاولمبية الوطنية (الاكنو) في فيينا خلال ديسمبر المقبل، وذلك لبحث القضايا المهمة والمشاكل التي تواجه الحركة الاولمبية التي من اهمها التفرقة العنصرية والمنشطات والاحتراف ونتائج الدورة الاولمبية الاخيرة في سيئول، وكذلك مناقشة تأثير دخول المحترفين على نتائج دول العالم الثالث.

وايضا من اهم النقاط التي سوف تبحث في هذا الاجتماع، طلب الهند استضافة اول دورة للالعاب الافرواسيوية عام ١٩٩١ م ومن جهة اخرى تسلم الشيخ فهد الاحمد الصباح رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة اليد رسالة من لويس سانتوس رئيس الاتحاد البرتغالي لكرة اليد يهنئه فيها على التنظيم المرموق للاجتماع الحادي والعشرين للجمعية العمومية للاتحاد الدولي لكرة اليد الذي عقد في سيئول يومي ١٤، ١٥ سبتمبر ١٩٨٨ متمنيا لرياضة كرة اليد في ارجاء العالم التقدم والارتقاء.

## مليونا ريال ميزانية الاتحاد العربي لكرة القدم

يتضمن جدول اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي لكرة القدم التقرير المالي والحساب الختامي ومشروع الميزانية العامة والتي بلغت مليوني ريال سعودي وهو مشروع مرفوع لمدة سنتين فقط ولا تدخل فيه البطولات التي سيتم تغطيتها من قبل واردات الاعلانات.

كما يتضمن الجدول مقترحات الاتحادات الاعضاء وخاصة فيما يتعلق بالنظام الاساسي.

## كاظمة والشباب العراقي على الهواء مباشرة

يقوم تلفزيون الكويت بنقل لقاء كاظمة والشباب العراقي على الهواء مباشرة من الشارقة وذلك في تمام الساعة الرابعة والربع مساء اليوم.

الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب

# نعتز باحتضان الكويت اجتماعات الشرطة العربية واتمنى الازدهار للشعب الكويتي بقيادة امير البلاد

القى الدكتور اكرم نشات الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب كلمة بمناسبة عقد اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة. هذا نصها:

بسم الله الرحمن الرحيم

معالي الشيخ سالم صباح السالم الصباح وزير الداخلية

اصحاب السعادة المحافظون

سعادة العميد عبدالحميد حجي عبدالرحيم رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة

ايها السادة...

احييكم تحية عربية مخلصة، واشكر الاخ العميد عبدالحميد حجي على كلمته الترحيبية المضيئة وما انطوت عليه من مشاعر نبيلة نحوي، اعتز بها وباخوته دوما.

ويسعدني ان استهل كلمتي بتقديم جزيل الشكر والامتنان الى معالي الشيخ سالم صباح السالم الصباح وزير الداخلية، على تفضله برعاية حفلنا، وكريم دعمه للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وكذلك على ما تحظى به الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب من اهتمام وعناية معاليه، ادامه الله سندا وعونا لتحقيق كل ما فيه الخير للعمل الامني العربي المشترك.

كما يسرني الاعراب عن بالغ الاعتزاز باحتضان الكويت العزيزة بفضلها وكرمها المعهود اجتماعنا هذا على ارضها الغالية، وهي تزهو بابهى حلل التقدم والازدهار بقيادة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله ذخرا وفخرا للامة العربية.

وانه لتوفيق من الله عز وجل، ان تنعقد الدورة الثالثة عشرة للاتحاد الرياضي العربي للشرطة، وقد انقضت اربعة اعوام على التحاق الاتحاد بمجلس وزراء الداخلية العرب وارتباطه التنسيقي بالامانة العامة للمجلس، وانضوائه بذلك ضمن الاهتمامات المباشرة لاصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية في الدول العربية، مما ساعد الاتحاد على مضاعفة خطواته الوطيدة الواسعة، نحو تحقيق اهدافه المثلى، بزخم ونشاط مكثف ملموس تجلى بوضوح فيما حققه من انجازات هامة، بتنظيمه العديد من البطولات الرياضية للشرطة العربية، واعداد مجموعة دورات تدريبية لمختلف الاختصاصات الرياضية، فضلا عن القيام باجراء اتصالات تنسيقية مع ست عشرة هيئة رياضية عربية ودولية، مقرونة بالمشاركة في عدة بطولات ودورات مما نظمتها تلك الهيئات، والى جانب اسهام الاتحاد في مهرجانات عيد الشرطة العربية، واصدار مجلة الشرطة الرياضية العربية بموضوعاتها الشهرية وتصميمها الفني الانيق.

هذا وقد تبين لنا ونحن نتابع باهتمام وغبطة، كل هذه الانشطة المتميزة باهميتها، ان جميعها تمت طبقا لبرامج مخططة مدروسة، وضعها المكتب التنفيذي، واقرتها الجمعية العامة، ونفذتها الامانة العامة للاتحاد بدقة ونجاح، تحقيقا لاهداف الاتحاد في تشجيع ونشر الرياضة بين العاملين في اجهزة الشرطة العربية، وتوثيق علاقات الاخوة بينهم.

فالى الاتحاد الرياضي العربي للشرطة، اقدم اخلص التهاني بمسيرته الموفقة، مع بالغ التقدير للمكتب التنفيذي على جهوده القيمة، برئاسة الاخ العميد عبدالحميد حجي، الذي كان لكفاءته العالية وخبرته الواسعة الفضل الاول في بذل تلك الجهود، بالتعاون مع نائب رئيس المكتب الاخ المقدم بكر عبدالواحد وامين عام الاتحاد الاخ الرائد غالب النجار والاخوة بقية اعضاء المكتب.

كما يسرني بهذه المناسبة الاشادة بالدعم الذي يحظى به الاتحاد من حكومة الجمهورية العراقية دولة المقر، وعلى وجه الخصوص العناية الخاصة التي يلقاها من وزارة الداخلية العراقية.

كذلك اود تاكيد حرص الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب، على مواصلة التعاون المخلص الجاد مع الاتحاد، لتوفير كل الامكانات اللازمة له في مباشرة اختصاصاته واداء مهامه على النحو الافضل.

وختاما اتوجه بالشكر الى اتحاد الشرطة الرياضي الكويتي ورئيس مجلس ادارته الاخ العميد عبدالحميد حجي، على الاستضافة السخية الحافلة بالحفاوة والترحيب للمشاركين في اجتماعات الجمعية العامة، واخص بالشكر ايضا الاخ العقيد فزاع مزعل العادل امين السر العام للاتحاد والاخوة رؤساء اللجان. والله الموفق وبه نستعين، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

● الدكتور اكرم نشات الامين العام لمجلس وزراء الداخلية

## اعتزال اللاعب الدولي لكرة السلة علي الخميس [٢]

# يوسف سليم: كان مهتما بمعرفة كل شيء ويحرص على تنفيذ كل ما يطلب منه بدقة

... وقصة علي مع منتخب الكويت تحتاج الى وقفة .. فقد انضم علي اول مرة للمنتخب عام ١٩٧٣، وكان انضمامه للفريق الاول، الا ان الاختيار النهائي لم يشمله. وفي بداية عام ١٩٧٤ اختير لمنتخب الشباب الذي كان يستعد للمشاركة في بطولة آسيا التي نظمتها الكويت بنجاح في ذلك العام .. وكان يشرف على فريق الشباب المدرب الفلبيني ميلينشيو ويساعده المدرب الوطني فهمي الخضرا .. كانت تلك البطولة واحدة من انجح البطولات التي نظمت في الكويت .. وكان منتخب الشباب الذي فاز بالمركز الثالث في تلك البطولة ايضا واحدا من افضل منتخبات كرة السلة في تاريخ الكويت، والمركز الذي حققه كان افضل مركز تحققه الكويت في كرة السلة آسيويا حتى الآن.

وكانت تلك البطولة تحت رعاية ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الذي كلف الشيخ سالم الصباح وكان يومها وزيرا للشؤون الاجتماعية بافتتاحها حيث حرص على متابعة الفريق وتشجيعه، وقد كان ذلك احد العوامل التي ساعدت الفريق على تحقيق نتيجته الجيدة .. كان علي الخميس واحدا من نجوم الفريق الذين ابلوا بلاء حسنا .. وكان الفريق متفاهما ومدرباه يعملان بجد من اجل تحقيق ما كان متوقعا من الفريق الذي ضم نخبة من اللاعبين، وقد كان الفوز بالمركز الثالث بعد الصين والفلبين يعتبر مكافأة قيمة للفريق.

### المشوار توقف عام ١٩٨٠

وظل علي في صفوف المنتخب منذ عام ١٩٧٤ حيث صعد للمنتخب الاول وشارك معه في دورة الالعاب الاسيوية عام ١٩٧٨ في بانكوك، ولم يحقق الفريق الاول النتيجة التي كان متوقعا ان يحصل عليها .. وفي عام ١٩٨٠ توقف مشوار علي مع المنتخب حيث كان قد اعتذر عن عدم السفر مع المنتخب لمرضه، وقدم كتابا رسميا يطلب فيه اعفاءه، الا ان الاتحاد رفض في البداية ثم وافق بعد ذلك ولم يتم اختيار علي للمنتخب منذ ذلك التاريخ.

ومن بين الذين يكن لهم اللاعب كل تقدير واحترام ميلينشيو وفهمي الخضرا ولراف بانغ ويوسف سليم .. ويقول انه تعلم من كل هؤلاء اشياء كثيرة، ولكنه يشيد بالمدربين الوطنيين فهمي والسليم على اساس انهما يعرفان كيف يتصرفان مع اللاعبين بروح من الاخوة والصداقة.

### منتخبات اخرى

وقد سبق لعلي ان لعب في منتخب مدارس الكويت وشارك في دورتين مدرسيتين في بيروت والاسكندرية، وقد اشرف عليه في تدريب منتخب المدارس المدربان المصريان عبدالفتاح القرباوي وفايز امين، وهما من المدربين الذين يحمل لهما علي احتراما كبيرا ولهما في نفسه مكانة خاصة.

كما شارك علي مع منتخب الشرطة في البطولة العربية التي نظمتها الكويت وهو ما سنتطرق له في رسالتنا المقبلة، وكان احد نجوم الفريق الذي فاز بتلك البطولة.

وهو في كل مشاركاته تلك حرص على ان يظهر دائما في افضل حالاته لان تمثيل الكويت في اي منتخب يعتبر شرفا كبيرا لكل لاعب، ولهذا فقد بذل علي جهدا طيبا سواء مع المنتخبات الوطنية او المدرسية او منتخب الشرطة وكان له دور بارز في النتائج التي حققتها تلك الفرق.

### ماذا يقول السليم والخضرا عن الخميس؟

ومن المدربين الذين اشرفوا على تدريب علي في المنتخب كما ذكرنا المدربان الوطنيان يوسف سليم وفهمي الخضرا .. ترى ماذا يقول كل منهما عن علي؟

يوسف سليم: لقد عاصرت علي سنوات عديدة مع المنتخب، وكنت ارى فيه الرجولة والالتزام واحترام الجميع، كان مهتما بمعرفة كل شيء ويحرص على ان ينفذ ما يطلب منه بدقة، وخلال السنوات التي تعاملت بها مع هذا اللاعب لم ار منه الا كل تعاون واخلاص، وكان بحق لاعبا كبيرا بكل معاني الكلمة.

فهمي الخضرا: حينما كنت مساعدا لمدرب منتخب الشباب كان علي ضمن صفوف الفريق وحينما اخترناه كنا نعلم انه لاعب جديد لكنه كان يملك الاستعداد للتعلم، وكان يريد ان يطور نفسه، ولهذا فقد كان مخلصا في ادائه للتدريبات، ولا شك ان علي الخميس يعتبر واحدا من لاعبي الارتكاز القلائل الذين سيظل الناس يذكرونهم لفترة طويلة.



● علي الخميس

البطولة العربية السادسة لابطال الدوري لكرة القدم – الشارقة

# كاظمة يقابل الشباب العراقي.. والاتفاق مع الكوكب ضمن ختام مباريات المجموعة الثانية

في ختام مباريات الدور التمهيدي للمجموعة الثانية للبطولة العربية السادسة لابطال الدوري المقامة حاليا في الشارقة تقام اليوم مباراتان حيث يلتقي في المباراة الاولى فريقا الشباب العراقي مع كاظمة.. والكوكب المغربي مع الاتفاق السعودي في المباراة الثانية.. وتعتبر لقاءات اليوم حاسمة لمعرفة الفرق التي ستتأهل للدور قبل نهائي البطولة حيث تتنافس ٣ فرق في الصدارة وتجمع الاتفاق السعودي والكوكب المغربي والشباب العراقي ولكل منها ٤ نقاط ولذلك ستتصارع هذه الفرق للفوز في مباراة اليوم وتسجيل اكثر عدد من الاهداف حتى تضمن صعودها للادوار النهائية.. ففريق الشباب العراقي يهمه جدا الفوز لا سيما ان سيقابل فريق كاظمة الجريح وصاحب المستوى المنخفض حيث لم يفز او يتعادل في اي مباراة في البطولة ويحتل قاع المجموعة بدون اي نقطة. اما اللقاء الثاني الذي سيجمع الاتفاق السعودي مع الكوكب المغربي فسيكون ساخنا لصعوبة موقف الفريقين في المجموعة حيث يتساويان في عدد النقاط ويتقدم الاتفاق بفارق الاهداف.. ولذلك نتوقع ان يقدم الفريقان كل ما لديهما.



● يوسف سويد

## فوز العربي على السالمية والجهراء

فاز فريق النادي العربي لكرة السلة تحت سن ١٧ سنة امس على فريق السالمية بنتيجة ٧٣/٥٩... كما فاز فريق العربي لكرة اليد في نفس السن على فريق الجهراء بنتيجة ١٩/١٣ جاء الشوط الاول لصالح العربي ٩/٨.

## اولمبياد سيئول در على كوريا الجنوبية ٢,٦٧ مليار دولار

صرح امس السبت وزير التخطيط الاقتصادي الكوري الجنوبي راه وونغ باي ان دورة سيئول الاولمبية ١٩٨٨ درت على كوريا الجنوبية ٢,٦٧ مليار دولار ومنحت ٣٤ الف وظيفة جديدة. واوضح باي في تقرير رفعه الى الرئيس روه تاي وو ان الدورة التي اقيمت بين ١٧ سبتمبر الماضي و٢ اكتوبر الحالي سمحت باطلاق الاقتصاد بفضل الاستثمارات الصناعية المخصصة لتوسيع المطار واعادة تعبيد الطرقات وبناء المنشآت الرياضية.

وبلغت قيمة الاستثمارات التي تحققت بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٨ ما مجموعه ٣,٤٥ مليارات دولار.

وذكر باي ان الناتج القومي العام سيرتفع لاكثر من ١٠ في المائة خلال ١٩٨٨ لكنه سينخفض عام ١٩٨٩ ليصبح في حدود ٨ في المائة. وختم ان الفائض في ميزان المدفوعات الحالية سيرتفع عام ١٩٨٨ الى نحو ١٢ مليار دولار وسيكون معدل التضخم حوالي ٧ في المائة.

## السعودية تفوز ببطولة الاندية الابطال لكرة الطاولة

حقق فريق نادي الاتحاد من المملكة العربية السعودية الميدالية الذهبية في بطولة الاندية ابطال الدوري لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت مساء امس الاول في البحرين بعد فوزه على فريق الجزيرة من دولة الامارات العربية المتحدة الذي حصل على المركز الثاني بخمسة اشواط مقابل شوط.

وفي المباراة الثانية فاز فريق نادي البحرين على فريق الفحيحيل من الكويت بخمسة اشواط مقابل لا شيء ايضا.

وجاء في المركز الثالث فريق النادي الاهلي القطري وفي المركز الرابع فريق نادي البحرين وفي المركز الخامس فريق نادي الفحيحيل الكويتي.

وقد اقيم حفل ختام البطولة بحضور رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحريني الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة الذي قدم الكؤوس والدروع التذكارية الى الفرق الفائزة.

وقدم نادي الاتحاد السعودي العضوية الفخرية ودرع النادي الى الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة.

وكانت هذه البطولة قد افتتحت في البحرين يوم الثلاثاء الماضي بمشاركة خمسة اندية من دول مجلس التعاون.

## ٢ نوفمبر اجتماعات اللجنة التنظيمية لدول المجلس في العاب القوى

يعقد اجتماعات اللجنة التنظيمية للاتحادات دول مجلس التعاون الخليجي لالعاب القوى بمدينة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة خلال الفترة من الثاني وحتى الرابع من شهر نوفمبر المقبل. وتتضمن اجتماعات اللجنة مناقشة عدة موضوعات هامة منها تحديد وتاكيد اقامة البطولات المقبلة واستعراض نشاط اللجنة.

## الفيصلي تصدر دوري الاردن

تصدر النادي الفيصلي دوري الاردن لكرة القدم للدرجة الممتازة بعد فوزه امس الاول الجمعة على النادي الاهلي بهدفين مقابل هدف واحد في مستهل مباريات مرحلة الاياب.

وبهذه النتيجة يصبح للنادي الفيصلي ١٦ نقطة مقابل عشر نقاط للاهلي بينما يصبح لنادي الحسين ١٤ نقطة بعد تعادله السلبي مع نادي ضيفه الجزيرة الذي اصبح رصيده عشر نقاط وفي عمان تعادل القادسية وسحاب بدون اهداف ليصبح رصيد الاول عشر نقاط والثاني ٩ نقاط.

برعاية وحضور وزير الداخلية افتتحت امس اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للشرطة

الشيخ سالم الصباح:

# ممارسة رجل الشرطة للرياضة .. تخفف الصورة التي يتكون عليها الرجل العسكري

## نرحب بالأشقاء في بلدهم الثاني الكويت..

## وعلينا الاستفادة من الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية



● الشيخ سالم الصباح مع اعضاء الاتحاد العربي للشرطة.

اعداد اللجنة الاعلامية

**افتتح وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح في العاشرة من صباح أمس بفندق هيلتون الكويت اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة في دورتها الثالثة عشرة التي تستضيفها الكويت لاول مرة برعاية وزير الداخلية.**

وقد ارتجل راعي الحفل كلمة أعرب فيها عن سعادة الكويت بوجود الاشقاء رجال الشرطة العرب في بلدهم الثاني، مشيرا الى أهمية دورهم كقادة للاتحاد الرياضي العربي للشرطة. كما اشار الشيخ سالم الصباح الى فائدة وجود اتحاد رياضي لرجال الشرطة ليساهم في اظهار الوجه الاخر لرجل الشرطة، ونادى راعي الحفل بضرورة زيادة الاهتمام بالاتحادات الرياضية الشرطية والعسكرية لما لها من فوائد كبيرة خاصة في توطيد العلاقة بين رجل الامن والمواطن.

وقد اشاد الشيخ سالم الصباح في كلمته بالدكتور أكرم نشات الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب، وطالب أعضاء الاتحاد الرياضي العربي للشرطة بالاستفادة من امكانات الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب وخبرته الكبيرة.

كما أشاد الشيخ سالم الصباح بجهود المسؤولين العراقيين نحو الاتحاد الرياضي العربي للشرطة خاصة أن مقر الاتحاد في العاصمة العراقية بغداد.

● وزير الداخلية يعلن عن افتتاح اجتماعات الاتحاد العربي للشرطة

● كبار رجال الشرطة ويظهر الشيخ احمد الحمود محافظ الفروانية ومحافظ حولي والشيخ علي السالم محافظ الاحمدي.

## احتضان المقر في بغداد بعد مساهمة تقدر للأخوة العراقيين .. ونتمنى لهم التوفيق

### الحجي يعدد المنجزات

وكان الحفل قد بدأ بوصول وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح حيث كان باستقباله الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب ورئيس وأعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة وكبار ضباط وزارة الداخلية واتحاد الشرطة الرياضي الكويتي.

وعقب وصول وزير الداخلية القى المقدم مصطفى جمعة رئيس اللجنة الاعلامية للاجتماع كلمة رحب فيها براعي الحفل وأمين عام مجلس وزراء الداخلية العرب والضيوف، ثم دعا العميد عبدالحميد الحجي رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة لالقاء كلمته.

وقد جاءت كلمة العميد الحجي كتقرير موجز لفترة ولاية المكتب التنفيذي للاتحاد في دورته التي استمرت أربع سنوات. وقد قدم العميد الحجي في كلمته الشكر والتقدير لوزير الداخلية الرجل الرياضي الشيخ سالم الصباح لتفضله برعاية الاجتماع وجهوده الخيرة في دعم الاتحاد العربي للشرطة، كما نوه العميد الحجي بالدور الذي قام به الشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع الحالي والداخلية سابقا من أجل الرياضة الشرطية.

وعدد العميد الحجي في كلمته المنجزات التي قام بها المكتب التنفيذي خلال الفترة السابقة.

### انعكاس منجزات الاتحاد

كما ألقى الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب كلمة حيا فيها جهود العميد عبدالحميد الحجي، وتقدم بجزيل شكره للشيخ سالم الصباح لرعايته للاجتماع ودعمه للاتحاد الرياضي العربي للشرطة.

واشار الدكتور اكرم نشات في كلمته التي لاقت استحسان الحضور، الى المنجزات التي نجح الاتحاد في القيام بها خلال السنوات الاربع الماضية، وانعكاسها على مجلس وزراء الداخلية العرب.

وعقب انتهاء الدكتور اكرم نشات من القاء كلمته وجه راعي الحفل الدعوة للحضور لحفل شاي اقيم على شرفهم.

وقد حضر حفل افتتاح الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة عدد كبير من الحضور تقدمهم المحافظون والامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب ورئيس المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للشرطة ونائب الرئيس والامين العام للمكتب والاعضاء واعضاء الجمعية العمومية الذين وصلوا الى البلاد، والوكلاء والوكلاء المساعدون بوزارة الداخلية، وعدد من قادة الرياضة الكويتية يمثلون اللجنة الاولمبية والاندية والاتحادات الرياضية، وكبار ضباط وزارة الداخلية واتحاد الشرطة الرياضي الكويتي.

### كلمة وزير الداخلية

يسعدني هذا الصباح ان أرحب بالاخوة الاشقاء .. في بلدهم الثاني الكويت وأسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقهم للعمل من أجل خدمة الشرطة بالدرجة الاولى وبالتالي خدمة وحدة الصف والتعاون الاخوي .. لا شك أن رجل الشرطة له صفتان الاولى كما تعلمون ليست محبوبة ومرغوبة عند الناس لانه يطبق القانون وينفذ اوامر القضاء وبالتالي يحتك مع عامة الشعب وهذا طبعا له مردود .. الناس لا تتقبله، لكن وجود مثل هذا الاتحاد هو ابراز الوجه الآخر لرجل الشرطة، الرجل المحب، الرجل المتعاون، الرجل الرياضي، الرجل المتسامح. وهذه كفكرة في حد ذاتها فكرة رائعة وممتازة بان يقوم رجل الشرطة بممارسة الالعاب الرياضية التي لها تاثير شعبي ولها معجبون من عامة الشعب وبالتالي تخفف من الصورة التي يتكون عليها الرجل العسكري بما له من احتكاك مع الشعب بتنفيذه الانظمة والقوانين .. لا شك أن العمل الرياضي مبني على اسس العمل الشرطي وقد يتساءل بعض الناس كيف؟

العمل العسكري أو الشرطي فيه الانضباطية فيه الطاعة، فيه المواظبة والتحمل وكل هذه الاسس من الامور الاساسية في وضع الخطة التدريبية الرياضية لاي فريق او لاي لعبة سواء عسكرية او مدنية او فردية أو جماعية .. لا بد أن يكون الانضباط اولا، والطاعة للمدرب ثانيا، والمواظبة والتنفيذ ياتي فيما بعد .. وهكذا العمل الشرطي والعسكري فنحن نطبق أمورا اساسية تكون صالحة للمجتمع عن طريق استغلالنا للرياضة كرجال عسكريين وهذه ايضا ميزة من المزايا التي تساعد على تكوين اتحادات عسكرية شرطية تبنى على هذه الاسس حتى تعطي مثلا وقدوة ليس للشعب وحده انما ايضا للرياضة بشكل عام.

لا شك أن وجود الاخوة من الدول العربية في الكويت هو مكسب لنا في هذا البلد المعطاء حتى نستفيد من خبراتهم في مجال العمل الرسمي أو في مجال العمل الرياضي.

ولا شك ان وجود الدكتور اكرم نشات على رأس هذه المؤسسة، سيجعلني واثقا من انه لن يبخل على الاتحاد الرياضي العربي للشرطة باية معلومة او مساعدة او رأي أو نصيحة، فعليكم أن تستغلوا وجود هذا الرجل بقدر ما تستطيعون لصالح استمرارية الاتحاد العربي للشرطة.

لا شك أن احتضان بغداد للمقر يعد مساهمة تقدر للاخوة في بغداد ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقهم لما فيه خدمة الرياضة الشرطية في العالم العربي.

ولا شك أن كل دولة عضو في هذا الاتحاد حريصة على الدفع به الى الامام والكويت اولها. فنسأل الله أن يساعدنا على القيام بواجبنا من هذا المنطلق.

وبه وبعونه نفتتح هذا الاجتماع ونتمنى لكم التوفيق والنجاح وشكرا..

## العميد الحجي استعرض نشاط الاتحاد العربي للشرطة واشاد بدور وزير الداخلية اتجاه الرياضة العسكرية



● العميد الحجي يستعرض برامج الاتحاد الرياضي العربي للشرطة

القى العميد الحجي الكلمة التالية:

سيدي معالي وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح، اصحاب السعادة المحافظون، السيد الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب، السادة رؤساء واعضاء الجمعية العمومية ..

الاخوة الافاضل، ضيوفنا الكرام ..

انه من دواعي الاعتزاز ان ارحب بكم اجمل ترحيب في هذا اللقاء المتجدد في احدى الميادين الهامة والتي تعنى بالرياضة واخلاقها وما تتميز به من صفات عالية لمن يتمتع بها من خلال استمرار الاتحاد العربي الرياضي للشرطة وانشطته وبرامجه المتنوعة والمتميزة.

ايها الاخوة ..

اسمحوا لي ان استعرض لكم وبايجاز بعض ما حققه الاتحاد الرياضي العربي للشرطة من انجازات وجهود في مضمار الخدمة العامة في نشر الرياضات الشرطية بالذات، والانواع المختلفة الاخرى بعد ان اصبح الاتحاد يتمتع بالمكانة اللائقة والسمعة الايجابية منذ تاسيسه قبل ثلاثة عشر عاما في مسيرة كلها جهد وعمل متواصل، فلقد بذل الاتحاد كافة الجهود لوضع الخطط التطويرية والتجديدية في مختلف الميادين التي يزاولها والانشطة التي يمارسها وكذلك شمل ايضا القوانين واللوائح المختلفة للالعاب حيث ادخل كل جديد وحرص ان يضع في متناول كافة القيادات الرياضية الشرطية تلك القواعد ليسهل الرجوع اليها والاستناد عليها في الاعداد والتدريب.

ايها السادة ..

لابد لي ان استعرض في هذه العجالة الجهود التي بذلها المكتب التنفيذي لدى كافة القيادة الامنية وصانعي القرار لشمول مجلس وزراء الداخلية العرب الاتحاد العربي الرياضي للشرطة ضمن اجهزته ودعمه وتشجيعه التي لها اكبر الاثر فيما يحققه الاتحاد من نشاط ونجاح .. ولا بد ان نشيد بالدعم والتأييد الذي يحظى به الاتحاد ايضا من السيد الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشات ابراهيم الذي يسخر كافة الطاقات لدى الامانة العامة ويبذل الجهود الخيرة حتى ياخذ الاتحاد الرياضي العربي للشرطة مكانته اللائقة.

ايها السادة والاخوة الاعزاء ..

من الثابت والمعروف لدى حضراتكم والقيادات الامنية في الدول الاعضاء الاعمال والانجازات التي نفذها المكتب التنفيذي بدورته من ١٩٨٤/١٠/١٤ م وحتى ١٩٨٨/١٠/٢٩ م والذي حقق نجاحا منقطع النظير والاحترام الوافر ومن تلك الاعمال اسمحوا لي ان استعرض بعضا منها كما يلي:

اولا - بطولات الشرطة العربية:

أ - اقام المكتب التنفيذي ٣ بطولات عام ١٩٨٥ في كل من العراق والمغرب ودولة الامارات العربية المتحدة.

ب - اقام المكتب بطولتين عام ١٩٨٦ م في المملكة العربية السعودية والمملكة الاردنية الهاشمية.

ج - اقام المكتب بطولتين عام ١٩٨٧ م في دولة الكويت والمملكة المغربية.

د - اقام المكتب اخيرا بطولتين عام ١٩٨٨ م في كل من دولة البحرين والجماهيرية العربية الليبية، ولقد شملت تلك البطولات (القدم - التنس الارضي - الكرة الطائرة - الرماية - الجودو - الفروسية - الدراجات وتنس الطاولة).

ثانيا - الدورات التدريبية: اقام المكتب التنفيذي ثلاث دورات عام ١٩٨٥ وعام ١٩٨٦ م في مجال الاعلام الرياضي وكرة القدم والرماية.

ثالثا - اجتماعات المكتب التنفيذي والجمعية العمومية:

أ - عقدت تسعة اجتماعات من عام ١٩٨٥ ولغاية عام ٨٨ اخرها اجتماعنا الحالي بالكويت.

ب - كما عقدت الجمعية العمومية اربع اجتماعات بما فيها الاجتماع الذي سيعقد اليوم.

ج - اللجنة الاعلامية واللجنة الفنية: كما تعلمون ايها الاخوة فان هناك لجنتين تنبثقان عن المكتب التنفيذي وهما اللجنة الاعلامية واللجنة الفنية.

فاللجنة الاعلامية لها جهودها في تحرير واصدار ونشر المجلة الرياضية العربية ونفخر بهذا المجال بالجهد الذي يبذله مندوبو الاتحادات في الشرطة العربية والذي مكن المجلة من نشر اخبار وانشطة الاتحادات الرياضية العربية ونقلها الى اخوتهم وزملائهم من رجال الشرطة والامن العربي على امتداد الوطن العربي الكبير.

اما فيما يتعلق باللجنة الفنية فلقد انجزت العديد من المهام والمسؤوليات منها وضع اللائحة الاساسية لبطولات الشرطة، ولا بد في هذا المقام أن اتقدم بالشكر للاتحاد العربي للالعاب الرياضية بالرياض وتعاونه التام والكامل مع المكتب التنفيذي للاتحاد العربي الرياضي للشرطة وتوفير الاحتياجات من دورات تدريبية وتحكيمية وتنظيمية مما مكن الاتحاد من ايفاد مدربيه وحكامه واداريه بالعديد من تلك الدورات التي اقامها مشكورا ..

ايها السادة - اخواني الاعزاء ..

لا بد لي في هذا المقام وبعد ان استعرضت على حضراتكم انجازات الاتحاد الرياضي العربي للشرطة، ان اشيد بالدعم والتأييد الخاصين اللذين حظي بهما الاتحاد من معالي الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح الموقر وزير الدفاع - وزير الداخلية سابقا والذي لم يبخل يوما بالجهد والاهتمام والتوجيه الخاص من معاليه واستضافة وزارة الداخلية بالكويت للعديد من البطولات والدورات التي اقامها الاتحاد ضمن برامجه وكذلك الدعم الشخصي الذي اولاه معاليه لمقر الامانة العامة للاتحاد الرياضي العربي للشرطة في بغداد وتزويد المقر بالاجهزة والامكانات عند افتتاحه عام ٨٦ .. كل ذلك اعطى الاتحاد وانشطته الدعم الحقيقي لبداية الانطلاقة الصحيحة في صفوف رجال الامن العرب. فباسمكم جميعا اتقدم الى معاليه بالشكر والعرفان والتقدير لكل ما اعطى ويعطيه من موقع المسؤولية ..

الاخوة الافاضل .. السادة الحضور

لا بد لي أن يكون مسك الختام استعراض حق لرجل مسؤول وصانع القرار الاول في وزارة الداخلية معالي الشيخ سالم صباح السالم الصباح الموقر وزير الداخلية الذي جند كل الظروف والاساسيات والمناخ الملائم لعقد هذا الاجتماع وتوفير كافة الامكانات التي بدونها ما كان لاجتماعنا هذا ان يتحقق. ان توجيهات معاليه ماهي الا نبراس وقبس نهتدي به في تنفيذ السياسة الطموحة التي يامل معاليه تحقيقها من رجال الشرطة والامن ليس في الكويت فقط وانما بين كافة العاملين بالاجهزة الامنية العربية. واننا اذ نعاهد معاليه بالمضي قدما في نشر الرياضة الشرطية كالفروسية والرماية والالعاب الاخرى الاصيلة فاننا سوف نضع برامج الاتحاد بفكر واع وباسلوب لن ينال التقدير فقط ولكن سوف يبني القواعد لسواعد قوية لرجال يعملون في استتباب الامن والاستقرار في الوطن العربي.

وختاما نتقدم الى معالي وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم الصباح بالتقدير والعرفان وعميق الشكر لكل الجهد الايجابي والنظرة الثاقبة والدعم والمساندة والتي هي انعكاس وترجمة فعلية للسياسة الحكيمة والرشيدة لسيدي صاحب السمو امير البلاد المفدى وسيدي سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء حفظهما الله.

آمل ايها الاخوة ان يحقق اجتماعنا كل النجاح والتوفيق كما ارحب مرة اخرى باخواني رؤساء الوفود المشاركة في بلدهم الثاني وان يعيشوا بين اخوانهم واهلهم بالكويت في هذه الفترة بالترحاب والاعتزاز.

شاكرين لهم تلبيتهم لدعوتنا هذه وتحملهم مشاق السفر.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

## اعادة انتخاب العميد عبد الحميد حجي رئيسا للمكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة

اعيد امس انتخاب العميد عبد الحميد حجي عبدالرحيم بالاجماع رئيسا للمكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة للسنوات الاربع المقبلة، كما انتخب العقيد عبدالقادر زيتل بالاجماع ايضا امينا عاما للاتحاد لنفس الفترة بصفته مرشح العراق البلد المضيف، جاء ذلك بناء على اقتراح من مستشار الاتحاد العربي السيد صبري عارف وافقت عليه الجمعية العمومية للاتحاد في اجتماعها امس، ثم جرت انتخابات خمسة اعضاء من بين المرشحين الثمانية بعد ان سحب متدرب سورية العميد نبيل فكرت ترشيحه، وقد فاز بالمراكز الخمسة الاخرى كل من السادة:

المقدم بكر عبدالواحد الكابلي وحصل على ١٦ صوتا، الرائد مال الله مبارك قطر ١٥ صوتا، العقيد فتحي نديم ليبيا والرائد عبدالله جمعة الامارات وحصل كل منهما على ١٠ اصوات، العقيد نمر عبدالحليم - الاردن ٩ اصوات، اما باقي نتائج المرشحين فقد جاءت كالتالي، الرائد توفيق الربابي تونس ٦ اصوات، فريد السيد - فلسطين ٥ اصوات، العميد منير الصادق عبدالقادر - السودان ٣ اصوات.

وكانت الجمعية العمومية للاتحاد العربي للشرطة قد بدأت دورتها الثالثة عشرة صباح امس بفندق هلتون الكويت برئاسة العميد عبدالحميد حجي عبدالرحيم وحضور الدكتور اكرم نشات ابراهيم امين عام مجلس وزراء الشباب العربي واعضاء المكتب التنفيذي ومندوبي ١٦ اتحادا رياضيا عربيا للشرطة، وقد جرى اعتماد التقريرين الاداري والمالي والميزانية المقترحة كما اتخذت عدة قرارات وتمت الموافقة على توصيات سابقة للمكتب التنفيذي بشأن مساهمات العراق السابقة وقبول المنحة المالية المقدمة من اللجنة الاولمبية العراقية وقدرها خمسة الاف دينار عراقي واعفاء لبنان من مساهماته بميزانية الاتحاد العربي للسنة ١٩٨٨. واقرت الجمعية العمومية اقتراحا برفع عدد من برقيات الشكر والتقدير بالعرفان لحسن الضيافة وكرم الوفادة الى صاحب السمو امير البلاد والى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء والى وزير الداخلية والى رئيس الاتحاد الكويتي للشرطة.

### تشكيل المكتب التنفيذي

وبعد اجتماع الجمعية العمومية مباشرة عقد المكتب التنفيذي الجديد اول اجتماع له برئاسة العميد عبدالحميد الحجي وجرى اختيار المقدم بكر عبدالواحد الكابلي - السعودية نائبا لرئيس المكتب والعقيد عبدالقادر زيتل - العراق امينا للسر العام. وتقرر عقد اجتماع اخر للمكتب التنفيذي الساعة العاشرة صباح اليوم الاحد لتشكيل اللجنتين الاعلامية والفنية.



● جانب من اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة

### المرشحون للجنة الفنية باتحاد الشرطة العربي

تقدم تسعة مرشحين لعضوية اللجنة الفنية في الاتحاد العربي للشرطة ومقره بغداد، وسيتم انتخاب اربعة اعضاء من بينهم حيث يكلف احد اعضاء المكتب التنفيذي برئاسة هذه اللجنة والمرشحون هم:

المقدم سامي عبدالعزيز - الاردن، الرائد عبدالله احمد جمعة - الامارات، نقيب عبدالعزيز ناصر الفخرو - قطر، النقيب لزهر الهادي سعد - تونس، المقدم نهاد عبدالجبار عبدالله - العراق - المقدم محمد راشد الشويرد - الكويت، الرائد علي بن سالم الستاني - سلطنة عمان، الرائد عبدالله سعد العبيدي - السعودية.

## اللجنة الاعلامية رفعت تقريرها للمكتب التنفيذي للاتحاد

● غالب النجار يترأس اجتماع اللجنة الاعلامية

رفعت اللجنة الاعلامية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة تقريرها للمكتب التنفيذي للاتحاد، وذلك في ختام دورتها عن الفترة من ١٩٨٥ وحتى ١٩٨٨.

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعين يومي امس وامس الاول بفندق هيلتون الكويت على هامش اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة برئاسة الرائد غالب النجار رئيس اللجنة، وبحضور المقدم مارد عبدالمحسن الحسون مقرر اللجنة، والاعضاء المقدم مطر العتيبي ومنذر الطباع والملازم اول محمد السادة وتغيب بعذر احمد القصاب.

في بداية الاجتماع القى الرائد غالب النجار رئيس اللجنة كلمة شكر فيها اتحاد الشرطة الرياضي لاستضافة اجتماعات اللجنة، وحسن الضيافة والاستقبال وتوفير سبل نجاح اعمال اللجنة، كما تطرق الى اهمية الاجتماع باعتباره الاجتماع الختامي في اعمال اللجنة لدورتها الحالية، كما ثمن الرائد غالب النجار جهود اعضاء اللجنة الاعلامية لتعاونهم المستمر والانجازات التي قدموها خلال الفترة الماضية.

### جدول الاعمال

بعد ذلك تم اقرار جدول الاعمال وبدأت مناقشته حيث تلا مقرر اللجنة تقريرا عن اعمال اللجنة في الفترة بين الاجتماعين الرابع والخامس «الاخير» وما تم انجازه حسب محضر الاجتماع السابق، وتم الاطلاع على مضمون التقرير.

كما راجعت اللجنة اعمالها ومنجزاتها خلال فترة عملها، وناقشت معوقات العمل والسلبيات ورفعت تقريرا بذلك الى المكتب التنفيذي للاطلاع عليه.

وناقشت اللجنة مراحل عمل مجلة الشرطة الرياضية العربية من خلال اصدار الاعداد من الخامس الى السادس عشر، وتقييم تجاوب اتحادات الشرطة الرياضية العربية مع المجلة في تغطية الاخبار الرياضية ونشاط المراسلين، والصيغة النهائية التي تم التوصل اليها لانجاز وطباعة المجلة مع الاعتماد على موارد الاعلانات التجارية.

ثم قامت اللجنة بصياغة التقرير الختامي لاعمالها عن الفترة السابقة في ضوء ما تمت مناقشته في الاجتماع، وتقرر اعتماد التقرير في صيغته النهائية ورفعه الى المكتب التنفيذي للاتحاد لاعتماده وعرضه في اجتماع الجمعية العمومية.

وفي ختام اجتماعها قررت اللجنة تقديم كتاب شكر لوزير الداخلية الشيخ سالم الصباح، ومجلس ادارة اتحاد الشرطة الرياضي في الكويت لاستضافة اجتماعات اللجنة.

### التوصيات

وقد تضمن التقرير الختامي للجنة عدة توصيات الى المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة اهمها:

★ اعتبار معوقات العمل الاعلامي من المشاكل التي تقترح اللجنة مناقشتها في المكتب التنفيذي للاتحاد، توصية لعرضها ومعالجتها واتخاذ القرارات المناسبة بشانها.

★ حث اتحادات الشرطة الرياضية العربية للتجاوب مع مجلة الشرطة الرياضية العربية من حيث السعي لزيادة انتشارها في الاسواق العربية او من حيث مساهمة جميع الدول في ارسال المواد الصحافية المطلوبة عن نشاطاتها.

★ تطبيق قرار المكتب السابق بايفاد عضو من اللجنة او اكثر لحضور البطولات الرياضية للشرطة وتغطية احداثها اعلاميا.

★ تخصيص اعانة مالية ثابتة للمجلة لضمان الاستقرار في موعد صدورها وبالتالي استمراريتها وتطويرها.

★ حث اتحادات الشرطة الرياضية العربية التي لم تعتمد مراسلين لها في المجلة للتجاوب في ذلك وتغطية نشاطاتها الرياضية على صفحات المجلة.

### اذاعة صوت مجلس التعاون تغطي الاجتماع

تساهم اذاعة صوت مجلس التعاون بتغطية فعاليات اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة بدورتها الثالثة عشرة حيث قام الزميل حسين ملا علي حمود باجراء عدة لقاءات واحاديث تسجيلية للاذاعة ولبرنامج «للمستمع مع التحية» باذاعة الكويت مع كبار المسؤولين بالاتحاد الرياضي العربي للشرطة وممثلي الدول المشاركة في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة.

### برقيتا شكر لوزير الداخلية واتحاد الشرطة

بعث الرائد غالب عباس النجار رئيس اللجنة الاعلامية للاتحاد الرياضي العربي للشرطة برقيتي شكر لوزير الداخلية الشيخ سالم الصباح ولرئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد الشرطة الرياضي وذلك بمناسبة اختتام اعمال اجتماع اللجنة الاعلامية بدور انعقادها الخامس في دولة الكويت يومي امس وامس الاول.

وقد تقدم الرائد النجار لمعالي الوزير بالشكر والتقدير لرعايته ودعمه لهذا الاجتماع الامر الذي ساهم مساهمة فعالة في انجاحه.

كما تقدم بالشكر لرئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد الشرطة الكويتي لاستضافتهم لهذا الاجتماع وتوفير كافة مستلزمات نجاحه.

### ١٠ مرشحين لعضوية اللجنة الاعلامية للشرطة

بلغ عدد المرشحين لعضوية اللجنة الاعلامية لاتحاد الشرطة العربي للدورة الجديدة ٨٨ - ١٩٩٢ عشرة مرشحين سيتم اختيار اربعة من بينهم في هذه اللجنة التي يرأسها الامين العام للاتحاد العربي للشرطة وفيما يلي اسماء المرشحين:

م.اول عماد شحادة - الاردن، نقيب محمد عبيد السويدي - الامارت، ابراهيم مصباح الصالحي - تونس، ملازم محمد ابراهيم السادة - قطر، مقدم سيف النصر اسماعيل مكي - السودان، مقدم مارد عبدالمحسن الحسون - العراق، مقدم مطر العتيبي - الكويت، ملازم اول عبدالله بن عامر الكاسبي - سلطنة عمان، الرائد سليم ابراهيم الهريشي - السعودية، منذر نعمان الطباع - سورية.

# ٢٠ شيئا لا تعرفها عن ديف سترنجر مدرب فريق نوريتش المتصدر

اصبح نادي نوريتش متصدراً لفرق الدرجة الاولى الانجليزية بفارق ست نقاط ويشرف على تدريب هذا الفريق الصاعد ديف سترنجر وقد بدأ الموسم بفرصة ٢٠٠ الى ١ في الحصول على اللقب. والان بعد ان وصل هذا النادي الى الصدارة اصبحت نسبة فوزه باللقب ١٤ الى ١.

ويهمنا جميعا ان نعرف الرجل الذي قاد نوريتش ووضعه في المقدمة.

١ - كان ديف فاشلا في المدرسة ويقول ان افضل مواده الدراسية كانت كرة القدم والكريكيت والعاب القوى.

٢ - مارس هوايته الكروية منذ كان صبيا وكان يلعب في الحقول قرب منزله.

٣ - افضل انشطة له بعيدا عن العمل هي الاستمتاع بوجبة هادئة مع الاصدقاء والمشي في ضاحية نورفولك الريفية.

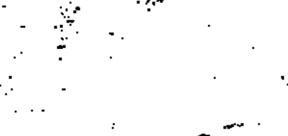
٤ - كان من ابرز الرياضيين في مدرسة الدرمان ليش في جورلستون في اوائل الستينات وكان معه بيتر سيمبسون من الارسنال ومايك بيلي من وولفز.

٥ - بعد ان غادر المدرسة رفضه نادي الارسنال وكذلك نادي كريستال بالاس.

٦ - امضى عاما في كوليدج وعمل كصبي حائك واستمر هكذا عامين.

٧ - قابل زوجته ليندا وهي تحت العشرين في احد معارض ايستر في برموث.

٨ - أنجب طفلان ستيفن وعمره حاليا ٢١ عاما ولويز وعمرها ١٨ عاما.



● ديف سترنجر

٩ - لعب مع شباب انجلترا ضد ايرلندا الشمالية في بداية حياته الكروية وكان يومها معجبا بجورج بيست.

١٠ - كان والده يعمل في حوض السفن في برموث.

١١ - ما يندم عليه وهو الآن مدرب لنادي نوريتش هو انه لا يستطيع الجلوس بهدوء في مقهى واحتساء الشراب لكنه على اي حال يمكنه الجلوس في منزله.

١٢ - وقع عقدا مع نوريتش عام ١٩٦٣ ولعب ٤٩٩ مباراة قبل ان ينضم الى كامبردج يونايتيد.

١٣ - فاز بكاس اتحاد القدم للشباب لفريق نوريتش بينما كان مدربا لفريق الشباب.

١٤ - تنقل في وظائف فريق نوريتش ليصبح رئيسا احتياطيا للنادي ثم مدربا مساعداً.

١٥ - عرض عليه مهمة المدرب لنادي نوريتش عندما تم طرد المدرب السابق كين براون في نوفمبر الماضي.

١٦ - لا يزال يعيش مع اسرته في جورلستون حيث ترعرع وامضى معظم طفولته.

١٧ - كانت افضل هدية عيد ميلاد بالنسبة له هي عبارة عن حذاء كروي وكل ما كان يريده هو ان يصبح لاعب كرة قدم.

١٨ - بالنسبة لنادي نوريتش فقد ترقى الى الدرجة الاولى عام ١٩٧٥ ثم هبط الى الدرجة الثانية ١٩٨١ وترقى من جديد ١٩٨٢ وهبط ١٩٨٥ وصعد من جديد ١٩٨٦.

١٩ - يضم هذا النادي الذي يطلق عليه بالكناري لاعبين تم شراءهما بمبلغ مليون جنيه ... كيفن ريفز الذي انتقل من مانشستر سيتي بمبلغ مليون و٢٥٠ الف جنيه وكذلك جستين ناشونو والذي انتقل من نوتنهام فورست.

٢٠ - يقوم ديف بعمليات بيع وشراء اللاعبين بكثرة فقد وقع مع ٥ لاعبين بمبلغ مليون و٤٥٥ الف جنيه وباع ستة لاعبين بمبلغ مليون و٥٨٠ جنيه.

## تنس

# ماكنرو يخرج من دورة باريس

فشل الاميركي جون ماكنرو (المصنف ١٨ عالميا) مرة جديدة في محاولته استعادة مركزه في صدارة ترتيب اللاعبين المحترفين عندما خسر امام السويسري التشيكي الاصل ياكوب هلاسيك ٦/٧ و٦/٢ و٧/٦ في المرحلة ربع النهائية من دورة باريس لكرة المضرب التي تقام في قصر بيرس للرياضة بعد مباراة رائعة استمرت ساعتين و٥٦ دقيقة.

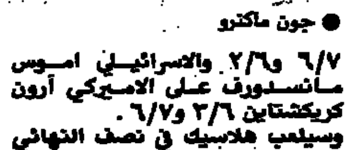
وبرز هلاسيك بضربات ارساله القوية التي لم يجد لها ماكنرو حلا. وقد خسر ماكنرو المجموعة الاولى بعد شوط سابع حاسم «تاي بريك» بنتيجة ٣ نقاط مقابل ٧ بعدما لعب ارسالين غير صحيحين «دوبل فوت». وفي المجموعة الثانية لم يلق الاميركي منافسه جدية ففاز بسهولة ٦/٢. ثم لعب ماكنرو وهلاسيك شوطا فاصلا ايضا في المجموعة الثالثة الاخيرة وفاز السويسري بـ ٧ نقاط مقابل ٢.

وفي ربع النهائي ايضا فاز الاميركي مايوت المصنف ثانيا على السوفياتي اندريه تشسنوكوف المصنف ثامنا ٦/٣ و٦/صفر والاميركي براد غليبرت على الفرنسي غي فورجيه ٦/٧ و٦/٢. والاسرائيلي اموس مانسدورف على الاميركي آرون كريكشتاين ٦/٣ و٦/٧.

وسيلعب هلاسيك في نصف النهائي ضد مانسدروف ومايوت ضد غليبرت.



● جون ماكنرو



## دورة انديانا بوليس

# ماليفا تلتقي ريهي في قبل النهائي

فازت لاعبة التنس البلغارية كاترينا ماليفا امس الاول الجمعة على منافستها الاميركية امي فريزر ٢ - ٦ و٦ - ٢ و٦ - ٢ في دورة الثمانية في بطولة انديانا بوليس للتنس للسيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ١٠٠,٠٠٠ دولار. وستقابل ماليفا - المصنفة الثانية في البطولة - في الدور قبل النهائي الاميركية ستيفاني ريهي المصنفة الثالثة، وكانت ريهي قد فازت على مواطنتها جريتشين ماجرز ٥-٧ و٦ -٣ و٦ -٤ في المباراة التي اقيمت امس ايضا واستغرقت ساعتين.

وفازت الاميركية زينا جاريسون المصنفة الاولى في البطولة على مواطنتها هونا المولودة في الصين ٧ -٦ و٧ -- ٦ و٦ -١.

وستقابل جاريسون في الدور قبل النهائي للبطولة مواطنتها لويز الين التي فازت على مواطنتها تريسي مارتن ٦ -٣ و٦ -١، وقد بدا الاعياء واضحا على ماليفا المصنفة الرابعة عشر في العالم في المجموعة الاولى للمباراة وارتكبت عددا كبيرا من الاخطاء في الوقت الذي سيطرت فيه فريزر على سير المباراة.

وكانت الاميركية فريزر قد تقدمت ٥ - ١ في المجموعة الاولى امام البلغارية ماليفا.

الا ان اداء فريزر المصنفة ٦٤ في العالم تدهور في المجموعة الثانية عندما استعادت منافستها البلغارية المحنكة ايقاع ضرباتها السريع، وسيطرت البلغارية على سير المباراة في المجموعة الثالثة بكراتها المتنوعة.

اما الاميركية ريهي المصنفة الثامنة عشرة في العالم فقد خسرت المجموعة الاولى أمام مواطنتها ماجرز.

وفي المجموعة الثانية تقدمت ريهي ٣ - صفر لتفوز بها ٦ - ٣ الا ان ماجرز المصنفة ٤٥ في العالم واصلت الضغط على ريهي بضربات قوية، وفازت ريهي في المباراة بعد ان تقدمت في المجموعة الثالثة الفاصلة لتفوز بها ٦ - ٤.

# تايسون يروج لمباراة غير مشارك هو فيها

بدا ان متعهد مباريات الملاكمة دون كنج قد احرز تقدما يوم الخميس في اقناع بطل العالم للملاكمة في وزن الثقيل مايك تايسون بالاشتراك في الترويج لمباراة ملاكمة تقام في لاس فيجاس في مطلع الاسبوع القادم في بطولة العالم لوزن الخفيف.

وكان كنج الذي يحاول ان ينتزع السيطرة على تايسون من مدير اعماله بين كايتون قد وصل الى لاس فيجاس برفقة تايسون وظل يلاحقه ويتابعه معظم المؤتمر الصحفي الذي عقد للترويج لمباراة الملاكمة بين المكسيكيين خوليو سيزار شافيز وخوسيه لويز راميريز في بطولة العالم لوزن الخفيف.

وقال تايسون الذي بدا انه سعيد بالترويج لمباراة لا يشترك هو فيها (لقد عقدت ودون كنج اتفاقا ونحن شريكان في الترويج للمباراة وهذه اول مهمة من نوعها اقوم بها).

ورفض تايسون الذي يلعب مباراة امام البريطاني فرانك برونو في يناير القادم مناقشة اتفاقه مع كنج الذي قال تايسون عنه منذ بضعة اشهر فقط انه لا يثق فيه.

الا ان تايسون قضى فترة مع كنج في الاونة الاخيرة في معسكر تدريب في اوهايو وظهر معه اكثر من مرة في الوقت الذي بدا فيه ان العلاقة بين تايسون ومدير اعماله كايتون قد بدأت تتدهور من جديد.

ولايزال كنج هو المتعهد الوحيد للمباراة بين شافيز وراميريز الا ان وصفه تايسون بانه شريك في حملة الترويج للمباراة ربما يكون خطوة ذكية في اطار محاولته اقتناص اموال من بطل العالم في الملاكمة لوزن الثقيل.

ورفض كنج مناقشة تفاصيل اشتراك تايسون في الترويج للمباراة لكنه انتزع الميكرفون منه في المؤتمر مشيرا الى مباراة تايسون وبرونو التي قد تقام في لاس فيجاس.

وقال كنج: ان مباراة برونو مضمونة. لكننا لم نحدد مكانها بالضبط ربما اقيمت هنا في لاس فيجاس الا انه يتمنى مناقشة هذه المسالة.

واضاف قوله: مايك مستعد للمباراة. لقد فكت الجبيرة من يده. انه على ما يرام ومستعد لمواصلة التدريب. وكان تايسون قد اصيب بكسر في يده على اثر مشاجرة مع ملاكم اخر.

● تايسون

# تجاهلوا بوبي شارلتون واستبعدوه عن لجنة ادارة الدوري

اسطورة كرة القدم بوبي شارلتون تلقى صفعة من جديد من المسؤولين الكرويين في انجلترا.

وتدور شكوك بانه ضحية مؤامرة ضده لابعاده عن لجنة ادارة الدوري.

ووجد شارلتون نفسه على اللائحة السوداء ولم توافق اللجنة على ضمه خلال الاجتماع الذي عقد في نادي استون فيلا.

وهذه هي المرة الثانية خلال اربع شهور التي يتم فيها تجاهل شارلتون البالغ ٤٧ عاما رغم ان معظم جمهوره يؤمن ان له صوتا يجب ان يسمع.

وكان مدير نادي مانشستر يونايتيد والحاصل على كاس العالم والذي شارك في ١٠٦ مباريات دولية لانجلترا والذي اصبح اسطورة في حياته قد خسر التصويت ١١ - ٨. وبدلا منه اختار رؤساء اندية الدرجة الاولى روبرت غير المعروف لدى الاوساط الرياضية.



● بوبي شارلتون

# ماذا يقول مدرب نوريتش السابق ؟

كين براون الذي طرده نادي نوريتش في نوفمبر الماضي من مهمة التدريب ماذا يقول عن النجاح الذي حققه ناديه القديم.

يقول براون الذي يشرف الان على تدريب نادي الدرجة الثانية بلايموث انه معجب بما حققه النادي حاليا وبلاعبيه الاكفاء لكنه لا يزال ممتعضا من مدراء النادي.

انه راض عن نفسه عندما كان في النادي لكنه غير راض عن رئيس النادي بصفة خاصة.

يقول براون سر نجاح النادي يكمن في جهود المدرب الجديد سترنجر...

يقول انه عين ديف كمساعد له عندما تركهم ميل ماشيبه.

وكان غرضه ان يصبح مدربا للنادي عندما يعتزل لكن مدراء النادي كان لهم رأي آخر.



● كين براون

## الملاكم الاميركي هوجين يحتفظ بلقب بطل العالم في وزن الخفيف

احتفظ الملاكم الاميركي جريج هوجن امس الجمعة بلقب بطل الاتحاد الدولي الدولي للملاكمة لوزن الخفيف بعد فوزه على منافسه الدنماركي جيرت بو جاكوبسن في الجولة العاشرة من المباراة.

وقد انسحب جاكوبسن - ٢٦ عاما - في اعقاب عجزه عن النهوض بعد ان طرحه منافسه على ارض الحلبة في الجولة العاشرة من المباراة المؤلفة من ١٢ جولة.

# الجواد ديسرت اوشيد يعود للفوز من جديد



● الجواد ديسرت اوشيد في طريقه للفوز

بعد افتتاح موسم القفز للجياد في وسكانتون عاد الى الظهور الجواد (ديسرت اوشيد) بعد ان كان الجوادان (بايب) و (سكورامور) يسيطران على المضمار. فقد فاز (ديسرت اوشد) بسباق كاس تيري بيدلكومت للتحدي بفارق ١٥ طولا ولم يظهر اي جواد اخر ينافسه. وخاصة ان ثلاثة من الجياد المنافسة كانت مصابة. وحصل صاحب الجواد على مبلغ ٣٦٩٤ جنيها ليتجاوز ما حصل عليه من جوائز ٢٥٠ الف جنيه.

وبهذا الفوز الذي اضاف حصيلة من المال لصاحب الحصان واضاف فوزا جديدا للحصان بالاضافة الى انه اعجب جمهوره كثيرا. ففي خطواته وقفزاته وكانه مغناطيس اجتذب اعين الجميع ففي يوم امس الاول اضطر المسؤولون عن السباق الى فتح محلات جديدة لوقوف السيارات بسبب كثرة الجمهور القادم.

# بن يعد بازالة الانطباع بأنه ملاكم شوارع





● نيجيل بن على الارض وانتون لوغان مزهوا بذلك لكنه بعد جولة واحدة كان هو نفسه مطروحا.

اعترف الملاكم نيجيل بن بانه استخدم كل طاقاته على حلبة البرت هول يوم الاربعاء الماضي وتمكن من انقاذ نفسه من الاذلال والهزيمة والمحافظة على لقب بطولة الكومنولث في وزن الوسط قبل ان ينتزعها منه أنطوني لوغان.

وقال انه بالتاكيد انخرط في ملاكمة شوارع مع منافسه وهو خجل من نفسه بسبب ذلك. وقال ان مدير اعماله بريان لينش اشمأز منه ومن طريقته في الملاكمة وقال له انه سيتركه اذا ما عاد من جديد الى هذه الطريقة.

واضاف بن انه عندما عاد من جديد الى الحلبة نسي ملاكمة الشوارع تماما وبدأ يكيل ضربات حقيقية لمنافسه حتى انتهاء الجولات.

وقال ان ملاكمة الشوارع اصبحت شيئا من الماضي الان وانه لن يعود اليها ابدا وانه يعود الان الى الملاكمة الحقة والى طرق جديدة في توجيه اللكمات.

● نيجيل بن

## الاميركي لوبيز احتفظ بوزن فوق الريشة

احتفظ الاميركي توني لوبيز ببطولة العالم في الملاكمة لوزن فوق الريشة (لائحة الاتحاد العالمي) بعد فوزه على متحديه البورتوريكي خوان (جون جون) مولينا بالنقاط في مباراة من ١٢ جولة اقيمت في ساكرامنتو.

وكان لوبيز انتزع اللقب من مواطنه روكي لوكريدج في يوليو الماضي. ورفع عدد انتصاراته كمحترف الى ٣١ مقابل خسارة واحدة في حين مني مولينا بخسارته الثانية مقابل ١٨ فوزا.

وفي كوبنهاغن احتفظ الاميركي غريغ موغن ببطولة العالم لوزن الخفيف (لائحة الاتحاد الدولي) بعد فوزه على متحديه الدنماركي غيرت بوياكوبسن بالضربة الفنية القاضية في الجولة العاشرة.

وفي كوبنهاغن خسر الايطالي بيارو موريللو لقبه كبطل لاوروبا لوزن فوق الريشة عندما فاز عليه الدنماركي لارس (شوغر) لوند ينسن بالضربة الفنية القاضية في الجولة العاشرة. وهي المباراة العاشرة فقط التي يخوضها البطل الجديد كمحترف.

## للمرة الاولى

## رياضيون سوفيات في ماراثون اميركي

ادى وصول ستة عدائين سوفيات الى بعث النشاط في بطولة شيكاغو الحادية عشرة للماراثون التي ستقام اليوم الاحد.

وسيكون هؤلاء الرياضيون الستة اول عدائين سوفيات يشتركون في بطولة ماراثون اميركية رئيسية.

وقال بوب رايت مدير السباق: قد يتمكن الوفد الرياضي السوفياتي من الفوز ببطولتي الرجال والسيدات.

ولايزال عدد كبير من اشهر العدائين العالميين يلتقطون انفاسهم بعد دورة سيئول الاولمبية في حين فضل بعضهم الاشتراك في سباق نيويورك الذي يدر ارباحا اكثر ويقام في السادس من نوفمبر القادم مما ادى الى اشتراك عدد قليل من النجوم اللامعين في سباق شيكاغو.

وقررت العداءة البلغارية الاولمبية روزا موتا عدم الاشتراك في السباق في اللحظة الاخيرة الا انه من المتوقع ان يشترك ٩٫٠٠٠ متسابق من ٦٣ دولة في السباق الذي يبلغ مجموع جوائزه ٥٠٠٫٠٠٠ دولار.

ويعتبر العداء السوفياتي اياكوف تولستيكوف (٢٩ عاما) من ابرز المرشحين للفوز في السباق. وكان من المقرر اشتراك تولستيكوف في دورة سيئول ان تسجيله ارقاما ضعيفة في بطولة محلية خلال العام الحالي واصابته في ساقه حالا دون ذهابه الى سيئول.

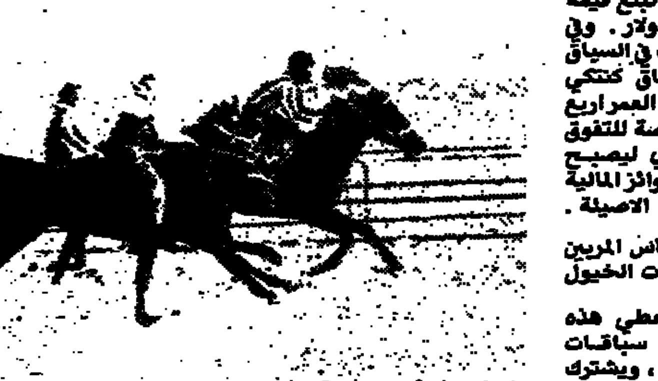
وكان افضل رقم سجله تولستيكوف في سباق الماراثون ساعتين وعشر دقائق و٤٨ ثانية.

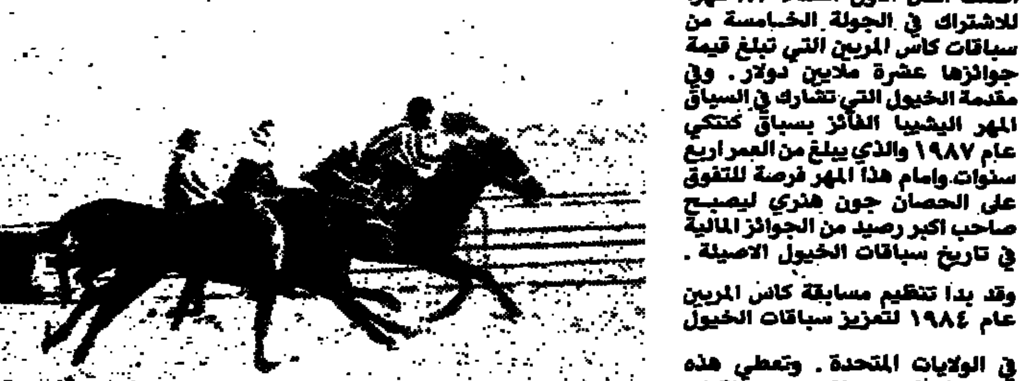
ومن بين ابرز المرشحين الاخرين السوفياتي فيكتور موزجوفوي والبريطاني ستيف بينز والاسترالي بات كارول والبرتغالي جواكيم بينهيرو والكيني جوزيف نزاو.

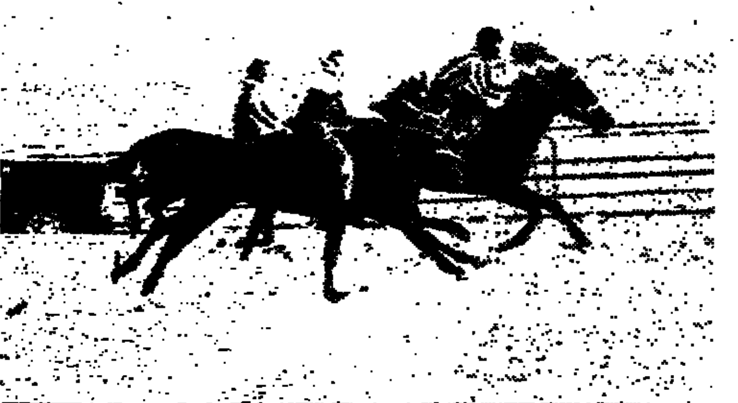
وفي سباق السيدات تعتبر السوفياتية ايكاترينا كرامنكوفا من ابرز المرشحات للفوز بالبطولة.

وكانت كرامنكوفا (٣٢ عاما) - الحاصلة على الميدالية البرونزية في بطولة اوروبا لالعاب القوى التي اقيمت عام ١٩٨٦ - قد فازت ببطولة محلية عام ١٩٨٧. وافضل رقم سجلته هو ساعتان و٢٨ دقيقة و٢٠ ثانية. واحتلت كرامنكوفا المركز السادس في بطولة العالم لالعاب القوى التي اقيمت عام ١٩٨٧.

# اختيار ٨٧ حصانا لمسابقة كأس مربي الخيول







اعلنت امس الاول اسماء ٨٧ مهرا للاشتراك في الجولة الخامسة من سباقات كاس المربين التي تبلغ قيمة جوائزها عشرة ملايين دولار. وفي مقدمة الخيول التي تشارك في السباق المهر اليشيا الفائز بسباق كنتكي عام ١٩٨٧ والذي يبلغ من العمر اربع سنوات. وامام هذا المهر فرصة للتفوق على الحصان جون هنري ليصبح صاحب اكبر رصيد من الجوائز المالية في تاريخ سباقات الخيول الاصيلة.

وقد بدا تنظيم مسابقة كاس المربين عام ١٩٨٤ لتعزيز سباقات الخيول في الولايات المتحدة. وتعطي هذه المسابقة اكبر جوائز في سباقات الخيول الاصيلة في العالم، ويشترك في المسابقة من الخيول الاوروبية المهرة الفرنسية ميبسك (اربع سنوات) التي تدافع عن اللقب الذي فازت به في كاس المربين في العام الماضي. ومن ابرز الخيول المرشحة للفوز بسباق المضمار المغطى بالعشب المهرة الاوروبية تريبيتش (ست سنوات) التي فازت بجوائز مجموعها ٢٫٦٥ ملايين دولار.

ومن ابرز الخيول المنافسة للحصان اليشيا الذي بلغ مجموع جوائزه حتى الان ٥٫٣ مليون دولار الحصان فورتي ناينر (ثلاث سنوات) الفائز بسباق ترافيرس ستيكس والحصان بت توايس (اربع سنوات) الذي فاز حتى الان بجوائز مجموعها ٣٫٣ ملايين دولار. ويعتبر المهر سن شاين فورايفر الفائز بسباق لوريل في ٢٣ تشرين الاول - اكتوبر الحالي في مقدمة الخيول الاميركية في سباق المضمار المغطى بالعشب. وبالاضافة الى تريبيتش التي لم يتاكد اشتراكها فمن ابرز الخيول القادمة من اوروبا في سباق المضمار المغطى بالعشب الحصان انديان سكيمر الذي يملكه الشيخ محمد بن راشد من دبي والخيول سان اندرو وفيجار تانجو وفراكلي بيرفكت وانفامي. ويخوض المدرب البريطاني هنري سيسيل معركة السباق الاميركي مع الحصان انديان سكيمر. وفي سباق الميل تواجه ميبسك منافسة من كتلاس رياليتي وستانيلين الذي روض في اوروبا وميل نيتف الفائز بسباق ارلنجتون في آب - اغسطس الماضي.

## دورة برايتون

# غراف تحقق فوزا سهلا وخروج كوهدى

● ستيفي غراف

حققت الالمانية الغربية ستيفي غراف المصنفة اولى فوزا سهلا على الفرنسية ناتالي توزيا ٦/٣ و٦/٢ في ربع نهائي دورة برايتون الدولية الانجليزية.

وفي المباريات الاخرى فازت الاميركية بام شرايفر المصنفة ثانية على الالمانية الغربية سيلفيا هانيكا ٥/٧ و٦/٢ والبلغارية مانويلا ماليفا المصنفة ثالثة على الايطالية ساندرا سيتشيني ٦/٣ و٦/٢ والاميركية لوري ماكنيل على الالمانية الغربية كلاوديا كوده كيلش ٦/٢ و٦/٣.

وستلعب غراف في نصف النهائي ضد ماكنيل وشرايفر ضد ماليفا.

● كلوديا كوهدي



كلير وود وقد خاب املها وهي تخسر مباراتها امام كلوديا كوهدى التي خسرت بدورها امام الاميركية لوري ماكنيل.

## دورة هونغ كونغ للطائرة

# الاتحاد السوفياتي يفوز بسهولة على كوبا

حقق الاتحاد السوفياتي بطل دورة سيئول الاولمبية فوزا سهلا على كوبا ١٥/١ و١٥/٩ و١٥/١٠ في افتتاح دورة هونغ كونغ الدولية بالكرة الطائرة للسيدات والتي يبلغ مجموع جوائزها ١٠٠ الف دولار.

ويذكر ان المنتخب الكوبي (صاحب المركز الثاني في بطولة العالم ١٩٨٦) لم يخسر اية مباراة من المباريات الـ ٦٨ التي خاضها على مدى العامين الماضيين.

وفي مباراة اخرى تاثرت الصين من البيرو وفازت عليها ١٥/١١ و١٥/١٧ و١٥/١٠ و١٥/١١ و١٦/١٤. يذكر ان البيرو فازت على الصين بثلاثة اشواط مقابل شوطين في نصف نهائي دورة سيئول الاولمبية.

## اسرائيل عاشت أقذر حملة انتخابية حتى الآن

# العمل والليكود يحاولان تحقيق الطلاق الحكومي غير ان الناخبين سيرفضون على الأغلب

قد لا يتردد اسحق شامير في اخذ غفوة بين لقاءاته الرسمية أو الصحفية وقد يجد في عملية الاقتراع مسالة تفوق حدود الامتحان ، إلا أن رئيس الوزراء الاسرائيلي الصامت في العادة يتحول إلى شخص آخر عندما يعتلي منصة الخطابة، فهو قادر على اثارة حماس وعواطف مستمعيه عندما يتحدث بصورة دقيقة وصريحة . وقبل أيام وخلال لقائه مع جمع من مؤيديه في القدس المحتلة ، كان صوته الغاضب يعلو تساعده في ذلك حركات قبضتيه المشدودتين قائلا: «لقد سمعت بالمشاكل التي تواجهكم يومياً، عن إلقاء الحجارة وتعرضكم لقنابل المولوتوف ... إلا أن أولئك الذين يحاولون اخراجنا من القدس لن يتمكنوا من تحريكنا من هنا» ، واضاف شامير معلناً: «ان الليكود سينهي الانتفاضة»، بعدها عمد شامير إلى التلويح بعلمين لاسرائيل لتنتهي الصورة التي التقطت لشامير مع مؤيديه .

وعلى بعد ٨٠ ميلا باتجاه الشمال ، كان رجال الامن اليقظين يراقبون جمهوراً من الناخبين العرب تجمعوا في ملعب لكرة السلة في مدينة شفا عمرو العربية ، في وقت كان فيه شيمون بيريز جالساً بصمت وهو يستمع إلى كلمات التقديم وهو بالكاد يتابع ما يقال لان المتكلمين كانوا يتحدثون بالعربية . وبيريز يعلم في الواقع بان الصوت العربي سيكون ذا شأن هذه المرة وقد يفرز ما لا يقل عن ١٤ مقعداً في الكنيست ، وهناك أمل في أن يتمكن العمل من الفوز باربعة منها على الاقل بينما تذهب المقاعد الاخرى للاحزاب العربية اليسارية . وعندما تكلم بيريز كان أول ما قاله مخاطباً الناخبين العرب: «إذا اقترعتم ضد المرشحين اليهود ، فانه لا أمل في احلال السلام» . وأضاف بيريز: «وإذا كنتم جادين ، فصوتوا لصالحنا وسنمنحكم حقوقكم» . وفي هذه اللحظة سمعت تمتمة أحد الحضور وهو الشاب علي الحاج الباطل عن العمل وهو يردد «سأصوت لصالح الانتفاضة» .

لاشك في أن الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة عملت على تركيز تفكير الاسرائيليين وهم في خضم الحملة الانتخابية على موضوع السلام والامن ومن هذا المنطلق فان الانتخابات ستكون أشبه ما يكون باستفتاء على سياسات أسرائيل تجاه الاراضي المحتلة . وفي حين يقول الليكود بانه لن يقدم اية تنازلات اقليمية للفلسطينيين ، فان حزب العمل راغب في التفاوض على أساس مقايضة الارض بالسلام ، ويحاول كل طرف منهما اتهام الطرف الثاني بالمراوغة وعدم الواقعية .

وبالطبع فان المواجهة ستكون حامية ، فالانتخابات الحالية هي في المقام الاول عملية طلاق ومحاولة للفصل بين الحزبين اللذان أجبرا على الدخول في ائتلاف حكومي هش بعد أن فشل كلاهما في تحقيق ما يكفي من أصوات للفوز بالاغلبية المطلوبة في الانتخابات الماضية . وقد عمد كلا من شامير وبيريز اللذان اقتسما السلطة الى شل محاولات كل منهما الخاصة بمعالجة القضايا الملحة التي تواجه اسرائيل ، غير ان احتمالات العودة إلى الائتلاف مجدداً مسالة غير مستبعدة حيث تشير نتائج الاستطلاعات الاخيرة الى عدم ترجيح أي منهما على الاخرى ، وبشكل يمكن القول معه بان العمل والليكود سيفوزان بـ ٤٧ مقعداً لكل منهما في وقت لا يبدي أي منهما استعداداً للتحالف مع الاحزاب المتطرفة الاصغر سواء اليمينية منها واليسارية . ولعل هذا يفسد المناشدة التي تصدر عن كل منهما للرأي العام الاسرائيلي بضرورة الاختيار ، محاولين ملاحقة أصحاب الاصوات العائمة التي قد تعطي أحدهما الارجحية على الاخر .

هذا ويتابع حوالي ٨٠٪ من الاسرائيليين البالغ عددهم ٤,٥ ملايين نسمة الرسائل الانتخابية التي يبثها التلفزيون كل ليلة ما عدا ليلة السبت وتخصص المحطة الوحيدة في اسرائيل للاحزاب والجماعات المتنافسة الخمسة والعشرين حوالي ٤٥ دقيقة من البث كل ليلة . وهنا يذكر أن الاحزاب المشاركة هذه كان عددها ٢٦ حزباً قبل أن تأمر المحكمة العليا بشطب حزب كاش الذي يتزعمه الحاخام كاهانا على اعتبار أنه ينادي بافكار وطروحات عنصرية .

والواقع ان الاعلانات الانتخابية للاحزاب الرئيسية قد عملت على التسبب بكوابيس للعديد من الناخبين وذلك بالتركيز على مخاطر واحتمالات هزيمة اسرائيلية على أيدي العرب . ويعمل الليكود على زيادة مثل هذه المخاوف من خلال اتهام حزب العمل بانه يخطط لتسليم الضفة الغربية لياسر عرفات ومنظمة التحرير تاركاً اسرائيل أكثر عرضة للتهديد مما هي عليه الآن . ويظهر أحد الاعلانات الانتخابية وزير الدفاع السابق عيزرا وايزمان وهو يرتدي الكوفية الفلسطينية في حين يعلن آخر بان عيزرا على استعداد للانضمام الى الشيوعيين وبانه يدعم الانتفاضة . بل ان اعلانات الليكود والاحزاب اليمينية المتطرفة تظهر صورة شيمون بيريز على شاشة التلفزيون مع صوت مقلد له يعلن تاييده لمنظمة التحرير . وفي شعار آخر يرفعه الليكود يقول: «في الاول من نوفمبر ، ستكون في موقف الخيار بين العودة إلى حدود ١٩٦٧ أو الامن الحقيقي» .

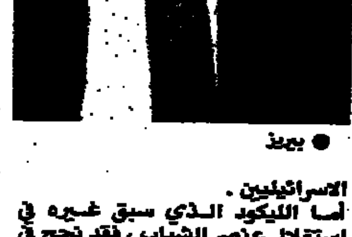
ويرد حزب العمل يدفع الوزير بلا وزارة والجنرال السابق مورلخاي غور الذي قاد حملة احتلال القدس عام ١٩٦٧ الى الظهور على شاشة التلفزيون ليقول: «إذا كنا قادرين على مواجهة عشرة آلاف دبابة عربية فسنكون أقدر على معالجة بؤرة تخريبية هنا أو هناك في الضفة الغربية» .

ويركز حزب العمل في نشاطه الانتخابي على المشكلة الديمغرافية من خلال الايحاء بان محاولة الليكود ضم الاراضي المحتلة ستعني بان ١,٥ مليون عربي يعيشون في الضفة وقطاع غزة سيصبحون مع الوقت الاغلبية في اسرائيل ، وبدلا من محاولة اقناع الناخبين من أن مقايضة السلام بالارض ستجعل اسرائيل أكثر أماناً ، فان اعلانات حزب العمل التجارية تصور التخلي عن الاراضي المحتلة على أنه تخلص من الفلسطينيين ومشاكلهم .

والخرائط الملونة تظهر في الواقع ما يمكن وصفه بحرب السكان بين العرب واليهود . وهنا يصور أحد اعلانات الليكود شاباً عربياً يتكلم أمام الميكروفون مؤكداً على أنه لن يتردد في انجاب ١٥ طفلا اذا ما قدر له الزواج . هذا ولا تخصص الاحزاب كافة اعلاناتها لقضية الامن بالضرورة . فهناك اعلانات تتضمن هجوماً شخصياً مثل اعلان الليكود الذي يصور بيريز وهو يلوح لاحدى الفتيات العاريات على الشاطىء . ويأتي رد حزب العمل من خلال توجيه أسئلة للناخبين طالبين فيها تعديد انجازات شامير . وهنا تظهر المقابلات ما يفترض بهم عدد من الناخبين الذين يجيبون على الاسئلة بالقهقهة الساخرة .



● شامير



● بيريز

هذا ومع ان اللقاءات الشخصية لا تعطي نفس المردود الذي تمنحه الاعلانات التلفزيونية التي يشاهدها ويترقبها الجميع ، إلا أن معظم المرشحين يحرصون على حضور مالا يقل عن خمسة لقاءات يومياً في طول البلاد وعرضها متنقلين بكرافانات .

ومن الملاحظ هذه المرة ان الاحزاب الرئيسية حرصت على ابراز العناصر الشابة من خلال وضع العديد من هؤلاء في الواجهة في محاولة للتاثير على الناخبين . فحزب العمل لجأ إلى عمدة عسقلان اليهودي الشرقي ايلي دايان وعمدة ستديروت أجر بيرتيز اللذين يحظيان بشعبية بين السيفرديم الذين يشكلون ٦٠٪ من الاسرائيليين .

أما الليكود الذي سبق غيره في استغلال عنصر الشباب ، فقد نجح في ابراز عدد من العناصر المؤثرة ومنها ابن رئيس الوزراء السابق بنيامين بيغن الذي وان كان يفتقر إلى شخصية وسحر والده ، إلا أنه ورث عنه الاسم الرنان والموقف الذي لا يقل تطرفا . فعندما سئل خليفة بيغن عن موقفه تجاه الخطط الخاصة بضم الاراضي المحتلة رسمياً لاسرائيل قال بانه لا حاجة للمرء إلى الاعلان رسمياً عن ضم أرض يملكها بالفعل ، فالفرنسيون لم يعلنوا عن ضم باريس عندما حرروها من الالمان .

■التايم■

# اعمال عنف وشغب تعم مدن جنوب افريقيا مع اطلالة الانتخابات البلدية





● بيتربوتا

تقول الصحيفة ان ما يزيد عن ٦٦٥٠٠٠ شخص من المواطنين البيض والسود والملونين قد اشتركوا في الاقتراع الذي تم في جوهانسبيرغ وذلك لانتخاب ممثلين لمجالس المدينة، ولانتخاب ممثلين عن سلطات محلية اخرى في جميع انحاء البلاد .

وفي رد فعل مضاد للانتخابات، انفجرت قنبلة في وقت مبكر قبل موعد الاقتراع، في مبنى تجاري ومكاتب خاصة بالشرطة الامنية في بوكشيستروم، وهي مدينة في جنوب افريقيا، في الجنوب الغربي من ترانسفال، والتي يقطنها البيض .

وكان اثنان من المواطنين السود قد قتلا في انفجار سيارة يوم الاثنين الماضي خارج مبنى مشابه في مدينة وليتبانك المنجمية في ترانسفال .

ولم تعلن اية مجموعة مسؤوليتها عن الحادث، ولكن الحكومة تلقي باللائمة على المؤتمر الوطني الافريقي، وتحمله المسؤولية عن الانفجارات التي وقعت وتقع هناك .

وفي جوهانسبيرغ، داهمت الشرطة مبنى جامعة ويت ووترزراند واستخدمت الغاز المسيل للدموع في محاولة لقمع وتفريق تجمع أثناء مسيرة قام بها الطلاب من جميع الاجناس، يطالبون فيها مقاطعة الانتخابات . وقد تصورت تلك المسيرة السيدة ويني مانديلا، زوجة الزعيم الافريقي المعتقل، نيلسون مانديلا .

والاقتراع، الذي يعتبر الاول من نوعه والذي يشترك فيه الاشخاص من جميع الاجناس بالادلاء باصواتهم في اليوم ذاته، من المتوقع ان يكون له تاثير عميق على سياسة الحكومة في جنوب افريقيا .

وعندما اقفلت صناديق الاقتراع في تمام الساعة التاسعة مساء كان على المقترعين ان يجيبوا على سؤال هام وحرج يحوم على السياسات الافريقية هل الحزب اليميني المحافظ لايزال يتمتع بالاغلبية وهل يأمل حقا بالحصول على السلطة في الانتخابات العامة المقبلة؟

وحسب مجريات الامور في الوقت الحالي، نجد ان الرئيس بوتا ملزم دستوريا بعقد انتخابات لجميع الاجناس هناك، من بيض وسود وملونين، الذين يشكلون البرلمان في جنوب افريقيا، في موعد اقصاه شهر مارس من عام ١٩٩٠ . وكان بوتا قد اخفق حتى الآن لاقناع الهنود الافارقة والملونين، الاعضاء في البرلمان بالموافقة على تاجيل موعد انعقاد الانتخابات .

هذا ويقول بيت غرويلر، وهو منظم للحزب الوطني الحاكم «نحن نتوقع فوز المحافظين، والحصول على السيطرة على اغلبية مجالس المدينة في ترانسفال» .... (ولكن الاختبار الحقيقي سيكون: ماذا يحدث في بريتوريا) .

وفي جوهانسبيرغ، نجد ان حزب بوتا الوطني مشترك في سباق جرى ضد القوة الرئيسية في الطرف الاخر للطيف السياسي للبيض، وهو الحزب الفيدرالي التقدمي الليبرالي، الذي يسعى الآن للتعويض عن الخسارة، او عن استعراضه الماساوي الذي حدث في الانتخابات العامة لعام ١٩٨٧ .

أما في الوقت الحاضر، فان الحكومة وبمساعدة رجال المجالس المستقلين، لديهم ما يكفيها من اصوات الغالبية في مجلس مدينة جوهانسبيرغ، فاذا ما استطاع الحزب الوطني توسيع رقعة هذه الاغلبية، مستعرضا قدرته لالتقاط او كسب تاييد الناطقين بالانجليزية، ويوقف تحدي المحافظين في بريتوريا فانه سيكون راضيا جدا . وهذه هي النتيجة التي يحتاجها الرئيس بوتا .

من جانب آخر، ان الرسالة التي بعثت للرئيس بوتا من جانب المقترعين السود والملونين، سيكون من الصعب تفسيرها . ففي ظل حالة الطوارىء المفروضة سيحظر على الجماعات الراديكالية السوداء من القيام باي نشاط سياسي وان لم يكونوا كذلك فانهم سيقاطعون الاقتراع البلدي، ولكن الاقتراع لن يقدم اي مرشد حقيقي حول كيفية ادلاء السود باصواتهم في الانتخابات الحرة .

# منظمة التحرير الفلسطينية والانتخابات التشريعية الاسرائيلية

قبل أيام قليلة من الانتخابات التشريعية الاسرائيلية تدخلت منظمة التحرير الفلسطينية لاول مرة بصورة مباشرة في الحملة الانتخابية وتوجهت بنداء الى «الناخب اليهودي» لكي يساند القوى التي تمثل خيار السلام. والى «الناخب العربي» لكي يستغل هذه الفرصة للتاثير على الوضع السياسي داخل الكيان الاسرائيلي.

وقد تمت قراءة نص النداءين يوم الاثنين الماضي خلال ندوة صحفية عقدها في تونس السيد خالد الحسن احد المستشارين المقربين من السيد ياسر عرفات ورئيس لجنة الشؤون الخارجية في المجلس الوطني الفلسطيني الذي يعد بمثابة برلمان في المنفى...

ويمكننا القول اننا أصبحنا بعيدين عن ذلك الزمن الذي كان فيه الفلسطينيون لا يهتمون كليا بالانتخابات الاسرائيلية مؤكدين ان نتائج الانتخابات لن تغير في شيء الوضع في الشرق الاوسط بما انه لا يوجد اختلاف بين اليمين الاسرائيلي المتطرف والحزب العمالي..

لكن عمر الاساطير طويل، فقد وضع خالد الحسن مرة اخرى التشكيلتين السياسيتين الاساسيتين في نفس المستوى عندما اكد ما يلي: «ان الليكود يريد ان يجرعنا السم مباشرة ودون مكعب ثلج حتى. في حين يريد الحزب العمالي أن يجرعنا اياه ممزوجا بالعسل...»

لكن دلائل كثيرة تشير الى ان الامر لا يعدو ان يكون مجرد اسلوب يهدف الى تحييد الانتقادات التي قد يوجهها كل الذين يعارضون داخل العالم العربي اي وفاق مع اسرائيل، وبالفعل سارعت صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم في سورية الى التنديد بالنداء الذي توجهت به منظمة التحرير الفلسطينية للناخبين العرب واليهود مؤكدة انه « لا يمثل سرابا خادعا يؤدي الى خلق اوضاع خطيرة فحسب، ولكن وبصفة خاصة يمثل عاملا سلبيا لا يخدم مصلحة «النضال الفلسطيني»

ويسلط ضغطا على الانتفاضة داخل الاراضي العربية المحتلة...» والواقع ان التحركات الكبيرة التي قام بها السيد ياسر عرفات مؤخرا والتي بلغت اوجها بلقاء القمة بينه وبين الرئيس حسني مبارك والعاهل الاردني الملك حسين تؤكد رغم اللغة الحذرة التي يستعملها قادة المنظمة الفلسطينية ان هناك مؤشرات على ان المعسكر العربي المعتدل يأمل في فوز بيريز في الانتخابات لكي يتسنى له التفاوض مع الحزب العمالي حول حل مشرف للقضية الفلسطينية. ويبدو ان منظمة التحرير الفلسطينية تتحرك على نفس الموجة... وهناك مؤشر آخر له أهميته ويتمثل في ان بيريز لم يتقبل بازدراء ذلك التدخل في الحملة الانتخابية بل انه اعلن انه يعتبر لقاء العقبة ايجابيا مؤكدا انه يرى انّ مصر والاردن قد تتمكنان من تعديل اندفاع المنظمة وتمنعانها من اتخاذ اجراءات راديكالية وغير معقولة قد تضع عملية السلام مستقبلا في طريق مسدود...

وهو يلمّح صراحة الى قرار منظمة التحرير الفلسطينية القاضي بتاجيل احتمال الاعلان عن قيام دولة فلسطينية، ولو تمّ ذلك قبل الانتخابات التشريعية الاسرائيلية لتضاءلت حظوظ الحزب العمالي في الفوز بتلك الانتخابات....

■لوموند■

# رسالة لخادم الحرمين الشريفين من رئيس بوركينافاسو

الرياض - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة من رئيس بوركينافاسو اينيه كوياوري تتعلق بالعلاقات بين البلدين وتبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.
وقد تسلم الرسالة سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي خلال اجتماعه امس مع دون باجان مارك وزير العلاقات الخارجية في بوركينافاسو الذي يزور المملكة حاليا. وتم خلال الاجتماع ايضا بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

# الجزائر وموريتانيا تؤيدان دعوة زايد بعقد قمة عربية طارئة

ابوظبي - اكدت الجزائر وموريتانيا تاييدهما لمبادرة رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بعقد قمة عربية طارئة لمعالجة الوضع في لبنان.

وقال وزير الخارجية الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي في تصريح لصحيفة الاتحاد الصادرة في ابوظبي امس تاييد بلاده لعقد قمة عربية طارئة كما تؤيد اي عمل من شانه ان يحافظ على سيادة ووحدة وعروبة لبنان.
واضاف الدكتور الابراهيمي ان الجزائر على استعداد للمشاركة في اي مؤتمر لدعم هذا التوجه.
كما اكد وزير الخارجية الموريتاني سيدي ولدسيديا في تصريح مماثل مساندة بلاده لاي تحرك لدعم ومساندة لبنان وقال ان موريتانيا تدعم اي تحرك من شانه ان يحافظ على لبنان مستقلا وموحدا.
من جانب اخر نقلت الصحيفة عن مصادر قريبة الصلة بالامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي قولها ان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد اكد خلال لقائه مع القليبي الاسبوع الماضي ان ما يهمه في المقام الاول هو القيام بعمل عربي عاجل لانقاذ لبنان سواء من خلال قمة عربية او اجتماع وزاري او اي صيغة اخرى يتفق عليها العرب.

## الشيخ حمدان استقبل سفير فرنسا بالامارات

ابوظبي - استقبل الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة امس السيد هيوبرت كولن ديفرديان السفير الفرنسي لدى الدولة.

وذكر راديو ابوظبي انه تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين فرنسا والامارات العربية كذلك تطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط.

كما استقبل الشيخ حمدان امس السيد توجاي اولدفيك السفير التركي لدى دولة الامارات وتم خلال المقابلة استعراض المستجدات في منطقة الشرق الاوسط.

## امير البحرين اجتمع مع دوق ادنبرة

المنامة - استقبل امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امس الامير فيليب دوق ادنبرة والوفد المرافق الذي يزور البحرين حاليا.
ولم تذكر وكالة انباء الخليج التي اوردت النبأ طبيعة المباحثات التي جرت خلال المقابلة التي حضرها الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والشيخ محمد بن خليفة وزير الداخلية.

## امير قطر تلقى رسالة من الرئيس المصري

الدوحة - تلقى امير دولة قطر سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك تتعلق بنتائج الاجتماعات التي عقدت مؤخرا في مدينتي العقبة وبغداد وتناولت بالبحث المستجدات على الساحة العربية وعددا من الامور التي تهم الامة العربية.
وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الرسالة تتضمن كذلك اخر تطورات الجهود المبذولة للتوصل الى حل سلمي عادل ودائم وشامل للقضية الفلسطينية يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني باعتبار هذه القضية هي الاساس لاي حل لازمة الشرق الاوسط.

## وصول وزير التربية العماني الى الدوحة

الدوحة - وصل الى الدوحة بعد ظهر امس وزير التربية والتعليم والشباب في سلطنة عمان يحيى محفوظ المنذري في زيارة قصيرة لدولة قطر. وسيجري الوزير العماني مباحثات مع وزير التربية القطري الشيخ محمد بن حمد ال ثاني حول دعم التعاون المشترك بين البلدين في مجالات التعليم.

## وصول الرئيس العطاس الى مسقط

# المباحثات مع السلطان ستتركز حول تطوير العلاقات الثنائية والاوضاع الخليجية

مسقط - وصل رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية السيد حيدر ابوبكر العطاس الى هنا امس في زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق اربعة ايام. وكان سلطان عمان قابوس بن سعيد في مقدمة مستقبلي الرئيس اليمني الذي يزور السلطنة بدعوة رسمية من العاهل العماني. واعرب الرئيس العطاس في تصريح ادلى به لدى وصوله واورده راديو مسقط عن سروره لهذه الزيارة التي تتم بهدف التباحث حول سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين (وشعبيهما الشقيقين تلبية لرغبتهما في التعاون الاخوي المثمر الذي يخدم المصالح المشتركة).
وقال: (سنستعرض مع اخينا جلالة السلطان قابوس بن سعيد مجمل الاوضاع التي تهم بلدينا وبلدان منطقتنا وبما يسهم في تدعيم علاقات وتعاون الشعوب وتقدمها والحفاظ على امنها واستقلالها وسيادتها وكذلك الاوضاع والتطورات على الساحة العربية والدولية ومواقف بلدينا ازاءها وبوجه خاص دعم نضال شعبنا العربي الفلسطيني وانتفاضته المتصاعدة في الاراضي المحتلة.
وقال سنبحث كل تلك المستجدات في اطار دعم وتعزيز وحدة نضال الشعب الفلسطيني تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد واحقاق حقوقه المشروعة في تحرير اراضيه وتقرير مصيره وبناء دولته الوطنية المستقلة على ترابه الوطني.
واشار الى شعوره بالارتياح البالغ لهذه الزيارة اذ تاتي بعد وقف الحرب العراقية الايرانية التي هددت الامن والاستقرار في هذه المنطقة الحساسة من العالم واوجدت ذرائع للتدخلات العسكرية في مياه الخليج.
واضاف ان هذه الزيارة تاتي كذلك في ظل مناخ دولي يتسم بسد بؤر التوتر وفتح مجالات جديدة للتعاون بين الدول ذات الانظمة الاجتماعية المختلفة وحل الخلافات والمشاكل الاقليمية والدولية وتسوية الخلافات بالطرق السلمية.

وابدى ثقة بان تسفر هذه الزيارة عن فتح صفحة جديدة من التعاون المستمر مشيرا الى العلاقات التاريخية التي تربط البلدين.

# ٣ مؤتمرات طبية تعقد بالامارات قريبا

ابوظبي - تقام بدولة الامارات العربية المتحدة ثلاثة مؤتمرات طبية خلال الاسبوع الجاري.
ويعقد يوم الثلاثاء المقبل مؤتمران الاول للتمريض ويفتتحه وزير الصحة حمد المدفع في مدينة العين ويشارك فيه نحو ٥٠٠ ممرض وممرضة من دولة الامارات ودول الخليج العربية ويحاضر فيه محاضرون من الولايات المتحدة وانجلترا وكندا.
والثاني المؤتمر السنوي الخامس لطب العيون ويفتتحه بمدينة الشارقة وكيل وزارة الصحة الدكتور سعود القاسمي ويستمر ثلاثة ايام ويحاضر فيه اساتذة في طب العيون من المملكة المتحدة والمانيا الاتحادية ومصر والسعودية ويبحث في امراض العيون وعلاقتها بالمناخ البيئي واحدث ما توصل اليه العلم لتشخيص امراض العيون وعلاجها.
والمؤتمر الثالث هو مؤتمر متخصص في امراض النساء والولادة ويفتتحه وزير الصحة وتنظمه مستشفى الكورنيش بابوظبي بالتعاون مع الكلية الملكية البريطانية بلندن ويحاضر فيه نخبة من اطباء العالم حول مجالات طب وجراحة امراض النساء والولادة.

## وفد من الرابطة البرلمانية الاوروبية يزور الكويت والسعودية

باريس - يقوم وفد من الرابطة البرلمانية الاوروبية للتعاون مع العالم العربي اليوم بجولة في دول الخليج العربية تستمر اسبوعا يزور من بينها السعودية والكويت.
وقال بيان صدر عن الرابطة التي تضم في عضويتها ٦٠٠ برلماني من مختلف الدول الاوروبية الغربية وزع في باريس اليوم ان الوفد سيبحث مع كبار المسؤولين في الدول التي ستشملها الجولة تطورات الاوضاع في منطقة الخليج وامكانية تعزيز مسيرة التعاون بين المجموعة الاوروبية ودول مجلس التعاون في كافة المجالات.

آفاق خليجية

## محادثات القليبي.. والقمة المرتقبة!

زيارة الامين العام للجامعة العربية للكويت ومحادثاته مع كبار المسؤولين في الحكومة تجيء في اطار اتصالاته مع زعماء الدول الشقيقة لعقد مؤتمر قمة طارىء لبحث موضوع الازمة اللبنانية واخراج لبنان من المازق الذي يمر به خاصة بعد تفاقم المشكلة، ووجود حكومتين لبنانيتين، وذلك بعد فشل المجلس في انتخاب رئيس للجمهورية اللبنانية بعد انتهاء ولاية الرئيس أمين الجميل وكذلك رئيس مجلس النواب.

ولا شك أن المرحلة الحالية تشهد لقاءات واتصالات لعقد القمة العربية والتي ستكون على جانب كبير من الاهمية للتوصل الى حلول من شأنها ان تنهي الاشكالات والمواقف التي تعترض لبنان، وتحول دون اعادة الاستقرار له، وتوطيد عرى التفاهم بين ابناء الوطن الواحد ليقف الجميع صفا واحدا في وجه المؤامرات الاسرائيلية المتواصلة التي ما انفكت تقوم بها الدوائر المختلفة من أجل تخريب القطر الشقيق والحيلولة دون اتفاق ابنائه نحو صيغة محددة ومعينة لانهاء هذا الوضع المتدهور الذي افرز انعكاسات عربية وتدخلات دولية، يجب وضع حد لها، كي تعود للبنان عافيته ووحدته وسلامته.

فمحادثات القليبي مع صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد الامين والشيخ صباح الاحمد تنطلق من المواقف القومية للكويت خاصة وأن السيد الامين العام قد أكد لدى وصوله الى المطار عن تقديره لدور صاحب السمو البارز في خدمة القضايا العربية والدولية بغية دعم التضامن العربي والاسلامي.
فهذا الدور الريادي للكويت سيسهم بلا شك بالجهود الرامية الى توحيد الصف، والكلمة وتجسيد التفاهم العربي في هذه المرحلة التي تواجه أمتنا بغية انهاء الوضع اللبناني المتازم، للوصول الى صيغة واستراتيجية تحقق له اهدافه ومراميه بالوحدة والاستقرار والامن والسلام.

عبدالله القاق

## رسالة الأرض المحتلة

### قتل عميل من بلاطة في الناصرة

ذكرت اذاعة جيش العدو ان احد سكان مخيم بلاطة والذي كان عميلا للسلطات الاسرائيلية قتل امس الاول في مدينة الناصرة وقد دفنت جثته في مدينة جنين بعد ان رفض اهالي المخيم السماح بدفن الجثة في مخيم بلاطة. واضافت الاذاعة العسكرية ان المدعو فتحي الشوباشي ٤٨ عاما كان قد غادر مخيم بلاطة قبل عدة اسابيع بعد ان تكشفت لاهالي المخيم علاقته مع السلطات الاسرائيلية. وامس الاول عثر على جثته المشوهة في مدينة الناصرة.

### تكسير ضابط في مخيم بلاطة قتل شابين خلال الانتفاضة

★★★

هاجم اربعة شبان فلسطينيين من مخيم بلاطة ظهر امس ضابطا اسرائيليا يحمل رتبة ملازم اول من القوات الخاصة جولاني في الشارع الرئيسي في قلب المخيم وذلك بواسطة القضبان الحديدية والبلطات وانهالوا عليه بالضرب بعنف مما ادى الى اصابة الضابط بعدة كسور في العمود الفقري والساعدين واصابته بجراح بليغة وتم نقل الضابط الجريح بطائرة هيليوكبتر عسكرية الى المستشفى العسكري في تل هاشومير لتلقي العلاج.
واطلقت القوات الاسرائيلية النار على الشبان المهاجمين مما ادى الى اصابة اثنين منهم بالرصاص واعتقل الشاب الثالث في حين تمكن الشاب الرابع من الافلات والفرار.
وكان الضابط الاسرائيلي المذكور وهو قائد قوات جولاني في مخيم بلاطة قد تعرض لعدة هجمات على يد شبان المخيم منذ بداية الانتفاضة واصيب بجراح طفيفة ومتوسطة ثلاث مرات الا انه في هذه المرة الرابعة اصيب بجراح بليغة.
ويقولون في مخيم بلاطة ان هذا الضابط مسؤول عن مقتل مواطنين من ابناء المخيم خلال احداث الانتفاضة وعن اصابة عشرات المواطنين من ابناء المخيم بالرصاص كما انه اعتقل اكثر من الفي مواطن من ابناء المخيم للتحقيق معهم.

★★★

### اصابة ٤ جنود بالحجارة

اصيب اربعة جنود بجراح مختلفة في اعقاب رشق باص عسكري بالحجارة مما ادى الى تحطيم زجاج الباص واصابة اربعة جنود من جراء الزجاج المتطاير. واعتقلت القوات الاسرائيلية في اعقاب الحادث خمسة شبان للتحقيق معهم.

★★★

### حرق دورية في طولكرم

القيت زجاجة حارقة قبل ظهر امس على دورية لحرس الحدود في مدينة طولكرم وانفجرت القنبلة الحارقة داخل سيارة الدورية مما ادى الى اشتعال الحرائق فيها وقد قفز جنود حرس الحدود وعددهم ستة جنود من سيارة الجيب التي كانوا يستقلونها وتركوها تحترق.
وفرضت السلطات العسكرية منع التجول على منطقة الحادث واعتقلت ١٥ شابا للاشتباه بهم.

★★★

### القمر الصناعي الاسرائيلي سيبقى في الجو حتى نهاية العام المقبل

كشفت صحيفة حداشوت الاسرائيلية النقاب عن ان القمر الصناعي الاسرائيلي الذي اطلقته الصناعات الجوية الاسرائيلية قبل حوالي شهرين سيبقى في الجو حتى الخامس عشر من شهر كانون ثاني من عام ١٩٨٩ خلافا لما زعم من قبل بانه اطلق لمدة شهر واحد.

★★★

### اسماء ٤ مصابين بمواجهات مع جيش العدو في النصيرات

جرت مصادمات عنيفة بين الشبان الملثمين في مخيم النصيرات وقوات الاحتلال حيث قام الشبان باغلاق الشوارع بالاطارات المشتعلة والمتاريس الحجرية ورشقوا قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة، ورد الجيش على الشبان باطلاق عشرات القنابل المضيئة ومئات قنابل الغاز المسيلة للدموع والرصاص الحي والمطاطي مما ادى الى اصابة ٤ مواطنين بعيارات نارية نقلوا على إثرها الى مستشفى الشفاء بغزة، والمصابون هم: حمد الله الغول – ١٥ عاما – عيار ناري بالساق الايمن، موسى الشويكي – ٢١ عاما – عيار ناري بالساق الايسر، ماجد الشافعي – ١٥ عاما – عيار ناري بالساق الايمن، محمد صدقي الهباش – ٢٢ عاما – عيار ناري بالساق الايسر.
ومن الجدير بالذكر ان مخيم النصيرات يخضع لمنع التجول لليوم الخامس على التوالي.

★★★

### جريحان بمواجهات في خانيوس

جرت مصادمات عنيفة بين الشبان الملثمين في مدينة خانيونس وقوات الاحتلال، استخدم خلالها الشبان الحجارة والزجاجات الفارغة. وقد رد الجيش على الشبان بالغاز المسيل للدموع والرصاص الحي والمطاطي، مما ادى الى اصابة اثنين من الشبان وهما:
وائل ابوجامع – ١٣ عاما – عيار ناري بالكليتين، رمضان ابو زور – ١٧ عاما – عيار ناري بالساق الايسر. وقد نقلا الى مستشفى ناصر بغزة.

★★★

### اقتلاع ٣٠ شجرة حمضيات بطولكرم

قامت جرافات العدو الساعة ٧٫٣٠ من صباح امس باقتلاع ٣٠ شجرة حمضيات مثمرة من بيارة المحامي باسم فايز الغضبان «نقيب المحامين في طولكرم» وتقع البيارة بالقرب من مفرق ضاحية شويكة، في الحارة الشمالية من المدينة وتمت عملية الاقتلاع تحت حراسة امنية مشددة وبحجة قيام الشبان الملثمين بمهاجمة عدة سيارات عسكرية بالحجارة والزجاجات الفارغة من البيارة وفوجيء صاحب البيارة بعملية الاقتلاع التي جاءت بشكل مفاجيء وبدون ابلاغه بقرار اقتلاع الاشجار.
ويذكر ان جرافات العدو كانت قد اقتلعت قبل حوالي شهر ونصف ٨٠ شجرة حمضيات من بيارة المواطن فائق ابراهيم الغضبان الملاصقة للبيارة التي اقتلعت اشجارها صباح امس وبذلك وصل عدد اشجار الحمضيات التي اقتلعت منذ بداية الانتفاضة بطولكرم الى ١٠٠٠ شجرة.

★★★

### وفيات الارض المحتلة

بيت فجار – فاطمة عبدالفتاح عبدالرحيم – ٢٣ عاما، نابلس – سميرة سعد محمود ابوالسعود – ٢٣ عاما، بيتا – نعمان نعيم احمد الجاغوب – ٤٥ عاما، عجة – علي ذياب مسعود معالي – ٤٢ عاما، بيت ايبا – الحاج محمد احمد خلف – ٨٠ عاما، بيت جالا – عيسى جريس ربيع – ٦١ عاما، عنبتا – الناقورة – فاروق حسن محمد محسن – ١٩ عاما، طوباس – مخيم الفارعة – الحاج سليمان سعيد صبح – ٨٥ عاما، مخيم الفارعة – عبدالمنعم يوسف شاهين – ١٧ عاما، دير ابوضعيف – صبري عوض الشنطي – ٦٠ عاما، خانيونس – رابعة احمد عبدالله ابوعكر – ٣٨ عاما.

★★★

### وفيات الاردن

عمان – منصور مفضي سالم المكروش، الحاج عبدالرزاق يوسف العبد موسى، الزرقاء سلامة عودة بقاعين، ماركا الشمالية – جلص ابراهيم الحناوي، مادبا مريم سلامة المعايعة، الحاج عياضي عويمر الكعابنة، الحصن – صبحة عيد ايوب.

## حرب انجاب فلسطينية ضد الاحتلال

روما – الرأي العام – نشرت كبرى الصحف الايطالية «كوريرا ديلاسيرا» خبرا مفاده ان الفلسطينيين اكتشفوا سلاحا جديدا موجها ضد اسرائيل وهو التكاثر وانجاب الاطفال، وافادت الصحيفة نقلا عن طالب فلسطيني ان نسبة الزيادة في المناطقة المحتلة قد ارتفعت بنسبة ١٦٪ بالمقارنة مع السنة الماضية وخاصة في قطاع غزة.

وقالت الصحيفة: «تعلن سلطات الجيش الاسرائيلي عن حظر التجول فيلازم السكان منازلهم ويبحثون عن متنفس لمشاعر الحب، وهكذا يتحول انجاب الاطفال الى التزام سياسي وعمل ثوري. فكل طفل يولد هو كنز ثمين ولبنة اضافية في النضال ضد الاحتلال».

واضافت الصحيفة ان عدد المتزوجين يشهد ازديادا مضطردا .. كما ان العائلات الفلسطينية في غزة خفضت المهر من «٣٠٠٠» دينار الى «١٥٠٠» دينار بينما يكتفي اهل العروس في الضفة بمهر رمزي يبلغ دينارا واحدا، كما ان العائلات تتخلى عن مطالبتها بمنزل العروسين، ويبيح رجال الدين زواج الشبان في الخامسة عشرة من العمر.

### اضراب عام في سلفيت

عم الاضراب العام والشامل صباح أمس في بلدة سلفيت قضاء نابلس وشلت الحركة تماما وخلت الشوارع من المارة، ولم يتوجه العمال الى اماكن عملهم.
هذا وقد امتلات جدران المنازل بالبلدة بالشعارات الوطنية المؤيدة لـ م.ت.ف والمندية بالاحتلال الصهيوني والتي تدعو لاستمرار الانتفاضة وقد ظهرت صور أبوعمار والاعلام الفلسطينية على اعمدة الهواتف والكهرباء.
ومن جهة ثانية كثفت قوات الاحتلال من تواجدها في البلدة تخوفا من حدوث مظاهرات.

### جيش العدو اقتحم حبلة

اقتحمت قوات الاحتلال فجر امس قرية حبلة جنوب قلقيلية، بهدف مسح الشعارات الوطنية المكتوبة على جدران المنازل وانزال الاعلام الفلسطينية عن الاسلاك الكهربائية، وقد داهمت العديد من المنازل وأجرت فيها تفتيشا دقيقا وأرغمت اصحابها على الخروج ومسح الشعارات الوطنية وانزال الاعلام الفلسطينية. ولا تزال هذه القوات ترابط في احياء وشوارع القرية حتى الان.

### جيش العدو اختتم مناورات كبرى

اعلن ناطق باسم جيش العدو انه انهى يوم امس الاول تمرينا عسكريا واسع النطاق بهدف اختبار الاستعدادات لدى قيادة الجيش الاسرائيلي ومدى فعالية الاتصالات بينها وبين الهيئة العامة لرئاسة الاركان والتعاون المشترك بين مختلف قيادات الجيش الاسرائيلي.
واضاف الناطق انه قد اشرف على سير هذا التمرين الميجر جنرال موشيه باركوخبا وان التمرين شمل تطبيقا للعبر التي استخلصت من مناورات عسكرية مماثلة طبقتها القيادات السابقة كما تم في التمرين الاخير اختبار عدد من الاساليب القتالية الحديثة. واشار الناطق الى ان هذا التمرين هو الاول من نوعه منذ عام ١٩٨٦. وذكر ان وزير الحرب اسحق رابين ورئيس الاركان الجنرال دان شومرون وعددا من كبار ضباط الجيش الاسرائيلي شاهدوا عن كثب مختلف مراحل التمرين.

### ٥ جرحى برصاص الاحتلال في روجيب

اطلقت قوات الاحتلال النار امس على مظاهرة في قرية روجيب بالقرب من مدينة نابلس فجرحت خمسة اشخاص حسب اعتراف اذاعة العدو. وذكرت الاذاعة ان قوات صهيونية هرعت الى اهالي القرية الذين خرجوا في مظاهرة بمناسبة مذبحة كفرقاسم واستخدمت الرصاص مما تسبب في اصابة خمسة اشخاص.

## دعوة «لاحراق الصهاينة في يوم انتخاباتهم»

# مظاهرات واضراب عام في ذكرى مذبحة كفر قاسم اصابة ١٦ واعتقال ٩٩ ومحاصرة ٢٣٠ الف فلسطيني

فلسطين المحتلة – الوكالات – كان الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس اشد عنادا وتصميما على المضي قدما في انتفاضته المستمرة ضد الاحتلال الاسرائيلي غير آبه بتهديدات اسرائيلية يمينية ويسارية على حد سواء تزامنت مع اجراءات قمعية اخرى.
وقالت التقارير ان فلسطينيي المنطقتين المحتلتين منذ عام ١٩٦٧ خرجوا الى شوارع المدن والقرى والمخيمات امس وقبل ثلاثة ايام فقط من بدء انتخابات اسرائيلية عامة ستحدد شكل الحكومة الاسرائيلية القادمة ليجددوا العهد باستمرار الانتفاضة التي اندلعت في شهر ديسمبر الماضي حتى زوال الاحتلال الاسرائيلي والاستقلال وتلبية الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.
واضافت ان اضرابا عاما كان منذ ساعات الصباح يشل الحياة الطبيعية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تخليدا لذكرى مذبحة ارتكبها المحتلون الاسرائيليون في عام ١٩٥٦ ضد اهالي قرية كفرقاسم وراح ضحيتها ٤٦ فلسطينيا.

### القوات الصهيونية

وفي غضون ذلك كانت القوات الاسرائيلية المدججة بالسلاح تتمترس في مواقع اتخذتها على مفارق طرق مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع لمواجهة ابناء الشعب الفلسطيني الذين اصطدموا معها في رام الله والقدس ونابلس وغزة.
ورفع الفلسطينيون في عدة مدن وقرى ومخيمات فلسطينية في الضفة والقطاع الاعلام الفلسطينية امس على اعمدة الكهرباء وفوق المساجد والكنائس واحرقوا اطارات سيارات فيما كانت شعارات وطنية تعكس التصميم على مقارعة الاحتلال الاسرائيلي تبدو واضحة على عدة جدران بعد ان كتبت الليلة قبل الماضية.
وقالت احدى وكالات الانباء العالمية ان احد هذه الشعارات يقول «لنحرقهم في يوم انتخاباتهم» في اشارة للانتخابات الاسرائيلية العامة التي ستجري يوم الثلاثاء المقبل فيما يقول شعار اخر «ستستمر الانتفاضة حتى يوم التحرير».

### منع التجول

واخضعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس ايضا ٢٣٠٠٠٠ فلسطيني لنظام منع تجول قاس في قطاع غزة وذلك غداة وقوع مظاهرات واحتجاجات وصدامات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات اسرائيلية.

### اصابة ١٦ فلسطينيا

واعلنت مصادر فلسطينية ان ستة عشر فلسطينيا اصيبوا بالرصاص صباح امس في انحاء الاراضي المحتلة.
واضافت المصادر نفسها ان اخطر الحوادث وقع في قطاع غزة حيث اصيب اربعة فلسطينيين برصاص الجنود الاسرائيليين خلال اشتباكات في مخيم النصيرات... كذلك اصيب اثنان اخران احدهما بجروح خطرة في الكلى في مخيم خانيونس. واصيب ثلاثة فلسطينيين بالرصاص في مخيم عايدة القريب من بيت لحم احدهم اصيب في المعدة وحالته خطرة. وفي جنين – شمال الضفة الغربية اصيبت فلسطينية في الرابعة والعشرين من العمر خلال صدامات عنيفة بين المتظاهرين والجنود الاسرائيليين.
وذكرت المصادر نفسها ان حوادث سجلت ايضا في بيت لحم والخليل وطولكرم اضافة الى رام الله ومخيم الامعري المجاور.
من جهة اخرى ذكرت مصادر في الشرطة الاسرائيلية ان حواجز من الحجارة اقيمت في القدس الشرقية وفي قرية جبل المكبر، وقد تسبب تدخل الشرطة في تظاهرة للمواطنين تم تفريقها بالقنابل المسيلة للدموع.
وكانت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة الفلسطينية قد دعت في بيانها رقم ٢٧ الى الاضراب الذي لقي استجابة شاملة امس في الاراضي المحتلة، ومن جانبها دعت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» السكان الفلسطينيين الى الاضراب في ذكرى مذبحة كفرقاسم.

### مسيرة في كفرقاسم

وعلم من مصادر في الشرطة الاسرائيلية ان مسيرة جمعت صباح امس في كفرقاسم عربا من فلسطين ١٩٤٨ واعضاء في الحزب الشيوعي الاسرائيلي وفي القائمة التقدمية للسلام اضافة الى اعضاء في منظمات اسرائيلية داعية للسلام.
وقالت مصادر فلسطينية ان المشتركين في المسيرة في كفرقاسم التي تقع داخل فلسطين ١٩٤٨ بالقرب من حدود ١٩٦٧ رددوا هتافات تدين احتلال اسرائيل للضفة الغربية وقطاع غزة وتؤيد الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ اكثر من عشرة اشهر.
واغلقت المتاجر والمكاتب التجارية ابوابها في جميع انحاء المناطق المحتلة استجابة لدعوة الى الاضراب العام وجهتها القيادة السرية الموحدة للانتفاضة وحركة المقاومة الاسلامية.
وقالت مصادر فلسطينية ان اشتباكات وقعت بين متظاهرين شبان كانوا يلقون حجارة وجنود اسرائيليين في السوق القديمة في نابلس اكبر مدن الضفة الغربية. وفي مخيم بلاطة المجاور للاجئين الفلسطينيين احرق المتظاهرون علما اسرائيليا. وقال صحفيون ان السلطات الاسرائيلية منعتهم من دخول نابلس ورام الله.
وقامت سلطات العدو امس باغلاق جميع مداخل مخيم العزة للاجئين قرب بيت لحم بواسطة البراميل والاسمنت.
وكانت اعمال مقاومة الاحتلال الاسرائيلي قد تواصلت مساء امس الاول في اماكن متعددة من الضفة الغربية وقطاع غزة تم خلالها رشق الدوريات العسكرية الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات. واسفرت صدامات وقعت امس الاول بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي عن سقوط شهيد واصابة ٦٥ مواطنا فلسطينيا بجروح.
وواصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في غضون ذلك سياستها القمعية القائمة على الاعتقال وتدمير المنازل وشملت حملة اعتقالات قامت بها هذه السلطات امس الاول عددا من الصحفيين العاملين في الصحف الفلسطينية التي تصدر في القدس المحتلة.

### اعتقال ٩٩ مواطنا

ومن ناحية اخرى ارتفع عدد المعتقلين في الاراضي العربية المحتلة من يوم امس الاول وحتى صباح امس الى ٩٩ معتقلا نتيجة المصادمات التي وقعت بين المواطنين الفلسطينيين والجنود الصهاينة. كما اغلقت سلطات الاحتلال ثلاث مدارس في خانيونس بقطاع غزة وبعض محلات الحدادة والنجارة في نابلس وجنين وطولكرم... كما هدمت ستة منازل في جنين.
وذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان قوات الاحتلال بدأت بتفتيش المغادرين من الاراضي المحتلة وكان التفتيش يقتصر في السابق على القادمين عبر الجسور ونقاط العبور.

### صحيفة امريكية: العملاء بالارض المحتلة ارانب

واشنطن – ا.ش.ا – ذكرت صحيفة «كريستيان ساينس مونيتور» الامريكية ان من النتائج الهامة للانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة القضاء على شبكة العملاء الذين يعملون لحساب اجهزة المخابرات والامن الاسرائيلية والذين ظلوا لمدة ٢١ عاما عيون الاحتلال واذانه.
وقالت الصحيفة في تقرير لها امس من القدس المحتلة ان الشعور الوطني الفلسطيني الذي اشعلته الانتفاضة والخوف من الانتقام كانا وراء تقلص استعداد الفلسطينيين لتقديم المعلومات عن اشقائهم مشيرة الى انه منذ اندلاع الانتفاضة في ٩ ديسمبر من العام الماضي تم تصفية تسعة من الفلسطينيين المأجورين كما اعلن المئات منهم علنا في المساجد عدولهم عن التعاون مع السلطات الاسرائيلية.
واضافت الصحيفة الامريكية ان ما تبقى من هؤلاء العملاء يعيشون الان كالارانب في جحورهم... موضحة طريقة المخابرات الاسرائيلية في استدراج الفلسطينيين في معتقل «انصار-٣» تحت الحجز الاداري للتعاون معها.

### صدامات مع الاحتلال في رام الله ومخيماتها

جرت صباح أمس مصادمات ومظاهرات بين الشبان الملثمين في البلدة القديمة بمدينة رام الله، وقوات الاحتلال حيث قام الشبان باغلاق مداخل البلدة بالمتاريس الحجرية والاطارات المشتعلة، ورشقوا قوات الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة. ورد الجيش على الشبان باطلاق الغاز المسيل للدموع والرصاص الحي والمطاطي استمرت لمدة ساعتين تقريبا.
ومن جهة ثانية، قامت قوات الاحتلال بتكثيف تواجدها في مخيمات الامعري، قلنديا، قدورة، الجلزون، خوفا وتحسبا من وقوع مصادمات ورشق حجارة.
هذا وقد عم الاضراب الشامل مدينتي رام الله والبيرة، والقرى المجاورة حيث شلت الحركة وخلت الشوارع من المارة، ولم يتوجه العمال الى أماكن عملهم.

## كارلوتشي اجتمع مع الحسين

# ريغان: تغيير الرؤساء الاميركيين لن يؤثر على العلاقة مع اسرائيل

لوس انجلوس – الوكالات – دافع الرئيس الاميركي رونالد ريغان عن مبيعات الاسلحة الاميركية لبعض الدول العربية. وقال انه ينبغي ليهود اميركا واعضاء الكونغرس الا يعترضوا عندما تقترح الولايات المتحدة مبيعات اسلحة لدول عربية مؤيدا بذلك تصريحات ادلى بها وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي في الاونة الاخيرة.
واضاف ريغان بعد ان القى خطابا امام مجلس الشؤون العالمية في لوس انجلوس انني اعتقد ان قرارنا يجب ان يحترم.. وانه عندما نقرر ان نبيع صفقات اسلحة من هذا النوع فيجب ان يسمح لنا بان نفعل ذلك.
وكان الرئيس ريغان يرد على سؤال عما اذا كان يتفق مع رأي كارلوتشي بان اليهود الاميركيين يجب ان يتوقفوا عن معارضة مبيعات الاسلحة للدول العربية الصديقة. وقال الرئيس ريغان انني افهم دواعي قلق اسرائيل بالنسبة لما سيحدث اذا سلحت هذه الدول التي هي في حالة حرب معها تسليحا جيدا.
واضاف قائلا «اننا نحاول ان ناتي الى الشرق الاوسط بخطة للسلام بين الشعوب التي لابد ان تعيش معا.. واذا تمكنا من اقناع هذه الدول بالانضمام الى مؤتمر لاقرار السلام في هذا الجزء المضطرب من العالم فاعتقد انها يجب ان ترانا ونحن نحاول ان نكون منصفين وان نكون اصدقاءها مثلما ترانا هذه الدول العربية كافضل صديق لاسرائيل».
وردا على سؤال اخر حول ما اذا كان رحيله عن البيت الابيض سيؤدي الى تغيير في العلاقات بين الولايات المتحدة واسرائيل قال الرئيس ريغان هذه العلاقة سوف تستمر ولا اعتقد ان اية دولة لها حليف اقوى مما لاسرائيل في الولايات المتحدة واعتقد ان هذا الحال سيبقى على هذا النحو.

### كارلوتشي يجتمع بالحسين

وكان كارلوتشي قد بدأ امس الاول زيارة للاردن ضمن جولة في الشرق الاوسط تستغرق اسبوعا. وقد اجتمع في القصر الملكي بالعاهل الاردني الملك حسين للتباحث في مساعي السلام في الشرق الاوسط والتعاون العسكري.
وقال مسؤول في القصر الملكي الاردني انهما واصلا مباحثاتهما اثناء مادبة غداء اقامها الملك حسين وحضرها مسؤولون عسكريون ومدنيون كبار من البلدين. وسيزور كارلوتشي خلال جولته ايضا مصر وفلسطين المحتلة.
وفي وقت سابق امس حضر كارلوتشي والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية المشير الشريف زيد بن شاكر الجلسة الافتتاحية للجنة العسكرية الاميركية – الاردنية المشتركة.
ثم توجه الاثنان في طائرة هليكوبتر الى ام قيس وهي موقع عسكري في شمال الاردن قريب من الحدود مع مرتفعات الجولان السورية التي تحتلها اسرائيل قبل ان يعودا الى الغداء مع الملك حسين.
وكان كارلوتشي قد اشاد عند وصوله الى الاردن امس الاول بالتزام الملك حسين بعملية السلام في الشرق الاوسط وقال ان التزام الولايات المتحدة بالسلام لا يزال قويا ايضا.
وقال مصدر عسكري اردني كبير لرويتر بانه لن تجري مناقشة اي صفقات اسلحة كبيرة جديدة مع كارلوتشي.
وقال المصدر ان الاردن وقع عقوده الكبيرة بالفعل مشيرا الى عقود لشراء ١٢ طائرة مقاتلة من طراز ميراج ٢٠٠٠ الفرنسية الصنع وثماني قاذفات من طراز تورنادو يقوم بتصنيعها كونسورتيوم من شركات من بريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا.
واعرب المصدر العسكري عن يقينه انه سيمكن حل مشكلات تتصل بتمويل صفقة يشتري الاردن بمقتضاها طائرات مقاتلة من طراز تورنادو الا انه لم يذكر اي تفاصيل.
وكانت حكومة المانيا الغربية قد قررت امس الاول عدم تقديم اي اعتمادات من الميزانية الاتحادية لضمان تمويل الصفقة.



● كارلوتشي خلال محادثاته مع الملك حسين

«رويتر»

### المساعدة العسكرية

وقال مصدر دبلوماسي اميركي في عمان ان انخفاض المساعدة العسكرية الاميركية للاردن سيكون في صلب المحادثات التي سيجريها كارلوتشي في العاصمة الاردنية.
وافاد مصدر مطلع ان كارلوتشي سيبحث مع العاهل الاردني هذه المساعدات التي هبطت من ٣٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٥ الى ٤٨ مليون في الاشهر الـ ١٢ الماضية والتي يتوقع أن تنخفض اكثر في المستقبل.

وصرح العاهل الاردني اخيرا لصحيفة – الحياة – اللبنانية ان المساعدة العسكرية الاميركية لم تعد تشكل منذ بضع سنوات عاملا مهما في الاقتصاد الاردني.

## نمو الصناعات الفلسطينية ١٠٠٪ وتراجع المنتوجات الاسرائيلية

في الوقت الذي تشهد فيه الصناعات الاسرائيلية انخفاضا في حجم مبيعاتها بسبب الاحداث التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة وانخفاض دخل العائلات الفلسطينية بنسبة تصل الى ٥٠٪ فان بعض المصانع العربية تشهد نموا لم يسبق له مثيل. ويقول موسى حميدية من مؤسسة البستاني للدعاية والتي تروج للسلع في الاسواق العربية الى ان معظم مصانع الضفة الغربية شهدت نموا وصل في العام الماضي الى اكثر من ١٠٠٪ ويذكر ان الارقام الحقيقية لم يكشف عنها لاسباب خاصة. وقد فوجئت الشركات الرسمية من ارتفاع حجم الطلب خاصة وان هذه الشركات لم تعد لهذه الزيادة، وتصل قيمة سوق الضفة الغربية الى نحو ١٫٥ مليار دولار اميركي او نحو ١٠٪ من السوق الاسرائيلي الكلي. وقال حميدية «ان المشكلة التي تعاني منها هذه الشركات هي عدم وجود معدات صناعية عالية الجودة لزيادة الانتاج وتغطية الطلب المحلي المتنامي كما ان المصانع العربية لا تستطيع طلب قروض من البنوك الاسرائيلية. واضاف قائلا «وعلاوة على ذلك تفتقر المصانع العربية الى خطة اقتصادية شاملة للضفة الغربية وتفتقر ايضا الى دعم حكومي ومهارات التعليب والتسويق».
ويذكر ان بعض الشركات لم تستطع منافسة السلع الاسرائيلية التي حظيت بدعم الحكومة، الا انها تنتج الان باقصى طاقتها لتغطية الطلب المحلي الذي ارتفع اثر ارتفاع الاصوات المطالبة بمقاطعة السلع الاسرائيلية.
وبدأت شركة للمشروبات الخفيفة في غزة، بعد رواج سلعتها الاولى بتسويق سلعة جديدة، وتقدر قيمة سوق المشروبات الغازية في الضفة الغربية بنحو ٢٠ مليون دولار سنويا. وفي مجال صناعة الحلويات استطاعت شركتان عربيتان السيطرة على حصة شركة «عليت» في الضفة الغربية والتي تقدر بنحو ستة ملايين دولار.
وفي صناعة الدخان. ساهمت الشركتان المحليتان «القدس» و «بيت جالا» بخفض مبيعات سجائر «تايم» بنسبة ١٥٪. اما اوامر حظر التجول التي تفرضها السلطات على المخيمات والقرى العربية، فقد ساعدت على رفع مبيعات ادوات التنظيف بنسبة ٥٠٪ فقد ارتفعت مبيعات شركة عربية في الضفة الغربية على حساب شركة «وينكو» وشركة «بازخيم» الاسرائيليتين. وبات سكان الضفة يفضلون استخدام الادوية المصنوعة محليا.

### مواجهات عنيفة في مخيم طولكرم

شهد مخيم طولكرم صدامات ومواجهات عنيفة جدا بين الشبان وقوات الجيش حيث قام الشبان باحراق اطارات السيارات ورشقوا قوات الجيش بالحجارة والزجاجات الفارغة ورفعوا الاعلام الفلسطينية، واغلقوا الشوارع بهياكل الثلاجات والغسالات واستخدمت قوات الاحتلال الاعيرة النارية والبلاستيكية لتفريق الشبان وشملت الصدامات كافة انحاء المخيم، وتركزت في محيط الوكالة ومريمة حنون وشارع المدارس.

### تفجير جسم مشبوه في نابلس

قام صباح امس خبير المتفجرات الاسرائيلي بتفجير جسم مشبوه كان ملقى على الارض بمحاذاة مدرسة اناث نابلس الاعدادية التابعة لوكالة الغوث وقد تبين فيما بعد ان الجسم المشبوه هو عبارة عن بقايا طعام داخل كيس من النايلون.

## بيريز يعد الاسرائيليين بتحقيق السلام

# شامير: نرفض مشاركة السوفيات والأمم المتحدة بالمفاوضات لانهما ضد اسرائيل

حذر شمعون بيريز وزير خارجية العدو من مغبة اقامة المزيد من المستوطنات في المناطق المحتلة نظرا لتاثير ذلك سلبيا على الرأي العام العالمي وعلى أوضاع اسرائيل الاقتصادية. وأشار بيريز في كلمة له أمام مستخدمي مصنع سلطان للصناعات العسكرية الاسرائيلية الى خطته الاقتصادية عندما تولى رئاسة الحكومة قبل اربع سنوات وكيف نجح في تخفيض التضخم المالي من نسبة ٦٠٠ في المائة الى ادنى حد.
وأشار الى الانجازات الهامة التي حققتها شركة سلطان على المستوى الامني دون تجاهل الازمات والهزات التي عصفت بها في السنوات الاخيرة، وأضاف بيريز أن منتجات سلطان والصناعات الاسرائيلية الاخرى تحتاج الى الاسواق العالمية. وهذا لن يتوفر اذا ظهرت اسرائيل بمظهر الدولة شديدة المراس والتي يصعب التفاوض معها. وقال: لا يوجد ما يمنع أن تكون لنا علاقات جيدة مع كافة الدول والعالم يستطيع أن يعيش بدوننا. ولكننا لا نستطيع العيش بدون العالم.
واختتم بيريز حديثه بان وعد بانه في حالة فوز حزب العمل في الانتخابات سيعمل على ضمان الدخول في مفاوضات سلام من أجل حل سلمي للنزاع الاسرائيلي – العربي، وقال أن أي اتفاق سيتوصل اليه سيعرض في استفتاء شعبي على الاسرائيليين قبل ابرامه.
من جهته قال اسحق شامير رئيس حكومة العدو انه من المستحيل اجراء مباحثات سلام مع الفلسطينيين دون أن تلعب الدول العربية دورا في ذلك، واضاف ان مصر والاردن يمكن ان تنضما الى مفاوضات السلام في المستقبل. وافاد شامير في مقابلة صحفية ان مشاركة فعالة من قبل الولايات المتحدة يمكنها دفع عجلة السلام في الشرق الاوسط الى الامام في حين ان مشاركة الاتحاد السوفياتي والامم المتحدة في عملية السلام ستكون ضد مصالح اسرائيل.
وأكد شامير ان اي تحرك نحو السلام يجب أن يكون ضمن بنود اتفاقية كامب ديفيد التي رعتها الولايات المتحدة وأن يشمل مصر والاردن. وكرر شامير معارضته لعقد مؤتمر دولي للسلام.
وأشار شامير الى أنه عمل ما بوسعه لتطبيق معاهدة كامب ديفيد التي تدعو الى منح الفلسطينيين حكما ذاتيا محدودا والعمل على وضع حل نهائي في وقت لاحق. وقال انه لا يتوقع ان تتحرك مصر والاردن بسرعة لاجراء مباحثات حتى ان تم انتخاب «الليكود» واضاف ان هناك «حاجة للصبر» في الجهود الرامية الى اقناع الشركاء المحتملين لمفاوضات السلام على تغيير أرائهم والموافقة على «مقترحاتنا».
وأوضح شامير ان معاهدة كامب ديفيد تدعو الى اجراء مفاوضات بين اسرائيل وممثلين عن الاردن ومصر وفلسطينيين مسؤولين من داخل الاراضي العربية المحتلة.
وفي المرحلة التالية قال شامير انه سيتم اجراء انتخابات لمجالس ادارية فلسطينية لتمثل سكان الاراضي المحتلة العرب في المباحثات المستقبلية والتي ستحدد الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزة. ووصف شامير الولايات المتحدة «انها اكثر من صديق لاسرائيل» وقال انه سيرحب بدور اميركي يهدف الى اجراء مفاوضات بين الحكومة الاسرائيلية والعرب.
وأضاف قائلا: لا يمكننا القول نفسه عن الامم المتحدة التي تمثل اغلبية دائمة مناوئة لاسرائيل.
ولدى سؤاله عن الدور السوفياتي قال: ان موسكو لعبت دورا سلبيا في الشرق الاوسط وان لدى حكومة الكرملين موقفا معارضا لاسرائيل فيما يتعلق بالنزاع مع الدول العربية.
وقال لدى الاشارة الى معارضته المبدئية لمعاهدة السلام بين مصر واسرائيل انه كان يخشى أن تشكل تلك المعاهدة سابقة لتعود فيها اسرائيل الى حدود عام ١٩٦٧ وتدمير المستوطنات.
ومن الجدير ذكره ان شامير وعد خلال حملته الانتخابية بتوسيع المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة وعدم اعادة الاراضي المحتلة الى السيطرة العربية.
وحول الانتفاضة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة منذ كانون الاول الماضي، رفض اعطاء تفاصيل عن خطته لانهائها وقال انه لا يستبعد استخدام قوة أكبر، الا أنه اعترف أن القوة قد تولد مقاومة اكبر وقال «واني ادرك حدودنا».
في هذا الصدد نقل راديو العدو امس عن رئيس الهيئة الاعلامية في تجمع «معراخ» نسيم زافيلي انه اذا اسفرت الانتخابات عن تعادل بين التشكيلين الرئيسيين الليكود والمعراخ بحيث يتعذر على أحد منهما تشكيل حكومة تستند الى قاعدة ضيقة فانه سيقترح عندئذ تشكيل حكومة ائتلاف لمدة ستة اشهر فقط لتشريع قانون يقضي بتغيير اسلوب الانتخابات.
واضاف الراديو نقلا عن زافيلي انه يفضل هذا القانون سيكون بالامكان الحيلولة دون حدوث تعادل في المستقبل بين التشكيلين الكبيرين.
ومن جهة اخرى قال عضو الكنيست الليكودي مائير شيفيت ان المعراخ والليكود قادران على التوصل الى اتفاق بينهما حول خطة سياسية واقتصادية مشتركة للفترة المقبلة بشرط ان تشكل الحكومة الائتلافية المقبلة من الحزبين الكبيرين فقط وبدون مشاركة احزاب اخرى.
كما اعلن وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين في اجتماع انتخابي عقده في تل أبيب ان اسرائيل عندما كان رابين رئيسا للوزراء عام ١٩٧٦ رفضت اقتراحا اردنيا جادا باقامة سلام شامل مع اسرائيل مقابل انسحاب اسرائيل الكامل الى حدود ما قبل ٥ يونيو عام ١٩٧٦ بما في ذلك القدس.
وقال رابين انه ونائبه آنذاك ايغال الون ووزير الحرب في ذلك الحين شمعون بيريز قد رفضوا الاقتراح الاردني على الفور.
وقال راديو العدو ان رابين كشف النقاب عن ذلك الاقتراح ردا على اتهامات الليكود بان التجمع العمالي معراخ في حالة فوزه في الانتخابات المقبلة وتشكيله حكومة اسرائيلية جديدة سيكون على استعداد للانسحاب الى حدود عام ١٩٦٧.
ومن جهة اخرى يصل الى الكيان الصهيوني قريبا أكثر من ٢٥٠ صحافيا من مختلف انحاء العالم لتغطية سير الانتخابات الاسرائيلية.
وذكرت انباء صحفية اسرائيلية ان من بين هؤلاء صحفيين من دول لا تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل.
واشارت الانباء الى أن ١٥٠ صحافيا قد وصلوا الى فلسطين المحتلة حتى الان لهذا الغرض من بينهم اثنان من الصين الشعبية واثنان من تركيا وواحد من الاتحاد السوفياتي.

### معونات مالية من المنظمة لفلسطينيي ٤٨

ذكر راديو العدو بان منظمة التحرير الفلسطينية تقوم في الاونة الاخيرة بتقديم اموال تقدر بعشرات الالاف من الدولارات الى فلسطينيي ٤٨ في المثلث والجليل بوساطة مصارف ومبعوثين. واضاف الراديو بان هذه الاموال قد وصلت الى طلاب ومحرري صحف عربية محلية وجمعيات مختلفة، كما اورد الراديو بان مصدر هذه الاموال هو النمسا والمانيا الغربية وهولندا وانكلترا.

### اعطاب دوريتين بالمسامير في قلقيلية

قام الشبان الملثمون فجر امس بزرع المسامير المدببة في شوارع وازقة مدينة قلقيلية وقد اعطبت جراء ذلك اطارات دوريتين عسكريتين اثناء قيامهما باعمال الدورية في شارع الشهيد ابوعلي اياد في المدينة. كما اعطبت اطارات دورية عسكرية في حي كفر سابا بقلقيلية.

### جيش العدو سيطر على مدرستين في نابلس وحوارة

قام جيش العدو صباح امس بتحويل سطح المدرسة الغزالية الثانوية بنابلس الى ثكنة عسكرية للجيش الاسرائيلي وذلك من اجل مراقبة تحركات المواطنين في المنطقة المحاذية للمدرسة والكائنة في شارع المطحنة.
من جهة اخرى، قام الجيش بوضع عدة خيام في ساحة المدرسة المذكورة. وفي قرية حوارة، جنوب نابلس قام الجيش الاسرائيلي بتحويل سطح مدرسة ذكور حوارة الثانوية الى ثكنة عسكرية للجيش من اجل مراقبة تحركات سكان القرية والمناطق المجاورة.

### تحويل مدرسة عنبتا لثكنة عسكرية

حولت قوات الاحتلال مباني مدرسة ذكور عنبتا الثانوية الى ثكنة عسكرية حيث تم احضار عدة اليات عسكرية ثقيلة الى ساحة المدرسة ويتواجد فيها العشرات من افراد الجيش.

## رسالة القاهرة

### مبارك يلتقي رؤساء أحزاب المعارضة

القاهرة ـ الرأي العام ـ علمت «الرأي العام» أن الرئيس حسني مبارك سيلتقي برؤساء احزاب المعارضة خلال الاسبوعين المقبلين يشرح الرئيس خلال اللقاء نتائج التحرك المصري الحالي تجاه قضية الشرق الاوسط والقضايا القومية المطروحة على الساحة كما يناقش معهم التطورات الداخلية واجراءات الحكومة لحل المشاكل المتعلقة بالمواطنين ودور احزاب المعارضة في المساهمة في دعم الوحدة الوطنية.

****

### الحزب الوطني يبيع اللحوم لمحاربة ارتفاع الأسعار

القاهرة ـ الرأي العام ـ بدأ الحزب الوطني الديمقراطي تجربة جديدة لمحاربة الغلاء وارتفاع اسعار السلع الغذائية وفي مقدمتها اللحوم حيث افتتح نواب الحزب ببعض المناطق الشعبية مثل باب الشعرية عددا من المنافذ الجديدة لبيع اللحوم باسعار مخفضة، ووصل سعر كيلو اللحم في هذه المنافذ خمسة جنيهات ونصف.

وصرح صبحي وهدان عضو الحزب الوطني ومجلس الشعب المصري بان هناك خطة لتعميم هذه المنافذ بجميع المناطق الشعبية لمحاربة استغلال تجار السلع الغذائية والجزارين.

****

### مكتب جديد بشأن تملك غير المصريين للعقارات والاراضي

القاهرة ـ الرأي العام ـ من المنتظر أن يقام مكتب جديد لمصلحة الشهر العقاري بشارع الجلاء يختص بالبت في الطلبات التي تقدم من غير المصريين لتملك العقارات المبنية والاراضي الفضاء .. ويضم المكتب ممثلين عن الجهات المعنية بدلا من تردد اصحاب الطلبات على الوزارات المختلفة لانهاء طلباتهم كما يضم مندوبا عن الادارة العامة للنقد لتحديد المبالغ المطلوب تحويلها للقضاء على مشاكل سعر الصرف.

وسوف يتولى المكتب معاينة الأرض الفضاء او العقار على الطبيعة بمعرفة لجنة مشكلة من ممثلي الشهر العقاري ووزارة الاسكان وهيئة المساحة وتقدم اللجنة تقريرا لرئيس المكتب يتضمن مواصفات العقار وتقدير قيمته. ويجوز لطالب التملك تقديم المستندات المطلوبة الى مكتب شؤون تملك غير المصريين مباشرة وبناء على ما تطلبه مامورية الشهر المختص اخطار مكتب شؤون تملك غير المصريين بكافة الاجراءات التي تتخذ بشان الطلب او المشروع او المحرر وعلى مكتب شؤون تملك غير المصريين اثباتها في السجل المعد لذلك واخطار الطالب بما يجب اتخاذه قانونا،

****

### حفل تكريم نجيب محفوظ في ٧ نوفمبر

القاهرة ـ الرأي العام ـ يلقي الرئيس حسني مبارك كلمة في الاحتفال الذي يقام لتكريم نجيب محفوظ بمناسبة حصوله على جائزة نوبل في السابع من الشهر المقبل السادسة مساء بالمسرح القومي، وسوف يحضر الاحتفال رئيسا مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء والوزراء وهو الحفل الذي تعده وزارة الثقافة لهذه المناسبة والذي يحضره عدد كبير من الكتاب والادباء، وقد تمت دعوة اثنين من الحاصلين على جائزة نوبل في الادب، وهما سونيكا من نيجيريا والفرنسي كلود سيمون وعدد كبير من مشاهير ادباء العالم.

وبعد انتهاء الاحتفال بالمسرح القومي ينتقل المدعوون وضيوف الحفل الى قصر النيل حيث تقيم وزارة الثقافة حفل استقبال بهذه المناسبة.

****

### أجهزة فيديو هدية من الكويت لمدينة البحوث الاسلامية

القاهرة ـ الرأي العام ـ في اطار التعاون العلمي والثقافي بين الكويت ومصر .. قدمت وزارة التربية الكويتية عن طريق القسم الثقافي بسفارة الكويت بالقاهرة عددا من أجهزة الفيديو والتلفزيونات الملونة ٢٦ بوصة هدية لمدينة البحوث الاسلامية التابعة لجامعة الازهر الشريف التي يقيم بها آلاف الطلبة من مختلف البلاد العربية والاسلامية الدارسين بكليات جامعة الازهر ـ كما قدمت عددا من أجهزة «الكمبيوتر» بمشتملاتها هدية لمدرسة الاورمان الاعدادية بالجيزة ومدرسة مصر الجديدة الثانوية النموذجية.

****

### وزير الثقافة افتتح مؤتمر علم المصريات

القاهرة ـ الرأي العام ـ افتتح الدكتور فاروق حسني وزير الثقافة صباح أمس المؤتمر الخامس لعلم المصريات بمبنى جامعة الدول العربية بالقاهرة. ورحب الوزير باعضاء المؤتمر في الكلمة التي القاها في حفل الافتتاح وقال ان مصر تفتح قلبها لاي عالم من علماء الاثار يريد البحث والتنقيب عما تزخر به الحضارة المصرية القديمة.

يشارك في المؤتمر ٨٣٠ عالما متخصصا وخبيرا في الاثار المصرية يمثلون ٣٤ دولة يناقشون على مدار اسبوع اساليب الحفاظ على الاثار المصرية وتطويرها باستخدام الكمبيوتر والتكنولوجيا الحديثة.

****

### اجتماعات مكثفة للاحزاب قبل الدورة البرلمانية الجديدة

القاهرة ـ الرأي العام ـ تعقد الهيئات البرلمانية للاحزاب السياسية الممثلة في البرلمان خلال هذا الاسبوع اجتماعات مكثفة للاستعداد للدورة البرلمانية الجديدة ولتجهيز القضايا والموضوعات التي ستطرح في جلسات المجلس المقبل.

وعلمت «الرأي العام» أنه من أهم القضايا التي ستطرح على المجلس قانون العلاقة بين المالك والمستاجر للاراضي الزراعية وقانون الاسكان الجديد حيث انهما مؤجلان من الدورة السابقة بالاضافة الى مناقشة الضريبة الموحدة وقانون الاستثمار وارتفاع الاسعار.

****

### المعهد التكنولوجي العالي يفتح أبوابه لقبول الطلبة الجدد

القاهرة ـ الرأي العام ـ يبدأ اليوم الاحد ولمدة ٣ أسابيع قبول اوراق الطلبة المتقدمين للمعهد التكنولوجي العالي الخاص في مدينة العاشر من رمضان، يقبل المعهد حملة الثانوية العامة شعبة رياضة أو الثانوية العامة المعادلة منذ عام ١٩٨٥ دون تقيد بالمجموع على أن تكون الاولوية للحاصلين عليها هذا العام كما سيقبل خريجو الثانوية الصناعية خمس سنوات بمجموع ٧٥٪ على الاقل، وقد وافق وزير التعليم د.أحمد فتحي سرور على أن يقبل ١٠٠ طالب بالمعهد هذا العام بعد اجتياز امتحاني القدرات في الرياضيات واللغة الانجليزية.

وسوف تبدأ الدراسة يوم ٢١ يناير المقبل يتم دفع المصروفات على دفعتين الاولى ٥٠٠ جنيه بعد القبول مباشرة والثانية ١٠٠٠ جنيه في الفصل الدراسي الثاني الذي يبدأ في مايو المقبل.

****

### ضبط ١٨ انبوبة هيروين داخل امعاء مهرب

القاهرة ـ الرأي العام ـ وقف مهرب الهيروين بين يدي رجال المباحث يقول لهم: أشكركم على أنكم قبضتم علي متلبسا بالهيروين فعشرون يوما قضيتها في المستشفى أبعدتني تماما عن تناوله وكانت نهاية لالامي خلال السنوات الماضية التي تعاملت فيها مع مروجي الهيروين بين بيروت والقاهرة من أجل اعطائي شمة.

وكان قد القي القبض على سيد أحمد حسن ٤١ سنة ويعمل نقاشا اثناء وصوله الى مصر على طائرة طيران الشرق الاوسط القادمة من بيروت ولكنه أنكر وجود أي مواد مخدرة معه وتم تحويله للمستشفى لعمل الاشعة اللازمة وتبين وجود ١٨ انبوبة مليئة بالهيروين داخل امعائه وقد وضع الراكب تحت الحراسة الشديدة لاستخراج الهيروين وكانت هناك صعوبة شديدة في التخلص من جميع الانابيب الموجودة بجسده لوجودها في المعدة وأحيل الراكب الى نيابة المخدرات للتحقيق معه.

****

### حل ازمة المواصلات وزيادة تمليك السيارات الاجرة والجرارات للمواطنين

القاهرة ـ «الرأي العام» ـ تم تمليك ١٠٥ سيارات اجرة ونصف نقل للافراد واصحاب القطاعات التجارية و١٧ جرارا زراعيا لصغار الزراع و٣١٣ درجة بخارية للموظفين والعمال للمساهمة في حل ازمة المواصلات وذلك بنظام التقسيط المريح خلال شهري يوليو واغسطس الماضيين بالاضافة الى تمليك معدات الات وورش للحرفيين قيمتها ٦٠٠ الف جنيه .. وقد صدرت تعليمات لفروع البنك بالمحافظات لفتح باب التملك لاصحاب السجلات التجارية والصناعية وانشطة المقاولات والزراعة .

### وفيات مصر

الدكتور محمود حسين، الحاج عبدالرحيم صالح جاد الله، المهندس علي ابراهيم ابوشوشة، جملات سراج الدين، علي عبدالمنعم فودة، الحاج محمد احمد ابراهيم، الحاج رجائي عبدالعظيم سعد، باسمة البير انطوان، اللواء شرطة محمد حلمي شاهين، لبيب يوسف شنودة.

## وفاة احد مساعدي الخميني بمرض مجهول

اتت ايران امس احد رجالها الذين ساعدوا على انتشار الثورة الاسلامية للزعيم الايراني الامام الخميني. وقد توفي واية الله روح الله خاتمي بسبب مرض لم يكشف النقاب عنه في مستشفى في طهران يوم الخميس الماضي عن عمر يناهز ٨٤ عاما.. وقالت وكالة الانباء الايرانية ان خاتمي شن حملة لمكافحة الجهل طوال حياته وهو والد وزير الثقافة والارشاد الاسلامي محمد خاتمي.

وقالت الوكالة الايرانية ان اجتماعات مقررة بين الامام الخميني ومسؤولي الحكومة امس قد الغيت بسبب وفاة خاتمي.. وقد اشاد مسؤولون ايرانيون من بينهم الرئيس علي خامنئي بدور خاتمي في ثورة ايران.

## عودة سجناء مصريين من العراق للقاهرة

القاهرة – ق.ن.أ – وصل الى القاهرة امس ١٤ شخصا من المصريين المفرج عنهم من السجون العراقية تطبيقا لقرار عفو اصدره الرئيس العراقي صدام حسين منذ شهرين عند زيارة الرئيس المصري حسني مبارك لبغداد في ذلك الحين. ويعتبر هؤلاء المفرج عنهم الذين كانت تتراوح الاحكام الصادرة بحقهم في العراق بين ستة شهور واثني عشر عاما الدفعة الاولى من المسجونين المصريين الذين شملهم قرار بالعفو.

## انتخابات برلمانية تكميلية في ايران

ذكرت اذاعة طهران ان انتخابات تشريعية جزئية جرت امس في ايران لشغل المقاعد الـ١٦ الخالية في الدوائر التي الغيت نتائجها بعد انتخابات نيسان ومايو الماضيين.

وجرت الانتخابات خصوصا في مشهد وفي خمس مدن في اقليم اصفهان وفي بندر عباس وكذلك في غورغان ومدن شمالية اخرى عدة.

هذا ويشار الى ان مجلس الشورى الذي انتخب بعد دورتي اقتراع في ٨ نيسان و١٣ ايار هو الثالث منذ نجاح الثورة الاسلامية في ١٩٧٩. ويضم المجلس ٢٧٠ مقعدا ينتخب شاغلوها لمدة اربع سنوات.

## مقتل واصابة ٦ لحديين بعملية للمقاومة

# تحركات اسرائيلية تمهيدا للعدوان الكبير واستمرار الاستنفار الفلسطيني - اللبناني

جنوب لبنان – وكالات – قتل وجرح ستة عناصر تابعين لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي لدى تفجير رجال المقاومة الوطنية اللبنانية لعبوة ناسفة لدى مرور دورية للجيش العميل على طريق عيناتا – صف الهوى داخل الشريط الحدودي المحتل.

وقد نفذت طائرات الهليكوبتر العسكرية الاسرائيلية تمشيطا واسعا في محيط المنطقة في حين ضربت قوات الاحتلال الاسرائيلي طوقا امنيا ومنعت المدنيين الدخول او الخروج منها.

وذكر بيان لجبهة المقاومة ان احدى مجموعاتها هاجمت امس موقعا تابعا لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي داخل الشريط الحدودي المحتل مستخدمين القذائف الصاروخية والرشاشات.

وفي اطار ممارساتها العدوانية قصفت مواقع المدفعية الثقيلة الاسرائيلية بلدة كفررمان المحاذية للشريط الحدودي المحتل مما اوقع عددا من الاصابات في صفوف السكان المدنيين الذين هرعوا الى الادوار السفلى من البنايات للاحتماء.

وكانت بلدة اللويزة المحاذية للشريط الحدودي المحتل قد تعرضت صباحا للقصف المدفعي مما اسفر عن اصابة منزلين وقطع الطريق المؤدي الى بلدة جرجوع.

وقصف الثوار اللبنانيون بصواريخ كاتيوشا ١٠٧ ملم موقعا للاحتلال في بلدة ياحون في قطاع بنت جبيل المحتل ردا على قصف اسرائيلي لمناطق محررة في القطاع الاوسط ولم تتوفر معلومات فورية لنتائج القصف في الاتجاهين.

### استمرار التحليق الجوي

في غضون ذلك حلق طيران حربي أسرائيلي بكثافة فوق جنوب لبنان امس ونشطت دوريات سلاح البحرية قبالة شواطئه. وظلت حالة الحذر والاستنفار على اشدها في المخيمات الفلسطينية ومناطق التماس مع الجيب الامني الذي تحتله القوات الاسرائيلية.

وذكر مراسل وكالة الانباء الكويتية في الجنوب ان طائرات من نوع كفير واف-١٥ الاميركية الصنع بدأت في ساعة مبكرة طلعات استكشافية على علو منخفض فوق مدن النبطية وصور وصيدا ومخيمي عين الحلوة والمية ومية.

وشنت غارات وهمية فوق اطراف صيدا «العاصمة الاقليمية للجنوب» والتلال المحيطة بالمخيمين والبساتين على امتداد الساحل.

وجابه مقاتلو القوى الوطنية والاسلامية والمقاومة الفلسطينية بنيران كثيفة من المضادات الارضية الطائرات التي القت بالونات حرارية لاتقاء صواريخ ارض-جو من طراز ستريلا سوفياتية الصنع تطلق من على الكتف.

ويقف هؤلاء المقاتلون وثوار المقاومة الوطنية اللبنانية في حالة استنفار وتأهب منذ مطلع هذا الاسبوع تحسبا لعمليات عسكرية اسرائيلية محتملة تستهدف المخيمات والمناطق المحررة شمالي المنطقة الحدودية المحتلة.

وتواصل القوات الاسرائيلية والميليشيات المتعاملة معها دفع التعزيزات العسكرية الى المواقع المتقدمة على خطوط التماس شرقي صيدا وفي التلال الاستراتيجية في جبل الريحان ومشارف النبطية والبقاع الغربي في القطاع الشرقي.

وكانت الميليشيات اخترقت بدعم اسرائيلي جبهة كفرفالوس شرقي صيدا منتصف الاسبوع الماضي فيما شن الطيران الاسرائيلي غارات على المية ومية والتلال المشرفة على الطريق الساحلية الى العاصمة بيروت واسفرت هذه العمليات عن مقتل حوالي ٢٠ شخصا واكثر من ٥٠ جريحا.

واستمرت امس المناوشات في هذا المحور بالاسلحة الرشاشة والمدفعية المباشرة.

هذا وقد نعت حركة فتح – المجلس الثوري وجيش التحرير الشعبي الصيداوي الشهيد فؤاد كمال سيلا الذي استشهد خلال المعارك مع اللحديين شرق صيدا.

وابلغت مصادر فلسطينية في عين الحلوة – كونا – ان القوات الاسرائيلية تحشد مزيدا من الاليات والمدفعية في تلال اقليم التفاح وجبل الريحان. وتخشى المصادر اختراق القوات الاسرائيلية لهذه المنطقة وهي اقرب نقطة الى صيدا والمخيمات المجاورة لها.

وتترافق التحركات البرية والجوية الاسرائيلية مع جولات متتابعة للزوارق الحربية قبالة شاطيء الجنوب بين صيدا ونقطة رأس الناقورة.

وذكر مصدر بحري في مرفأ صيدا امس ان ثلاث قطع حربية اسرائيلية متوسطة الحجم اقتربت فجرا لمسافة قصيرة من ساحل الزهراني قبالة منطقتي الزهراني والقاسمية في ما بدا وكأنه «بروفة» لعملية انزال بحري. وكانت مروحيات عسكرية تواكب الزوارق الحربية في تقدمها نحو الشاطيء وتراجعها الى عرض البحر.

## الاسد وفالدهايم واصلا مباحثاتهما حول الشرق الاوسط والوضع بالخليج

● جانب من جلسة المباحثات السورية – النمساوية «خاصة من ق.ن.أ»

دمشق – كونا – عقدت هنا امس جولة مباحثات موسعة بين الجانبين السوري برئاسة الرئيس حافظ الاسد والنمساوي برئاسة الرئيس الدكتور كورت فالدهايم. وذكر مصدر رسمي سوري ان المباحثات تناولت الاوضاع الدولية والوضع في منطقة الشرق الاوسط ومنطقة الخليج العربي والعلاقات الثنائية بين سورية والنمسا. وقال المصدر ان الرئيس النمساوي اعاد تاكيد موقف بلاده المؤيد للقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ لمجلس الامن الدولي بما يعني انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية المحتلة وحق الشعب العربي الفلسطيني في تقرير مصيره وتمتع دول المنطقة كافة بحدود آمنة ومعترف بها.

وقال الدكتور فالدهايم ان النمسا ايدت منذ البداية عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة. كما دعت الى تسوية النزاعات الدولية في اطار الامم المتحدة. واعرب الرئيس السوري عن تقدير بلاده لمواقف النمسا واختيارها جانب العدل حيال الصراع العربي – الاسرائيلي واثنى على الدور الذي تضطلع به الوحدات النمساوية في اطار قوات الامم المتحدة ومساهمتها الايجابية في تطوير العلاقات بين النمسا وسورية.

## اصابة ٣ جنود لبنانيين بانفجار قذيفة

بيروت – كونا – ادى انفجار قذيفة مدفعية في ثكنة للجيش في الشطر الشرقي للعاصمة اللبنانية أمس الى اصابة ثلاثة جنود. وذكر مصدر عسكري ان الحادث وقع اثناء نقل القذيفة في ثكنة طرابلس في منطقة بدارو وان الجنود الجرحى كانوا يعملون في نقل ذخيرة.. ولم يوضح نوع القذيفة ولا حجمها واكتفى بالقول انها «نقلت من خطوط التماس».

## مسؤولون في الميليشيات اللبنانية:

# الحسم العسكري يبدأ منتصف الشهر المقبل لواء حطين الفلسطيني اتخذ مواقع قبالة الشرقية

بيروت – ي.ب – ذكرت مصادر الشرطة اللبنانية في بيروت ان فدائيين فلسطينيين اتخذوا مواقع لهم في مواجهة مناطق مسيحية في شرق لبنان في غمرة تقارير بان مجابهة عسكرية واسعة النطاق في لبنان الذي تمزقه الحرب باتت وشيكة.. وقالت هذه المصادر ان خمسمائة جندي مدججين بالسلاح من لواء حطين التابع لجيش التحرير الفلسطيني الذي يتخذ من دمشق مقرا له اخذ في بناء استحكامات ونصب بطاريات مدفعية في بلدة يامونة الواقعة على بعد ثلاثين ميلا الى الشرق من العاصمة اللبنانية.. واضافت ان القوة الفلسطينية التي تعززها دبابات وناقلات جنود مدرعة ومدافع هاون ورشاشات ثقيلة مثبتة على سيارات جيب اقامت كذلك حواجز على الطرق على مداخل البلدة التي تقع في منطقة وادي البقاع.

وفي غضون ذلك اكد مسؤول بارز في احدى الميليشيات الاسلامية ان لبنان يتجه نحو مجابهة عسكرية وان معجزة فقط بامكانها منع وقوع هذه المجابهة. وقال ان المعسكرين الاسلامي والمسيحي تسلما كميات كبيرة من السلاح هذا الشهر وانهما يعدان العدة لجولة جديدة من العنف.. واضاف المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان الازمة السياسية والتوتر المتزايد في لبنان سيؤديان في النهاية الى مواجهة عسكرية رئيسية.. وقال انه لهذا السبب يجري اعداد افراد الميليشيات الاسلامية

واوضح ان القتال سيندلع في النصف الثاني من الشهر المقبل وان المجابهة العسكرية واقعة لا محالة لان المعسكر المسيحي يعد لمؤامرة تقسيم لبنان.

وكانت مصادر امنية لبنانية قد اشارت مؤخرا الى ان الميليشيات المتحاربة في لبنان تسلمت كميات كبيرة من الاسلحة والذخيرة.

في هذا الصدد نقلت رويتر عن مصادر سياسية في بيروت قولها ان القوات السورية عززت الميليشيات المؤيدة لها بالاسلحة والذخائر ولكنها لم تعزز جنودها في لبنان، وقال مصدر في الميليشيات الوطنية ان الحزب القومي السوري عزز مواقعه في مواجهة القوات اللبنانية في شمال لبنان والمتن مشيرا الى ان هذه التعزيزات لا تعني ان الاحزاب الوطنية ستبدأ الحرب ولكن تأتي بعد انباء عن استعدادات الجيش والقوات اللبنانية للتصعيد العسكري.

وعلق مصدر سياسي على الاوضاع بقوله ان الخيارين العسكري والسلمي يتحركان في خطوط متوازية وهناك فرصة ٥٠٪ بين البندقية والدبلوماسية.

هذا وقد نفت سورية ما ذكرته المصادر الحزبية في بيروت الشرقية بانها تستعد لمهاجمتها ونقلت رويتر عن مسؤول سوري رفيع قوله ان سورية لا تريد الدخول في مواجهة عسكرية مع احد في لبنان وأن شاغلها الرئيسي هو ايجاد حل سلمي للازمة عن طريق المصالحة الوطنية.

## اقتحام مبنى نادي شبان الخليل الرياضي

قام جنود الاحتلال باقتحام مبنى مقر نادي شبان الخليل الرياضي الواقع في سوق فلسطين بالخليل، بعد أن قاموا بكسر ابواب النادي وتمكنوا من الدخول اليه والعبث بمحتوياته.

وداهم جيش العدو منزل المواطن عثمان عبدالعزيز عمرو من دير رازح قضاء دورا وقام بتفتيش منزله ثم اعتقل نجله الشاب عيسى البالغ من العمر ١٩ سنة.

## انفجار سيارات عسكرية سورية محملة بالالغام في البقاع

بيروت – «الرأي العام» – ابلغ قادمون من البقاع الى العاصمة اللبنانية «الرأي العام» ان طابورا من السيارات العسكرية السورية محملة بالغام مضادة للدبابات قد انفجرت خلال مرورها على طريق بيروت – دمشق.

واوضح هؤلاء ان انفجار الالغام ادى لمصرع اكثر من ٢٠ جنديا واصابة العشرات وقالوا ان القوات السورية طوقت موقع الحادث وبدأ التحقيق حول اسبابه فيما تم نقل الضحايا الى المستشفيات السورية.

## عودة الخبراء الاسرائيليين الى فلسطين من تشاد

نقل راديو جيش العدو عن مصادر امنية اسرائيلية قولها ان جميع الخبراء والمدربين العسكريين الاسرائيليين الذين عملوا في تشاد خلال السنتين الاخيرتين وعددهم ٤٥ عسكريا اسرائيليا قد عادوا الى اسرائيل في منتصف الاسبوع الحالي وذلك في أعقاب التحسن الملحوظ الذي طرأ على العلاقات التشادية – الليبية وتوقع عودة العلاقات الدبلوماسية بينهما قريبا واضافت المصادر الامنية الاسرائيلية تقول ان اسرائيل كانت قد زودت تشاد خلال السنتين الماضيتين باسلحة ومعدات عسكرية بقيمة ٢٨٥ مليون دولار بينها مدافع ميدانية متوسطة وثقيلة وصواريخ مضادة للدبابات ومدافع مضادة للطائرات.

وفي اعقاب الزيارات السرية التي قامت بها وفود عسكرية تشادية لاسرائيل فقد تقرر ارسال مجموعة كبيرة من الخبراء والمدربين العسكريين للعمل في تشاد حيث وصل عددهم في الربع الاول من العام الحالي الى ٤٥ عسكريا .

## مقتل ٥ ضباط اسرائيليين في جنوب السودان

لندن ـ الرأي العام ـ كشفت مصادر منظمات اغاثة بريطانية تعمل في جنوب السودان النقاب عن أن خمسة ضباط اسرائيليين كبار بينهم ضابطان من جهاز الموساد الاسرائيلي قد قتلوا خلال الشهرين الاخيرين في مناطق جنوب السودان وذلك خلال المعارك الدامية التي دارت في تلك المناطق بين قوات المتمردين المسيحيين المدعومة من اسرائيل والقوات السودانية.

واضافت المصادر البريطانية ان الضباط الاسرائيليين الكبار كانوا ضمن مجموعة الخبراء العسكريين الاسرائيليين العاملين الى جانب قوات المتمردين المسيحيين في جنوب السودان.

## حريق كبير بمصنع في ضواحي عمان

عمان – كونا – اتى حريق كبير صباح امس على مصنع لاكياس النايلون في منطقة ماركا احدى ضواحي العاصمة الاردنية عمان.. وقد ادى الحريق الى اتلاف جميع محتويات المصنع والحاق اضرار بالغة بمشغل مجاور لتصليح السيارات وعدد من الشقق السكنية الكائنة في البناية التي يشغل المصنع احد طوابقها.

وقد هرعت عشرون من سيارات الاطفاء والاسعاف الى مكان الحادث وعملت اربع ساعات كاملة في اخماد الحريق ومنعه من الانتشار الى المناطق المجاورة وتم اخلاء عشرة مواطنين حاصرتهم النيران داخل شققهم الواقعة فوق المصنع.. واعلن انه لم تقع اصابات في الارواح.

ورجحت مصادر الدفاع المدني الاردني ان يكون سبب الحريق هو الاهمال وعدم التقيد باصول تامين الوقاية من الحوادث ومقتضيات السلامة العامة.

وتم تشكيل لجنة فنية متخصصة لمعرفة اسباب الحريق وتقدير حجم الخسائر المادية التي نجمت عنه.

## اعتقال اداري لشاب من قلقيلية

اعتقلت سلطات الاحتلال الاسرائيلية اداريا لمدة ستة اشهر الاسير المحرر محمود جميدي ٢٨ سنة من قلقيلية.

ويذكر ان المخابرات الاسرائيلية قامت باستدعائه يوميا الى مقر الحكم العسكري في قلقيلية لاستجوابه منذ يوم الاربعاء الماضي الى ان ابلغته يوم امس بامر الاعتقال الاداري الصادر ضده.

## جنبلاط وصل الى ليبيا

طرابلس – ق.ن.أ – وصل الى طرابلس الغرب امس وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني في زيارة لليبيا. واوضح جنبلاط في تصريح لدى وصوله نقله راديو طرابلس ان زيارته تاتي من اجل التشاور حول التطورات على الساحة اللبنانية.

## ٨ دول وافقت حتى الآن

# استبعاد عقد القمة وترجيح اجتماع لوزراء الخارجية لبحث الازمة اللبنانية

عواصم – وكالات – ذكرت مصادر الجامعة العربية في تونس امس ان ثماني دول عربية وافقت حتى الآن على دعوة السودان لعقد اجتماع طاريء لمجلس الجامعة على مستوى وزراء الخارجية لمناقشة تطورات الازمة اللبنانية .

وقالت ان كلا من المملكة العربية السعودية والعراق والكويت والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية والبحرين ومنظمة التحرير الفلسطينية بالاضافة الى السودان ابلغت موافقتها الى الامانة العامة للجامعة من خلال مذكرات رسمية .

وأشارت المصادر الى ان الجامعة العربية تواصل مشاوراتها مع الدول الاعضاء من أجل الحصول على نصاب قانوني من احدى عشرة دولة تمهيدا لتحديد موعد لانعقاد المجلس الذي يمكن أن يبحث كذلك في احتمالات عقد مؤتمر قمة عربي طاريء لمناقشة الازمة اللبنانية بناء على اقتراح تقدمت به دولة الامارات العربية المتحدة مؤخرا .

وفي غضون ذلك ذكرت مصادر دبلوماسية في الجامعة العربية امس انه يبدو من المرجح ان تعقد الجامعة اجتماعا طارئا لبحث الازمة في لبنان ولكن عقد قمة طارئة لزعماء الدول العربية امر مستبعد . وقالت المصادر ان اللجنة الوزارية للدول العربية التابعة للجامعة قد تجتمع قريبا لمقابلة جميع اطراف الصراع اللبناني في محاولة لتفادي تقسيم لبنان .

وقال دبلوماسي عربي لـ«رويتر» ان الشيء الجوهري هو الكفاءة ومساعدة لبنان على تسليح نفسه بسلطات تنفيذية وتشريعية كمقدمة لاصلاح اوسع.

ومن ناحية ثانية نقلت «الفرانس برس» عن مصدر في مكتب رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة سليم الحص قوله انه من المتوقع ان يصل يوم الثلاثاء المقبل مبعوث خاص للامين العام للامم المتحدة الى لبنان .

واضاف المصدر نفسه ان جان كلود ايميه نائب مساعد الامين العام للامم المتحدة سيلتقي رئيسي الحكومتين اللتين تتنازعان الشرعية منذ اكثر من شهر وذلك في اطار المهمة التي كلفه بها الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار . وسيجتمع ايميه في بيروت الغربية الى الحص وسيجتمع في بيروت الشرقية مع الجنرال ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية. كذلك سيلتقي رئيس المجلس النيابي حسين الحسيني.

في الوقت نفسه صرح الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري بان مصر قامت باجراء العديد من الاتصالات والمشاورات للوصول مع الاطراف العربية الى حل للازمة اللبنانية.. مؤكدا ان التحرك المصري في هذا الشان يهدف الى ضرورة ايجاد حل لهذه الازمة .

وردا على سؤال لوكالة انباء الشرق الاوسط حول الجهود المصرية لاحتواء وحل الازمة اللبنانية أشار الدكتور عصمت عبدالمجيد الى اقتراح الرئيس حسني مبارك عقد قمة عربية لبحث هذه الازمة وكذلك اقتراح الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية.. وقال ان ذلك ياتي من منطلق الوعي والادراك التام لخطورة هذه الازمة وبانها لا تهدد لبنان فقط بل تهدد المنطقة العربية كلها . وأعرب وزير الخارجية المصري عن أمله أن تحدث استجابة للجهود المصرية في هذا الشان .

وأجاب الدكتور عصمت عبدالمجيد على سؤال حول العلاقة بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية قائلا ان الموقف المصري الثابت يرتكز على ضرورة التنسيق بين الاردن والمنظمة وتوحيد الكلمة بين كافة الاطراف .. موضحا أن قمتي العقبة وبغداد قد اكدتا على ذلك .

واضاف أنه قد تم الاتفاق بشكل مبدئي على ان تكون هناك علاقة كونفيدرالية بين الاردن والمنظمة .. اما اسلوب تنفيذ ذلك فلم يتم الاتفاق عليه بعد . وأكد عبدالمجيد ان الانتفاضة لها دور رئيسي في الموقف لانها قامت بتحريك الجمود الذي كان ينتاب القضية الفلسطينية .

في غضون ذلك رأى رئيس وزراء السودان السيد صادق المهدي ان تقسيم السلطة في لبنان غير ممكن . وحث اللبنانيين على استبدال نظام «التقاسم الطائفي» بنظام الشعبية الديموقراطية . ودعا الصادق المهدي في مقابلة مع صحيفة «السفير» اللبنانية نشرت امس الدول العربية الى مساعدة بلاده على مواجهة الصعوبات الناتجة عن كارثة السيول الاخيرة . وقال ان خسائر السودان من هذه الكارثة تقدر بـ ١٤ مليار جنيه سوداني «حوالي ثلاثة مليارات دولار اميركي».

## فكرة

اكبر لعنة يصاب بها مسؤول ان يحيط نفسه بالدساسين والملفقين وهواة الطعن في الظهور ، واحد منهم يكفي لاسقاط حكومة او لافساد دولة .. هؤلاء الذين صناعتهم الوقيعة بين المسؤولين والابرياء ، يلفقون لهم التهم ، وينسبون لهم الاكاذيب ويسممون الآراء ويحولون الاصدقاء الى خصوم والمخلصين الى متآمرين ؟ غرضهم الاول ان يعزلوا المسؤول عن الشرفاء وان يحاصروه فلا يسمع الا اكاذيبهم ، ولا ينتصح الا بافكارهم المغرضة ، ولا يرى الا بعيونهم التي اعماها الحقد والكراهية والغدر .. اذكر عندما انتخب الرئيس حسني مبارك رئيسا للجمهورية لاول مرة انني قابلته وقال لي يومها : لو كنت صدقت ما قاله البعض لي عندما كنت نائبا لرئيس الجمهورية لوضعت نصف الشعب في السجن . ولكنني رأيت ان اضع لنفسي شعارا ، وهو انه اذا اتهم شخص شخصا اخر استدعيت هذا الشخص وواجهته بالاتهام ، او ارسلت له من يبلغه الاتهام ، فانا لا اريد ان احاكم الناس غيابيا ، ولا اصدق اي تهمة بغير تحقيق دقيق ..

وقد اتبع حسني مبارك هذه القاعدة معي ، واتمنى ان يكون اتبعها مع كل الناس ، فكم من مظلوم ذهب في العهود الماضية ضحية وشاية ، وكم من ابرياء لفقت ضدهم التهم الكاذبة ، او زيفت عليهم الوثائق الملفقة او نسبت اليهم اقوال لم يدلوا بها ، وفي هذه الايام تتردد في السوق السياسي اشاعات عن مسؤولين وموظفين كبار اودعوا اموالا طائلة في شركات توظيف الاموال ، او تحولت ودائعهم الصغيرة الى ملايين ، ونسمع ايضا عن مسؤولين قبضوا رؤوس اموالهم من هذه الشركات قبل ايام من صدور القرار . ونحن لا نريد ان نظلم بريئا ، ولهذا فاننا نرجو ان تتالف لجنة تحقيق وتنشر الحقائق في هذه الامور التي يتحدث عنها الناس ، فنحن نريد ان نعرف اين ذهبت اموال اليتامى والارامل وكيف خربت البيوت ، ولماذا قبض بعض الناس اموالهم وارباحهم . بينما لم يقبض الاخرون سوى الوعود .. ان من حق الناس ان تعرف من هم الذين استفادوا من هذه الصفقات .. وباي حق ياخذون ما اخذوه بينما يحرم المحتاجون والمتعبون الذين وضعوا رؤوس اموالهم وكل مايملكون في هذه الشركات ..

هذا التحقيق سوف يفند الاشاعات وسوف يكشف عن الذين نهبوا اموال الضعفاء والفقراء .

مصطفى امين

## صندوق الدنيا

### تاملات في الشباب

اذا تصورنا الحياة قطارا ، فان الشباب هو القاطرة التي تجر هذا القطار ..

وأهمية الشباب هنا اوضح من ان تناقش .. لان الشباب هو القوة .. وهو الافكار الجديدة .. وهذه هي الاخرى قوة .. ولا باس بعد ذلك ان يوجه القطار عن طريق حكمة الشيخوخة ووعيها وتجاربها .. ونحن نعترف ان الحكمة قرينة الشيخوخة .. نعترف ان الخبرات والتجارب لا يمكن شراؤها الا بثمن فادح هو انفاق الشباب والكهولة معا .. هذا كله صحيح ولكن للموضوع زاوية اخرى .. ان من حق الشباب ان يفكر ويجرب ويحلم ويحكم ويضع الجديد الذي يحمله في قلبه موضع التنفيذ ..

ان الحياة تركد اذا لم تجدد فكرها وشبابها ودمها ..

وهذه حقيقة ادركتها الحضارات والنبوات القديمة كما ادركتها الدول والافراد .. ان رسول الله ﷺ يجرد حملة للرد على حادث مؤتة . ويجعل امارة الجيش لزيد بن حارثة .. وكان عمره يومئذ ١٧ عاما .

لم يمنع صغر سنه ان يوليه الرسول ﷺ .. ايضا فان الجيش الذي فتح السند كان برأسه قائد عسكري هو محمد بن القاسم الثقفي .. وكان عمره يومئذ ١٧ عاما ولقد سجل الشاعر هذا في بيتين يقول فيهما :

ان المروءة والسماحة والندى
لمحمد بن القاسم بن محمد
تعيش الملوك لسبع عشرة حجة
ولداته عن ذاك في أشغال

الشباب مطلوب الان .. وهو مطلوب في كافة مجالات الحياة ، ولا باس ان يستشير الحكماء والعقلاء من اهل الشيخوخة ، دون ان يخل هذا بمركزه في الصدارة .. وحقه في توجيه الحياة .. نحن في حاجة الى افكار جديدة ليست تقليدية .. ايضا نحن في حاجة الى اصحاب رؤى جديدة للمشاكل القديمة التي تواجهنا .. وهذا كله يعني حاجتنا الى لمسة الشباب في المجتمع .. ولمسة التغيير الذي يستطيع تقديمه .. هذا حق الشباب وواجب المجتمع ..

احمد بهجت

## احتمال تعديل موعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني

بيروت – كونا – توقع قيادي فلسطيني ان يطرأ تعديل على موعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني اذا ما قرر القادة العرب عقد قمة طارئة لبحث المشكلة اللبنانية.

وابلغ القيادي الفلسطيني الذي طلب عدم الكشف عن اسمه او المنظمة التي ينتمي اليها وكالة الانباء الكويتية ان المجلس الوطني الذي سيعقد مؤتمرا عاما في العاصمة الجزائرية في ١٢ نوفمبر المقبل يمكن ان يؤجل اعماله لافساح المجال امام تاييد عربي واسع تنعم التحرك الفلسطيني المقبل.

وقال ان الاجواء ستكون مناسبة وايجابية في الوصول الى مصالحات عربية – عربية وفلسطينية – عربية خاصة وان توقيت الانتخابات الاسرائيلية والامريكية ستكون مؤاتية لاعطاء الزخم الكافي للقضيتين اللبنانية والفلسطينية.

ولم يستبعد القيادي الفلسطيني حصول مفاجأة على صعيد مكان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني اذا ما تمت الامور بشكل ايجابي.

## دي كويلار يلتقي عزيز وولايتي غدا

# تفاؤل ايراني بانسحاب القوات بعد اسبوع من مفاوضات جنيف

عواصم –وكالات– يصل السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى جنيف اليوم للمشاركة في الجولة الجديدة لمحادثات السلام العراقية –الايرانية التي ستعقد هناك غدا. ومن المقرر ان يعقد دي كويلار غدا الاثنين في جنيف اجتماعا منفردا مع كل من طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي وعلي اكبر ولايتي وزير خارجية ايران تمهيدا لاستئناف الجولة الجديدة من المفاوضات بين الجانبين.

وقال عصمت كتاني عضو الوفد العراقي المفاوض ان الاجتماعين سيكونان بمثابة مدخل لبحث المواضيع المتعلقة بالمفاوضات حيث يتم بموجبها تحديد الاطار العام لهذه المفاوضات.

وفي غضون ذلك قال محمد محلاتي مندوب ايران لدى الامم المتحدة انه متفائل بامكانية التوصل الى اتفاق على انسحاب متبادل للقوات الايرانية والعراقية عندما تستانف المحادثات.

واضاف انه متفائل بامكانية عمل شيء بشان مسالة الانسحاب المهمة جدا، مشيرا الى انه يمكن ان تبدأ عملية الانسحاب بعد جولتي محادثات او ثلاث، وانه من المحتمل ان يحدث ذلك في مطلع الاسبوع المقبل. ومضى قائلا «ولا ارى سببا يحول دون ان يبدأ التنفيذ باسرع ما يمكن».

وقال محلاتي نست متشائما على اساس عدة عناصر واضاف قوله ان الامين العام للامم المتحدة حدد مدة المحادثات بان طلب تقريرا في موعد اقصاه ١٦ نوفمبر من ممثله الخاص جان الياسون الذي من المتوقع ان يبقى في جنيف عندما يعود دي كويلار الى نيويورك في غضون اسبوع تقريبا غير ان محلاتي قال ان اية محاولة لشق ممر مائي جديد محل شط العرب المغلق في الوقت الحاضر سيكون لها عواقب وخيمة دون ان يحدد ماهيتها. ولكن عضو الوفد العراقي عصمت كتاني اعاد التاكيد هذا الاسبوع انه اذا رفضت ايران اتفاقا حول تنظيف الشط فان العراق سيشق ممرا مائيا اخر الى الغرب في خور عبدالله وسيطور انشاءاته المرفئية في الزبير لاستبدال مرفأ البصرة غير المستخدم.

ونظرا لان اعادة تشغيل شط العرب تشكل حجر الزاوية في المفاوضات، فان المراقبين يرون ان المفاوضات ستجري في اجواء صعبة اذ ان الطرفين لم يغيرا عمليا مواقفهما منذ سلسلة المباحثات الاخيرة التي جرت في مطلع هذا الشهر في نيويورك.

وقبل المباشرة بالمرحلة الثانية من التسوية المنصوص عليها في القرار رقم ٥٩٨ طرح العراق شرطين.. الشرط الاول الحصول على ضمانات خطية لحرية ملاحة سفنه في الخليج ومضيق هرمز. والثاني الاتفاق على تنظيف شط العرب الذي يشكل المنفذ العراقي البحري الوحيد من حطام السفن التي تسده.

وفي محاولة للخروج من المازق اقترح دي كويلار في بداية اكتوبر مشروعا من اربع نقاط يقضي بتعزيز وقف اطلاق النار بما في ذلك ضمان حرية الملاحة وانسحاب القوات الى الحدود الدولية المعترف بها خلال ١٥ يوما والمباشرة بتبادل واستعادة الاسرى واجراء مفاوضات حول كافة جوانب الصراع –الفقرة الرابعة من القرار ٥٩٨– مع التشديد على الحاح تنظيف شط العرب. الا ان ايران تصر على ان مسالة تنظيف شط العرب يجب ان تتم في اطار الاجراء الذي تنص عليه اتفاقية الجزائر التي يعتبرها العراق ملغية.

من جهة اخرى عاد الى طهران امس الدكتور علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني قادما من دمشق بعد زيارة لسورية استغرقت يومين سلم خلالها رسالة الى الرئيس حافظ الاسد من الرئيس الايراني علي خامنئي. وذكر راديو طهران ان ولايتي بحث كذلك مع عدد من المسؤولين السوريين الاوضاع الراهنة في لبنان ومسيرة مفاوضات السلام بين العراق وايران بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين.

## اذا تعاون العراق وايران:

# تطهير الخليج من الالغام يستغرق عامين من عمل الكاسحات

دبي – رويتر – بدأت الاساطيل الاوروبية عملية مسح اخيرة للمياه في جنوب الخليج بحثا عن الغام، الا ان خبراء بحريين قالوا ان العملية تتطلب وقتا طويلا لتطهير الخليج كله وقد تستغرق عامين على الاقل حتى لو تعاون العراق وايران في هذه العملية. وكانت قد نشأت في الاسبوع الماضي آمال في امكان موافقة العراق وايران على المساهمة في ازالة الالغام التي جعلت بعض الشركات الملاحية تتردد كثيرا في ارسال سفنها الى موانىء الخليج.

وقالت المنظمة الاقليمية لحماية البيئة التي تضم العراق وايران ودول الخليج العربية والتي يوجد مقرها في الكويت يوم الثلاثاء الماضي ان اجتماعا سيعقد لاعضائها لمناقشة مشكلة الالغام يوم غد الاثنين، ولكنها لن تناقش مشكلة شط العرب.. الا ان الخبراء قالوا ان المنظمة قد تتمكن من اقناع العراق وايران بالسماح لسفن غربية بالاقتراب من سواحلهما حيث توجد معظم الالغام.

غير ان مصادر بحرية قالت انه من المستبعد ان تسمح ايران للسفن الامريكية بالاقتراب من سواحلها الا انها قد تسمح بذلك لسفن اوروبية. وقد تقاسمت اساطيل غربية عملية تطهير الالغام.. وتولت سفن اوروبية منها سفن فرنسية واخرى ايطالية تطهير الطريق البحري الجنوبي من مضيق هرمز الى البحرين بينما ركزت السفن الامريكية على المنطقة في شمال الخليج.

وقالت المصادر ان احدث عملية تطهير مشتركة لاساطيل بريطانيا وبلجيكا وهولندا ستكون تمهيدا لانسحاب كاسحات الالغام الهولندية والبلجيكية من الخليج في منتصف ديسمبر المقبل.

وقالت وزارة الخارجية البريطانية ان القوة المشتركة ستتولى تامين ممر ملاحي عرضه ١٫٨٠٠ متر.

وتضم القوة ثلاث كاسحات الغام بريطانية وكاسحة الغام بلجيكية وسفينة ايطالية تتولى عملية المراقبة على طول الطريق الملاحي الجنوبي. والطريق الملاحي الجنوبي اقل تأثرا بخطر الالغام.. ولكن الخبراء يخشون ان تنفصل الغام عن الاماكن المثبتة بها في شمال الخليج وان تدفعها التيارات البحرية الشتوية الى الجنوب.

وتقدر البحرية الامريكية عدد الالغام في شمال الخليج بنحو ٢٠٠ لغم الا ان مسؤولا بحريا اوروبيا قال انه لا سبيل لمعرفة العدد على وجه الدقة.

وقال دبلوماسي عراقي لا بد من وجود معلومات لدى العراق وايران عن اماكن وجود الالغام، واذا تم تجميع كل هذه المعلومات فان هذا قد يعطي دفعة لجهود تطهير الالغام.

لكن الخبراء قالوا انه لا توجد وسيلة للتاكد تماما من خلو مياه الخليج من الالغام على الرغم من التقدم الكبير الذي تحقق منذ الحرب العالمية الثانية في تكنولوجيا ازالة الالغام البحرية.

## المانيا تفرج عن ١٠ فلسطينيين

بون – كونا – افرجت السلطات الالمانية الغربية عن عشرة من الفلسطينيين الاربعة عشرة الذين القي القبض عليهم في الايام الاخيرة فيما صدر أمر باعتقال الاربعة الاخرين رهن التحقيق.

وصرح الناطق بلسان النيابة الاتحادية العامة في كارلسروه الكسندر بريختل لـ «كونا» بان سلطات الامن قامت بحملة فتشت خلالها ١٠ منازل في ست ولايات. وضبطت في منزل في فرانكفورت ثلاثة كيلوغرامات من مادة ت.ن.ت شديدة الانفجار وستة رشاشات وذخيرة و٢٥ قذيفة يدوية وكبسولات تفجير كما ضبط في منزل في مدينة نويس المحاذية لدوسلدورف الكترونيات تستخدم في تفخيخ المتفجرات ووثائق شخصية مزورة لبلدان متعددة ومطبوعات.

ونوه الناطق الرسمي بان هذه المجموعة ليست تابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين – القيادة العامة « بل شرذمة مستقلة عنها».

واضاف انه ليست هناك حتى الان دلائل على وقوف جهات معينة او مخابرات اجنبية وراء العملية. ولم يكشف النقاب عن هوية المعتقلين واكتفى بالقول بان اثنين منهم من مواليد الاردن واثنين من مواليد سورية.

## نفي سعودي لمجلة فرنسية

الرياض – نفى مصدر مسؤول سعودي ما نشرته مجلة (ليفنتمان دي جودي) الفرنسية في عددها الصادر من ٢٠ الى ٢٦ اكتوبر الحالي حول امور تتعلق بالمملكة العربية السعودية وبعض الشخصيات المنتمية اليها.

وقال المصدر المسؤول لوكالة الانباء السعودية امس ان ما نشرته المجلة لا اساس له من الصحة ويأتي من باب حملات التشكيك والتشهير التي تتعرض لها المملكة من جهات معروفة.

## حملة تغييرات بالحزب الحاكم بالجزائر

# بن جديد عزل مساعدية ومدير الامن العام تمهيدا لمؤتمر الحزب وتغيير الحكومة

الجزائر – وكالات– عزل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس مسؤول الامانة الدائمة في حزب جبهة التحرير الوطني الجزائري محمد شريف مساعديه والمفوض العام للامن اللواء محجوب الاكحل عياط.

وقال بيان صدر عن الرئاسة الجزائرية واذاعته وكالة الانباء الجزائرية بعد ظهر امس ان سفير الجزائر في المغرب عبدالحميد مهري حل محل مساعديه وان المسؤول عن امن الجيش العقيد محمد بشتين تولى منصب عياط.

وجاء في البيان ان مساعديه وعياط كلفا بوظائف او بمهام اخرى ولم يعط ايضاحات.

وقالت هذه التغييرات التي جاءت في اعقاب الاضطرابات التي شهدتها الجزائر في مطلع هذا الشهر مكتب اللجنة المكلفة بالاعداد للمؤتمر السادس لجبهة التحرير الوطني المقرر عقده في ديسمبر المقبل.

وهكذا فان مساعديه ووزير الداخلية الهادي الخذيري الشخصيتين الابرز في هذه اللجنة التي شكلت في شهر تموز الماضي لم يعودا اعضاء فيه.

وصارت هذه اللجنة حاليا برئاسة عبدالحميد مهري وهي تضم خمسة اعضاء بينهم عبدالرزاق بوحارة مسؤول العلاقات الخارجية في جبهة التحرير وبوعلام بلسايح وزير الثقافة والاعلام ومولود قاسم بلقاسم رئيس المجلس الاعلى للغة القومية.

وقال مراقبون في العاصمة الجزائرية ان هذه التغييرات كانت متوقعة في ضوء الاصلاحات الجذرية التي وعد الرئيس بن جديد بالقيام بها بعد الاحداث الدامية الاخيرة في الجزائر. ومن ناحية ثانية قالت الفرانس برس ان الجزائريين يواجهون استحقاقات عدة على طريق التغييرات السياسية التي اعلن عنها الرئيس الجزائري.

وقد جرى تحديد اول هذه الاستحقاقات في الثالث من الشهر المقبل وهو موعد اجراء الاستفتاء حول الجزء الاول من الاصلاحات السياسية الذي ينص على فصل السلطات.

وقال تقرير «للفرانس برس» ان الجزائريين يأملون قبل اجراء الاستفتاء في ان يطرأ جديد عشية ذكرى الثورة الجزائرية في مطلع الشهر المقبل، كاعلان تدابير عفو خاص او عام. واضاف التقرير ان اصواتا عدة ارتفعت بالقول مطالبة بعفو عام ومن بين هذه الاصوات صوت الرابطة الجزائرية لحقوق الانسان واصوات الاطباء والجامعيين.

ومن المرجح ان يؤيد الجزائريون في الثالث من الشهر المقبل الاصلاحات الاولى المقترحة خصوصا وان الرئيس بن جديد اعلن توجهات المرحلة الثانية من الاصلاحات التي تذهب ابعد من الاولى وذلك لطمانة الرأي العام حول المدى الحقيقي للتغييرات وحول انتقال البلاد الى الديمقراطية.

ونقلت الوكالة عن مسؤولين جزائريين قولهم انه سيتم تشكيل الحكومة الجديدة في الايام التي ستلي هذا الاستفتاء الاول. ومن المتوقع ان يعين بن جديد على رأس هذه الحكومة رئيسا للوزراء في وسعه جمع الاطراف لكنه سيكون كذلك رئيس وزراء حقيقيا يرمز الى التغيير والى العزم على نشر الديمقراطية. واضاف هؤلاء المسؤولون ان هذا التغيير قد يترافق مع عملية تطهير واسعة النطاق في اوساط السلطة من اجل ابراز الكفاءات الحقيقية كما اعلن الرئيس الجزائري.

### مرحلة حاسمة

وتبدأ في ديسمبر المقبل مرحلة جديدة حاسمة في الجزائر مع عقد المؤتمر السادس لحزب جبهة التحرير الوطني وهو الاخير الذي يجري على الطراز القديم. ومن المتوقع ان يصادق المؤتمر على انهاء هيمنة الحزب ويعلن تحوله الجذري الى جبهة مجددة القوى واصيلة وسيعين الحزب كذلك المرشح المقبل للانتخابات الرئاسية المتوقعة في مطلع ١٩٨٩. ويعتبر المراقبون ان الرئيس الحالي يبدو الاكثر اهلية اذا لم يخرج احد غيره من الظل الا ان بن جديد لم يعلن نواياه.

ومهما كانت نتيجة المؤتمر فسينظم استفتاء جديد في مطلع السنة المقبلة على الارجح لاستشارة الشعب حول الجزء الثاني من الاصلاحات.

وسيقوم الجزائريون اخيرا بعد هذا الاستفتاء الثاني وقبل نهاية فبراير المقبل بعمليتي تصويت في الانتخابات الرئاسية اولا ثم في الانتخابات التشريعية، واذا تم تخطي جميع المراحل السابقة للانتخابات التشريعية المقبلة فسيكون من الممكن ظهور مرشحين مستقلين في ظل بروز توجهات سياسية جديدة داخل حزب جبهة التحرير الوطني المجدد.

واخيرا يتساءل العديد من المواطنين رغم الاستقبال الجيد الذي لقيته الاصلاحات عن تاثير القتل وعمليات الاعتقال والتعذيب في الانتخابات وصحيح ان الالم لا يظهر واننا نشعر غالبا بان الجزائريين يعيشون كان شيئا لم يحصل اذ سنة الكرامة الاسلامية تقضي باخفاء الالم، لكن الشعب لم ينس شيئا لا الاطفال الذين سقطوا ولا الشبان الذين عذبوا وهذا قد يكون له وزن كبير في الميزان الانتخابي مهما كانت ارادة التغيير.

وظهرت ملصقات انتخابية على جدران المدن والقرى الجزائرية تتحدث عن مستقبل زاه فتقول لنبن المستقبل معا او من اجل المستقبل من اجل الديموقراطية اصوت او من اجل سيادة الشعب او حتى لي كلمة اقولها وانا في الثامنة عشرة وتعرض اعلانات اخرى باللونين الاخضر والابيض تحمل الهلال والنجمة بشكل رسمي مواد الدستور التي ينبغي تعديلها وهذه هي الاعلانات الاولى التي تختفي عن الجدران.

### بيان للجامعيين

وفي غضون ذلك رأى مائة جامعي جزائري في بيان مطول نشرته صحيفة المجاهد الجزائرية امس ان البلد والمواطنين الجزائريين مؤهلون للعيش في ظل احترام الحريات الفردية والجماعية وفي احترام التعددية الديمقراطية.

ودان الجامعيون القمع الذي من شانه تعقيد الازمة بدون ان يشكل حلا للمشاكل واعتبروا ان الرد الصحيح يكمن في تطبيق الديمقراطية.

وتابعوا: ان هذه الديمقراطية تستلزم تدابير سياسية فورية كالافراج عن المعتقلين السياسيين ورفع المحظورات والممنوعات السياسية وهي تمر باحترام حقوق الانسان والحريات العامة الفردية والجماعية وحرية الصحافة، وحرية التعبير وحرية تشكيل اتحادات في سائر الميادين ولا سيما السياسية والنقابية هي شرط اساسي لنجاح مجمل برنامج الاصلاحات في الحياة العامة لهذا البلد.

واعتبر الجامعيون الجزائريون في هذا الصدد ان مشروع الاصلاحات الدستورية الذي ينص على الفصل بين السلطات لن يعطي النتائج المرجوة الا بقدر ما يترافق مع اصلاح للنظام السياسي ولا سيما انتخاب جمعية وطنية لها صفة تمثيلية بالنسبة الى جميع التيارات.

وبعد ان بحث الجامعيون الجزائريون في اسباب الازمة وهي بنظرهم ازمة المؤسسات السياسية قبل اي شيء لكنها ناجمة كذلك عن اسباب اقتصادية وعن وضع عام تطرقوا الى وضع الجامعة. وجاء في البيان انه في هذا الوضع المتعثر لم تتمكن اي نخبة من انذار المؤسسات السياسية الا عبر تحليلات فردية.

واكد الجامعيون ان الجامعة ومجال البحث العلمي اصبحا منذ وقت طويل هامشيين وبدون جدوى في محجر بيروقراطي وبسبب السعي الى وجود جامعة وديعة وتقليدية عوضا عن جامعة تثير الجدل وتنتقد اذا ما لزم الامر لم يسمح للكفاءات الوطنية بالمساهمة في تشييد بلد حديث وتنميته.

وختم النص «ينبغي اعادة الاعتبار الى الجامعة لتتمكن من لعب دورها في تحولات المجتمع واعتبارها مؤسسة ومرجعا ذات نظام يضمن حرية البحث العلمي ويسمح لها ان تفلت من الضغوطات السياسية».

## تنديد دولي بتشكيل «فرق الموت» الاسرائيلية

# الجامعة العربية تطالب واشنطن بالتحقيق في عمليات اغتيال قادة الانتفاضة

واشنطن – كونا – ا ش ا – دعا مركز الشؤون الفلسطينية التابع لجامعة الدول العربية الذي يتخذ من واشنطن مقرا له حكومة الولايات المتحدة الى التحقيق في تقارير متزايدة حول تصرفات «فرق الموت» الاسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين الذين يوجهون انتفاضة شعبية عارمة في الاراضي المحتلة اوشكت على نهاية شهرها الحادي عشر.

وطالب مدير المركز السيد حسن عبدالرحمن امس ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريغان بالتحقيق في تقارير انباء اوروبية واسرائيلية بان عملاء تابعين للمخابرات الاسرائيلية متورطون في عمليات اغتيال لقادة الانتفاضة الوطنية الموحدة في الاراضي المحتلة.

كما طالب السيد عبدالرحمن الذي كان ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في واشنطن قبل اغلاق مكتب المنظمة الاعلامي بطلب من الكونغرس والحكومة الامريكية وزارة الخارجية ان تضمن تقريرها لعام ١٩٨٨ عن حقوق الانسان تلك الممارسات الاسرائيلية.

وأعرب السيد عبدالرحمن وهو مواطن امريكي من اصل فلسطيني عن غضبه وسخطه لان يدفع الامريكيون بلايين الدولارات ضرائب لتمويل النشاطات العسكرية الاسرائيلية بما فيها عمليات الاغتيالات.

وقال ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقوم بجملة من الاجراءات والاعمال التعسفية التي تتعارض وابسط قواعد حقوق الانسان مثل ضرب الفلسطينيين وازالة منازلهم وفرض نظام منع التجول بشكل متواصل والاعتقالات التعسفية بالجملة والطرد والترحيل بدون اسناد اية تهم او محاكمة وقتل المئات وجرح الالاف من الفلسطينيين منذ اندلاع الانتفاضة الشعبية في ٨ ديسمبر عام ١٩٨٧.

### تكذيب المزاعم الصهيونية

في موسكو كذبت صحيفة «سوفيتكايا روسيا» في تعليق لها أمس مزاعم صهيونية نفت تشكيلها لوحدات عسكرية خاصة بقتل الفلسطينيين الذين يهاجمون بالحجارة الجنود الاسرائيليين.

وأشارت الصحيفة بهذا الصدد الى ابعاد سلطات تل أبيب لمراسلي وكالة انباء رويتر وصحيفة فايننشال تايمز البريطانية عن فلسطين المحتلة بسبب نقلهم لاخبار حول تشكيل «فرق الموت» الصهيونية الخاصة.

ونوهت الصحيفة بتاكيد وكالة رويتر على صحة ما نقلته من انباء من داخل الاراضي العربية المحتلة يشير الى ان وسائل الاعلام الغربية وتحت تاثير الرأي العام العالمي دخلت ولاول مرة في نزاع مع سلطات تل أبيب ووزير حربها اسحاق رابين.

### انتقاد مصري

في غضون ذلك انتقدت صحيفة «الاهرام» القاهرية بشدة الاسلوب القمعي الجديد الذي لجأت اليه السلطات الاسرائيلية لاخماد الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي المحتلة والذي تمثل في وجود فرق اغتيالات سرية داخل الجيش الاسرائيلي لتصفية قيادات الانتفاضة.

وقالت الصحيفة في تعليقها امس ان انشاء الفرق الاغتيالية يبدو امرا منطقيا مع عقلية العنف القمعي الاسرائيلي ومع تصاعد اعمال الانتفاضة وعجز السلطات الاسرائيلية في الوقت نفسه عن اخمادها مشيرة الى ان هذا الاسلوب يقوم على التخفي كمراسلين ومصورين لوضع اليد على زعماء الانتفاضة.

وأكدت الصحيفة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية في الارض العربية المحتلة لم تستطع حتى الان أن تدرك – ولو بمجرد تحليل سطحي لظاهرة الانتفاضة – انها ثورة شعبية كاملة وان قياداتها هم بنوها" كلهم وان عمليات التنظيم الداخلي يشارك فيها الجميع.

### جنوب افريقيا

في فيينا حذرت صحيفة «زالتسبورغر ناخرشتن» النمساوية الواسعة الانتشار من أن اسرائيل ستتحول على المدى البعيد الى جنوب افريقيا رقم ٢ في حالة استمرار الرفض الاسرائيلي للاعتراف بنظرية «الدولتين الاسرائيلية والفلسطينية في فلسطين المحتلة».

وقالت ان العرب سيشكلون الاغلبية في نهاية القرن الحالي في منطقة النفوذ الاسرائيلي مما يؤدي حتما الى وضع شبيه بالوضع القائم في جنوب افريقيا العنصرية.

## ايفرين يدين اجراءات اسرائيل التعسفية

القاهرة – ق ن ا – ادان الرئيس التركي كنعان ايفرين الاجراءات التعسفية التي تتخذها سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة... ودعا الى وضع حد لهذه الممارسات القمعية الرامية لاخماد المقاومة الفلسطينية بالقوة والتي اكد انها تعتبر خرقا لحقوق الانسان.

وقال الرئيس التركي في حديث لصحيفة «الاهرام» امس ان بلاده ترى ان المسالة الفلسطينية هي لب النزاع في الشرق الاوسط ولا يمكن تحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة الا من خلال الاعتراف بالحقوق المشروعة للفلسطينيين بما في ذلك حقهم في اقامة دولة مستقلة وانسحاب اسرائيل من الاراضي التي احتلتها عام ١٩٦٧ بما فيها القدس.

وحول المؤتمر الدولي المقترح للسلام في الشرق الاوسط قال الرئيس ايفرين ان تركيا سترحب بمثل هذا المؤتمر لو امكن التوصل الى توافق الاراء بشان عقده وتوافر الرغبة من جانب جميع الاطراف المعنية... معربا عن استعداد بلاده للاضطلاع «بالدور المنوط بها بالنظر لموقعها الجغرافي وعلاقاتها الطيبة مع بلدان المنطقة».

## منعت سفرهم

«تتمة المنشور ص ١»

اللبنانيين عبر شركة طيران الشرق الاوسط.

واكد عبدالله الراسي وزير الداخلية في حكومة الحص لوكالة «فرانس برس» «ان حاملي جوازات سفر موقعة من الشرقية سيرلدون على اعقابهم».

وقرر العقيد الطقش القيام بهجوم مضاد، وافاد احد صحافيي وكالة «فرانس برس» انه تلقى اخيرا آلة طباعة لاصدار جوازات سفر وبدأ يبحث عن مكاتب يستقر فيها نهائيا».

وليس من شان هذه المبارزة على الشرعية تسهيل امور اللبنانيين الذين ينتظرون الحصول على جواز سفر «يصدر الامن العام ٥٠٠ جواز سفر في اليوم في الظروف الطبيعية»، وهي لا تلائم كذلك القنصليات الاجنبية التي تعرب عن «قلقها» الا ان هذه الاخيرة اوضحت انه «حتى الان لم نواجه المشكلة، فالتعيينات الجديدة في الامن العام حديثة جدا». ولا تميل الاجواء العامة الى الطمانة، صحيح ان الراسي قال «ستجد حلا». لكنه اضاف فورا «في انتظار ذلك ينبغي توقيع جوازات السفر في بيروت الغربية». ورد العماد لطيف «لا حل في الافق».

وينتاب اللبنانيين في هذه الاثناء الشعور بان اوراق الكتيب الازرق الذي كان لا يزال يوحدهم اخذت تتطاير مع هبوب رياح التقسيم.

## مفاوضات – جنيف

«تتمة المنشور ص ١»

الخارجية الايراني ان الكل متفق على ضرورة تنظيف الشط امام الملاحة ولكنه طالب باتباع اجراءات معينة بهذا الشان تقتضي ضرورة مشاركة الطرفين العراقي والايراني في هذه العملية.

في الوقت نفسه قال مندوب ايران بالامم المتحدة محمد محلاتي ان ايران مستعدة لسحب قواتها الاسبوع المقبل اذا ما اسفرت المفاوضات عن التوصل الى اتفاقية بين البلدين.

وابلغ محلاتي الصحفيين قبيل سفره الى طهران لاجراء مشاورات مع حكومته بانه ليس متشائما ازاء النتائج التي ستسفر عنها الجولة المقبلة من المفاوضات في جنيف. وقال ان مجلس الامن الدولي طلب من السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ان يحدد مدة المفاوضات باسبوعين وطالبه كذلك باحراز مزيد من التقدم الجوهري.

واضاف ان مسالة سحب القوات يمكن الانتهاء منها بعد جولتين او ثلاث جولات من المفاوضات وان ايران مستعدة لتنفيذ ما يتم التوصل اليه من اتفاق. وقال محلاتي ان حكومة طهران ليس لها اية تحفظات من حيث المبدأ على مقترحات قدمها دي كويلار بسحب القوات في غضون اسبوعين وتبادل اسرى الحرب وضمان حرية الملاحة في الخليج ومن ثم بدء مناقشات حول تطهير شط العرب.

## بحث اقامة

«تتمة المنشور ص ١»

لمستوى التعليم العالي والدراسات العليا باحتياجات التنمية.

واضاف المصدر: كما تطرق المجتمعون الى موضوع سياسة البحث العلمي في جامعة الكويت وحجم التشجيع المطلوب بالاضافة الى انشاء مجلس أعلى للتعليم العالي بدلا من فصله في مجلسين.

ويذكر أن لكل من جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مجلسا خاصا بهما.

## رأي

«تتمة المنشور ص ١»

مجتمع عربي اسلامي محافظ وليس المهم ان نبني العمارات ونشيء المجمعات الضخمة لنؤجرها ونفرح بعوائدها، لان حماية المجتمع تبقى اهم كثيرا من انشاء بناية او اقامة مجمع.

وكل الدول التي تهمها مصلحة شعبها تضع ضوابط وقوانين تحد من تدفق الغرباء وتفرض اجراءات تمكنها من التمييز والمفاضلة بين العمالة واصحاب الخبرة. ومن غير المعقول ان نفتح الباب امام الاسيويين للقدوم والعمل، في الوقت الذي نغلق فيه الباب في وجه اشقائنا العرب، الذين لا يقلون خبرة وكفاءة عن سواهم في البلدان المصدرة للعمالة في اسيا.

هناك اعتبارات قومية ودينية يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار عند المفاضلة والاختيار، ولا يجوز ان يكون الاعتبار الاقتصادي وحده هو المسيطر،

لان الاوضاع السائدة لم تعد تسمح بالتوسع في استقدام الغرباء.. في الوقت الذي يمد لنا الاشقاء يد العون والمساعدة.

من ذلك يجب اعادة النظر في قضية العمالة، وتصحيح الخلل بما يحقق التوازن، ويحد من نسبة الامراض الزاحفة والتي لم تكن نعرفها الا مع وصول هذا الكم الهائل من العمال الاسيويين.

## بلحاج: نسعى لحكم البلاد بالقرآن

# الاصوليون والشيوعيون بالجزائر يطالبون بمقاطعة الاستفتاء

الجزائر – ا ف ب – قال احد زعماء التيار الاصولي الاسلامي في الجزائر علي بلحاج ان هناك اختلافا في الاراء داخل هذا التيار في ما يتعلق بالموقف الذي يجب تبنيه ازاء الاستفتاء حول اعادة النظر في الدستور الذي سيجري في الثالث من الشهر المقبل وانه هو شخصيا يدعو الى المقاطعة.

وفي مقابلة مع وكالة «فرانس برس» في الجزائر قال بلحاج ان توسيع حزب جبهة التحرير الوطني الجزائري لتضم كل التيارات السياسية هو في صالح البلاد لكنه لم يعلن موقفه من احتمال مشاركة التيار الاسلامي في هذه الجبهة.

وقال ان هناك اراء متعارضة بسبب طبيعة الاستفتاء على مراجعة الدستور باتجاه نقل بعض صلاحيات رئيس الدولة الى رئيس الحكومة مؤكدا انه ليس هناك اي تعليمات محددة اعطاها التيار الاسلامي لمؤيديه.

وتابع: قناعتي الشخصية التي عرضتها في المساجد هي انه اذا قال الشعب نعم فانه سيوافق على القرارات التي اقترحت عليه من دون ان يكون قد ساهم في وضعها واذا قال لا فمعنى ذلك الابقاء على ما كان موجودا وبالتالي فاننا نعود الى الماضي.

وتابع بلحاج ان التيار الاسلامي يعمل بكل الوسائل المشروعة لكي تحكم الجزائر وفق احكام القرآن والسنة، وما يهمنا هو ان يتم تطبيقها وليس من الذي سيتولى هذا التطبيق. لكنه اشار الى انه لا يولي ثقة لرجل سياسة اكثر من رجل دين.

وتابع يجب تفادي التسرع في الاصلاحات الجارية مضيفا ان التيار الاسلامي ليس لديه اي اعتراض على اقامة تعددية اذا عملت الاحزاب من اجل مصلحة البلاد واحترام حريتها وكرامتها وانتمائها.

وقال اذا ظهرت حركة دينية فان ذلك سيكون امرا ايجابيا لكن التيار الاسلامي يجب ان يكون له دور الموجه وضمير الشعب بينما للسلطة رجالها الذين لهم خاصياتهم واوضح ان التيار الاسلامي الجزائري ينحدر من جمعية العلماء التي كان يتزعمها عبدالحميد بن باديس وهي تيار اصلاحي كان يعتبر ان التربية الاسلامية هي الخطوة الاولى في النضال الوطني في بداية هذا القرن.

وندد بلحاج من جهة اخرى بعمليات التعذيب التي مورست خلال الاحداث والتي تعبر في رأيه عن عداء الشعب الجزائري للسلطة وقال انه كان على السلطة أن تتصرف مع المتظاهرين بطريقة اكثر حكمة.

وتابع اننا لا نوافق على التدمير لكننا نفهمه لو كان هناك عدل وحرية واحترام للكرامة وتوزيع عادل للدخل لما كانت هذه الاحداث وقعت مضيفا ان السجون مليئة بالناس. الذين ادينوا ظلما وتعرضوا للتعذيب كذلك وصف الادانة العلنية لعمليات التعذيب بانها امر ايجابي.

وذكر من جهة اخرى ان لجبهة التحرير الوطني ماضيا عريقا يجب ان يحترم لكن ان تستخدم هذه الحجة للهيمنة على البلاد فهذا غير مقبول.

ودعا الى تطبيق فعلي للمادة الثانية من الدستور الجزائري التي تعتبر الاسلام دين الدولة.

وتحدث بلحاج الذي يلقي خطبه عادة في مسجد باب الواد في الجزائر العاصمة عن مشاكله مع السلطة مذكرا بانه سجن لخمسة اعوام بسبب صلاته مع زعيم التيار الاصولي مصطفى بويعلي الذي قتلته قوات الامن في يناير ١٩٨٧.

وختم مدرس اللغة العربية العصامي هذا ذو الستة وعشرين عاما بالقول لا اريد ان اصبح رجل سياسة او مسؤولا او قائدا انا رجل دعوة ودعا الى فتح الباب امام كل الحريات بما فيها الدعوة.

من جهة اخرى هاجمت صحيفة «الشعب» الجزائرية بشدة امس الحزب الشيوعي الجزائري لدعوته الى مقاطعة الاستفتاء على مشروع تعديل الدستور الجزائري وقالت الصحيفة في تعليق نشرته امس ان بعض الاوساط التي عرفت بمواقفها المتخاذلة ابان الثورة التحررية والمعروفة سابقا باسم الحزب الشيوعي الجزائري والتي غيرت جلدها من جديد الى حزب الطليعة الاشتراكية تعلن بصراحة وتدعو الى مقاطعة الاستفتاء المقرر اجراؤه في الثالث من الشهر المقبل واضافت ان هذا الحزب يدعو المواطنين الى مقاطعة الاستفتاء المقرر وهذا ما يثبت مرة اخرى انه يقف دائما ضد الارادة الشعبية.

واشارت الصحيفة الى مواقف الحزب الشيوعي الجزائري ابان الثورة التحررية وقالت ان هذا الحزب معروف بمواقفه المتخاذلة حيث وقف منذ بداية الثورة التحررية للشعب الجزائري موقفا لا يحسد عليه رافضا الكفاح المسلح والتاريخ يشهد على ان بعض عناصره وقفوا بسلاحهم في وجه مجاهدي الجيش وجبهة التحرير الوطني.

واستطردت الصحيفة تقول ان هذا الحزب الذي هو ذيل وامتداد للحزب الشيوعي الفرنسي في الجزائر كان يراهن على صعود البروليتاريا الى الحكم في فرنسا للتوحد مع البروليتاريا الجزائرية متخذا موقفا رافضا للثورة الامر الذي ادى الى ادانته ايام الثورة التحررية.

واختتمت الصحيفة تعليقها بالقول ليعلم هؤلاء ان الشعب الجزائري يقف في وجه كل ما من شانه ان يمس انتمائه الحضاري ومقوماته الوطنية مهما تغيرت التسميات التي ينشطون في اطارها لان هذا الانتماء وهذه المقومات ترفض ما يرتبط باي مفهوم كالالحاد والاباحية وما يمت بصلة الى الاستعمار الفرنسي.

## قدومي يزور اليابان يوم ٦ نوفمبر

طوكيو – كونا – افادت الرابطة البرلمانية اليابانية للصداقة مع الشعب الفلسطيني امس انها قدمت دعوة لرئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية فاروق قدومي لزيارة اليابان في السادس من نوفمبر المقبل لمدة خمسة ايام.

ومن المقرر ان يلتقي قدومي وزير الخارجية الياباني سوزكي اونو يوم السابع من نوفمبر فيما ذكر ان وزارة الخارجية تسعى لترتيب لقاء بين المسؤول الفلسطيني البارز ورئيس الوزراء نويورو تاكيشتا.

ويتوقع ان يحث السيد قدومي اليابان على بذل مزيد من الجهود للضغط على الولايات المتحدة من اجل الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وتاسيس دولته المستقلة.



هكذا عن الأصل





٣٦ صفحة | «الرأي العام» ٣٠/١٠/٨٨ العدد ٨٩٤٨





AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.P

DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI ALAAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
AL-RAI ALAAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT.

رئيس التحرير المسؤول : محمد جاسم السعيد

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي A.B.C MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي: (13007) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تلكس: دارام ٢٢٦٣٦ ـ الكويت.

طبع من عدد اليوم ٩٥٣٢٠


هلاً ـ مابدي اياكي.. كل شيْ قسمة ونصيب
.. وشو بيفهمني انك منه شرقستان..
ولاّ من غربستان اللبنانية !!

## حدث في مثل هذا اليوم ٣٠ اكتوبر

● ١٩١٠/ وفاة مؤسس الصليب الاحمر الدولي جان هنري دونان حائز جائزة نوبل للسلام سنة ١٩٠١.

● ١٩١٨/ تركيا المهزومة توقع هدنة مع الحلفاء.

● ١٩٣٨/ قبل خمسين عاما.. رعب في الولايات المتحدة اثر برنامج اذاعي لاورسون ويلز عن «اجتياح سكان المريخ لنيويورك».

● ١٩٥٦/ اجتماعات وزارية استثنائية في كل من فرنسا وبريطانيا لبحث الهجوم الاسرائيلي على مصر وتوجيه انذار فرنسي بريطاني الى المتنازعين بالتنسيق سرا مع اسرائيل بغية تسهيل تدخل البلدين العسكري في منطقة قناة السويس.

## شفاء طفل سعودي من الشلل

تماثل طفل سعودي من شلل في كتفه الايمن اصيب به منذ ولادته وذلك بعد ان كانت حالته مصنفة من ضمن حالات الشلل الميئوس من علاجها. وتماثل الطفل وعمره خمس سنوات للشفاء بعد عملية جراحية في مستشفى السلامة بجدة حيث قام استشاري جراحة العظام الدكتور يحيى البارودي بنقل وتسليك العضلات المشدودة حول الكتف.

وقالت صحيفة «البلاد» السعودية ان الطفل تماثل في الحال وبدأ الان في تحريك كتفه بطريقة طبيعية بواسطة البرنامج العلاجي المكثف في قسم العلاج الطبيعي الذي بدأ بعد العملية مباشرة.

## زهيريات

الدهر لو زل زلاته كثيرة عليّ
والبين للم جيوشه واستغارن عليّ
تخسين يا دنيتي انتي وقومك عليّ
من حسن ظني تراعين النذل احسن
انا الذي بين ربعي كالورود احسن
استهون الموت كل ساعة وأقول احسن
شصعب من الموت ، كلمات النواقص عليّ

نقله : حارب راشد الحارب



## حديث الناس

### التربية الحديثة .. ماذا تعني لدينا ؟

ماذا تعني لدينا التربية الحديثة ؟ ، وماذا يعني الجهل فيها او في التعامل معها ؟ ، اسئلة كثيرة تلح ليس فقط بخاطري ككاتب وكولي امر بل انها تلح حتى على الطفل والطالب اللذين يتساءلان كيف نتعامل مع المدرس والمشرف والوكيل والناظر والموجه الفني والاخصائي ضمن تعليمات وزارة التربية وضمن تربيتنا وبيئتنا وعاداتنا وتقاليدنا التي تضمن لنا وللوزارة ثقة مطلقة بالعلاقة المبنية على كل اسس وتعليمات التربية الحديثة . !!

التربية الحديثة تعني الثقة المطلقة بالطالب .. واعطائه الفرصة للتعبير عن رأيه بكل حرية ، واحترام هذا الرأي بل والاخذ فيه ضمن حدود المعقول .

التربية الحديثة لا تعني ان يأتي المدرس او المدرسة بمشاكلهما الى المدرسة ويلقيا باثقالهما من الهموم والعصبية «وفش الخلق» في الطالب او الطالبة وتبدأ المأساة .. والمخطىء دائما هو الطالب والطالبة وهنا تبدأ المشاكل عندما يتفاعل الالم والظلم في نفسية الطالب ، المهان والمظلوم لتنعكس كل معاني التربية واهدافها هنا الى الحقد والكره والانتقام !

التربية الحديثة تعطي المدرس حصانة دائمة امام الطالب اي بمعنى حتى لو اخطأ المدرس فان الناظر لا يجوز له ان يلومه او يعاقبه بل انه ينحي باللائمة على الطالب .. ولكن هنا نقول ان المدرس مهما حاولنا حمايته الا ان حدود الحماية تنتهي او تقف عندما يستغل المدرس مركزه لينال من الطالب لحماية الناظر والمدرسة وقوانين الوزارة !!

هنا نقف لنؤكد ان الطالب مهما تجاوز حدوده فهناك لائحة عقاب تصل الى حد الفصل والطرد والحرمان من المدرسة ومع انها قاسية ولا نقر وجودها إلا اننا نحبذ وجود علاقة منظمة بين الطالب والمدرسة وبين المدرس نفسه وادارة المدرسة وهي التي نرى انها تحكم العلاقة وتضع حدا لاي تجاوز من اي طرف حماية للطالب او المدرس - ولنا عودة .

أبو جاسم





بقلم بدر يوسف المساعيد

### ضمير خطاط للبيع ...

قلنا اكثر من ١٤٧٥ مرة اننا لسنا ضد المسؤولين في وزارة التربية او حتى جمعية ( الفاهمين ) اي المعلمين سابقا ... بل نحن ضد الممارسات الخاطئة والتجاوزات الكثيرة بحق هذا البلد المعطاء ...

فيا مسؤولين لماذا لا تعملون من اجل هذا الوطن ... انه بحاجة اليكم ... انتم يا من حملتم لواء العلم والتعليم ...

انه بحاجة الى اعمالكم النظيفة والشريفة ... فتوقفوا عن هذه التجاوزات وهذه الممارسات الخاطئة ...

وليعمل ضميركم قبل ان يعمل عقلكم ...

وهناك نصيحة اود ان اوجهها الى احد الاشخاص وهو يعرف نفسه جيدا ...

فأنت يا من تملك او تعمل في محل لاعمال ( الخط العربي ) حاول ان تعمل بشرف حاول ان تفيد هذا الوطن فربما تصل الى مبتغاك عن قريب ... هذا ان عملت بضمير حي وواع ...

وكلمة اخرى احب ان اوجهها لك ...

لا تكن اللسان الناطق باسم الغير ... حاول ان تجد لك شخصية مستقلة حاول وحاول وايضا حاول ...

ونحن لا نود ان يحدث ما حدث لوالدك من قبل ! ! !

وافهم يا فهيم ! ! !

## الرحلات الى المريخ

يتفق معظم علماء الفضاء على ان الانسان سيزور كوكب المريخ في السنوات الاولى من القرن الحادي والعشرين مع انه يجب حل كثير من المشاكل قبل ان يتمكن الانسان من السفر الى الكوكب الاحمر . وتستغرق الرحلة الى المريخ والعودة منه سنة كاملة تقريبا ... كما ان العمل على سطح المريخ يتطلب مزيدا من الوقت وقد اثبت العلماء السوفيات ان قضاء فترات طويلة في الفضاء اثر في صحة ملاحي الفضاء السوفيات وذلك ان انعدام الجاذبية اضعف اولئك الملاحين .

ويحاول العلماء ايجاد وسيلة لخلق جاذبية صناعية في الفضاء . ويقول جيمس فليتشر من وكالة الفضاء الاميركية ان علماء الوكالة يدرسون فكرة تقسيم مركبة الفضاء الى قسمين يصل بينهما حبل من نوع جديد طوله ثلاثمائة متر .

ويقول العلماء انه بتدوير قسمي مركبة الفضاء تتولد قوة جاذبية تماثل قوة جاذبية الارض وستجري التجارب لاختبار تصميم مركبة الفضاء ذات القسمين في اثناء رحلة لاتوبيس الفضاء الاميركي في اوائل التسعينات . وهناك مشكلة اخرى في الفضاء وهي المرض فالملاح المسافر الى المريخ لا يستطيع ان يعود ادراجه الى الارض اذا شعر انه مريض ولذلك يجب ان يكون الملاحون مدربين على معالجة الامراض والاصابات ومواصلة رحلتهم ويشمل التدريب معرفة اجراء عمليات جراحية سهلة .

### عطني اذنك

مجموعة كبيرة من الممرضات يعملن باحدى ادارات وزارة الصحة، بعيدة كل البعد عن طبيعة عملهن علما بانهن يتقاضين «بدل طبيعة عمل» وكانهن يعملن بمستشفى او مركز صحي..

فمن الاجدر نقلهن الى اماكن عملهن الحقيقية بدلا من سحب الممرضات من المدارس وكليات الجامعة.

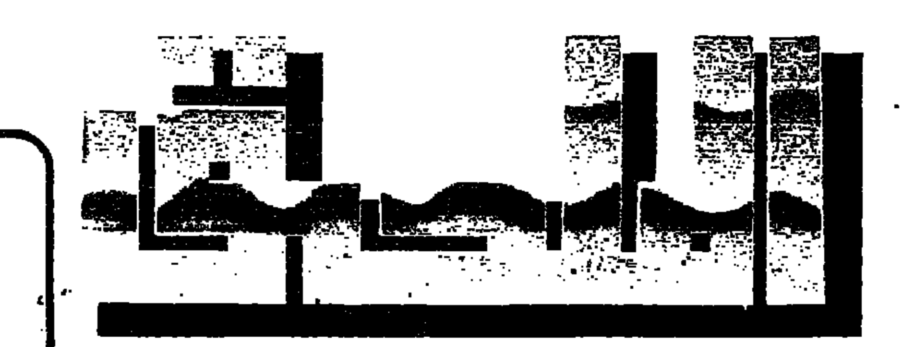
فجر




الرأي العام

صاحب الامتياز
عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير
محمد جاسم السعيد



يصدر عن دار «الرأي العام» الاحد ٣٠/١٠/٨٨ العدد ٧٩٤٨






● سمير صبري ونيلي في لقطة من فيلم الخاتم

● الفنانة القديرة نيلي

● «سمير صبري» يطلق نيلي ...

● جلال الشرقاوي يشتري ...

الجمال نعمة ونقمة في نفس الوقت وسلاح ذو حدين فهو مطلوب في المرأة كانثى يشتهيها الرجل لذلك فالمرأة الجميلة تكون محط انظار الرجال في كل مكان واعتى الرجال خضعوا وركعوا امام الجمال الصارخ للمرأة ومنذ فجر التاريخ والمرأة هي نقطة الصراع بين البشر لان المرأة الجميلة قد تكون مفتاح للشقاء وللسعادة في نفس الوقت وهي مطمع للرجال ولمطاردة الذئاب أينما حلت وأينما رحلت ...

والفيلم التلفزيوني (الخاتم) يشرح قضية الجمال والانوثة عندما تخرج المرأة من عش الزوجية الهادىء لتعمل في وسط الرجال حيث يلهث الجميع وراءها بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة ...

وقصة فيلم «الخاتم» هو احساس بمشاعر المرأة وتجسيد لمشاعرها عن قصة وسيناريو وحوار (ماجدة خير الله) واخراج ابراهيم عفيفي وبطولة الفنانة الاستعراضية (نيللي) التي قدمت أجمل وانجح الفوازير الرمضانية على شاشة التلفزيون المصري ونرجو أن تعود مرة أخرى لكي تملأ الفراغ الذي تركته لسنوات طويلة ... كذلك يشاركها البطولة النجم الاستعراضي سمير صبري الذي يكوّن معها «كوبل» ثنائي في هذا الفيلم الاستعراضي الذي يعتمد على التابلوهات الغنائية والموسيقية والرقص التعبيري ، هذا بالاضافة إلى الفنان والمخرج المسرحي «جلال الشرقاوي» بطاقته الفنية وقدرته على تجسيد أدوار الشر الموظفة توظيفاً درامياً ...

يتعرض الفيلم لحياة مستثمر كبير يملك العديد من الشركات السياحية هو «جلال الشرقاوي» الذي يلهث وراء الموظفة الجميلة التي تفيض بالانوثة الغامرة «نيللي» ويحاول ايقاعها في حبائله الشيطانية عن طريق اعطائها خاتماً من الماس كهدية لها لكي يتخذ منها عشيقة أو محظية ...

وبسلامة النية تاخذ الموظفة نيللي «الخاتم» من صاحب الشركة «جلال الشرقاوي» وتحتفظ به بعيداً عن عيون زوجها «سمير صبري» الموظف في أحد البنوك ... وتتدفق الهدايا والمكافآت على رأس نيللي من صاحب الشركة «جلال الشرقاوي» الذي يكتشف فيها نقطة الضعف في حبها للهدايا والثياب الثمينة ... وتبدأ نيللي في تغيير تصرفاتها وسلوكياتها مع زوجها الموظف البسيط «سمير صبري» فتبدأ جذور الشك في قلبه ويكتشف ان زوجته بدأت تتمرد على حياة الفقر التي يعيشانها معاً ...

ويتم الانفصال بين الزوجين بالطلاق ويذهب كل منهما الى حال سبيله بعد أن دمر الشك عش الزوجية السعيد ... ويبدأ صاحب الشركة «جلال الشرقاوي» في اغراء هذه الحسناء الفاتنة بالزواج منه بعد ان أصبحت مطلقة ولا أمل في عودتها مرة أخرى إلى زوجها وتضطر نيللي للزواج من هذا الرجل الذي دمر حياتها الزوجية وتسبب في التفرقة بينها وبين زوجها الذي تحبه ، ويبدأ الزوج الجديد في استخدام هذه الزوجة الحسناء في تحقيق مآربه الشخصية وتنفيذ مشروعاته عن طريق اقامة الحفلات الصاخبة في الفيلا الضخمة التي يملكها وتقديمها للمسؤولين لكي يفتحوا أمامه الابواب المغلقة . ورغم حياة الثراء التي عاشتها نيللي إلا أنها كانت تشعر بالحزن في ظل هذا الزوج الكريه الذي وجدته انساناً أنانياً ، ويحاول المستثمر اقامة احدى القرى السياحية على شاطىء البحر الاحمر ويذهب للبنك من أجل الحصول على قرض قدره عشرين مليون جنيه ولكنه يفاجأ بان المسؤول عن القروض هو «سمير صبري» الموظف في البنك والذي تسبب في تدمير حياته الزوجية وخطف زوجته من احضانه، فيعترض «سمير صبري» على صرف القرض لانه يشك في سلوكيات هذا الرجل ، كما انه لم يقدم الضمان الكافي من ممتلكاته ومشروعاته السياحية نظير القروض ، ويقوم جلال الشرقاوي بمحاولة جذب «سمير صبري» وايقاعه في حبائل الاغراء بان يقدم له زوجته نيللي مرة أخرى وأن يتنازل له عنها نظير الموافقة على القرض ويدعوه الى الفيلا لكي يساومه ، ولكن «سمير صبري» يثور في وجه هذا الشيطان ويرفض أن تكون نيللي زوجته السابقة محلا للمساومة ويترك الفيلا بعد أن لقن هذا الوغد درساً في الاخلاق والمبادىء .

وتقول الكاتبة الصحفية والسيناريست «ماجدة خير الله» ان الفيلم يعتمد على الحدث الدرامي وفن الاستعراض في قالب من الدراما الموسيقية الغنائية ...




أورد الاستاذ سيف مرزوق الشملان أمثلة كثيرة. في هذا الكتاب الذي بين أيدينا، عما سيبحثه في كتابه القادم. فمن ذلك ما أورده عن أسماء أدوات السفينة، ومن ذلك ما أورده عن أسماء الطيور والاسماك، والحيوانات والحشرات والاشجار، والاعشاب البرية، ثم أورد خمسين من الامثال الكويتية العامية، وما يقابلها من أمثال عربية.

وأورد كذلك طائفة كبيرة من المفردات التي يتكلمها أهل الكويت، وهي من العربي الفصيح وأن حسبها البعض انها غير عربية. وقد تجاوز ما أورده المؤلف من هذه المفردات مائة وخمسين كلمة. وقدم لها بهذه الكلمات.. «ينطق الكويتيون بالفاظ عربية فصيحة وقد لا يميزها البعض التفاتا أو أهمية لظنهم انها ليست من اللغة الفصحى في شيء. وهذا راجع الى جهلهم وعدم تبحرهم في كتب اللغة والأدب».

ثم أتى الاستاذ المؤلف بقائمة من الكلمات المستعملة في الكويت، والتي حرفت عن اللغة العربية الفصحى، ولم يفته التحدث عن الالفاظ الدخيلة، التي أخذها الكويتيون عن الفارسية والتركية والانجليزية، والمصرية القديمة والفرنسية واليونانية والايطالية والهندية. وقد اورد اكثر من مائة وخمسين كلمة من أصل تركي وفارسي.

والمؤلف قد أتحفنا من قبل بفيض زاخر من دراساته ومقالاته القيمة، فقد كتب سلسلة من المقالات عن تاريخ قطر في مجلة صوت البحرين ومجلة البعثة، وكتب دراسة قيمة عن الغوص نشرها في سجل الكويت اليوم، الذي أصدرته دائرة المطبوعات والنشر، وكتب مجموعة من المقالات عن تاريخ علم الكويت في جريدة أخبار الاسبوع وفي جريدة الشعب. ونشر كتبا عن الغوص وعن الألعاب الشعبية وعن رجالات الكويت المخلصين منها كتابه عن المرحوم فرحان الخالد.

فاضل خلف










● باربارا سترايسند.. عشت طفلة غير سعيدة

باربارا سترايسند اعلنت انها أسعد امرأة في العالم بعد نجاح فيلمها الاخير .. وايضا بعد تحديد موعد لزواجها من زميلها الممثل دون جونسون .. تقول باربارا .. «هذا هو الحب العظيم ذو النهاية السعيدة .. لقد قررنا ان نتزوج في سبتمبر القادم .. ان دون هو الرجل المناسب لي .. وسأتمسك به في كل الظروف .. انه لا يطلب مني أي شيء الا ان احبه فقط .. انه يمنحني السعادة .. انني معه اتعلم السعادة تماما كما لو كنت طفلة »..

وقد ثارت باربارا للاتهامات التي وجهتها لها الصحافة من قبل – لقد اتهمت بالانانية .. وعن السبب في هذه الاتهامات تقول بابارا .. «انني لست انانية وليس معنى انني اريد ان افعل كل شيء بنفسي من عمل انني انانية .. انني احب ان انتج : إفلامي .. واحب ان اكتب موسيقاها .. واغني فيها وأمثل ..

وعن طفولتها تقول باربارا : لقد تزوجت والدتي من رجل غير ابي كانت علاقتي به سيئة .. كان يضطهدني عاطفيا .. لم يدر بيني وبينه حوار قط .. عشت معه سبع سنوات .. لم يعرف عني شيئا ولم يسالني كيف اعيش ..

● ووالدتك ؟

تجيب باربارا : كانت تحبني .. ولكنها لم تشعرني بالامن والحماية بعد زواجها من رجل غير ابي .. لقد كنت اكره الحياة وانا طفلة صغيرة ..

● واطفالك ؟

– تجيب باربارا : ابني جاسون من زوجي اليوت جولد يبلغ الان الواحدة والعشرين من عمره .. ولقد درس التمثيل وهو يمثل الان .. وهو موهوب تماما .. وهو يكره شهرتي .. واحيانا لا يرضى ان يسير معي لانه يكره ان يتعرف الناس عليّ ..

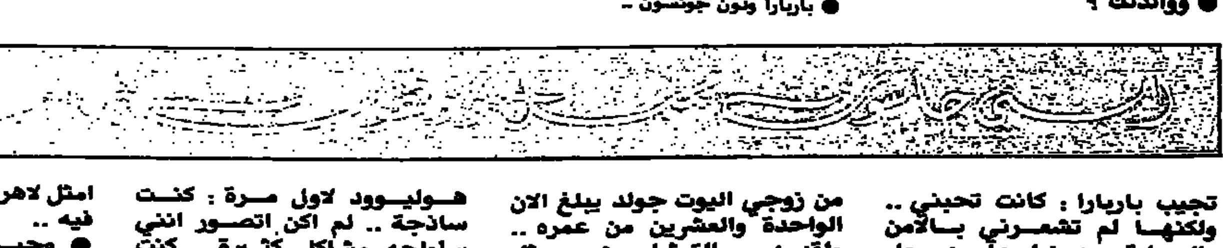
وتتذكر باربارا حينما قدمت إلى هوليوود لاول مرة : كنت ساذجة .. لم اكن اتصور انني ساواجه مشاكل كثيرة .. كنت اعتقد انني ساكون فقط ممثلة او مغنية .. شخصية لها مبادىء تحافظ عليها .. ولكن فجأة وجدت الناس تهاجمني لتصرفاتي الشخصية .. واصبحت امثل لاهرب من واقع محزن اعيش فيه ..

● وحياتك المقبلة مع دون جونسون ؟

– تجيب سترايسند : لقد توقفت عن اعمالي الفنية مؤقتا .. كي اتعلم الطهي .. واظل اطول مدة مع دون جونسون ..



● باربارا ودون جونسون –



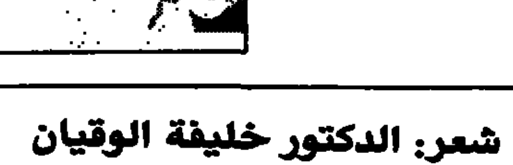
هكذا في الأصل

صدرت مجموعة جديدة للشاعر الدكتور خليفة الوقيان عن شركة الربيعان للنشر والتوزيع في الكويت.. والدكتور خليفة من شعراء الكويت المجيدين. وقد اصدر من قبل مجموعة شعرية بعنوان (المبحرون مع الرياح) ومجموعة ثانية من الشعر بعنوان (تحولات الازمنة) وكتاب (القضية العربية في الشعر الكويتي) وكتاب (شعر البحتري دراسة فنية) وقد اخترنا هذه القصيدة من ديوانه الجديد (الخروج من الدائرة):

■ المحرر



# بغداد عفواً



شعر: الدكتور خليفة الوقيان

زعموا وبعضُ مقالةٍ كِذْبُ
أن الهوى ما يُضْمِر القَلْبُ
تَبًّا لقلب لا تحرّكه
مَبْعُ تشيب لهولها الهُدْبُ
في كلِّ شِبْرٍ نزف مُعتكِفٍ
عبراتُ ثكلى، أنجمٌ تكبو
وبراعمٌ أحلى ضفائِرها
حُرقت وصوَّحَ عودُها الرَّطبُ
ومُسَهَّدٌ أبقى يديه على
حرف الزِّناد فليلُه كَرْبُ
مُتَجذِّرٌ في الأرضِ مُنغَرِسٌ
فكأنه لأديمها الخِصْبُ
وكأنّه نسغٌ لباسقةٍ
شمّاء بارك طَلعَها الرَّبُّ
من عصرِ سومرَ وهو مُتَّقِدٌ
حرفٌ يضيءُ وصارمٌ عَضْبُ
جاء الغُزاةُ فكان حتفَهُمُ
ركبٌ يمرُّ بإثرِهِ ركْبُ

* * *

بغدادُ عفوا للألى خنعوا
فَهوى المكارِمِ مَركبٌ صَعْبُ
أغضوا على دعةٍ ومَسْكَنة
فَلَهمْ بكلِ نَقيصة دَأْبُ
وتفرقوا شِيَعاً وآنسهم
أن المذلَّةَ موردٌ عَذْبُ
عُجْمُ الضمائر ليس يُغْضِبُهمْ
أنْ تُستباحَ بأرضها العُرْبُ
أسْدٌ على أدنى عَشِيرتِهِمْ
وهمُ القطيعُ إذا دَنا الذِئبُ

* * *

بغدادُ ليس سواكِ إنْ هَمَدت
هِمَمٌ وأَقْفَر للمُنى دَرْبُ
من عهدِ بابلَ لم يزلْ قَبَسٌ
بيديكِ حينَ سِراجُهُمْ يَخْبو
مَنْ للثّغورِ إذا تَقَحّمها
باغٍ ومَنْ لِمكارم يَصْبو
مِنْ كُلِّ مَنْصورٍ ومُعْتَصِمٍ
إنْ يُنْدبوا لِمُلِمَّةٍ هَبُّوا
قَدَرٌ بُليتِ بِهِ. ومَكْرُمَةٌ
أنْ يُبتلى بِمفاخِرٍ شَعْبُ



# الفنون في الكويت



● من كل ارجاء الوطن ياتي الناشرون للاشتراك في معرض الكويت السنوي للكتاب العربي العالمي

● حققت فرقة التلفزيون للفنون الشعبية نجاحا كبيرا في استعراضاتها التي تقدمها داخل الكويت وخارجها

## ● ٢٥٠ امرأة بدوية يعملن في بيت السدو

### فنون البحر من ابرز انماط الابداع الشعبي في الكويت

● برزت فنون البادية، على غيرها من الفنون الشعبية الكويتية. والفن البدوي يظهر بشكل واضح في صناعات النسيج من صوف الغنم، ويطلق على منتوجها اسم «السدو».. وقد انشيء «بيت السدو» في الكويت منذ ٦ سنوات كمؤسسة ثقافية خيرية، استطاع خلالها المحافظة على استمرارية العمل في هذه الحرفة اليدوية وحفظها من الانقراض، عن طريق اقامة دورات تعليمية تدريبية لحرفة الحياكة، بعضها مخصص لتدريب الاطفال وتقريبهم من تراثهم وثقافتهم التقليدية، كما اقيمت دورات تعليمية مفتوحة لجميع المهتمين بالفنون.

وقد استطاع «بيت السدو» ان يجمع ٢٥٠ امرأة بدوية يعملن بصفة دائمة لتزويده بحاجته المتزايدة من السدو.. فالجمهور المحلي، والزوار الاجانب، يقبلون على شراء قطع السدو، والتشجيع الكبير الذي يلقاه بيت السدو من كبار المسؤولين في الدولة وفي طليعتهم سمو أمير البلاد، الى جانب قيام وزارة الاعلام وبقية مؤسسات الدولة بتقديم قطع من نسيج السدو لضيوفها الاجانب.. كل هذا جعل الاقبال على السدو يفوق كمية الانتاج..

ومن أشهر فنون البادية الاخرى رقصة «العرضة التقليدية» التي تجمع بين اللعب بالسيوف واظهار الرشاقة والفتوة، في نطاق اداء جماعي على ايقاعات الطبول والدفوف مع غناء الاشعار.

وتعتبر فنون البحر من ابرز انماط الابداع الشعبي في الكويت، حيث تصاحب الاغاني والايقاعات والرقصات مختلف جوانب العمل في السفينة، منذ لحظة اعدادها لرحلة الغوص.. ومن أشهر اغاني البحر «الدواري» و«الهولو» و«السنجني».

وتتلاقى معه هذه الفنون التقليدية، فنون السامري والخماري، وكذلك طقوس اداء الطنبورة.. وكلها معا، ومع غيرها، تؤدى في المناسبات العائلية، وحلقات لقاء الاصدقاء، وحفلات الاعراس.

ومما يذكر ان في الكويت فرقا شعبية متعددة تقوم بتادية الرقصات الشعبية، وتتلقى دعما حكوميا سنويا كي تستمر في أداء دورها التقليدي.

كذلك قام تلفزيون الكويت بوزارة الاعلام بتكوين «فرقة التلفزيون للفنون الشعبية» التي حققت نجاحا كبيرا في مهمتها المتركزة في نقل صورة مشرفة من الفن الشعبي الكويتي الى مختلف ارجاء العالم، عن طريق رقصاتها الشعبية التي تقدمها في مختلف المهرجانات العالمية.. والتي كان آخرها في مهرجان كبير أقيم في طوكيو عاصمة اليابان..

### المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب:

● يضطلع المجلس الوطني للثقافة والآداب منذ انشائه، في عام ١٩٧٤ بمسؤولية التخطيط الثقافي، والعمل على تنمية وتطوير الانتاج الفكري واثرائه، وتوفير المناخ المناسب للانتاج الفني والادبي. كما يتولى المجلس مسؤولية العمل على نشر الثقافة، والفنون الجميلة، وصيانة التراث، ودراسته علميا، وتوثيق الروابط والصلات الانسانية عن طريق التبادل الثقافي على المستويين العربي والعالمي.

ومن ابرز نشاطاته المعرض السنوي للكتاب العربي، الذي اصبح تظاهرة ثقافية بارزة تستقطب اهتماما متزايدا، محليا وعربيا وقد اشتركت في المعرض الاخير – وهو المعرض الحادي عشر – ست عشرة دولة وثماني منظمات، وبلغ عدد اجنحته ١٣٥ جناحا تخص ٣٥٠ مشتركا من جميع انحاء الوطن العربي.



● السدو.. صناعة يدوية مزدهرة



● من صوف الجمال والاغنام يصنع السدو، والتي تلقى صناعته تشجيعا كبيرا من المسؤولين..

ويتولى المجلس الوطني مسؤولية المكتبات العامة التي بلغ عددها ٢٦ مكتبة عامة موزعة على المناطق السكنية المختلفة، بالاضافة الى المكتبة المركزية في المباركية، والتي تعتبر مكتبة البحث الاولى في البلاد، وتضم اكثر من ٥٥ الف مجلد عربي واجنبي.

اما المكتبة الموسيقية فهي تضم قرابة ثلاثة آلاف شريط، ومائة وخمسين ملفا مجمعا عن حياة الفنانين الكويتيين والعرب البارزين، علاوة على «نوتات» لكل الالحان الشعبية والتراثية الكويتية والخليجية، التي قام قسم الموسيقى بالمجلس باعدادها وتدوينها.

وتحظى سلسلة كتاب «عالم المعرفة» التي تصدر شهريا بترحيب المثقفين في جميع بلدان العالم العربي منذ بدأ صدورها في مطلع سنة ١٩٧٨ كذلك لقيت مجلة «الثقافة العالمية» التي يصدرها المجلس الوطني ايضا اقبالا كبيرا، وهي تصدر دورية كل شهرين منذ نوفمبر سنة ١٩٨١

ويعني المجلس الوطني بتنظيم معارض الفنون التشكيلية محليا، وعربيا ودوليا، والمشاركة فيها، واقتناء الاعمال الفنية الجيدة التي يقدمها الفنانون الكويتيون واعداد المسابقات ورصد الجوائز التشجيعية.

وتحظى ثقافة الطفل، باهتمام بارز وذلك من خلال تنظيم المعارض الحرة السنوية لرسوم الاطفال، واقامة مراكز للمرسم الحر في المناطق السكنية بحثا عن المواهب الجديدة وقد بلغ عدد الاعمال التي قدمها الاطفال للمعرض السنوي الذي اقيم في نوفمبر ١٩٨٥ ستة الاف عمل فني، تم اختيار مائتين منها للعرض بعد دراسة فنية دقيقة.

ويرعى المجلس اقامة المهرجانات والندوات العلمية المكرسة لثقافة الطفل، كما يسهم في المعارض والمسابقات التي تنظم على المستوى المحلي، او العربي، او العالمي.

ومن خلال تنظيم الاسابيع الثقافية في الكويت وخارجها، يسعى المجلس الوطني الى توطيد العلاقات الثقافية بين الكويت والدول الشقيقة ويشرف اشرافا كاملا على شؤون اتفاقيات التبادل الثقافي والعلمي بين الكويت والعديد من الدول العربية والصديقة، كما يساهم في تعميق الحوار الثقافي العربي والعالمي عن طريق المؤتمرات والمهرجانات والندوات الثقافية، وتقديم الدعم اللازم للمنظمات والمؤسسات الثقافية العربية والدولية.

### الفن التشكيلي

● بعد أن وطد الفنانون التشكيليون اقدامهم محليا، بدأوا مرحلة جديدة من التوجه نحو العالم الخارجي عن طريق الاشتراك في المعارض الدولية، واقامة المعارض الخاصة في الدول الخارجية.

وحقق التعاون مع فناني دول مجلس التعاون الخليجي خطوة جريئة، عندما اتفق ١٨ فنانا خليجيا على اقامة معرض مشترك متنقل لفنهم التشكيلي الخليجي، عرضوا من خلاله فنونهم ورسومهم في كل عاصمة خليجية عربية..

لقد بدأ الفن التشكيلي بداية متواضعة في مدارس الكويت منذ ثلاثين عاما، اما اليوم فتشرف عليه وترعاه وزارتا الاعلام والشؤون الاجتماعية، والمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب.

وتقوم وزارة الاعلام بدور هام في تطوير حركة الفن التشكيلي عن طريق اقامة ورعاية المعارض الفنية داخل وخارج الكويت وطباعة الكتب والصور الخاصة بالفنانين ورسومهم..

ويهدف «المرسم الحر»، التابع لوزارة الاعلام، الى تهيئة المكان المناسب لعمل الفنان المتفرغ.. وتقيم الوزارة معرضا سنويا للفنانين الكويتيين المتفرغين، وعددهم ١١ فنانا كما تعمل على اشراكهم في الاسابيع الثقافية في مختلف انحاء العالم.

اما الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية وهي من جمعيات النفع العام التي أشهرت عام ١٩٦٨ فتضم حوالي ٦٥ فنانا وفنانة كويتيين.

وتقيم الجمعية معرضا سنويا لكل اعضائها، ومعرضا آخر لجميع الفنانين المقيمين في الكويت.

ومن اكبر التظاهرات الفنية في الكويت معرض: بينالي الكويت للفنانين التشكيليين العرب، تقيمه الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية مرة كل سنتين، ويشترك فيه عشرات الفنانين العرب من مختلف ارجاء الوطن العربي الكبير.

من جهة ثانية يؤدي المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب دورا كبيرا في تطوير الحركة الفنية، خاصة بعد انشائه لصالة الفنون، والتي كانت اول صالة للعرض الفني على المستوى الدولي في الكويت، وتشهد هذه الصالة تظاهرات فنية مستمرة على مدار شهور السنة، تشتمل على معارض فردية للفنانين الكويتيين والاجانب.

كذلك يشرف المجلس الوطني على اقامة معارض سنوية للاطفال على المستويين المحلي والعربي.

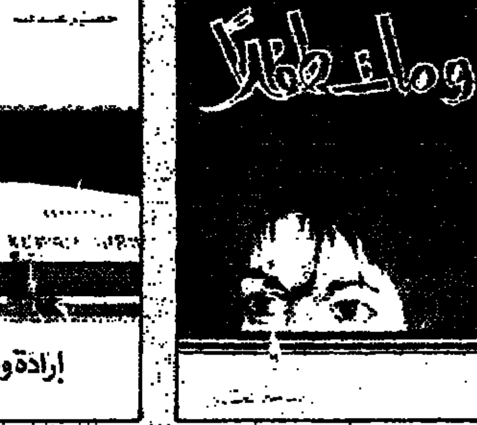
وتعمل الدولة على تشجيع الفن التشكيلي عن طريق اقتناء وشراء لوحات للفنانين الكويتيين، وقد رصدت لهذا الغرض مبلغ عشرة الاف دينار كويتي سنويا.. وهناك معرض دائم للفن التشكيلي الكويتي، مقام في متحف الكويت الوطني، يحتوي على اعمال معظم فناني الكويت، من لوحات ورسوم وتماثيل، وهو مفتوح للزوار طيلة ايام السنة تحت اشراف وزارة الاعلام.

# صدر حديثا

صدرت في الكويت المدة الاخيرة عدة كتب شعرية ونثرية وقد تفضل اصحابها باهدائنا نسخا من كتبهم وملحق «الرأي العام» الذي يشجع الطاقات الشابة يقدم الشكر الجزيل الى حضرات المؤلفين الكرام، ويتمنى لهم التوفيق في دنيا الادب ومن الكتب التي وصلتنا:

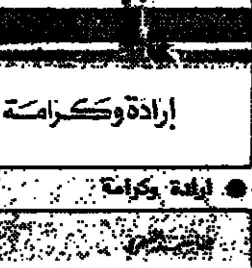
١ ـ ومات طفلا للشاعر ناصر الجبر
٢ ـ الجابرية ـ ارادة وكرامة تأليف خضير عبدالله
٣ ـ هدايا اخر الليل للشاعر هلال الفارع
٤ ـ في الدنيا للقاص جاسب الشمري
٥ ـ فرح السجن واحزان الصحراء للشاعرين احمد جعفر وريحي محمود.

وقد قدم الاستاذ عبدالعزيز المساعيد عميد دار «الرأي العام» مجموعة جاسب الشمري القصصية بهذا المقال:




● ومات طفلا





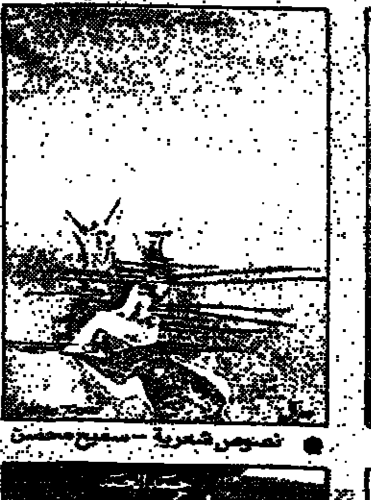

● ارادة وكرامة

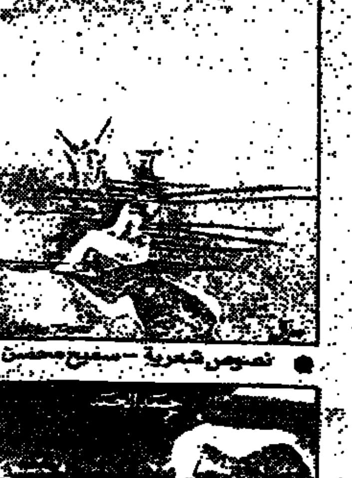
● هدايا اخر الليل



● في الدنيا

مهما تكن النظرة النقدية لهذه المجموعة من القصص القصيرة، فانها في تقديرنا، لابد من أن تنطلق من منطلق كون المجموعة الجديدة، باكورة نتاج ابن دار «الرأي العام» جاسب الشمري، يزامل اخوانه الكويتيين في اسرة التحرير، حيث اصبحت في معظمها، كويتية، من شباب هذا الوطن الواعد بالعطاء والامل والانجاز الطيب، في شتى المجالات والميادين، وعلى نحو خاص في الصحافة والانتاج الادبي والفني في مختلف فروعه ومميزاته، وهذا لون محبب من الادب ـ القصة القصيرة ـ يخوض غمارها زميلنا العزيز جاسب الشمري، مسلطا فيها الاضواء على جملة من القضايا والمشكلات المحلية الاجتماعية والعاطفية والتعبير الوجداني، بطرحه كنواة لاعمال اخرى تجيء، اكثر نضجا وعمقا وشمولية، مما نؤمل دائما ونرجو، من كتابنا الشبان الكويتيين، أن يتزودوا بزاد المعرفة والعلم والاطلاع، ويمتشقون سلاح الثقة بالنفس، وخدمة وطنهم ومجتمعهم، بحماسة مقتدرة على العطاء والتواصل، من جهة، والاتجاه الى ميدان الكلمة الذي هو من اشرف الميادين المضيئة بالفكر وروح المعالجة الواقعية لعديد مما نعاني من جهة اخرى، في اطار هذا القصص الاجتماعي ـ الموضوعي، فلذا اسلوب جاسب، اهل لهذه الثقة وهذا الفعل الادبي الجديد بالتنوية والتقدير بحيث كانت هذه الكلمة [illegible] تعريفا بالكاتب والكتاب دون غوص في تحليل او تقريظ مما يدخل في اختصاص اهل النقد والرأي الادبي الدقيق، نبدأنها كمحاولة جادة ومثمرة من جانب المؤلف الشاب، فقد تبيت ملكته ـ وهو ابننا العزيز في هذه الدار ـ كما اسلفت، ولكن امل وثقة بطموحه وسعيه الى الافضل، في ان يواصل السير على هذا الدرب وان يستفيد من خبرة كبار القصاصين الكويتيين والعرب عامة، ممن سبقوه في هذا المضمار، ويتأكد بالتالي، أن فن القصة من الفنون الجميلة والصعبة والميسورة كي يغذي موهبته باستقراءة من تجارب هذا النوع من الاعمال الادبية ذات القيمة الثقافية والاجتماعية، اضافة لما يبذله المؤلف من نشاط صحافي ـ وقد اختار هذه المهنة كمثل هدف اسمى ـ مما ينعكس التجربة الصحفية على الموهبة الادبية والعكس صحيح ايضا، وان قارىء هذه القصص سوف يلحظ منذ الوهلة الاولى تلقائية وعفوية هذا الكاتب الشاب في التعبير عن خلجات النفس وتصوير واقع الحياة الذي نحياه دون تزويق او افتعال، انه تفاعل الصدق وصدق العطاء، نحيي صاحبه، تحية التقدير والاعجاب، مرة اخرى ونستزيده كلما امكنه ذلك بعزم وطموح واقتدار، يقوم على مواصلة طلب العلم والخبرة في فن القصة ـ القصيرة، وفقه الله واخذ بيده على طريق الابداع في القريب، ومن جد وجد!!











# العوامل المؤثرة في العمارة الاسلامية المعاصرة

□ جزء من إسكان ضاحية الروضة ـ عمان

## الكعبة المشرفة أول بناء على وجه الأرض

بقلم مهندس زائف نجم

العمارة هي فن انشاء الابنية من اجل استعمال الانسان، وعليه يجب ان تحقق المتطلبات المعيشية والمشاعر الروحية لهذا الانسان، وألا تتناقض مع البيئة التي يعيش فيها، وان تعكس التراث الحضاري لهذا الانسان والثقافة التي ينتمي اليها . ولذلك فان لعمارة كل أمة مميزات خاصة بها، تتاثر بمعتقداتها وبحضارتها وبالبيئة التي تعيش فيها . وعليه فان العمارة للمجتمعات الاسلامية يجب ان تنسجم مع هذه المجتمعات في مختلف البيئات والازمان، وان لا تتعارض مع المبادىء والقواعد الاسلامية الاساسية .

### مبادىء من القرآن الكريم

بالامكان تحديد مبادىء اساسية للعمارة الاسلامية اذا استنبطنا اسسا غير قابلة لاختلاف وجهات النظر، وغير قابلة للنقاش، وتكون اطارا عاما لا يجوز الخروج عنه عند وضع تصاميم عمارة اسلامية . من الطبيعي ان المبادىء التي يضعها احد المعماريين ربما لا يتفق عليها معماري آخر، ولهذا فانه من الصعب ان يتبناها كل المعماريين، ولكن اذا كانت هذه المبادىء مستوحاة من المصدر الرئيسي .

للتشريع الاسلامي فانها ستحترم من الجميع وتكتسب صفة الاستمرارية بالتطبيق في اية بيئة وفي اي قطر من الاقطار وفي اي زمن من الازمان .

لا شك ان القرآن الكريم هو المصدر الرئيسي للمبادىء الاسلامية والتشريع الاسلامي، كما ان السنة هي المصدر الثاني، وفي هذا الصدد يقول الله عز وجل في سورة الشورى : «وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه الى الله، ذلكم الله ربي عليه توكلت واليه انيب» .

ان اول مبدأ من مبادىء العمارة الاسلامية يمكن استنباطه من الايات الكريمة التالية :

في سورة الاسراء : «ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا» .

وفي سورة القصص : «وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم الا قليلا وكنا نحن الوارثين» .

وفي سورة الشعراء : «أتبنون بكل ريع آية تعبثون، وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون» وفيها ايضا «وتنحتون من الجبال بيوتا فارهين، فاتقوا الله واطيعون، ولا تطيعوا امر المسرفين» .

وفي سورة الفرقان : «والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما» .

من هذه الامثلة الاربعة وغيرها كثير في القرآن الكريم نستنبط قاعدة البساطة والابتعاد عن البذخ والتبذير في انشاء الابنية والدعوة الى الانفاق المتوسط تمشيا مع القاعدة الوسطية في الاسلام حيث يقول الله تعالى : «وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا» .

اما المبدأ الثاني من مبادىء العمارة الاسلامية فيمكن استنباطه من الاية الكريمة في سورة النور : «يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها، ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون»، ففي هذه الاية الكريمة دعوة الى عدم ترك الابنية مشرعة الابواب، وضرورة الحصول على الاذن بالدخول لاي من الجنسين الذكر والانثى، وهذا الامر يقودنا الى مراعاة حرية الفرد وحرية العائلة وتامين الشعور بالاطمئنان وحرية المعيشة والحركة دون احراج او تطفل من الغير . والقاعدة هنا توفير الشعور بالخصوصية او الاستقلالية .

والمبدأ الثالث يمكن استنباطه من الاية الكريمة في سورة الانعام : «وهو الذي جعلكم خلائف الارض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما اتاكم، ان ربك سريع العقاب وانه لغفور رحيم» .

فالمعروف ان الاسلام يحقق المساواة بين الافراد من حيث المعاملة والحقوق والواجبات فلا فرق بين عربي وعجمي الا بالتقوى، ولكن الاية السابقة تبين ان المساواة في المعيشة ليست اساسا في الاسلام، فقد رفع الله تعالى البعض فوق البعض الآخر درجات في الرزق والقوة والعلم وبسطة العيش فالقاعدة المستنبطة هنا الاختلاف في المظهر وفي طريقة واسلوب المعيشة وما يعكسه هذا المعنى على تصميم الابنية للمجتمعات الاسلامية .

والمبدأ الرابع نستنبطه من الآية في سورة التوبة : «أفمن اسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير ام من اسس بنيانه على شفا جرف هار فانهار به في نار جهنم والله لايهدي القوم الظالمين» .

والقاعدة هنا تتلخص بضرورة احترام الشعائر الدينية عند تصميم الابنية، والاخذ بعين الاعتبار تامين اماكن صالحة لهذا الغرض ودراسة الحركة والتنقل منها واليها، ودراسة العلاقة بينها وبين المباني الاخرى المحيطة .

ان هذه المبادىء المستنبطة من القرآن الكريم للعمارة الاسلامية هي جديرة بان يلتزم بها المعماريون لانها نابعة من وحي القرآن ومن روح الاسلام . وربما يستطيع المتخصصون استنباط مبادىء اخرى غير التي ذكرت اذا ما تعمقوا وبحثوا .

### العوامل الرئيسية التي اثرت في العمارة الاسلامية

ان العمارة الاسلامية كغيرها من فنون العمارة الاخرى تاثرت بعوامل شتى اهمها :

– تاريخية : وتتعلق بالفتوحات الاسلامية والحقب التاريخية المتعاقبة على العالم الاسلامي وهوية الحكم في المجتمع الاسلامي طيلة هذه العصور القديمة وما تاثرت به العمارة الاسلامية خلال ذلك سواء في بلاد المسلمين او في البلاد التي يحكمها المسلمون . ونحن نسميها اليوم بالعمارة الاسلامية نسبة الى المجتمعات والبيئة التي وجدت فيها والى نوع الحكم الذي كانت تعيش في ظله تلك المجتمعات، بينما لم تكن تحمل هذا الاسم في ذلك الوقت .

– جغرافية : تتعلق بطبيعة وتضاريس الارض والمناخ الذي عاش فيه المسلمون، والمواد الخام المتوفرة في تلك البيئة ونوعياتها وكمياتها ومواصفاتها .

– اقتصادية : وتتعلق بمستوى المعيشة المتوفرة والقدرة على الانفاق لانشاء المباني، ومقدار حاجة الناس .

– اجتماعية : وتتعلق بطريقة حياة الفرد المسلم والمجتمع الاسلامي وعلاقة الفرد مع الاخر وعلاقة الفرد بالمجتمع الاسلامي والمجتمعات الاخرى، ورغبات وطموحات وآمال الناس .

– ثقافية : وتتعلق بمستوى التعليم عند الفرد والمجتمع وقدرة الفرد على الاستيعاب والتعلم المهني واتقان الصنعة والمهارات وتوفر المهندسين والمعماريين واصحاب المهن الهندسية .

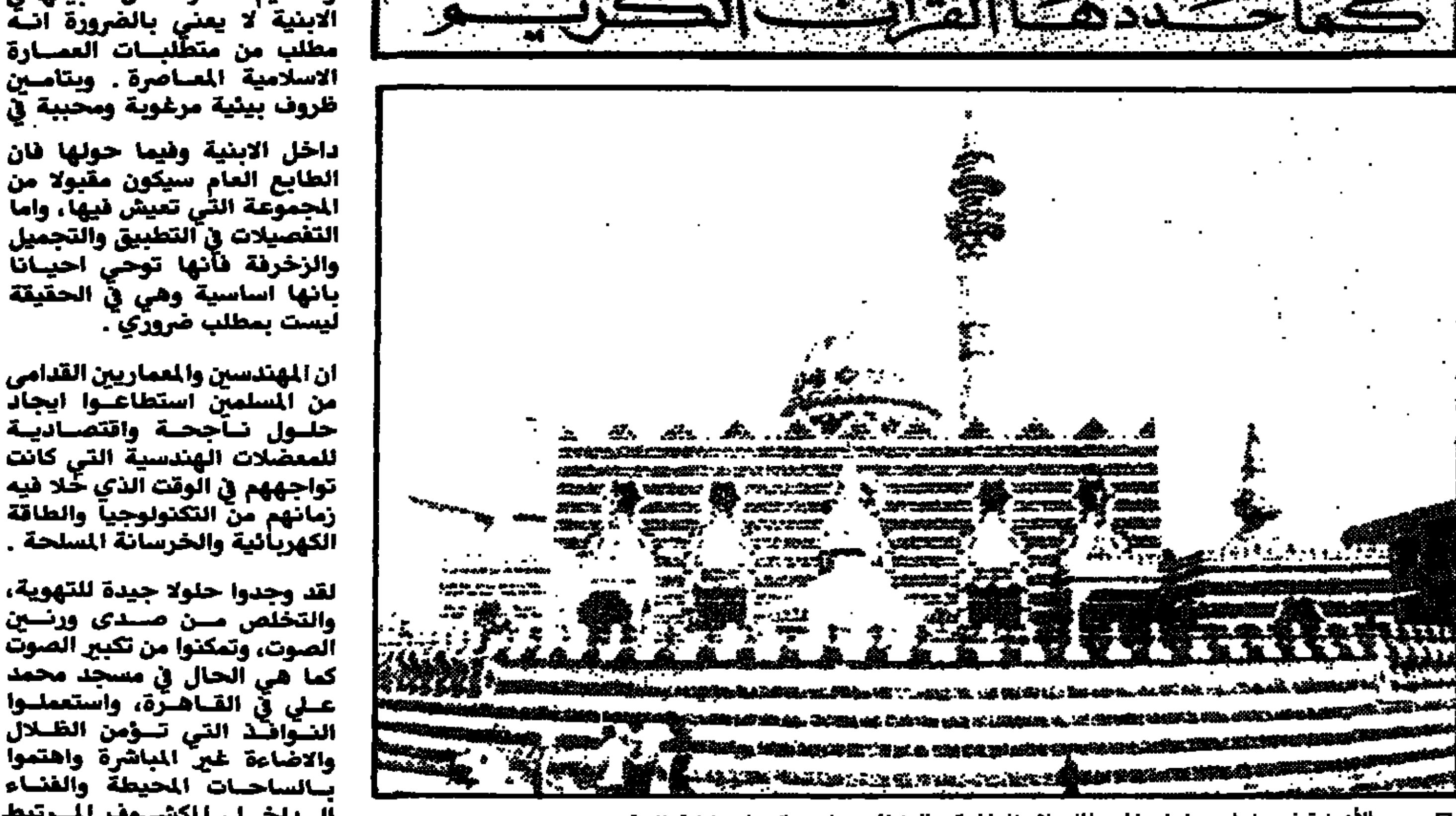
– دينية : وتتعلق بالعبادات وسهولة ممارستها على المستوى الفردي والجماعي علاقة بذلك بالمباني من حيث التخطيط العام والتصميم الخاص .

### الفنون المعمارية التي استفادت منها العمارة الاسلامية

ان العمارة الاسلامية مدينة الى الفنون المعمارية التالية التي اخذت عنها وطورتها :

– الفن المعماري البيزنطي خلال القرن الرابع في القسطنطينية

## شروط العمارة الاسلامية كما حددها القرآن الكريم



□ مسجد الأشرفية في عمان استعمل فيه الحجر الملون لاضفاء الجمال والزخرفة دون استعمال مواد زخرفية خاصة

وذلك بادخال القباب التي كانت تبنى باستعمال الطوب كمادة انشائية محلية .

– الفن المعماري القوطي خلال الفترة الواقعة بين القرن الثاني عشر والقرن السادس عشر في اوروبا حيث ادخل استعمال الاقواس المدببة الرأس والتي تعبر عن الطموح والتسامي . وكان يستعمل الحجر في انشاء تلك الاقواس .

– الفن المعماري العربي في سوريا ومصر الذي ادخل قوس حدوة الفرس .

– الفن المعماري العربي الاسلامي، واكبر مثل على هذا الفن المسجد الحرام في مكة والمسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة في القدس .

### الكعبة المشرفة اول بناء على وجه الارض

قال تعالى : «ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا» . وقال تعالى : «واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم» .

يتبين من القرآن الكريم ان الكعبة المشرفة في مكة المكرمة هي اول بناء انشىء على وجه الارض للعبادة بناها شيث بن آدم عليهما السلام، واتت عليها العوامل الطبيعية حتى لم يتبق منها الا مكان القواعد، ثم اعاد بناءها بدون سقف ابراهيم عليه السلام الذي كان حنيفا مسلما، وساعده ولده اسماعيل عليه السلام في مناولة الحجارة، ثم اعادت بناءها مع سقفها قبيلة قريش وشارك سيدنا محمد ﷺ بوضع الحجر الاسود في مكانه في الركن الجنوبي الشرقي .

اما المسجد الحرام حول الكعبة فاول من بناه كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وزاد فيه عثمان بن عفان رضي الله عنه، ثم زاد فيه الزبير اتقانا لا توسعة، ثم زاد الخليفة عبدالملك بن مروان في ارتفاع المسجد .

والكعبة المشرفة كما نراها اليوم هي نتيجة الاعمار الكامل في القرن السادس عشر ونتيجة للاعمار في عهد العائلة المالكة آل سعود . اما مقاييس الكعبة المشرفة فهي ١٢,٢٠م طولا× ١٠,٠٧م عرضا× ١٥,٢٥م ارتفاعا، ولها باب واحد في الواجهة الشرقية، وفيها عمود واحد دائري المقطع في الداخل يرمز للمركزية .

وبناء الكعبة هو تطبيق عملي للبناء الفني المتشابك الذي يشد بعضه بعضا، وهي رمز لتجمع المسلمين حول عقيدتهم وتعبير للمركزية بمعناها الواسع الشامل او بمعناها المحدود للمشروع المعماري الواحد ذي البؤرة المركزية، وحركة الطواف الدائري حول الكعبة توحي بمسار الدائرة واستعمالها في العمارة الاسلامية بمعنى التوجيه او الاحتواء، وجدير بالذكر ان جامع بن طولون في القاهرة قد انشىء بنفس اسلوب الحرم المكي الشريف .

لقد حسب جماعة من الجغرافيين وزن الكوكب الارضي وبحثوا عن محور التوازن فيه . فقدروا مساحة اليابسة والماء وحصروا احجامها، واستعانوا باعمال المسح الجيولوجي عن المعادن الكامنة فيها وكثافة كل منها والغازات والابخرة المدفونة واوزانها، وقدروا قوى الجذب مع الاجرام الاخرى ومناطق ضغط الهواء وقوى الريح الدوارة على مدار كل عام، وقاسوا اعماق المحيطات والبحيرات وما تموج به من مد وجزر، وتوصلوا من كل ذلك الى ان محور التوازن لهذا الكوكب الارضي هو الخط الواصل بين نقطتي التقاطع لخطي الطول والعرض رقمي ٤٠ شرقا و٢٢ شمالا وخطي الطول والعرض المقابلين، غربا وجنوبا . واذا تاملنا في هاتين النقطتين نجد ان احداهما تقع في جنوب المحيط الاطلسي على مسافة تربو على ٥٠٠ كم من ساحل البرازيل، انها نقطة في مياه المحيط، اما الاخرى فهي في اليابسة في مكة المكرمة . فاذن يقع بناء الكعبة المشرفة على نقطة محور التوازن مع القشرة الارضية وكل شيء على وجه هذه الارض يدور حول محور التوازن الذي تقع عليه الكعبة المشرفة . وهذا الدوران ازلي منذ ان خلقت الارض يشترك معه دوران آخر مستمر حول الكعبة التي تقع على محور التوازن هي تجسيد لاهمية الدائرة والبؤرة الرئيسية، وحري بالمعماريين ان يعتبروها مبدأ هاما من مبادىء العمارة الاسلامية، كما هي مظهر هام من مظاهر الاسلام .

### استنباط مبادىء معمارية من المجتمع الاسلامي ومن البيئة الاسلامية

هناك مبادىء اخرى علاوة على ما جاء في القرآن الكريم، يعرضها علينا بحث العمارة الاسلامية، ويجب اقرارها وتبنيها وممارستها جنبا الى جنب مع المبادىء الروحية الاسلامية . وهذه المبادىء نابعة من حياة المجتمع الاسلامي والبيئة الاسلامية في صدر الاسلام والعصور الاسلامية المتوسطة والمجتمع الاسلامي المعاصر، لقد طورت العمارة الاسلامية اشكالا تقليدية كثيرة عند استعمال عناصر معمارية سهلة . والمدن الكبيرة في العالمين العربي والاسلامي قد تميزت بالطابع المتغير في تنظيم الفراغ اكثر من تميزها باستعمال نماذج واشكال الابنية الجذابة، كما ان المعالم الهامة والصروح التاريخية قد

تميزت بسيطرتها على ما حولها من ابنية بسيطة، ويسعى التصميم المعماري الاسلامي الى المحافظة على هذا التراث، وتطوير وتنظيم الفراغ الذي يشتمل على العناصر البسيطة .

ان العمارة الاسلامية تعبر عن البساطة والجمال، وهي عملية من الناحية المبدئية وتتصف بالتناسق بين الابنية والفراغ الذي يحتويها، وتوزيع الظلال، اكثر من

تطبيق اشكال ونماذج ورموز هندسية معمارية . ورغم ان هذه الاشكال والنماذج والرموز تلعب دورا كبيرا في الفن الاسلامي

وتصميم العمارة الا ان تطبيقها في الابنية لا يعني بالضرورة انه مطلب من متطلبات العمارة الاسلامية المعاصرة . ويتامين ظروف بيئية مرغوبة ومحببة في

داخل الابنية وفيما حولها فان الطابع العام سيكون مقبولا من المجموعة التي تعيش فيها، واما التفصيلات في التطبيق والتجميل والزخرفة فانها توحي احيانا بانها اساسية وهي في الحقيقة ليست بمطلب ضروري .

ان المهندسين والمعماريين القدامى من المسلمين استطاعوا ايجاد حلول ناجحة واقتصادية للمعضلات الهندسية التي كانت تواجههم في الوقت الذي خلا فيه زمانهم من التكنولوجيا والطاقة الكهربائية والخرسانة المسلحة .

لقد وجدوا حلولا جيدة للتهوية، والتخلص من صدى ورنين الصوت، وتمكنوا من تكبير الصوت كما هي الحال في مسجد محمد علي في القاهرة، واستعملوا النوافذ التي تؤمن الظلال والاضاءة غير المباشرة واهتموا بالساحات المحيطة والفناء الداخلي المكشوف المرتبط بالسماء .

يجب ان تكون العمارة الاسلامية متجاوبة ومتسقة ومنسجمة مع المجتمع الاسلامي، وصالحة لاية بيئة سواء في المناطق الحارة او الباردة، الجبلية او السهلية .

يجب ان تؤمن التهوية الصحية دون احداث تيارات هوائية مباشرة . يجب ان تؤمن العزل الحراري بين الداخل والخارج وتكييف الجو الداخلي دون الحاجة الى استهلاك الطاقة المرتفعة التكاليف، وهنا اذكر ملاقط الهواء التي كان يستعملها المسلمون في مساكنهم والتي كانت تكيف جو المسكن صيفا .

للتوفير من الطاقة التقليدية يمكن استغلال الطاقة الشمسية او الطاقة المستمدة من الرياح .

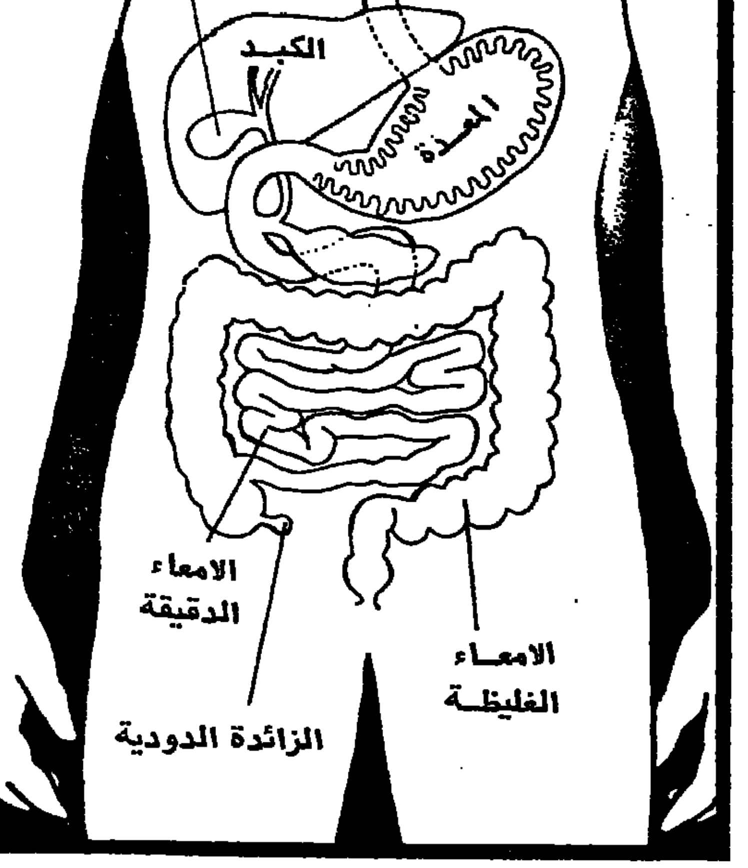
يجب ان تستفيد العمارة الاسلامية من التكنولوجيا الحديثة والمواد الانشائية الحديثة واساليب البناء المتطورة . يجب ان يتم تفاعل مفيد بناء بين الخطوط العريضة والمبادىء والاسس الاولية الاسلامية من جهة وبين الاساليب الحديثة والافكار المتطورة المفيدة وظيفيا في العمارة الحديثة من جهة اخرى .

يتبع

# طبيب العائلة

د. محمد دسوقي

# التهاب الزائدة الدودية




● صورة تفصيلية لموقع الزائدة الدودية في جسم الانسان

## ● من أعراض المرض الشعور بألم في البطن يبدأ غالباً حول السرة واحياناً يكون في الجهة اليمنى من البطن أسفل السرة..

يعتبر التهاب الزائدة الدودية من الامراض كثيرة الحدوث وكلنا نعلم ان الامعاء وهي جزء من القناة الهضمية تنقسم الى قسمين مختلفين من حيث التكوين والوظيفة القسم الاول ويسمى بالامعاء الدقيقة يلي المعدة مباشرة ويقوم باتمام هضم المواد الغذائية وامتصاص المواد

المهضومة والقسم الثاني وهو الامعاء الغليظة «القولون» واليه تمر فضلات الطعام بعد امتصاص المواد الغذائية المهضومة وتقوم الامعاء الغليظة بامتصاص الماء من هذه الفضلات ويتخلف بعد ذلك فضلات يابسة نوعا ما تخرج من الجسم على هيئة البراز.

والزائدة الدودية هي عضو دودي الشكل طوله من ٧ – ١٠ سم ويتكون هذا العضو من تجويف متصل بتجويف القولون الاعور ويحيط بهذا التجويف جدار عضلي يبطنه من الداخل غشاء

مخاطي متصل بالغشاء المخاطي المبطن للقولون الاعور وفي الحالات الطبيعية تدخل فضلات الطعام .الى تجويف الزائدة الدودية وتخرج منه الى تجويف القولون الاعور.

ويكون السبب المباشر لالتهاب الزائدة الدودية هو وصول الميكروبات الى جدار الزائدة الدودية حيث تبدأ تغيرات التهابية في انسجة جدار الزائدة الدودية والميكروبات التي تسبب هذا الالتهاب متعددة ومتباينة

ولكن اغلبها موجود طبيعيا في تجويف القولون والزائدة الدودية ومن الاسباب التي تسبب حدوث التهاب الزائدة الدودية انسداد تجويف الزائدة بواسطة جسم غريب يكون موجودا في فضلات الطعام او بواسطة كتلة برازية او بواسطة الديدان الطفيلية.

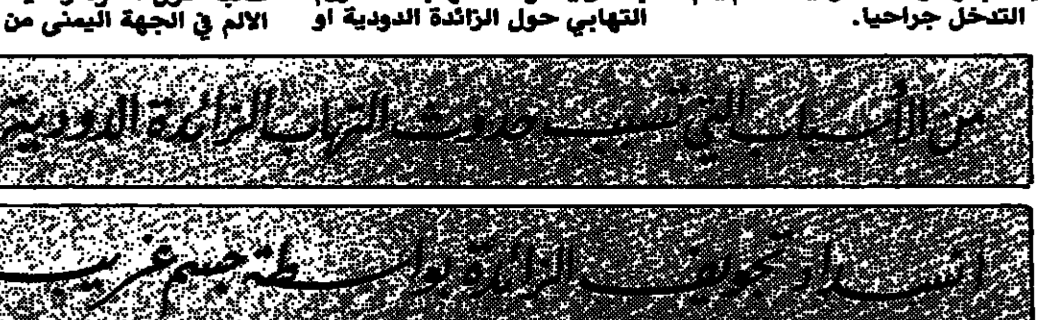
### هل التهاب الزائدة الدودية انواع؟

نعم هناك عدة انواع لالتهاب الزائدة الدودية فهناك الالتهاب الحاد وهو يكون في احدى الصورتين التهاب حاد انسدادي او التهاب حاد غير انسدادي.

ففي حالة الالتهاب الحاد الانسدادي يحدث انسداد في تجويف الزائدة الدودية ويترتب على انسداد تجويف الزائدة الدودية بان نتائج الالتهاب مثل الصديد لا تجد طريقها الى تجويف الامعاء الغليظة فتتجمع داخل تجويف الزائدة الدودية فيزداد الضغط وقد ينتج عن ذلك انفجار الزائدة الدودية وحدوث

التهاب بريتوني. اما في حالة الالتهاب الحاد الذي لا يصاحبه انسداد فانه قد ينصرف اذا تغلبت عليه مقاومة الجسم او قد تنتصر الميكروبات وتسبب التقرحات بالغشاء المخاطي وهنا قد يحدث انفجار للزائدة الدودية اذا لم يتم التدخل جراحيا.

وهناك النوع الاخر لالتهاب الزائدة الدودية وهو الالتهاب المزمن بالزائدة الدودية وهو ينتج من تكرار نوبات الالتهاب الحاد غير الانسدادي اذا انصرف الالتهاب بدون مضاعفات كما قد يحدث بعد ان ينصرف الالتهاب الحاد ورم التهابي حول الزائدة الدودية او




خراج حول الزائدة الدودية.

### أعراض التهاب الزائدة الدودية؟

تبدأ شكوى المريض في اي وقت من اليوم بالشعور بالم في البطن يبدأ غالبا حول السرة وأحيانا يكون الالم في الجهة اليمنى من البطن

اسفل السرة ويصبح الالم في مكان صغير محدد وقد يصاحب الالم بالبطن الشعور بالميل الى القيء او القيء الفعلي ويصاحب هذه الاعراض ارتفاع طفيف في درجة حرارة الجسم.

### علاج التهاب الزائدة الدودية الحاد

تتوقف نتائج علاج التهاب الزائدة الدودية الحاد الى درجة كبيرة على التشخيص المبكر للمرض قبل حدوث المضاعفات ومما سبق يتضح ان هناك حالات قد تنصرف دون مضاعفات ولكن خطورة المضاعفات تجعل العلاج الجراحي المبكر ضرورة لابد منها خوفا من حدوث هذه المضاعفات التي تزيد من صعوبة اجراء

عملية استئصال الزائدة الدودية وهذه العملية اذا اجريت في الوقت المناسب قبل حدوث اي مضاعفات تعتبر عملية بسيطة وبعد ايام قليلة يعود المريض الى حالته

الطبيعية.

ومن الاسباب التي تجعل بعض المرضى لا يستشيرون الطبيب قبل ان تتضاعف الحالة ان اعراض التهاب الزائدة الدودية الحاد قد تكون بسيطة في البداية وقد يكون الالم بالبطن بسيط وهنا قد يخطيء المريض ويقوم بتناول بعض الحبوب المسكنة للالام مما قد يجعله يشعر بتحسن حالته واختفاء الشعور بالالم بينما الالتهاب موجود وقد تحدث المضاعفات وهنا تفوت على المريض فرصة العلاج المبكر ومن الاخطاء الاخرى التي يفعلها بعض المرضى هو تناول حبوب المسهلات لعلاج الامساك الذي قد يكون مصاحبا للالتهاب الزائدة الدودية والمسهلات تزيد من حركة الامعاء بشكل عام واذا اعطيت لشخص مصاب بالتهاب حاد بالزائدة الدودية تجعلها معرضة للانفجار وحدوث المضاعفات ولذلك يجب على المريض الذي يشعر بالم في بطنه عدم تناول المسكنات او المسهلات من تلقاء نفسه بل يجب المرض على الطبيب اولا حتى يمكن تحديد سبب الام البطن وسبب الامساك وحتى يكون تشخيص المرض مبكرا فيكون العلاج مبكرا فلا تحدث المضاعفات باذن الله تعالى.



● صورتان تبينان اجراء عمليات الزائدة الدودية

# بريد القراء

● لقد اصابني مرض السكر منذ حوالي ثلاث سنوات وبعد عمل ريجيم وتنظيم لغذائي اختفى مرض السكر فهل يعني ذلك انني شفيت من مرض السكر؟

القاريء ابو فهد – العديلية

– كثير من مرضى السكر يمكن شفاؤهم باذن الله بواسطة عمل ريجيم او تنظيم للغذاء وهؤلاء في العادة من المرضى الكبار في السن اي فوق ٤٠ سنة وتكون درجة ارتفاع السكر بالدم ليست عالية جدا او يرجح انك من هذه المجموعة من المرضى اذ تحسنت حالتك واختفى مرض السكر مع انتظامك في الغذاء ولذلك يجب عليك الاستمرار في تنظيم الغذاء تبعا لارشادات الطبيب ودوام على الفحص الدوري للسكر بالدم والبول.

● طفلي عمره ٦ سنوات وهو يشكو من الام الارجل والايدي ويشعر بها كل مده ونصحتني الاصدقاء بعمل عملية استئصال للوزتين فما رأيكم؟

القارئة ع. و. أ

– لا يجب مطلقا السماع الى نصائح الاصدقاء الطبية بل يجب عرض طفلك على الطبيب لمعرفة سبب هذه الالام وهل هذه الالام يصاحبها حدوث التهابات بالمفاصل ام لا اما عن استئصال اللوزتين فانني لا انصحك مطلقا باستئصال اللوزتين لان هناك دواع معروفة ومحددة عند الاطباء لعمل عملية استئصال للوزتين وحالة طفلك لا يلزمها استئصال اللوزتين بل يلزمه الكشف الطبي وبعض الفحوصات لمعرفة سبب تكرار هذه الالام.

● أصيب طفلي بمرض الحمى الروماتيزمية وتم علاجه فهل هذا المرض معد حيث أنني اخاف من أصابة بقية الابناء؟

القاريء ابو خالد – النقرة

– ان مرض الحمى الروماتيزمية نفسه غير معدي ولكن الميكروب الذي يسبب التهاب اللوزتين والحلق والذي يسبق حدوث الحمى الروماتيزمية هو المعدي ولذلك يجب عليك عمل فحص لجميع افراد الاسرة وذلك بعمل فحص زراعة من الحلق حتى تتأكد من انه لا يوجد شخص من العائلة يحمل هذا الميكروب في الحلق واذا وجد بفحص الزراعة وجود الميكروب بالحلق يجب اخذ العلاج المناسب لذلك حتى يختفي الميكروب من الحلق وبذلك لا تحدث الحمى الروماتيزمية لاحد من ابنائك باذن الله.

# فك الرموز السرية للدم

## الباحثون يتسابقون لايجاد دلائل للمناعة

٢

ترجمة: علي عواد

ان الرقم المتعلق بمرض الايدز لهو في ازدياد رهيب.

من المتوقع ان تكون اسعار هذه الهرمونات باهظة على اية حال. وشرح روبرت كاي، من معهد الوراثة في كمبردج، بان شركات التكنولوجيا الحيوية تفكر باستيفاء التكاليف الباهظة على هذا المشروع المتطور حيث تعتبره امرا لا مناص منه. فمثلا في حالة زرع المخ العظمي فان على المريض ان يدفع ما بين ألف الى ثلاثة الاف دولار ثمنا لهرمون GM-CSF. ويلاحظ الدكتور كاي بان الرعاية المركزة تكلف ثلاثة آلاف دولار يوميا، فاذا كان سعر الهرمون GM-CSF نصف تكلفة الرعاية، فمن المتوقع، وهذا امر وارد. ان يكون هذا الامر بمثابة عملية توفير.

ان اول دراسة على عامل نمو تكوين الدم وعلى الارثروبيوتين قد تمت تجربتها على خمس وعشرين مريضا بقصور الكلى. ان الارثروبيوتين تعززه الكليتان، لذا فان المصابين بقصور الكليتين يصبحون دائما عرضة للاصابة بفقر الدم.

دائما عرضة للاصابة بفقر الدم. اما الدراسة التي قام بها الدكتور جوزيف اسباخ ومساعديه من جامعة واشنطن في سياتل، فقد اظهرت بان كل مريض قد تعاطى جريمة فعالة من هرمون الاثروبيوتين فقد تجاوب مع النتائج المرغوبة، وان اثني عشر مريضا ممن اجريت لهم عمليات نقل دم لاصابتهم بفقر الدم قد توقفوا عن الاستمرار في هذا الاجراء. ولم يجد ادمسون

ومحققون اخرون اية تاثيرات جانبية تذكر عند العلاج بهذا الهرمون. ان الدراسة على هرمون الاثروبيوتين آخذة في التوسع

والانتشار لتشمل عددا اكبر من المرضى في الولايات المتحدة واوروبا.

اما الدراسة الحديثة التي تمت على هرمون G-CSF فقد قامت بها الدكتورة جانيس غابرلف وبعض الاطباء الاخرين في مركز سلون كيترنك التذكاري لامراض

السرطان في نيويورك. وقد قام المحققون باعطاء هذا الهرمون الى ستة عشر مريضا مصابين بسرطان المجرى البولي التناسلي

والمثانة. وكان هؤلاء المرضى قد تلقوا من قبل مجموعة مختلفة من العقاقير الكيميائية حتى ادت الى تدمير المخ العظمي. في الاحوال الاعتيادية، فيرجع المخ المظمي نموه خلال فترة ثلاثة اسابيع تقريبا ولكن هرمون G-CSF يقرب فترة النمو الى النصف.

واخيرا، فان الدراسة التي تمت على GM-CSF لمعالجة حالات الايدز فقد تمت تحت اشراف الدكتور جيروم غروبمان وبعض مساعديه من مستشفى ديكونز لينو انقلاند في بوسطن، حيث وضح بان هذا المركب يستطيع زيادة عدد كريات الدم البيضاء للمصابين بمرض الايدز بصورة كبيرة.

من الملاحظ ان عدد كريات الدم البيضاء لدى المصابين بمرض الايدز لا تزيد عن ١٦٠٠ في مايكرولتر الواحد. اما النسبة الاعتيادية فهي بين ٤٠٠٠ الى ٦٠٠٠ في مايكرولتر الواحد. الا انه خلال عشرة ايام من تعاطي هرمون GM-CSF فان عدد كريات الدم البيضاء قد زادت بحيث وصلت الى المعدل الاعتيادي او اكثر بقليل. اما المصابين الذين تعاطوا اقصى نسبة من جرعة هذا الهرمون فقد وصلت كريات الدم البيضاء الى ٥٠٠٠٠ في المايكرولتر الواحد.

من ناحية اخرى فان الباحثين يرون بان الوقت لا زال مبكرا لزيادة جرعة الامل في نفوس المرضى لكي يتم التغلب على كافة الالتهابات. ولكن بالرغم من ان الدراسات التي قد تمت هي في بداياتها فان الحماس لايجاد عوامل لنمو تكوين الدم لها ما يبررها. ولقد تم اختيار هذه الهرمونات على الحيوانات بضمنها القردة الا ان النتائج الحالية هي مجرد دلائل اولية الى



● بلازما الدم كما تبدو تحت المجهر

ان يتم تطبيقها كاملا على الانسان. وهنا يقول الدكتور غروبمان: «لا اريد ان اكون مفرطا في الامل ولكن يجب فحص كل مادة بصورة اكلينيكية للتاكد من تاثيراتها سواءاً كانت ايجابية ام سلبية».

ويلاحظ الدكتور غروبمان بان فعالية العوامل الخاصة لنمو تكوين الدم هي مسالة سهلة التقدير على وجه الخصوص. الا ان هذا النوع من الهرمونات لمسالة هي اعطاء اجابة محددة وهي اما نعم او لا.

والسبب في ذلك هو ان المحققين يعرفون بالضبط اثر هذه الهرمونات على الجسم، لذا فانهم لا يصدرون اي حكم حتى يتم التاكد من سلامة النتائج المرجوة. اما المواد التي نالت قسطا كبيرا من الدعاية ولكن جاءت نتائجها مثبطة للامال مثل الانترفيرون والانترليوكين ح، فالمسالة مختلفة. فهذه المواد كان من المفروض ان تساعد الجسم للقضاء على الخلايا السرطانية، وليس هناك وجه للمقارنة بينها وبين العوامل المساعدة لنمو تكوين الدم، اضاف غروبمان في الحديث. وهنا يتفق الدكتور جون ادمسون، عضو جامعة واشنطن في سياتل الذي شارك في الدراسة على الاثروبيوتين مع غروبمان:

بانه لا يمكن الجزم حول دقة النتائج – الا انها مثيرة حتى ان هذا الامر لا يشبه اشياء كثيرة اخرى في مجال الطب حيث عليك تقديم الاحصائيات للتاكد من النتائج. وفي هذه الحالة يكون الجواب اما نعم او لا.



● الدكتور جيروم غروبمان

### معالجة امراض القلب

من الاهم بمكان الاسراع في اجراء عمليات تخطيط للقلب عند الشعور باي خلل، لان ذلك يساعد كثيرا في نجاح عمليات المعالجة. ومن المعلوم ان امراض القلب تكون في اغلب الاحيان قاتلة، ويعود ذلك الى صعوبة تصوير عمل القلب الذي هو دائم الحركة غير ان مستشفى امراض القلب في لندن قد وفق اخيرا الى تطوير جهاز تصوير يرتكز على الرنين الممغنط الذي يتمكن خلال ٢٠ دقيقة من اخذ صور واضحة جدا للقلب وذلك عن طريق التقاط صور متواصلة متطابقة مع ضرباته، وبذلك يستطيع الطبيب من ملاحظة اي جلطة في طورها الاول ومعالجتها.

STOP

صفحة خاصة للأسرة

من اعداد: عائشة شيخ الدين

## نصائح بسيطة كي تصبح محبوبا !!

من منا لابد ان يكون شخصية محبوبة تتمتع بشعبية كبيرة من المحيطين به اذا كنت عزيزي القارىء ترغب في ان تكون محبوبا من الجميع فنحن ندلك على الطريق المناسب للوصول الى هذه الغاية وذلك باتباع النصائح التالية :

– كن ودودا ، اذا من الصعب على الاخرين الا يحبوا انسانا يتصرف كصديق ، وعندما تكون بصحبة اخرين اعرض عليهم المساعدة اذا احتاجوها ولا تبخل عليهم بالمديح وابتسم وكن منفتحا على العالم واظهر اهتماما صادقا بالاخرين .

– لا تهمل مظهرك الخارجي ، فالناس ينجذبون للاشخاص الذين يهتمون بنظافتهم ومظهرهم ، وهذا لا يعني بالطبع شراء الملابس الغالية وانما مجرد إرتداء ملابس نظيفة تكون ملائمة للمناسبة .

– كن سهل المعشر من المعاملة ولا تكن مشاكسا ومتقلب المزاج والطبع وكثير الطلبات ، ودع الناس يشعرون بانهم يستطيعون ان يسترخوا بحضورك ، فالانسان المتقلب المزاج برأي الدكتور كوينغ ، ينفر منه الاخرون ولا باس ان يترك لصحبه حرية الخيار بدل ان يستاثر بكل شيء .

– كن انسانا يعتمد عليه واهلا للثقة ، فلا تتاخر عن مواعيدك وتترك الاخرين يشعرون بانهم غير مهمين ، وافعل دائما ما تعد الاخرين بانك ستفعله ، ولا تفشي ابدا ما يقال لك سرا .

– ابتعد عن الحسد ، فالحسد يستهلك قوى المرء ويستنفد طاقاته العاطفية ، فاذا كنت تتساءل دائما : لماذا هذا الانسان اكثر جاذبية مني ، او لماذا لهذا الانسان هذا العدد الكبير من الاصدقاء ، فان الاخرين سوف ينظرون اليك كانسان لئيم الطبع ، ولذلك تذكر دائما النعم التي تتمتع بها .

– لا تكن متكبرا فمسحة من التواضع لا تؤذيك ، ولكن احذر من الافراط في التواضع .

– كن نشيطا فكلما اكثرت من الاختلاط بالاخرين ، ازدادت فرصتك للقاء اناس جدد وعقد صداقات جديدة ، ولا تقصر بالتردد على اماكن العبادة او المشاركة بنشاطات زملائك في العمل .

□□□□□□□□□□□

### اخرجونا من المطابخ شعار الرجل الاميركي

تشن جمعيات الرجال في الولايات المتحدة حاليا حملة واسعة للمطالبة بالمساواة مع النساء.

وقد تضمنت الحملة اقامة المحاضرات والندوات لشرح عدالة القضية الرجالية بالاضافة الى التظاهر في الشوارع.

وقد حمل احد الرجال المضطهدين مجموعة من اللافتات كتب عليها (اخرجونا من المطابخ) والنساء في وظائفهن، فلا وجبات طعام الان و(رفقا بزوجتك) (ولنعمل من اجل تحرير الزوج).

# التدخين تعبير صريح عن جوع مستتر !؟

رغم ان التدخين عادة سيئة جدا للجسم والصحة واثارها السيئة تنعكس على حياة المدخن لتغرقها سحبا من الدخان الابيض المدمر .. رغم كل هذا ورغم التحذيرات الدولية والرسمية من مضار التدخين الا انه يبدو ان وسائل الاعلان التي تاتينا عبر وسائل الاعلام المختلفة قد حققت الكثير من اهدافها وافلحت في حماية الناس من الاقلاع عن التدخين الا انه يبدو ان وسائل الاعلان التي تاتينا عبر وسائل الاعلام المختلفة قد حققت الكثير من اهدافها وافلحت في حماية الناس من الاقلاع عن التدخين حتى ان اعدادهم في ازدياد مطرد ... اما بالنسبة للمرأة فالتدخين اصبح يحتل جزءا كبيرا من حياتها وهي مدفوعة له اما بدافع من الادمان .. او خوفا من زيادة الوزن حيث ساد الاعتقاد بان التدخين يقلل الشهية ويحافظ على رشاقة القوام .. ولكن في الحقيقة التدخين مدمر لجمال المرأة وعدوها اللدود لاسباب كثيرة سنوردها في التفصيل التالي .. ولكن لماذا تكون زيادة الوزن مرادفة للاقلاع عن التدخين!

## التدخين مؤشر لجوع ما

حين تفكر المرأة المدخنة بالاقلاع عن التدخين فهي تبدأ بتعويض التدخين بالطعام .. لانها عادة تلجأ للتدخين كمهدىء للتوتر العصبي والانفعالي رغم ان تناول فيتامين ب والكالسيوم مفيد في هذه الحالات لكنها تلجأ للتدخين تعبيرا عن حاجة خفية للامان فحركة التدخين الالية تشبه لحظات الرضاعة والالتصاق بصدر الام ..

والتدخين ايضا مؤشر لانخفاض نسبة السكر في الدم ويذهب علماء النفس في تشخيصهم لحاجة المدخن للتدخين حين يقررون ان التدخين تعبير عن جوع مستتر يسعى المدخنون لاشباعه لكنهم لا يعلمون ما هو الشيء الذي يحتاجونه .

وحين يتوقف المدن عن التدخين حتى لو صاحبت ذلك شهية مضاعفة للطعام وزيادة في الوزن الا ان ذلك سيكون موقتا لان الجسم لن يستفيد الا من المواد الغذائية التي تنقصه وسرعان ما سيبدأ الجسم في اعادة تكييف نفسه وتبدأ كافة العمليات البيولوجية داخل الجسم بتحسين ادائها ويعود الوزن الى طبيعته .. ويمكن هنا الاستعانة ببرنامج تغذية مناسب للحفاظ على الوزن من الزيادة .

## تمارين التنفس للامتناع عن التدخين

طريقة جديدة استحدثها خبير انجليزي في التنفس هو «ويليام بي نولز» .. تساعد على التوقف عن التدخين بل والامتناع عنه تماما . وقد تم تجربة هذه الطريقة الجديدة على نساء ورجال من مئة دولة ثمانية من كل عشرة اشخاص امتنعوا عن التدخين تماما او قل اقبالهم عليه .

وهذه هي خطوات هذه التمارين بطريقة «نولز» ويمكنك تاديتها ثلاث مرات في اليوم لثلاث دقائق لكل تمرين .

١ – اجلسي معتدلة على كرسي على الا يلمس عمودك الفقري ظهر الكرسي .

٢ – مدي ذراعيك للامام ثم اسحبيها للخلف ببطء حتى يستقر مرفقيك الى جانبيك واريحي يديك على الفخدين .

٣ – تنفسي شهيقا وزفيرا بسرعة عبر انفك ولمدة اثنا عشر مرة ولانك مدخنة سوف تسعلين بكثرة لكن هذا مفيد للتخلص من الهواء الفاسد و«البلغم» الذي يملأ الرئتين ..

٤ – بعد الانتهاء من حركة التنظيف هذه .. تنفسي زفيرا وببطء حتى ينتهي كل الهواء في رئتيك ثم تنفسي شهيقا وانت تعدين من (١–٧) توقفي ثانية واحدة ثم تنفسي زفيرا ..

قومي بهذه الخطوات في رقم (٤) اربع عشرة مرة «سبعة شهيق وسبعة زفير» وليكن صدرك منتصبا وكتفك مستندا للوراء للسماح بحرية التنفس .

## الحزام يزيد من أناقتك!

الحزام جزء هام من اكسسوارك عزيزتي المرأة ويعد من احد مكملات اناقتك لذلك يجب ان تراعي عدة نقاط اساسية عند شرائك او اختيارك له منها ملاءمته مع لون فستانك او قد يكون مناقض للون الفستان حتى يوضح اناقة خصرك، فاذا كان فستانك ابيض اختاري حزامك من اللون الاسود.

ثم راعي ايضا خامة الحزام هل تتناسب مع خامة ملابسك .. اما شكل الحزام فننصحك اذا كنت نحيفة وطويلة باستخدام حزام عريض اما اذا كان قوامك ممتلىء وقصيرة بعض الشيء فيناسبك الحزام الرفيع.

ونحن نقدم لك تشكيلة كبيرة من الاحزمة لتختاري ما يناسبك منها.

# الرياضة والتدخين وزيادة الوزن

## ممارسة الرياضة

عند التفكير بالاقلاع عن التدخين فالجسم يحتاج لبرنامج رياضي يعيد للدورة الدموية نشاطها وحيويتها ولعلاج الجسم كله من الاضرار التي لحقت به طوال فترة التدخين .. وللرياضة فائدة اخرى للمدخنين بالذات انها تعيد توزيع الاستفادة من الطعام الذي يتناوله الجسم ويساعد الهواء النقي في الدخول الى الدم بينما يخرج الهواء الملوث المسموم من الرئتين عبر الانف في عمليات الشهيق والزفير السريعة المصاحبة لاداء التمرين الرياضي .

وكما سبق وتعرضنا في موضوع سابق عن اهمية اختيار البرنامج الرياضي المناسب لك فنحن هنا نؤكد ان اختيارك لبرنامج رياضي مناسب يساعدك كثيرا في تحقيق افضل النتائج .. ويمكنك اضفاء التنويع على البرنامج الرياضي كان تخصصي اياما للمشي واياما للتمرين واياما للسباحة او لعب التنس او البولينغ وهكذا ..

حين تختارين رياضة محببة الى نفسك فانت حتما ستخصصين لها الوقت لممارستها وتحافظين عليه بدلا من اجبار نفسك على ممارستها .. وبالتنويع ستجدين انك تمارسين الرياضة يوميا وبتلقائية ممتعة ..

كذلك يفيدك لو تكفي عن تدليل نفسك بان تمشي بدلا من ان تركبي السيارة او المصعد .. ولا تجلسي اذا كان بامكانك ان تقفي .. فالحركة ضرورية للجسم وللتخلص من الكيلوجرامات الزائدة .

كثيرات من ربات البيوت المدمنات على التدخين يعتقدن انهن لا يحتجن للرياضة لانهن يقمن باعمال المنزل لكن في الحقيقة ان اداء الاعمال المنزلية لا علاقة له بالرياضة .. لان ربة البيت في اداء الاعمال المنزلية تستهلك نفس العضلات يوما بعد يوم تاركة باقي الجسم في خمول وكسل .

وهكذا .. لتبدأ ربة البيت في اختيار برنامج رياضي تستطيع ان تمارسة وتلتزم به وتحرص على ممارسته يوميا ولمدة نصف ساعة وسوف تلاحظين الفرق حين تبدئين بالتخلي عن عادة التدخين السيئة وكيف ستنشط الدورة الدموية ويبدأ الجسم في علاج نفسه من آثار التدخين السيئة وستتخلصين من الوزن الزائد ومع الاستمرار في ممارسة الرياضة تتخلصين من منظر الشحم المكدس وتتمتعين بقوام رائع ممشوق ومتناسق وتكونين بذلك قد تخلصت من اسوأ عاداتك الشخصية وهو التدخين وتخلصت من زيادة الوزن والخمول والكسل وتخلصت ايضا من اثار الامتناع عن التدخين .. ما رأيك .. الا يستحق الامر منك بعض المحاولة .

# لبناء شخصية طفلك

أنت ام عاملة .. تستيقظين مبكرة في الصباح .. تتركين اطفالك ومنزلك .. وتبدأين يوما في العمل بالخارج .. ولاشك انك طوال الوقت تتذكرين اطفالك الصغار .. ماذا فعلوا ؟ هل استيقظوا .. ماذا تناولوا .. ثم تحاولين ان تنفذي مسؤولياتك في عملك .. وانت ممزقة النفس .. وشعور بالذنب يثقل على نفسك كام تاركة اطفالها .. إما للشغالة .. او للاقارب .. وشعور الذنب هذا يجعلك تبالغين في العناية بطفلك واظهار الاهتمام الفائق به .. والحنان المتزايد .. انك لحرصك عليه تحاولين ان تقدمي له الطعام .. بل وتحاولي ان تطعميه بيديك ..

ولا تجعليه يعتمد على نفسه في ارتداء ملابسه .. بل انك انت التي تقومين بتلك المهمة .. كذلك قد تحملين عنه حقيبته اذا كان ذاهبا الى المدرسة .. اذا كنت تفعلين ذلك .. فانت في طريقك الى اضعاف طفلك نفسيا وايضا جسديا ..

ستعلميه ان لا يعتمد على نفسه .. وان يعتمد على الاخرين في قضاء حاجياته .. ويسبب ذلك كثيرا من المشاكل في حياته فيما بعد ..

فقد يعتمد على زميل له في العمل اذا ما تبوأ منصبا .. او يعتمد على زوجته ..

ومن المفروض ان تعودي طفلك الصغير على ان يهتم بنفسه .. ويتحمل مسؤوليته .. ان ذلك يبدأ من سن الطفولة ..

وبخاصة من سن الرابعة .. اذا كان يذهب الى مدرسة الروضة دعيه يحمل حقيبته .. دعيه في الصباح يرتدي ملابسه بحيث تكون مهمتك كام مهمة اشرافية فقط .. دعيه ايضا يتناول طعامه من امامه فورا .. ولا تقدميه له إلا اذا طلب ذلك ..

# المغرب

● مجموعة محال لبيع الحلي والمجوهرات الذهبية والفضية في المدينة سلا

## ● الحرف اليدوية المغربية متحف مفتوح

## تفتح للمغرب تاريخه وحضارته عبر العصور

**المغرب - ملحق «الرأي العام» - من هاني العلمي**

يعتبر المغرب بلد التراث والعادات العريقة والتقاليد والاصالة ويتجلى هذا جليا من خلال صناعاته التقليدية وحرفه اليدوية كصناعة «الزرابي» اي السجاد الذي يكتسب شهرة كبيرة تتعدى حدود المغرب لشتى القارات، والطرز والنقش على الحجر والجبس، وحياكة الحصائر والمصنوعات الجلدية، والملابس التقليدية وغيرها كالمصنوعات المعدنية، وهذه الاخيرة بدورها عرفت ازدهارا مهما منذ عهد الموحدين خصوصا صناعة المنتوجات النحاسية والحديدية، في حين صناعة المجوهرات وصياغة الذهب والفضة لم تعرف بدورها انتشارا كبيرا الا في العقود الاخيرة وخاصة بالمراكز الحضرية.

واهم مراكز المصنوعات الحديدية حاليا فاس ومراكش ومكناس التي تشتهر بصنف خاص يعرف بالحديد «الدمشقي» نسبة لمدينة دمشق حيث ادخل هذا الصنف للمغرب عبر الاندلس، وامتازت مدينة مكناس بهذا الصنف دون غيرها، وقوام هذه الصناعة هو تطعيم الحديد بمواد اخرى مثل الذهب والفضة في انتاج بعض المنتوجات كالاطباق والمزهريات والصناديق بشتى احجامها، واضافة لهذا استخدم صناعة الحديد في المعمار كصناعة الوشائج «النوافذ» والابواب الخارجية وتكون غالبا من الخشب مصفحة بالوان مثبتة بمسامير ضخمة، وفي بعض الاحيان تكون مصنوعة بكاملها من المعدن وتدخل ضمن الصناعات المعدنية كذلك المصنوعات النحاسية وتتركز على الخصوص بالمراكز الحضرية وتبرز من بين تلك المراكز في هذا الميدان مدينة فاس وبدرجة اقل مراكش ومكناس وسلا وطنجة وتطوان والصويرة. وتعرف هذه الصناعة بالوقت الحاضر تالقا وانتشارا واسعا وتتجلى اجمل صورة في الادوات المنزلية والتاثيث وتشمل مختلف الاواني كالاطباق والصواني والمزهريات والاوعية والقناديل الزيتية والثريات والفوانيس وهذه الاخيرة اجمل ما يصنع منها موجود في المساجد والجوامع والزوايا الدينية واضرحة الاولياء الصالحين بصورة رئيسية وتدخل كذلك ضمن المصنوعات المعدنية صياغة المعادن النفيسة الذهب والفضة وترصيع الاحجار الثمينة والكريمة وهي مصنوعات فنية حسية تتميز بتنويع كبير في الاشكال والتزيين والنقش والزخرفة مثل مختلف انواع واشكال العقود والاساور والاقراط والخواتم اضافة الى الصناديق الصغيرة المنبسطة والمستطيلة الشكل لحفظ الحلي والمجوهرات وصناديق للسجائر، وعناصر التزيين في الغالب تتخذ خطوطا هندسية مستقيمة او مربعات او معينات او دوائر او بشكل اغصان ونقوش حلزونية او بشكل الزهور او بعض الطيور.



● احد محال الاواني الفضية في سلا ويبدو الزميل هاني

ان منتوجات الصياغة المغربية تبهر بجمالها واصالتها وتناسقها رغم التطور الذي عرفته والذي طرأ عليها.

وتزدهر حاليا منتوجات الصياغة الفضية على الخصوص في الجنوب المغربي لاسيما بمدن اغادير وتزينت وتارورانت وجلميم والعيون والصويرة ومراكش، اما منتوجات الصياغة من الذهب فتوجد وتتركز بالمراكز الحضرية.

وتحتل منتوجات الصياغة الفضية مكانة متالقة ومرموقة في زي النساء القرويات اللواتي يتباهين بمدى ثروتهن من تلك المجوهرات وتكون زيارتهن للزوايا الدينية واضرحة الاولياء الصالحين وغيرها من الاحتفالات الدينية كحفلات الخطوبة والزواج والختان والولادة وغيرها فرصة لاظهار واخراج النساء القرويات لمجوهراتهن من الصناديق وتصفيفها ولبسها. ولا يمكن حصر جميع انواع المجوهرات القروية المصنوعة من الفضة لكثرتها وتعددها مثل السلاسل التي تتدلى منها كل انواع التمائم والصفائح المتنوعة والمزينة بالرسوم المختلفة او تلك المصقولة على شكل حبات غريبة بثقوب عديدة والاساور المسبوكة والاقراط الاذن المرصعة بالمرجان وغيرها من الاحجار هذا بالنسبة للصياغة القروية او ما تعرف بالصياغة البربرية، اما الصياغة الحضرية فتتمركز بالمدن الرئيسية وتتعلق بصياغة الذهب كمدن مراكش وطنجة وتطوان وسلا وفاس ومكناس، والرباط والدار البيضاء في الحقبة الاخيرة حيث لم تكن المدينتان الاخيرتان من المدن الشهيرة في هذه الصناعة

وتشتمل منتوجات صياغة الذهب اقراطا للاذن والاساور والخواتم بمختلف اصنافها. وتسمى الاساور هنا بالدبليج فهي على انواع واصناف وتختلف نقشتها من جهة لاخرى، ومن بين الاساور نشير الى «دبليج» الشمس او القمر وتشتهر به تطوان وطنجة ويسمى شمس وقمر وهو يصنع من الذهب والفضة معا. ومن بين «القلائد» اي العقود نجد صنف «اللوبة» ويكون غالبا مرصعا باحجار كريمة ويصنع باهم المراكز الحضرية، وتعتبر «لوبة» فاس بدون شك اجملها وتستعمل من قبل العروسة يوم زفافها.



● واخرى من النحاس الاصفر

واما اقراط الاذن التي تعرف هنا «بالخرسة» وتتباين اقراط الاذن من جهة لاخرى ففي تطوان تعلق الخرصة قريبة من الاذن في حين في طنجة تحتوي القرط على ثلاثة اجزاء الجزء العلوي ويكون مكونا على شكل نصف دائرة ويحمل بوسطه ترصيعا مستطيلا اما الجزء الاوسط فيكون على شكل الهلال في حين الجزء السفلي يكون دائريا ويحمل حجرة ثمينة مشبكة في وسطها وتدخل ضمن الحلي الذهبية ايضا «المضمة» وهو عبارة عن حزام من الذهب الخالص للنساء ويصنع ايضا من الفضة الخالصة.

ومن المصنوعات الفضية كذلك نضيف طقم القهوة والحليب، وطقم «الاتاي» الاخضر وتتالف من ابريق الشاي والصينية، واواني لوضع النعناع واخر للسكر مع غطاء لكل منهما ثم هناك المباخر ومرشات ماء الزهر، وسطل الحمام الذي غالبا ما يستخدم للمناسبات الاجتماعية الهامة كحفلات الزفاف، والخطوبة والولادة والختان وغيرها، اضافة لطفايات السجائر التي تصنع من الفضة وايضا من النحاس.

وهناك مصنوعات نحاسية هامة نذكر منها ايضا «المهراز» اي «الهاون»، وحاملات الشموع، وادوات الديكور والمرايا، واطر الصور والطفايات السجائر والفوانيس والقناديل.

وفي الصياغة المشبكة تستعمل اسلاك من الفضة او الذهب مجمعة او مفتولة ويقوم الصانع بتشكيل رسوم رقيقة ويلحم على قطع من المعدن او على اوراق من المعدن منبسطة توضع مباشرة، وتصلح الصياغة المشبكة في وضع رسوم مفصولة منبسطة توضع مباشرة، تشكل تنوعات تثبت فيها الرسوم او بالاحرى عجينة الزجاج بالوان مختلفة، تلك العجينة التي تصنع من مجوهرات صغيرة ومدقوقة جيدا.



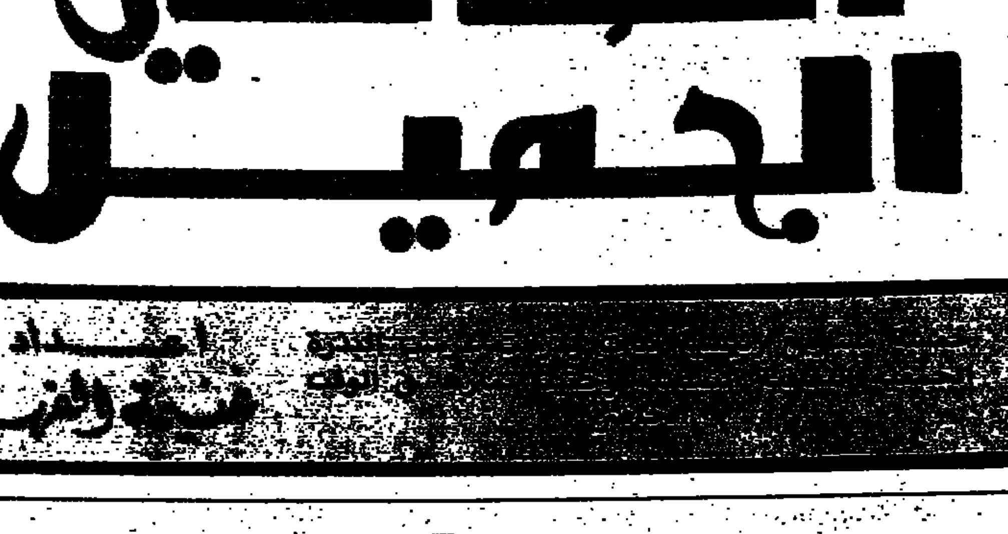
● منتوجات فضية من الجنوب المغربي

● منتوجات من النحاس الاحمر من مراكش



● تحفة رائعة مصنوعة من النحاس الاصفر الخالص

---



# الماضي الجميل

إعداد: [illegible] الفهد



● شريفة القطامي ولولو سليمان تلعبان كرة الطاولة

## المشروع الاول

قانون النظافة صدر من الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية في ١٩ بداية عام ٦٤ بالتعاون مع عضوات الجمعية احضرنا المكانس وبدأنا جميعا بكنس وغسل الشوارع بعد ان ارتدينا اللباس الابيض الذي خصص لذلك وسط استهزاء الناس وسخريتهم. واول سلة نظافة وضعت في الشارع كان واضعها الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية وتقبلنا جميعا استهزاء الرأي العام علينا تعالوا كنسوا السطوح سطوحنا قذرة.. لدينا زبالات عديدة في الحوش هاتوا اعضاء الجمعية الاجتماعية النسائية ليلقوها بعيدا وبالرغم من ذلك وبتكاليف عضوات الجمعية الثقافية النسائية استطعنا ان نبذر هذا المشروع في تربة خصبة. وكان النجاح حليفنا.

فتشجعنا وذهبنا الى جاسم المرزوق رئيس البلدية انذاك فشكرنا على مشروع النظافة واعطانا كتبا يصرح (للسيدة فلانة) ان تنذر اي محل تراه لا تتوفر فيه نواحي النظافة واذا لم يرضخ لها الحق انذار ١ ثم ٢ ثم ٣ الشمع الاحمر ولها الحق في اغلاق المحل وقد قمنا بهذا العمل على احسن ما يرام ولم يحس بنا احد لان وسائل الاعلام كانت قليلة جدا انذاك..

وبعدها اقاموا لنا حفلة تكريما لاعمالنا وحثنا للمجتمع على «الوعي والنهوض الصحي» وقدمت لنا البلدية كؤوسا بهذا المناسبة وشكرناهم بدورنا على اهتمامهم.. وحرصهم الشديد.

## المشروع الثاني

الهدف منه حث المرأة على العمل التجاري واعطائها دفعة للدخول في سوق العمل بثبات وعزيمة وثقة وآن الاوان ان تمارس العمل التجاري فبدأنا بطاولات صغيرة واسواق خيرية بسيطة وقفنا جميعا لا فرق بين رئيسة وعضوات وبدأنا نبيع من اموالنا الخاصة افتتحنا اسواقا خيرية بسيطة الهدف منها نبيل وواضح وان نضرب عصفورين بحجر ونشجع المرأة على ممارسة العمل التجاري الحر.

ونجحنا في خطتنا هذه والان نرى الحملات التجارية تزخر بالسيدات. فخرجت المرأة الى العمل الحر وبدأت السيدة الكويتية بفتح محلات النوفوتيه والمصانع.. الخ ومجمع المثنى خير دليل على ذلك اندهشا السوق الكويتي بذوق المرأة الكويتية وبدأت تساعد الرجل جنبا الى جنب بكل ثقة وفن واخلاق.

● فضة الخالد

## المشروع الثالث

مجلس الاباء والامهات في المدارس الفضل يرجع ايضا في انشائه الى الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية في عام ١٩٦٠ تخرجت اول دفعة من الخريجات الكويتيات فعملن جميعا في الثانوية الرئيسية والوحيدة انذاك (ثانوية المرقاب).

كانت الادارة تشرف عليها ناظرات غير كويتيات. وكانت هناك مشاكل عديدة من الطالبات.. وكانت المدرسات الكويتيات وهن:

- فضة الخالد الوكيلة المساعدة.
- سعاد سيد رجب الوكيلة المساعدة.
- نجيبة جمعة.
- لولوة القطامي.
- ليلى حسين.

اتفقنا على عمل نشاط ثقافي ينبثق عن الجمعية الثقافية وعمل موسم ثقافي يسمى (بين البيت والمدرسة) عن طريق ندوات، ومحاضرات، المقر كان خلف جمعية كيفان، غرفتين. وكانت هناك (غرفة كبيرة) اغلقت وعمل بها طاولة لممارسة الانشطة..

وللاسف لم يات احد للمحاضرات ولكن كان ملتقى لنساء الجمعية الثقافية لممارسة الانشطة المختلفة.

انضمت الى الجمعية عضوة (هي فريال الحيوري) ناظرة الشبلية فاتفقنا على دعوة اولياء الامور على فنجان شاي (ودعينا ٥٠ سيدة) كنت انذاك انا عضوة في الجمعية ورئيسة الجمعية (غنيمة ياسين الفريللي) امينة السر و(شريفة القطامي) الاخصائية الاجتماعية في ثانوية المرقاب و(فضة الخالد) كانت تحضر الام ونكتب لها جدولا ليحضر الطفل كتبه المقررة بدلا من حملها جميعا على ظهره وبدأنا نجد تجاوبا فبدأنا بفكره مجلس الاباء والامهات وبذرت البذرة الاولى الجمعية الثقافية النسائية ولازالت الفكرة الى يومنا هذا والنتيجة امام نصب اعينكم رائعة وترمز الى التعاون بين (الاسرة والمدرسة).

## المشروع الرابع

### بنك الدم

وكان عام ١٩٦٧ (عام النكسة) استاجرنا منزل (عائلة العصومي) خلف جمعية كيفان النسائية خلف مسرح عبدالعزيز المسعود من طابق واحد.

اصدرنا بيانا للتبرع بالدم واربطة وكمادات وملابس داخلية فانهالت علينا السيدات من كل صوب وحدب واحضرن معهن المكائن وبدأن بالخياطة تطوعا.. وجهادا في سبيل العروبة والاسلام وبدأنا نرسل انتاجنا الى (جمهورية مصر العربية) وزيادة في الدخل. اقمنا حفلات غنائية لام كلثوم ونجاة الصغيرة.

### معرض للفنانين العرب

جمعنا حوالي ٦٠ كيلو غراما من الذهب الخالص ومبلغ ١٠٠ الف دينار كويتي ارسلنا الوفد المكون من غنيمة المعاني ونوار ملا حسين وسلم (الشيك والذهب) الى جمعية القوات المسلحة وسلم لنا درع القوات المسلحة ولازال الى يومنا هذا في مقر الجمعية.

## المشروع الخامس

مشروع غرس العطاء عند الفرد (طبق الخير) بالاشتراك مع مجلة اسرتي مشروع انساني يرعى الطفل العربي اليتيم في لبنان والسودان الشقيق (قرى حنان الكويتية) وهو عمل فردي وهذا نموذج حي يحتذى به على النطاق العربي والقرى هذا باختصار شديد خمسة مشاريع انبثقت من الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية.



● مشهد من السوق الخيري طبق الخير

# بينالي التحف والروائع الفنية القديمة

## لأعمال اربعين قرناً في الجران باليه بباريس

اعداد محمود زمزم



● الوان الشرف وتقاليد الغرب المسيحي : حصان الامبراطور من خزف بالوان الكهرمان والبيبج من عصر تانتج (٦٠٦ - ٨١٨) وبجانبه تمثال للاسرة الخضراء (نهاية القرن السابع عشر من خشب البلوط)

● العذراء وطفلها من صنع فلورنسا حوالي عام ١٤٤٠ - ١٤٥٠

**يجري في فرنسا مهرجان «البينالي» كل عامين في تظاهرة كبرى لعرض اعرق التحف والاعمال الفنية ويتسابق على «الجران باليه» كبار الاخصائيين والمحترفين في تجارة الروائع الفنية القديمة والاثرية والمعاصرة ذات الجدارة وتعرض اعظم قطع الاثاث واللوحات والمنحوتات والقطع والاحجار الكريمة الثمينة التي يرجع بعضها الى القرن الثامن عشر .**

### تحف وكتب نادرة

ومن القرن السابع عشر والثامن عشر نرى كتبا نادرة ولوحات تمثل عصورا وانواعا من الفن والادب متعددة الاتجاهات . وبهذا تعد هذه التظاهرة حدثا فنيا هاما يتمتع به الهواة والفنانون واصحاب الذوق الرفيع كل عامين، وقد دخل الحلبة ايضا تجار الروائع الفنية الذين صاروا يستثمرون اموالهم في بيعها وشرائها وكانها بترول او مواد اولية ...

### باريس عاصمة الفنون ايضا

وثمة من يتساءل هل باريس مدينة الفنون ؟ ويجيب البعض نعم لقد كانت كذلك في عصري لويس الرابع عشر والخامس عشر، وظلت هكذا من بداية هذا القرن حتى اندلاع الحرب العالمية الاولى حيث كان الفنانون والادباء يسعون الى ايجاد انواع اخرى جديدة للتعبير .

### باريس اليوم :

ومازالت باريس «مدينة النور» دائما وعاصمة الفن ايضا حتى يومنا هذا حيث يعقد فيها المهرجان العالمي لمعرض الفنون والتحف القديمة ... وقد حضر الى هذا المهرجان محترفون وفنانون وهواة وتجار من جميع انحاء العالم ... وبخاصة من بلجيكا والاراضي المنخفضة وبريطانيا والولايات المتحدة ... اعظم المشتغلين بالفنون التشكيلية والتطبيقية فتجد منهم من يعرض امامك مكتبا مكسو بطبقات من البورسلين، المطبوع باختام «مارتان كارلان» مثلا وصورة من صور روبنيز او رسم لها .

### تحف ومصوغات اثرية نادرة :

وقد عرضت في الجران باليه تحفة «الاورتيليوس» وهي اول عمل فني قدم صورة للارض تآزر في تصميمها اعظم العلماء الكونيين في القرن السادس عشر وهكذا يمكنك ان تجد في واجهات المعرض الزجاجية الفخمة، في الجران باليه هذا العام تحفاً من اروع ما انجزته روائع العباقرة والفنانين على مدى العصور .

### [illegible] :

عودة [illegible] العصور الماضية من خلال الشخصيات المحترفة والاخصائيين الافذاذ من امثال ادوارد بريسية «الذي يرى ان العصور الوسطى لا تنطوي على اسرار وجاكلين بوكادور التي نجد عندها اجمل الخزانات والزجاجيات الشفافة و«جي لادير» الخبير الاريب العارف بشؤون المعمار الكلاسيكي وقد بلغ من رقة ذوقه وجماله ان نصب العرض الخاصة به من اعظم مواطن جمال المهرجان «بينالي» الاثار القديمة .

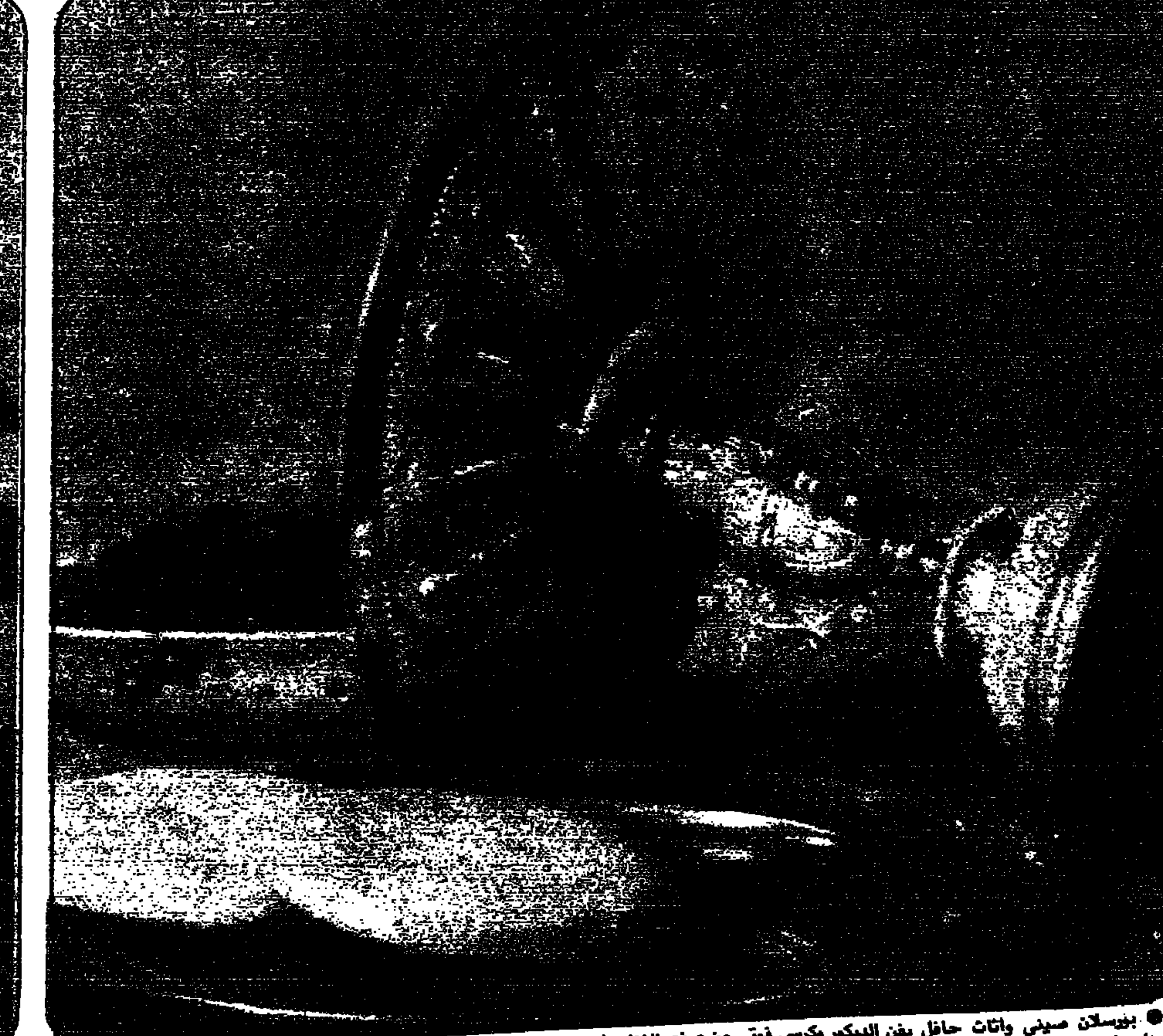
### [illegible] الفنية :

وثمة ظهور اخر لتحف اخرى كانت متوقعة جدا في هذا المعرض وهي عودة «دار كوجيل» معبد الفن الجميل، الذي يتجلى من خلال منصته الانيقة التي توحي بفتنة جو «مجلس الطرائف» الذي صممه ذلك النبيل وهو اعظم فناني القرن السادس عشر ... اما «البورسلين» (او الصيني كما يمكن ترجمته) فيوجد في مكان اخر مع قطع نادرة ممتازة لا مثيل لها من مصنع «تانسان - سيفر» حيث زي «القصعة» او «الجفنة» الاولى ذات القاع الاخضر الذي لم يظهر مثيل له من قبل بما في ذلك الزينة التي صممت من اجلها وهي من الذهب على شكل اكاليل من الازهار والسعفيات الصغيرة (عند ايف ميا يلوف) كما نرى فنجانا من نوع غاية في الندرة مزين نقوش من البوليكروم والذهب المشغول بوحي من الثورة وهو يرمز الى العدالة .

غير ان المهرجان «البينالي» (اي الذي يجري كل عامين) يتميز بموجة جديدة هذا العام اي بم جديد وذلك بفضل حضور هوبير يز بروتية وهو من اشهر المتخصصين في فن النقوش والاختام والرسومات وكذلك جان كرنيتيين وقد حضر ومعه بعض اعمال بيكاسو ومعه «جارا» ثمان نسخ صاحب البدع الفنية من انتخبه والتي حاز بها على اعجاب الارستقراطية البريطانية ولا شك ان كل هذا سيحرز على اعجاب اهالي باريس ايضا . ولكن صاحب الحظ هو الذي يعرف كيف يكتشف ويميز وينتقي التحف الرائعة في معرض مهرجان بينالي الفنون القديمة في «الجران باليه» .



● منظم ترجع الى القرن الثامن عشر من تصميم كلودمارتينو ساعاتي الملك وصياغة الجواهر جيست اوريل مسيونيه من اعظم صناع المجوهرات في عصره



● بورسلان صيني واثاث حافل بفن الديكور وكرسي فوتي من صنع الفنان لويس سو واوربتي ماري وتنفيذ فنان الابنوس بول بلاش وكرسي مع طاقم من ٦ قطع

# ماجدة حمادة

## لماذا لم تنطلق في السينما؟





● لم استطع الابتعاد عن الفن رغم انقطاعي عنه ١٠ سنوات

## ● غيابي عن الأعمال التلفزيونية مفروض علي وليس بارادتي

## ● أفضل التواجد بعمل جيد على الانتشار بلا معنى

اثناء فترة الراحة من العمل في مسلسل «رأفت الهجان» التقيت بالفنانة الشابة «ماجدة حمادة».. وجدتها كعادتها هادئة.

● قلت لها: أخيرا وبعد غياب عام عن الشاشة الصغيرة تطلين علينا في عمل جديد؟

– قالت: هي غيبة مفروضة علي وليست بارادتي.. فآخر عمل اشتركت فيه كان «ليالي الحلمية» الذي اذيع في شهر رمضان الماضي.

● قلت: ألم يعرض عليك عمل آخر منذ ذلك الوقت؟

– قالت: بل كانت هناك بعض العروض لادوار اعتقد انها أقل مستوى من الادوار التي اقدمها الان.. لذلك كنت ارفضها.

● والتواجد الفني والانتشار.. الم تفكري فيهما؟

– قالت: بالتاكيد فكرت ولكن وجدت ان التواجد من خلال عمل او عملين في العام على مستوى جيد افضل بكثير من الانتشار او كثرة التواجد في اعمالي ليست على المستوى الذي اتمناه.

● ما هي ابرز الاعمال التي اشتركت فيها؟

– ابرزها «الشهد والدموع» و«حالة خاصة» و«برج الاكابر» و«ليالي الحلمية» واخيرا «رأفت الهجان». وأدواري فيها مميزة ولم اتكرر في اي منها فكل دور تختلف طبيعته عن الآخرين هذا اثبات لوجودي كممثلة استطيع ان أؤدي جميع الادوار وليس نوعية واحدة منها.

### البداية برامج الاطفال

● قلت: بدأت العمل في التلفزيون منذ كنت طفلة وكان ذلك من خلال برامج الاطفال.. كيف تنظرين الى التلفزيون؟

– قالت: انظر اليه وكانه بيتي الثاني فانا ارتاح جدا في العمل في استوديوهاته احبها الى درجة انني أحس بالغربة اذا ما طالت غيبتي عنها.

● قلت لها: لو طلبت منك ان تحكي لنا قصتك مع الفن بايجاز ماذا تقول الفنانة الشابة ماجدة حمادة؟

– قالت: بدأت في العمل الفني منذ الطفولة من خلال برامج الاطفال بالتلفزيون ثم تدرجت وبدأت آخذ ادوارا في مسلسلات لا تخص الاطفال حيث كنت قد وصلت الى الدراسة الجامعية وبدأت شهرتي في مسلسل «القضبان» الذي اشتركت فيه مع الفنان الكبير عبدالله غيث ومصطفى الدمرداش وهو مسلسل من اخراج الاستاذ احمد طنطاوي وايضا مسلسل «البقية تاتي» و«عاشت مرتين».

● قلت: اذن اقتصر نشاطك على الاعمال التلفزيونية فقط ولم تنطلقي الى عالم السينما؟

– قالت: من خلال هذه الاعمال عرفني المخرجون فكان ان مثلت في فيلم «بمبه كشر» و«الضحايا» و«احترس نحن المجانين» يعني بايجاز مثلت حوالي ٦ او ٧ افلام سينمائية فقط.

● قلت: ثم اعتزلت العمل الفني لاسباب خاصة لمدة عشر سنوات.. اليس كذلك؟

– قالت: فعلا هذا ما حدث.. ولكني عدت الى الفن حيث لم استطع الابتعاد عنه اكثر من ذلك وكانت عودتي الى حيث بدأت.. فعدت الى بيتي الثاني.. التلفزيون.

● هذه السنوات العشر الم تحدث فجوة بينك وبين المشاهدين وربما بينك وبين جيلك من الفنانين؟

– قالت: بالتاكيد حدثت فجوة كبيرة ولكني عملت جاهدة على تلافي آثارها وعودة الصلة بيني وبين الجمهور وايضا بيني وبين جيلي من الفنانين.

● وكيف كان هذا الجهد.. وانت لا تتبعين سياسة الانتشار التي يتبعها الكثيرين من الفنانين؟

– قالت: كان بالعمل الجيد والدور الذي يترك علامة وبصمة تذكر الجمهور بي وتترك تساؤلا لدى المشاهدين.. اين كانت ماجدة حمادة طوال هذه المدة واعتقد انني اجتزت هذه المرحلة والحمد لله بالتواجد في اعمال على مستوى جيد جدا.

### السينما هي الانطلاق

● قلت: قبل الاعتزال كان لك تواجد سينمائي.. اين انت من السينما الان؟

– قالت: بصراحة شديدة.. السينما دائرة مغلقة على عدد من الاسماء وهي دائرة من الصعب اقتحامها وانا لم احاول ان ادخلها.

● قلت: حتى لو عرضت عليك؟

– حتى لو عرضت علي الا اذا كان العرض ادوارا على مستوى جيد كتلك التي اصبحت اقوم بها في التلفزيون.

● قلت: هل تقصدين ادوار بطولة؟

– قالت: لا.. ليس بهذا المعنى ولكن فقط ادوار تترك علامة لماجدة حمادة في السينما.

● كل فنان يتمنى ان تكون انطلاقته الفنية في مجال معين.. بمعنى ان هناك من يتمنى ان تكون انطلاقته في المسرح وآخر يتمناها في السينما وهناك من يكتفي بالتلفزيون.. ماذا تقول ماجدة حمادة في هذا الشان؟

– قالت: مع حبي الشديد جدا للتلفزيون والاحساس فيه بالراحة الذي لا يضاهيه احساس آخر.. الا انني اتمنى ان تكون انطلاقتي الفنية في السينما.. لانها تاريخ الفنان.

● خلال رحلتك الفنية.. لم تقفي على خشبة المسرح.. لماذا؟

– لم يحدث ان وقفت على خشبة المسرح الا من خلال مسرح الاطفال فقط اما بعد ذلك فلم يحدث ان اشتركت في اي عمل مسرحي ربما لانني بدأت اخاف من المسرح.. مع انه بالتاكيد احساس رائع ان التقي بالجمهور مباشرة ولكني لم تاتيني الجرأة بعد لكي اعمل على المسرح.. واتمنى ان استطيع اختبار هذا الخوف لاشترك في عمل مسرحي.

## أخاف من المسرح ولا اعرف متى أتخلص من هذا الخوف؟

● لم اشترك في المسرح لانني اخاف منه

### اسئلة سريعة

اخيرا بعض الاسئلة السريعة ومطلوب منك اجابات سريعة ايضا عليها.

● من هو احسن مخرج اشتركت معه في عمل؟

– معظمهم مخرجون ممتازون ولكن اقربهم فهما لطبيعتي الفنية اسماعيل عبدالحافظ – يوسف مرزوق – حسن سيف الدين ويحيى العلمي فهو مخرج ممتاز في معاملته مع الممثلين ويستطيع بمنتهى الهدوء ان ياخذ من الفنان اقصى طاقة فنية لديه.. فيتكامل العمل.

● ما الدور الذي تتمنين ان تقومي به؟

– الدور الذي قامت به الفنانة سميرة احمد.. دور الخرساء في الفيلم الذي يحمل نفس الاسم.

● دور ندمت على قيامك به؟

– هناك دور افضل عدم ذكره حتى ينساه الجمهور.

● مخرج تتمنين العمل معه؟

– محمد فاضل وانعام محمد علي وفي السينما عاطف الطيب وعلي عبدالخالق وسمير سيف.

● فنانة تتمنين ان تصلي الى مكانتها الفنية؟

– سعاد حسني وفاتن حمامة طبعا.

● واخيرا ماذا تتمنى ماجدة حمادة؟

– اتمنى ان ارى ابني ناجحا في حياته.. وان احقق تواجدا فنيا اتمتع به وأرضى به عن نفسي بغض النظر عن الوصول الى اي درجة من درجات النجومية.

## ● استطعت تخطي الفجوة التي حدثت بيني وبين الجمهور بسبب الاعتزال

# النجوم وسائقو سياراتهم

[illegible]

اجابت انها تتذكر تلك الايام التي كانت بعيدة فيها عن الفنة.

ان جيم رجل لطيف جدا ولذلك فهو يدعى لحضور حفلات المجامع وكثيرا ما يفضل لاري هاجمان ان يركب معه عندما يكون في هيوستن ويقول جيم انه تناول طعام العشاء في ذات مرة مع لو في الهيوستون فقد قال له عندما كخل المطعم معي عليه ان ترتدي قميصا رسميا.

ويقول جيم البالغ من العمر ٤٩ عاما انه على مدى ١٦ عاما من العمل كسائق لم يصادف نجما قاسيا او خشنا ويضيف انه لم يقابل حتى الآن نجما لم يحبه فكلهم متواضعون فقد سمعت قصصا عن بعض النجوم تقيد يظنهم الناس متعجرفين ومتعالين ويكن جيم محبة خاصة للممثل [illegible].

[illegible]

كذلك فان مغني البوب [illegible] ويصف السائق جورج [illegible] بانها امرأة طيبة متواضعة جدا وكثيرا ما تتناول [illegible] مع السائق.





# مناخ الأيام

طال انتظاري حتى الساعة الثانية صباحا من اليوم التالي .. لا اعرف لماذا ؟ احاطتني حالة من الكآبة .. وانا مستلق على ارضية الصالة اتفحص صحف الامس التي كنت قد قرأتها سطرا سطرا .. وما ان عقدت العزم على العودة الى سريري حتى سمعت صوت جرس الباب الخارجي يرن بنغمات موسيقية عالية .. القيت بتسرع الصحيفة التي كانت بيدي ونزلت الى الطابق الارضي ثم توجهت الى الباب الخارجي وفتحت الباب !!

امامي فهد وقد وضع غترته على كتفه على غير عادته، وبدا بصورة غير طبيعية وهو ممسك بيده اليمنى الباب .. وقفت مشدوها لهذا المنظر ثم بدأ يتمتم او يغني بكلمات اغنية قد سمعتها من قبل في الاذاعة .. كيف يغني ابني امامي .. ولم اكن اعهده من قبل ان يتصرف بهذه الصورة ؟ استشطت غضبا وجذبته من يده بقوة الى داخل المنزل .

وتأكدت انه في حالة سكر فرائحة الخمر تنبعث منه بقوة، عندما جذبته شعر بالم في يده فخاطبني قائلا:

– لماذا تجذبني هكذا .. انني سعيد جدا ؟

– اخجل يا فهد بلا فضائح !

– اية فضائح لم افعل شيئا ؟

– هذه الرائحة الكريهة تفوح منك وتقول بانك لم تفعل شيئا ؟

– اية رائحة ؟

– رائحة الخمر !

جذبت فهد وكان يسير بصورة غير طبيعية ويترنح تارة لليمين وتارة لليسار وعندما دلفنا الى داخل المنزل حتى اخذته الى غرفة الاستقبال واغلقت الباب خلفي حتى لا تحدث ضوضاء ويستيقظ من في المنزل .

وما ان جلس فهد على احد المقاعد حتى قال وهو يحملق بي:

– دعني انام !

– [illegible] الابن العاق ؟

– [illegible]

– لقد دنست هذا البيت الطاهر برائحتك النتنة !

– دعني انام .. الصباح رباح !

وكدت ان اصفعه بيدي .. ولكن تمالكت نفسي واخذته بيدي وهو يهذي وصعدنا الى الطابق الاول وما ان اوصلته الى سريره حتى القى بجسده على السرير وهو يشكرني وبدون ان يرتدي ملابس النوم، وفي هذه اللحظة تذكرت وانا احمله وهو صغير وانا احمله على ذراعي عندما ينام في مكان غير الفراش المخصص له .

عدت الى غرفتي .. حاولت النوم ولكن لا فائدة فقد غاد رفيقي الارق يسامرني حتى آذان الفجر وما ان اديت صلاة الصبح حتى هدأت فاستغفرت الله وعدت مرة اخرى الى سريري ونمت بعد ان عانيت ما عانيت .

وبعد يوم من الحادثة التقيت بفهد وهو يهم بالخروج، ولم اكن اعرف اين يود الذهاب، وعندما شاهدني القى التحية وكان قد عاد الى حالته الطبيعية طلبت منه ان اتحدث معه على انفراد وكنت على يقين بان ما حدث بالامس لم يعلم به احد .

ابدى امتناعه اول الامر قائلا:

– آسف يا والدي ساذهب الى ديوان الموظفين !

– هل حصلت على واسطة .

– ومتى ستتوظف ؟

– قريبا ان شاء الله .

– يا بني اود التحدث معك على انفراد .

لم يرفض وقد بدأ عليه الخجل وذهبنا نحن الاثنان الى غرفة الاستقبال واوصدت الباب خلفي وكانت ابنتي سميرة تجلس في الصالة وهي تطالع صحيفة الصباح .

وقبل ان اهم بسؤال فهد عما حدث بالامس حتى بادرني بالكلام مبديا ندمه:

– « انني آسف على ما حدث انني اذكر بعض الاحداث» !

قلت وقد بدت عليّ نبرة من الحزن:

– لماذا تفعل هكذا يا بني ؟

– غلطة !

– كيف انسقت نحو هذا الطريق .. لقد قمت بتربيتك على تعاليم ديننا الحنيف ؟!

– لن اكرر ما فعلت بالامس يا والدي .

– ولماذا سلكت هذا الطريق الشائك ؟

– ان لدي مشاكل خاصة وساتغلب عليها بمرور الوقت ان شاء الله !

وعندما ايقن فهد بانني اود معرفة بواطن الامور حتى صمت لفترة ثم قال:

– يا والدي لقد قمت بسؤالي عدة مرات عن سر غيابي الطويل في اثينا وكنت ارفض ان افصح عن ذلك .. لان الامر كما اعتقد خاص بي .

وعندئذ قاطعته قائلا:

– انني يا بني اود معرفة مشاكلك حتى اساعدك على اجتيازها ؟

صمت للحظة .. وكانه استشاط غضبا .. ووضع بلا وعي غترته على كتفه .. وخرج .. وبدون ان يجيب عن سؤالي الملح اصبت بحالة استياء نتيجة لهذا التصرف المشين .. وعدت ادراجي الى غرفتي .. ولم اكن اتوقع ان يحدث هذا التصرف من ابني ..

في الليلة التالية .. عاد فهد الساعة الثالثة صباحا .. وكنت استرق السمع لدقات الباب الرئيسي لاني اعلم .. قد يفعل ذلك مرة اخرى اذا كان بحالة غير طبيعية .. دق جرس الباب .. تركت سريري ببطء . ونزلت الى الاسفل بملابس النوم ..

وفتحت الباب .. بهدوء ايضا .. وكان فهد يواجهني كحالته السابقة كان مخمورا .. ولكن يبدو افضل من الامس بكثير .. لم اخاطبه .. ووضعت غترتي على انفي .. حتى لا اشتم تلك الرائحة ..

وتبعني .. وهو يترنح بعض الشيء .. وعندما .. توجهت ناحية الدرج للصعود للطابق الاول .. سمعت صوته يناديني .. استغربت .. وانا اتساءل ماذا يريد .. انه قد اهانني آخر مرة .. وكاد يصرخ في وجهي .. توقفت عندما سمعته يناديني للمرة الثانية وقلت وهو يتبعني:

– نعم . ماذا تريد .. هل لديك فعل شأن اخر تود ان تفضح عنه لم اسمع اجابته ولكن ماهي الا ثوان .. حتى قال بصوت متهدج :

– انني قد ابدو مخمورا بعض الشيء .. لكن اعتذر ان كنت قد سببت لك اي اساءة .

توجهت .. الى الامام .. وانا اعد الدرجات الاولى .. ولم اجب عن كلماته التي قالها .. آسف يا ابي .

وسمعته وكانه .. يتهدج بصوت يشبه البكاء .. والتفت الى الخلف .. لانني لم اسمع بكاء ابني منذ شب يافعا فرأيته يسير متجها الى غرفة الاستقبال .. تبعته وجلس على احد المقاعد .. واقتربت منه .. وانا اتكلم بعد صمت طويل ..

– يا ابني لقد اسات لي بتصرفك هذا .. واهانتك بالامس تكفي .. وانا عندما كنت اود معرفة مشاكلك انما كنت ارغب بمساعدتك على اجتيازها .

صمت فهد ثم قال :

– ان الحاحك يا ابي يجعلني .. افصح عما في صدري .. فالمشكلة بدأت عندما سافرت العام الماضي في اجازتي الصيفية الى اليونان ، وبعد خمسة ايام من وصولي تعرفت على فتاة يونانية شابة تعمل في احد المطاعم الشعبية ، لم ترعبني قط فتاة اخرى تضاهيها في الجمال ورغم انني عقدت العزم على الرحيل وقررت السفر من اثينا حيث كانت حرارة الجو مرتفعة لم اكن اتوقعها ، الا ان علاقتي بتلك الفتاة جعلتني اتــريث بعض الشيء، كانت علاقتي الاولى مع هذه الفتاة علاقة زبون جديد مع موظفة في مطعم ، الا ان كثرة ترددي على نفس المطعم لمدة اسبوع ، جعلتني اكثر قربا من هذه الفتاة ، وكانت هي الاخرى تحرص على خدمتي بنفسها مع مزيد من الاهتمام عن بقية الزبائن .

وبعد ان توطدت بيننا العلاقة ، ارتبطت بيني وبينها صداقة حميمة لا تنفك عراها ، وتطورت هذه العلاقة الى لقاءات يومية ، فما ان تنتهي من اداء عملها في المطعم حتى نخرج نحن الاثنان في نزهات مختلفة حيث نرتاد بعض الاماكن السياحية .

علاقة الصداقة يا ابي تحولت بعد فترة قصيرة الى علاقة حب عاصفة ، وكما قلت يا ابي انها فتاة جميلة ناصعة البيضاء ، معتدلة القامة لا اعتقد بأن هناك من يماثلها جمالا من بنات بلدي !

قمت بمقاطعة فهد لا اراديا بقولي :

– بنات بلدك يافهد اجمل واشرف .

صمت فهد لبرهة وكانه خجل من كلمته الاخيرة واستمر في حديثه وهو يقول :

– آسف ياوالدي لا اقصد اية اهانة لبنات بلدي فانا لست بكامل وعيي ، ولكن الفتاة جميلة وتدعى جوليانا .. لا اعرف كيف استطاعت جوليانا ان تتغلغل الى قلبي بهذه السرعة العجيبة .. كانت بسيطة جدا في تعاملها ، في ملبسها ، احالت هذه الفتاة غرفتي في الفندق الى جنة صغيرة .. باقبالها على الحياة بمرحها بعدم تكلفها ورغم اختلاف اللغة بيني وبينها الا ان لغتي الانجليزية غير المتقنة ساعدتني في التفاهم مع جوليانا .

وبعد ان انتهت اجازتي في العام الماضي .. عدت الى الكويت كما تذكر وما كنت اود العودة ولكن ظروف ارتباطي بالعمل املت علي العودة .

واعتقدت ان علاقتي بجوليانا ستنتهي بعودتي الى الوطن .. ولكن جوليانا استمرت في مراسلتي اسبوعيا وبين فينة واخرى تلهب مشاعري بكلمات العشق واللهفة .

وفي احدى الرسائل بعثت صورتها الشخصية آملة الا تغيب صورتها عن خيالي ، وكنت انا الاخر اراسلها وما كنت اعهد نفسي مولعا بكتابة الرسائل ، وكنت انتظر تلك الرسائل على احر من الجمر وكانني مراهق عرف الحب لاول مرة .

الرسائل كانت الجسر الذي يربط بين قلبين والمكالمات الهاتفية الخاطفة لم تكن الا شرارة تزيد نار العشق ضراوة ومع مرور الوقت ايقنت بان هذه الفتاة مختلفة عن كل فتيات الدنيا لهذا كنت انتظر بشغف ان يأتي الصيف واتمكن مرة اخرى من السفر الى اثينا .

***

كنت اصغي لفهد وهو مستمر بالعبث باعواد الثقاب التي كانت تتكسر الواحد تلو الاخر بين اصابعه ويستمر في حديثه :

– لم اتمكن يا والدي كما قلت لك ان انتظر حتى الصيف ، واستطعت بصعوبة ان احصل على اجازة مدتها خمسة عشر يوما وهي اجازتي الاخيرة التي استمرت لفترة تتجاوز الشهرين .

وحان موعد السفر وكانت تشتعل جوارحي تلهفا للقاء جوليانا ، تلك الفتاة التي اخذت قلبي حتى كدت ان اغدو مجنونا ، ابرقت لها بموعد وصولي .

وما ان وصلت مطار اثينا حتى كانت بانتظاري ، وكان اللقاء حارا مفعما بلقاء العشاق ، الملتهبة جوارحهم بالحب الطاهر .

لا اعرف كيف التقى الشرق والغرب في تلك اللحظة ، جوليانا تلفني بذراعيها الصغيرين ، وهي ترتدي جينز بسيط ويفوح منها عطر جميل كنت قد شممته من قبل في لقائنا الاخير .

غدوت انا وجوليانا جسدا واحدا وهي تهمس في اذني همسا دافئا .. احبك حبيبي بلكنتها الانجليزية البسيطة الملتهبة عذوبة وسحرا وكنت اطير من فرط السعادة وأنا اعانقها .

اسف ياوالدي على حديثي الصريح ولكن انا سعيد وانا استدرج تلك الذكريات .

توقف فهد عن الحديث ، وكانه يريد التقاط انفاسه ، واشعل سيجارته ونفث دخانها الى اعلى ثم اكمل حديثه :

– وبعد وصولي بيوم واحد على ما اذكر حتى كنت انا وجوليانا في رحلة حالمة الى احدى الجزر اليونانية وما اكثر الجزر اليونانية يا ابي وما اجمل البحر ، هناك . عالم مختلف من البشر والطبيعة والجمال .

توطدت علاقتي بالفتاة اكثر واكثر حتى كدت انسى ان لي اهلا وترابا وتمكنت بمرور الايام ان اتعلم بسهولة بعض الكلمات المحلية بلغة جوليانا وكانت تضحك عندما انطقها بلكنتي العربية .

وما ان شارفت اجازتي على الانتهاء حتى تشبثت بمعصمي وهي تقول بكلمات هي اشبه الى الهمس .. (ستكون حياتي فراغا بعد ان ترحل يافهد !) لم اتمكن من الاجابة بسهولة وما كان مني الا ان اجلت موعد الرحيل الى الوطن وكنت يا ابي في غيبوبة من العشق اللامحدود لا افهم كيف سيطرت علي تلك الفتاة بهذه السهولة .

كان من المستحيل ان تستمر رحلة الغرام المبحرة على شواطيء اليونان الى ما لا نهاية ، فلقد تم الاتفاق في احدى الليالي على الزواج ليختم هذا الحب اللاهب بنهاية سعيدة وكان الحلم ان يتحقق . ولكن ما كان يقال في فترة النشوة تحطم تباعا على صخرة الواقع .

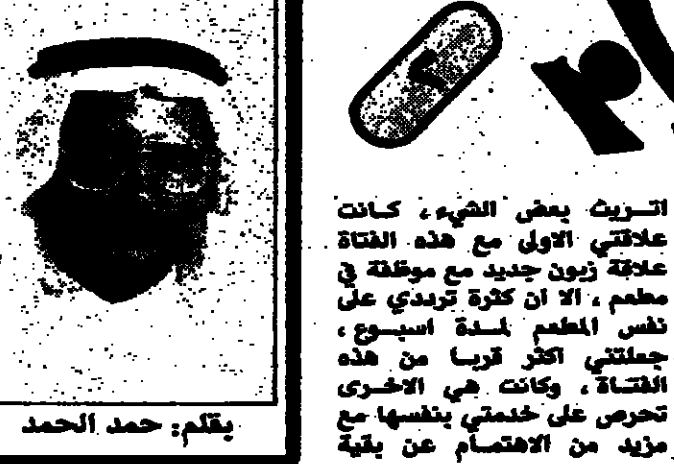
فما ان مرت ايام عديدة على اتفاقنا هذا حتى اكتشفت بان هنالك فجوة كبيرة بيني وبين الفتاة .

فكان الاختلاف الاول على الدين فهي لا تتوقع ان يوافق اهلها ان تعتنق مذهبا او دينا اخر . وجوليانا كذلك ترفض رفضا قاطعا ان تغادر وطنها الام اليونان .. وتقول وهي تنظر نحوي .. (كيف تود يافهد ان تقتلع نبتة صغيرة جبلت على استنشاق هواء اليونان وتنقلها بسهولة الى صحراء قاحلة ستموت حتما يافهد؟) .

وفي احدى الليالي كان النقاش طويلا وطويلا وقد اسميت تلك الليلة ، «ليلة الحسم» .

وفي اخر جدالنا الهادىء ، اكتشفت بان الفجوة اكبر مما اتصور واننا وصلنا الى آخر الطريق ، لكن جوليانا عرضت علي حلا اعتبرته هي مقبولا ، وهو ان نتزوج وان نعيش الى الابد في اليونان !

وكدت ان اثور كالبركان المتفجر وانا ارفض عرضها هذا ، رفض كبريائي وانا الرجل الشرقي ان اتبع فتاة اجنبية وان اكون ظلا لامرأة وصرخت كما صرخت هي من قبل .. هل بالامكان ان انسى وطني وترابي ! وهل انسلخ بسهولة من اهلي وعشيرتي ؟



بقلم: حمد الحمد

# الحب والحقيقة

اقرئي كلماتي ...
خاطبي مشاعري ...
انصتي لها ...
دعيها تتكلم ...
فما انا الا عصفور ...
لا اطمع من الحياة شيئا ...
فيكفيني من العالم غصن ...
اوي اليه ...
بعد التعب والتحليق بالجوى ...
حبيبتي ...
سنركب يوما سفينتنا ...
نهجر وديان الضياع ...
نبحر في دنيا الامال ...
نعانق صدى الاغنيات ...
نغني للفجر الحانا ...
ونرسم في الافاق الوانا ...
فالفجر يعشق الحانا ...
هل تعلمين ؟ ...
في لحظات انفرادي في طلب العزلة ...
يسامرني طيفك ...
يداعبني ...
يحلق بي ...
فنقطع مسافات هائلة من السماء .
فالحساب بالسنين الضوئية لم يعد له وجود
بلحضاتنا ...
تعبر جبال السحاب ...
تخترق الشمس ...
نعوم في المجرات ...
ونسبح في الفضاء ...
نحلق – نحلق ...
لا تسعنا السماء ...
ولكن يحتوينا شيء ما نتجاهله .
فنصحو على الحقيقة (الحقيقة المرة) .
فنعود ادراجنا ...
الى حيث الواقع ...
لحزن حاد وصمت تعبر عنه الدموع .

ادهام ندا
الصباحية الكويت

# أفياء!



محمد عبدالعزيز الحلواني
المكرمة – النادي

ان العروبة لا تبقي على حضض
كلا ولا الذل يرضينا ويرضيها!!
علموا الحاقدون درسا يليق بكم
بين العوالم انتم خير من مبديها!!
حيى البلاد وحيى الله راعيها
وحيى قائدها ايضا وبانيها!!
ليومنا الوطني بهم في كل منتديا
وفاخري الكل من قاص ودانيها!!
***
يا امتي العرب ليس القول ينقصنا
من دون فعل فهبوا حيث ينفيها!!
خلوا الصوارم في اجسادهم ابر
وبالمدافع قصفا نعم قاصيها!!
الله اكبر خلوها مدوية
في كل ناحية بالروح نفديها!!
خلوا التفرق يا ابناء امتنا
ان التفرق لا يبقي معاليها!!

# حكايات من الكويت

للشيخ المرحوم عبدالله النوري

## الأعمال بالنيات

(نية المرء خير من عمله)
(أثر حسن)

ضاقت الحال بسليمان ولم يكن سليمان من أهل الكويت ولكنه ممن يتردد عليها، يجلب اليها ما يستورد من العراق او من بلدان الخليج ويخرج منها ببضائع يصدرها الى الشمال والى الجنوب الى بلدان الخليج .

وخسر في عمله هذا ولم يجد مخرجاً من هذه الخسارة وخاف على مستقبله ومستقبل من يقوتهم من عياله .

وفكر وقدر وعرف الناس رجلا أميناً كان مستودع أمانات يقال له عبدالله بن خالد .

وجاء سليمان الى عبدالله بن خالد قائلا له :

تذكر يا أخي أني منذ سنتين أودعتك ٥٠ ليرة عثمانية ذهبية، والان أنا في حاجة اليها فأعد الي وديعتي حفظ الله عليك صحتك ومستقبلك .

ونظر عبدالله الى وجه الرجل فلم يعرفه ولم يذكر أنه راى هذا الوجه من قبل .

ودخل عبدالله داره وأتى بخمسين قطعة ذهبية عثمانية سلمها الى الرجل .

ذهب سليمان بما استلم وتاجر وسافر وعاد وكرر السفر والعودة وربح كثيراً ، وبعد عام جاء الى مجلس عبدالله بن خالد، وبعد أن غص المجلس بمن فيه من رجال، وقف سليمان وفي كفه خمسون قطعة ذهبية قائلا : يا عبدالله بن خالد أتيتك في العام الماضي مدعياً بأني أودعت عندك ذهباً، ولم تسالني عن موعد الايداع ولا عن شهود ولا بينة وانما سلمت لي المبلغ من غير أن تقول كيف ومتى، والحق اني لم أكن صادقاً فيما أودعت، ولكني كنت تاجراً فخسرت ونويت أن أعمل وأن أرد اليك ما اخذت منك واطلع الله على صدق نيتي فأنعم علي بخير وفير وربح كثير .

وها أنا وقد حال الحول أعيد المبلغ اليك معتذراً وشاكراً، وهذا مالك في يدي خمسون قطعة ذهبية عثمانية، أرجو أن تقبلها وان تغفر لي كذبي، وان تقبل مني عذري وشكري .

قال عبدالله بن خالد الى جلسائه، جاءني هذا الرجل في العام الماضي وفي مثل هذا اليوم، وادعى انه اودع عندي خمسين قطعة ذهبية، ونظرت الى وجهه وقرأت ملامحه وعلمت أنه تاجر على أبواب الافلاس، ويخشى على مستقبله وعلمت كذلك أنه معيل وقد اعطيته المبلغ الذي طلبه، وأنا ناو في نفسي أنه لله لانقذ به مستقبل شاب وعائلته، وقد كان الله عند حسن ظني، والحمد لله فقد كنت واثقا بالحديث الشريف القدسي الذي يقول فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ربه (أنا عند حسن ظن عبدي بي)، وقد وفق الله هذا الرجل وربح وأسأل الله له التوفيق .

ثم التفت الى سليمان وقال له : ان المبلغ الذي عندك والذي استلمته مني العام الماضي كان لله، وليس لك فاذهب مباركا لك فيه ان شاء الله .

## خبر واقتراح

في مكتب شركة الخطوط الجوية السعودية في الرياض وفي قسم الحج بالذات استحدثت الشركة جهاز للرد على المكالمات الهاتفية اثناء انشغال الخطوط الهاتفية، فمجرد ان تطلب الرقم ويكون في حالة انشغال ينبعث اليك صوت الحق منطلقا من حنجرة احد الشيوخ الافاضل في تلاوة مباركة من القرآن الكريم يخشع لها قلبك الى ان يفرغ الموظف المعني بالامر فتنفصل اذاعة القرآن اتوماتيكيا وتجري محادثتك لانهاء غرضك المنشود.

### جميل جدا

حبذا لو حذت وزارة المواصلات هنا في الكويت والمعنيين بالرقم المقدة ١٠١ بالذات حذو شركة الخطوط السعودية فانا على يقين بان المقرىء الكريم سوف ينهي سورة البقرة مع الشرح والتفسير قبل ان يتكرم احد بالرد على عباد الله. وسامحونا ؟!!!

***

## اضحك

● رقابة: روى ضابط انه في خلال الحرب، ارسلت له والدته صندوق من الحلوى، ولشد ما دهش حين وجد ان الصندوق فارغ وليس فيه سوى ورقة مختومة بخاتم الرقابة وفيها هذه العبارة: (اكلت الحلوى بمعرفة الرقيب) .

***

● اقتربت حسناء من ونستون تشرشل اثناء احد الحفلات وقالت: ولو كنت زوجي يا ونستون لوضعت لك السم في القهوة، فاجابها على الفور: لو كنت زوجك يا سيدتي لشربتها دون تردد .

***

● الشرطي (يتناول دفتر الضبط) اسمك؟
السائق: اغناطيوس جرمانوس مطانيوس يوحنا التفنكجي .
الشرطي: عاشت الاسامي .. اياك ان تخالف مرة اخرى .

***

● شريكان في دكان، فرغا من البيع ذات يوم ذهبا معا الى السينما، وبعد ان جلسا في مقعديهما وبدأ الفيلم، تذكر احدهما شيئا فقال: يا خبر نحن نسينا ان نغلق خزانة النقود وهمّ بالقيام، فامسك به الاخر وهو يقول: ما الذي نخشاه ونحن الاثنين هنا؟



● من اليمين الى اليسار: دوروثي ستراتن – روبرت ميتشوم، لانا تيرنر «بوجزي»

# من الساعات السوداء في هوليوود

## حلقة عن «بوجزي» سيجل



جين هارلو.

جاري كوبر.

ايرول فلين.

اعداد: محمد الصمدي

اصدقاؤه؟ جاري كوبر، جان هارلو، ايرول فلين. اما الشخص الذي قدم له الرعاية وساعده على بلوغ الشهرة فهو لوكي لوسيانو.

ذلك هو «بو جزي» سيجل الذي وضع هوليوود تحت تاثير سلطان المافيا من عام ١٩٣٥ – ١٩٤٧.

وكانت محكمة الكانجورو تلك المحكمة الموازية التي تقضي بموت ذلك الشخص الذي يخون العصابة ذكرا كان امر انثى قد اجتمعت في عام ١٩٣٥ لتبت في قضية تيلما تولد وكان لوكي لوسيانو هو الذي قرأ قرار الاتهام الذي يطالب بعقوبة الموت لهذه الممثلة ذات الجمال الساحر والتي اصبحت بشكل سريع ذائعة الصيت في هوليوود وانتقلت من تمثيل الادوار الكوميدية الى الادوار التراجيدية وقد كلف «بوجزي» بتنفيذ هذا الحكم.

وكانت تيلما تود قد تزوجت من المخرج رونالد ويست الذي كان يساعدها في ادارة مطعم اشترته من لوكي لوسيانو، ولم يعترض «بوجزي» سيجل على عقد البيع ولكنه كان في قرارة نفسه غاضبا ولكن تيلما لم تلمح في تصرفاته ما يمكن ان يحملها على التخوف منه، وذات يوم ذهب «بوجزي» الى تيلما وتحدث مباشرة عن الموضوع الذي جاء من اجله وهو ان لوكي يطلب ٢٥٪ من ارباح المطعم مقابل المبلغ الذي بقي له من الثمن ولكن تيلما ثارت واوضحت له بان لوكي لن يحصل على شيء وعندما مغادرة «بوجزي» المنزل تبعته الى الكراج حيث اصبحا وحيدين وفي اليوم التالي ١٥ ديسمبر ١٩٣٥ وجدت جثة تيلما تود في ذلك الكراج، وقد اثبت تشريح الجثة انها تناولت بعض حبوب البازلاء والفاصوليا الخضراء وكانت تيلما قد حضرت حفل استقبال عند الممثلة لوبينو ولكن لم يقدم اليها طعام يشتمل على الفاصوليا او البازلاء فهل كانت هذه من الطعام التي تناولته مع ذلك المجهول في بيتها والذي لم يتوصل البوليس الى التعرف عليه وقد انتهى التحقيق في لوس انجلوس الى ان الموت كان طبيعيا.

في بداية عام ١٩٣٧ استطاع «بوجزي» ان يحقق حلمه فقد اشترى في حي هومبلي هيلز وهو احد الاحياء الفاخرة في عاصمة السينما عقارا ضخما يحتوي على ٣٥ حجرة وعدة مسابح مقابل ٢٥٠,٠٠٠ دولار كما اشترى فيلا اخرى لاستقبال الاصدقاء، وكان لنبا اقامته في هذا الحي وقع القنبلة، وكان العمل الرسمي الاول الذي قام به في هوليوود هو الاشتراك في امسية اقامها على شرفه كلارك غيبل واشترك فيها روبرت تايلور وغيره من المشهورين في هوليوود والذين كانوا يريدون ان ينظروا عن كثب الى هذا القادم من نيويورك، ويمكن لهذا الفضول ان يثير الدهشة ولكن كل ما هو جديد يثير الدهشة في هوليوود، وهكذا استطاع «بوجزي» ان يفتتح حفلة الرقص مع الشقراء جين هارلو المعروفة بميلها الى اقامة العلاقات مع المجرمين والمنبوذين خاصة بعد حادثة انتحار زوجها بول برن حيث استبد بها الحزن لدرجة انها قصت شعر حواجبها وهامت في شوارع لوس انجلوس تبحث فيها عن العزاء الذي ظنت انها ستجد شيئا منه في صداقتها مع «بوجزي»، ولم يقصر هذا في ان يكون في عداد الباكين ولكن على موت جين لا على موت زوجها.

وتابع «بوجزي» رحلته في هوليوود مستغلا نفوذه المتصاعد في القيام بدعاية للخمور لصالح شركة «كابيتول» التي تستورد الخمور الفرنسية والايطالية لينتقل بعد ذلك الى تجربة اخراج الافلام السينمائية، وقد بدأ التجربة بفيلم «النوم العميق» الذي قام ببطولته الممثل الشهير ايرول فلين، وتابع «بوجزي» حياته مستمرا في اساليب الابتزاز في هوليوود وحياة الترف في الفيلا الانيقة ذات المسابح الفخمة حيث كان يلتقط الصور مع اشهر نجوم السينما وقد تمكن في هذا الوقت من فرض نفوذه حتى على بعض اشهر الممثلين ومنهم ايرول فلين، وفي هذه الفترة انشا «بوجزي» علاقة جديدة مع فيرجينيا هيل التي لم تكن ادوارها البسيطة تمكنها من شراء الفراء الثمين والمجوهرات التي تتزين بها ولكنها في الواقع كانت من فريق الجريمة وكانت تلقب بـ «غواصة» الجريمة، كما ظهرت في هذا الوقت النجمة الشابة لانا تيرنر التي راح «بوجزي» يذلل امامها العقبات.



● «بوجزي» سيجل مع محاميه الشهير جيري جيسلر

في هذه الاثناء كانت الاخبار التي تصدر عن اوروبا تنذر بالشر فاسبانيا تحت سلطان فرانكو وهتلر يبسط نفوذه على تشيكوسلوفاكيا بانتظار ضم النمسا وقد ادت هذه الاوضاع الى رحيل عدد كبير من الممثلين والفنيين الى هوليوود وفيهم بالطبع من لا يخضعون بسهولة لنفوذ «بوجزي» الذي جمع عددا من اعوانه لمواجهة الوضع الجديد. وفي عام ١٩٤١ قتل ابب ويليس وهو يحاول الهرب من احدى نوافذ الفندق حيث كان يقوم بحراسته ستة عشرة من رجال البوليس وكان ابب هذا قد اقسم على ان يعمل على تسليم القتلة الى العدالة ومنهم فرانك كوستيلو وكولي لوسيانو وان يتحدى فريق الجريمة ولم يشك احد في ان «بوجزي» وراء الجريمة ولكن رغم ايقافه والتحقيق معه فقد اطلق سراحه لعدم كفاية الادلة، وانطلق «بوجزي» في «تجارته» السينمائية متحمسا اكثر مما سبق وفي عام ١٩٤٤ وفي الوقت الذي كان الجنود الاميركيون فيه ينزلون في منطقة النورماندي الفرنسية قام «بوجزي» بزيارة لمدينة لاس فيجاس حيث كان يتابع فكرة شراء فندق او تشييد فندق فخم وبالفعل فقد انتهى في عام ١٩٤٦ من انشاء فندق «فلامنجو» والذي تم تدشينه بحضور عدد من الممثلين البارزين غير انه لم يكن هناك احد من اعضاء فريق الجريمة، وكان هذا هو الخطأ الاكبر بالنسبة لبوجزي، اما تكاليف هذا الفندق فقد بلغت ٣ ملايين دولار.

كان «بوجزي» في بيته الفاخر في هوليوود وفي فندقه في لاس فيجاس يعتقد انه الشخص الذي لا يهزم والذي لا يطال، وبالفعل فقد كان في لاس فيجاس في وضع الملك وفي هوليوود كان نفوذه قويا، وكان رئيس فريق الجريمة الجديد البير اناستازيا على علم تام بنفوذ «بوجزي» ولهذا فقد قرر ان يعامله معاملة خاصة تماماً.

وكان عند البير الرجل المناسب لهذا الموقف ولتنفيذ هذه المعاملة الخاصة وهو لوك بريفوت الذي تسلل الى حديقة منزل «بوجزي» في شهر يونيو من عام ١٩٤٧ حيث كان يقرأ صحيفته وتمكن من ان يبلغ الشجرة القريبة منه ليطلق من مسدسه ثلاث طلقات هشمت وجه «بوجزي» ورأسه.

وهكذا انتهت قصة ذلك الرجل الذي مضى في ميوله الاجرامية الى ابعد الحدود ثم سقط وبالاسلوب الذي كان يمارسه على يد لوك بريفوت الذي اختاره رئيس الفريق لتنفيذ المهمة.

---

# الشرطية الحسناء شيري تتعرض للضرب النسائي

● شيري وعودة الى كلبها «بين»

في اقل من اسبوع، كانت تفكر من العمر، العشرين عاما، وقد الشرطية الحسناء، شيري كوب، عادت الى بيتها بعد قضاء اربعة ايام في المستشفى. وقالت شيري: «لقد كان رد فعلي الاول ان اترك العمل ولكنني الآن لن افعل ذلك، وانني سوف أواصل عملي، لانني ادركت انه بالرغم من وجود اشخاص اشرار الا ان هناك اضعاف الاضعاف من الناس او الاشخاص الطيبين.

ويمرارة في ترك وظيفتها عقب ان تلقت عضة من احدى النسوة. ولكنها اليوم اكثر من اي وقت مضى، قررت بل وصممت على البقاء في القوة.

وكانت قد شكرت عشرات الاشخاص الذين ارسلوا لها الازهار والبطاقات تعبيرا عن حبهم وتقديرهم لها عندما كانت في مستشفى ميدستون في «كنت»، بسبب اصابتها في يديها. وكان معظم محبيها من السجناء. وجاء في كل رسالة تلقتها: «لا تتخلي عن الوظيفة فليس كل واحد مثل اولئك الذين قاموا بمهاجمتك».

وقد اثر تجاوبهم في شيري، البالغة

وكانت شيري قد تعرضت لهجوم من قبل ثلاث نساء في ميدستون، بينما كان ينظر اليها الحضور.

وكانت شيري هي وبعض رفاقها قد ارسلوا الى موقع الحادث لمعالجة الموقف.

ومنذ تلك الحادث وتتلقى شيري العشرات من باقات الورد وعشرات البطاقات من المسنين والشباب ..

---

# ماريسكا هارجتي

## اسير على نهج والدتي جاين منسفيلد

يبدو ان الممثلة ماريسكا هارجتي ذات الثلاث وعشرين ربيعا تتمتع بكل شيء .. بالجمال والصحة الجيدة وبثروة تتزايد بسرعة وبخطيب وسيم، وبدور قوي في احد المسلسلات التي تدور حول المشكلات الاجتماعية والاسرية، مثل دايناستي ودالاس. كما انها تسير على هدي امرأة ماتت منذ ٢١ عاما في حادث طريق ماساوي هز العالم. وهذه المرأة هي والدتها، النجمة السينمائية جاين منسفيلد.

ولقد نجا من هذا الحادث كل من ماريسكا واخويها في حين راحت ضحيته جاين منسفيلد وصديقها سام برودي.

واليوم لا تذكر ماريسكا شيئا عن هذا الحادث المؤلم والمأساوي، سوى تلك الايام التي قضتها مع امها. ومع ذلك فهي تعتقد بشدة بأن جاين لم تترك ابدا وهي التي تهديها ان في حياتها او عملها ..

ويتصور المرء ان جاين تلك الممثلة التي كانت رمزاً للجنس في حقبة الستينات تؤكد بان ابنتها ماريسكا لن ترتكب تلك الاخطاء التي ارتكبتها هي عندما كانت على قيد الحياة. فتقول ماريسكا: اشعر وكان والدتي تراقبني الى درجة اني اعتقد بشدة انها تهديني في عملي وفي حياتي. ولقد جعلت الصدفة مني ممثلة. كما كانت هي ممثلة، وها انا اصبحت امثل، وان كنت في اول الامر، احب ان لا اكون كذلك، انني افكر بها دائما. فقد تعلمت من الاخطاء التي ارتكبتها. كانت امي امرأة ساذجة وبالتالي يمكن دفعها لعمل اي شيء .. كانت سيئة الحظ ..

وماريسكا في هذه الايام لا تسعى الى استغلال جمالها وانوثتها فهي متزنة ومكتفية وان لم تحتفظ بالضرورة لنفسها بقيمها الاخلاقية وعندما اسند اليها اول دور بارز في كوميديا «رحلة الطريق»، قال المخرج ستيف كارفرا كم هو جميل ان تتعرى ماريسكا .. وهنا رفضت ماريسكا التعري صراحة. ومع ذلك لم تخسر هذا الدور. صحيح ان ماريسكا قد نجحت في السينما، غير ان طموحها السابق كان بعيدا جدا عن فن التمثيل. اذ كانت في اول الامر تحلم في السفر وفي التنقل من مكان الى مكان وذهب بها الحلم بعيدا جدا. اذ كانت تتمنى ان تكون سفيرا للولايات المتحدة في فرنسا او مدير تنفيذي في مجال العلاقات العامة على مستوى دولي: الا انه امكن اقناعها عندما كانت في المدرسة لتمثل في فيلم ايام السلطة. ومن هنا بدأت عملها كممثلة.



● جاين منسفيلد

ورغم انها لم تكن في ذلك الوقت تتجاوز من العمر ١٦ سنة، استخدمت وكيلا لها فبدأ يعد لها المقابلات والتجارب لتقدير مدى براعتها في الاداء. بعد ذلك ساد صوت المنطق، فاعتقدت انها ارتكبت غلطة، وتقول ماريسكا انها كانت تعلم بانها لم تكن مستعدة ولم تكمل دراستها.

بعد ذلك، ذهبت ماريسكا الى لوس انجلوس والتحقت بقسم الفنون المسرحية في جامعة كاليفورنيا لتتعلم اصول التمثيل. ثم جاءت فترة التجارب لتقدير مدى براعتها في الاداء، فحققت النجاح المطلوب. فتفتقت مواهبها الكامنة. انما دون الاستعانة بجمالها.

● الطفلة النجمة. ماريسكا لن ترتكب الاخطاء التي ارتكبتها امها

وستكون في القريب العاجل ضيف شرف، حيث تقوم بتمثيل دور كاربي فيكس اخت دان فيكس في المسلسل التلفزيوني فالكون كريست، تلك القرية الضائعة. وفي هذا المسلسل تتنازل كاربي كل من لونزو ولانس دون ان تكون لديها اية نية في الزواج من اي منهما فتختلق المتاعب قبل ان تكبل في اسرة شالتنغ.

وتقول ماريسكا .. انه لدور رائع .. رغم ان كاربي هي شخصية ماساوية تتوق الى الحب وترغب في ان تحظى بالاهتمام. وهذا امر لم تعرفه ماريسكا في حياتها الحقيقية. وتقول ان والدها العطوف وزوجته الين سيانو قد ربياها بطريقة رائعة.

ولا تخف ماريكاسرا حقيقة اعجابها بامها جاين منسفيلد فهي تشاهد باستمرار الافلام التي مثلتها امها وتجمع صورها اينما حصلت عليها وتعلق البعض منها على جدران غرفة نومها.

وتقول ماريسكا انها معجبة اشد الاعجاب بامها جاين. فقد جاءت جاين من بلدة صغيرة في ولاية تكساس ولم تكن تعرف شيئا عن هوليود عندما جاءت اليها. لذلك كان الكثير من الناس يقولون لها ماذا عليها ان تفعل. اما انا، فانني اعرف بحكم الغريزة الخطأ من الصواب وربما لم تكن امي مستقرة بما هو كاف لتميز بين ما يجب ان تفعله وما يجب ان لا تفعله.

## وقفات تأملية

الوقفة الاولى:
يقول الشاعر العربي الكبير ابوتمام:
يعيش المرء ما استحيا بخير
ويبقى العود ما بقي اللحاء
اذا لم تخش عاقبة الليالي
ولم تستحي فافعل ما تشاء

ايها القارئ العزيز:
هذين البيتين البليغين هما من عيون الشعر العربي الخالد ولا يحتاجان لشرح اضافي لانهما يحملان المعنى الواضح وقد اوردتهما في بداية مقالي المتواضع الذي بين ايديكم لكي اوجهه لبعض الاقلام الناقدة ذات «النقد الاعمى» والهدام في نفس الوقت الذي اصبح مملا وخصوصا بعض النعرات والمزات بين مدكي ومحرري صفحاتنا الشعبية التي نحرص على متابعتها وننتظرها بفارغ الصبر كل اسبوع.
مرة اخرى وليس من العقل ان يشغل جزء من الصفحة بمساجلات كلامية قد يكون دافعها الغيرة او الحسد بين البعض وعلى حساب مشاعره واحاسيس القارئ المتابع.

الوقفة الثانية:
«كثرت اسماؤه وقلت بركته»
يحكى ان اعرابيا اصطاد حيوانا بريا متوحشا من نوع القطط البرية — او المهر الصحراوي او «التفه» كما يسميها بعض ابناء البادية فاخذ هذا الحيوان الى السوق لكي يبيعه فقابله في الطريق عدد من الاشقياء المزاحين واحدا بعد اخر فساله اولهم قائلا: بكم تبيع هذا المهر؟ وساله بعد حين احدهم قائلا: بكم تبيع هذا العيوط وساله ثالث: بكم تبيع هذه التفه وساله رابع بكم تبيع هذا الخيون وساله خامس بكم تبيع هذا الشلفوم؟ وهكذا حتى توقف هذا البدوي ونظر الى الحيوان الذي بيده مستغربا ورماه الى الارض قائلا اذهب فلقد كثرت اسماؤك وقلت بركتك وهذه القصة الطريفة اوردتها لانها تنطبق تماما على برامج ديوانية شعراء النبط حاليا بالتلفزيون نظرا لكثرة مقدمي هذه البرامج بدون ان نحصل على تلك الفائدة المرجوة والله يرحم ايام زمان.. وقصدي واضح.... وسلامتك».

الوقفة الثالثة:
الادب الشعبي ليس معناه الاشعار والقصص البدوية فقط وانما يعني بطبيعة الحال اداب الشعب بكافة فئاته من بدو وحضر وكم اتمنى ان ارى مشاركات لبعض الاخوة الشعراء من ابناء الحضر مثل مبدع الكلمات الحلوة الشاعر خفيف الظل والروح عبدالرحمن النجار وبعض كتابات فنان الحرف وصانع الكلمة الغنائية فائق عبدالجليل وايضا بعض ابداعات الشاعر الشاب احمد الشرقاوي وغيرهم من كتاب الكلمة الحلوة حقا واتمنى ان ارى بعض مساهماتهم على صدر صفحاتنا الشعبية وبصفة مستمرة لاننا اهل وشعب واحد وهمومنا وافراحنا واحدة.

الوقفة الرابعة:
منذ مئات بل والوف السنين ومازالت الناس تتناقل قصائد واشعار عظيمة ذهب مؤلفوها الى العالم الاخر وبقيت هذه القصائد الرائعة تتجدد مع الايام وكانها نظمت البارحة والعجيب ان معظم مؤلفيها او مبدعيها امييون لا يقرأون ولا يكتبون ومع ذلك ابدعوا وتركوا لنا روائعهم الخالدة والتي آمل ان يكون لنا معها وقفات قادمة قريبة باذن الله وختاما عزيزي القارئ مع اجل تحية وسلام.

محسن عامر العوجان

## وقفة

الشاعر عبدالله بن حمود بن سبيل رحمة الله عليه شاعر لا يحتاج الى مقدمات ولا يحتاج ايضا الى تعريف. أصدر حفيده محمد بن عبدالعزيز بن سبيل ديوانا جمع فيه ما استطاع ان يجمعه من قصائد الشاعر المذكور اعلاه وهو ديوان قيم يستحق الاحتفاظ به وقد اخترنا هذه القصيدة التي يقول فيها شاعرنا يرحمه الله...

يالله يا كاشف عن ايوب ما به
من الضر يا قابل مطاليب يعقوب
تفرج لمتحن يبي منك ثابه
ضاق الفواد ودك به كل دالوب
يوم ان ختال الزمان التوى به
ما نحر الشكوى محب ومحبوب
وحدك يوم انك خير ترى به
ما يرتجي لخداك يا خير مطلوب
هاب الرفيق اللي عرض لي جنابه
بالطيب واظنه من الطيب منتوب
يوم اتضح والي الزمان متشابه
صادت مواعيده مواعيد عرقوب

★★★

## قريت حظك

قريت حظك بالوفا عشر مرات
في كل مرة تنثر العين ماها
ذكرتني هاك الليال الجميلات
لوكان قلبي ذاكر ما نساها
من عقبكم ما عاد للعيش لذات
ما التذ في دنيا مخالف هواها
اليوم انا متلك جداي التنهات
عيني تهل دموعها من عناها
هايم بعيد الدهران سهران مابات
أتبع هواجيس بعيد مداها
نار تلهب بين الاضلاع زافات
نار لجت بالخوف عالي سناها
مالي عن المقسوم ما فيه مشكات
بليت بلوى سم حالي بلاها
الله يبدل حالتي في المقبلات
ما يقطع لنفسي المشقى رجاها
أرض الجزيرة عليها لمسرات
القلب وعيوني وروحي فداها

خالد الفيصل

## من أقوالهم



انا وربعي كليونا جماعة
الدين واحد والهدف خدمة الشعب
لا ضاق صدر الشعب ما ستر ساعة
اضيق من ضيقه واحب لا حب

الشيخ صباح السالم يرحمه الله ويجعلها في ميزانك

★★★

دنياك يا لمخلوق يظهر بها اشكال
توريك صفحاتن وتكشف لك الغيب
تخفي عنك حالن وتبدي لك احوال
تكدر مشاريب وتصفى مشـ ـيب

الامير محمد السيد رحمة الله عليه واسكنه جناته

★★★

بعض الاوادم مهنته كسب الاثام
واليا فزغ منها لبس له عمامة

— الشيخ عبدالعزيز سعود الصباح

## الزمن

كثيرا ما نسمع القصائد ونقرأها ولكن القليل منها هو الذي يهز المشاعر بحيث تجد احاسيسك خالطت هذه الكلمات لتجعلك وكانك صاحب هذه القصيدة او المعني بها فهذه القصيدة حملت الكثير من المعاني وكلها تحوي معاتبة الخصيم والفائز دائما هو الزمن.

يا ناس انا لي قصة دون تفسير
تميز فيها اهل القلوب الفهيمه
قصة حياتي ما حكتها الاساطير
ولا جرت عبر العصور القديمه
فيها شفت التعاسة وانا صغير
معهم حياتي ما بها اي قيمه
عشت الظروف القاسية حدر تعزير
وجار الزمان وشفت منه الظليمه
يا كن وقفلي في طريقي طوابير
وعززت في قافي بصبر وعزيمه
وحاولت اكافح وأتبع الرجل وأسير
ما اعلنت عجز ولا قنعت بهزيمه
حتى ثنت عزمي صدوف المقادير
وعزى لمن مثلي زمانه خصيمه

عبيد الغيداني

## أسرار مكشوفة

«أسرار مكشوفة» ديوان صدر حديثا وهو يحتوي على ما كتبه الشاعر مجبل الحشاش من قصائد نبطية وقد تضمن هذا الديوان القصائد المتنوعة ممثلا القصائد الاجتماعية والقصائد التي ينقد الشاعر فيها بعض العادات السيئة وكذلك الغزل والرديات بين الشاعر وزملائه من الشعراء.
والمعروف عن شاعرنا هو اسلوبه الجميل بنقد بعض عادات المجتمع المستوردة من المجتمعات الغربية والدخيلة على المجتمع الكويتي الاصيل، فمن قصائد النقد التي وردت في هذا الديوان اخترت هذه المقتطفات:
فهناك قصيدة معنونة (بالمزهرية) يقول في بعض أبياتها:

تشوف البنت في ثوب امصلخ
تمشي داخل السوق وجريه
بوسط الوجه حطت كل صبغة
من الماكياج صارت (مزهرية)

★★★

وله في النقد أيضا:

الزواج اليوم مشكلته كبيرة
طار سوقه والمهر زاد ارتفاعه
زادت اسعار الزواج ابكل ديرة
كل يوم ايزيد في درب اندفاعه
تفتخر به عايلات اليوم سيره
تفتخر باعلى سعر مثل البضاعة

★★★

وله ابيات تقدمه في قصيدته المعنونة باسم (اختلاف الزمن) يقول فيها:

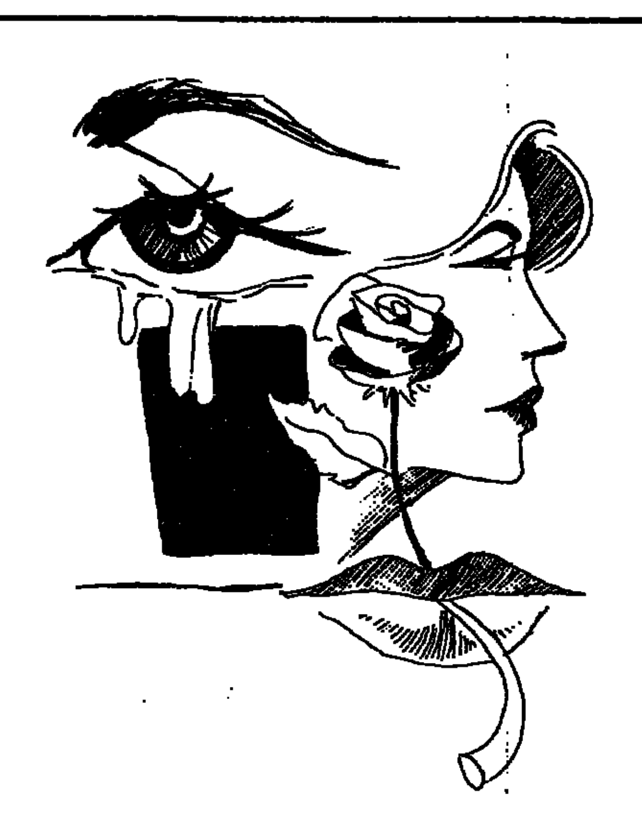
الناس دايم تقول الوقت متغير
ما تدري ان التغير من طبايعها
اختلفت الناس والدنيا على ما هي
ايامها والليالي في سنايعها

وقد كتب على غلاف الديوان الاخير:

مع أخر قصيدة ينتهي محتوى الديوان
تكامل قصيدة ونتهت كل صفحاته
حصيل القصيد اللي كتبته من الوجدان
على كل موضوع تعايشت ساعاته
كتابي بصفحاته يوضح خفايا الانسان
معاني قصيدة في زمانه ودوراته
جمعته لاجل يبقى مع قادم الازمان
وترى الشاعر اليامات ذكره هي ابياته
جمعت البداية في دخول اول الميدان
واذا الله عطاني عمر ابصدر بقياته
وترى الشعر ويحوره طريق بلا عنوان
وانا شاعر يحمل كتابه بداياته
عسى ما حصل في ما جمعته لكم نقصان
على ما استطعت الجهد هذى نهاياته

هذا هو القليل من الكثير الذي احتواه ديوان شاعرنا مجبل الحشاش ولنا وقفة اخرى ان شاء الله مع بعض ما تضمنه الديوان.

★★★



## زهور مقتطفة

الزهرة الاولى:
دع المقادير تجري في اعنتها
ولا تبيتن الا خالي البال
ما بين طرفة عين وانتباهتها
يغير الله من حال الى حال

الزهرة الثانية:
من بلاه الله تصبر واحتسب
عادة المسلم على الشدة صبور

الزهرة الثالثة:
اذا لم يكن الا الاسنة مركبا
فما حيلة المضطر الاركوبها

## من الواقع

(ان من الشعر لحكمة) كثيرا ما تتشابه المعاني والالفاظ بين الشعر النبطي والفصيح وفي بعض حكمة وجزيل المعنى وهذا ما اخترته لك.
وهي عبارة عن مجرد تذكرة للانسان يقول شاعر هذه الابيات وهو يصف ويفط.

أتيت القبور فناديتها
فاين المعظم والمحتقر
واين المدل بسلطانه
واين المزكي اذا ما افتخر
تساووا جميعا فما مخبر
وماتوا جميعا ومات الخبر
تروح وتغدو بنات الثرى
فتمحو محاسن تلك الصور
فياسائلي عن اناس مضوا
أمالك فيما مضى معتبر؟

★★★

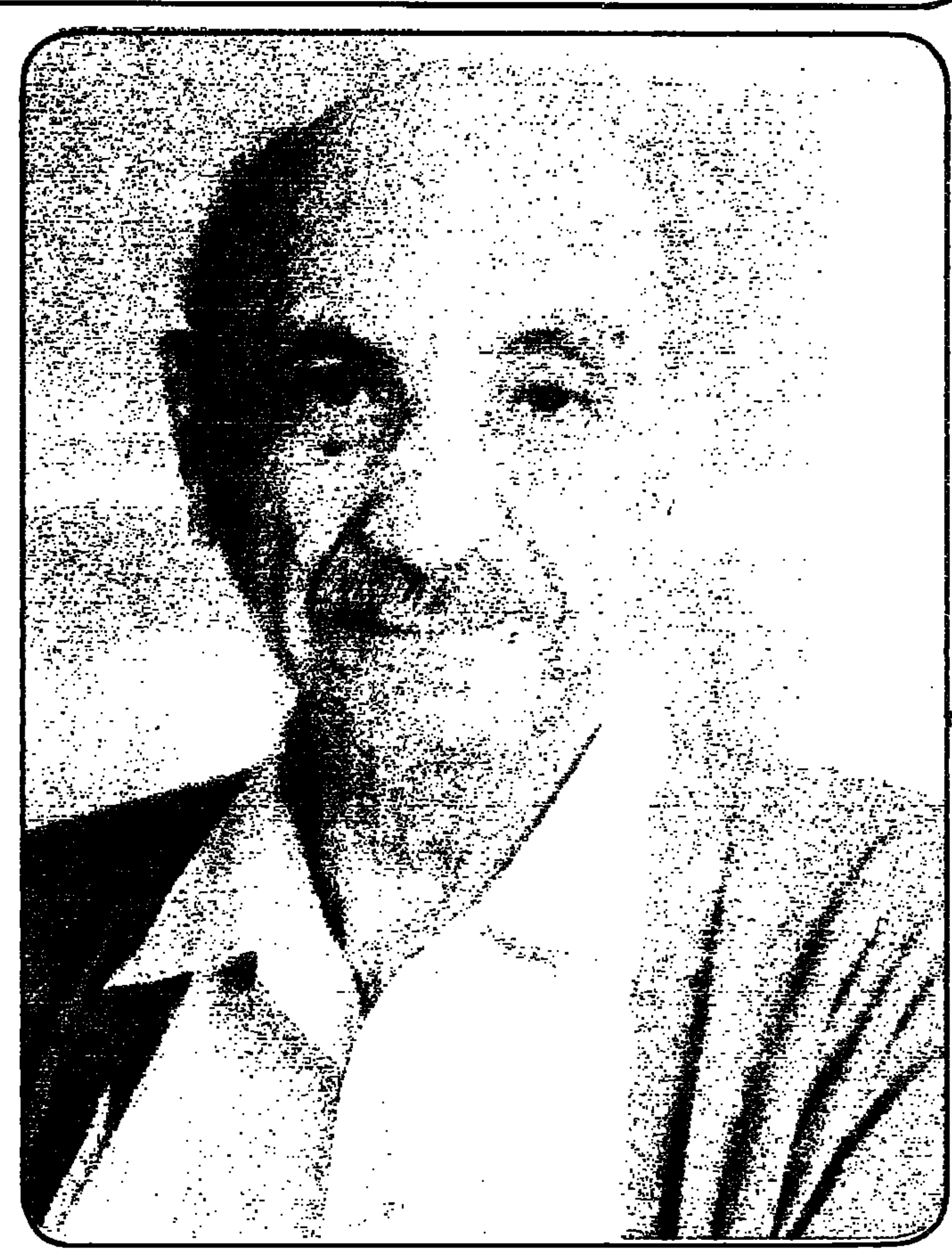
## زاوية مختارات الاحد

بقلم: محمد عبدالله الغريب

الشاعر نومان الحسيني شاعر معروف وله العديد من القصائد الكثيرة ونختار لكم هذه القصيدة يقول فيها:

يا سابقي ليلة قرينا للينه
يا واهج بالصدر لوعنه تدرين
لو حطلك ذوب العسل ما تبينه
حيثك على حوض المنايا بتردين
حمر النومان الحسيني حنينه
تسوى مطارد تالي النوم للعين
وانا عليها دون ربعي رهينة
أنطح شبا المقبل وأفك المخلين
لعيون من يزهى وشامه جبينه
اللي هرج لي ليلة الغزو مساشين

# الملك المنفي في ايطاليا



● ظاهرة شاه



● ظاهر شاه في حديقة الفيلا مع الجنرال عبدالولي الذي يزوره ويلعب معه الشطرنج

## من افغانستان الى روما بين ٤ جدران !

كشف استفتاء تم اجراؤه قبل بضعة شهور بان ٧٠ بالمائة من اللاجئين الافغان يؤيدون عودة الملك محمد ظاهر شاه، كرغبة القوتين العظميين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي اللذين وقعا اتفاقا في جنيف حول مستقبل البلاد.

فالملك السابق الذي لا يزال رمزا للعديد من الافغانيين، رغم معارضة البعض على عودته، يعيش في فيلا مريحة ودون حراسة مشددة او علامات الثراء الخارجية.

انه يرى في انسحاب السوفيات من افغانستان برهانا على تضامن وقوة الأفغانيين، ويعترف كذلك بكون غورباتشيف زعيما عمليا وحكيما بقراره الانسحاب.

ولدى سؤاله ابدى الملك السابق رغبته في العودة الى افغانستان لو طلب منه ذلك، ولم يستثن امكانية العمل مع الذين يحملون آراء سياسية معارضة كالحزب الشيوعي مثلا. ان مصلحة افغانستان في نظره هي فوق كل شيء، وانه مستعد لقبول هذا التعايش اذا تطلبت ذلك مصلحة بلاده.

مع ذلك فان الملك اوضح انه لا يرغب في عودة الملكية الى افغانستان. وقد اقترح دستورا يخضع لقرار «لويا جيرغا» حكم اعلى يلجأ اليه في الحالات القصوى.

في الوقت الذي يرى نجيب الله دورا ممكنا للملك السابق في افغانستان، يتصور الاخير ان البلاد بحاجة الى حكومة مؤقتة بعد الانسحاب الكامل للقوات السوفياتية وعودة الـ ٥ ملايين لاجيء. ويأمل بعد ذلك بولادة حكم ديمقراطي حر، وعودة افغانستان الى دورها التقليدي في الحياد وعدم الانحياز، والمحافظة على علاقات مع جميع الاقطار بما في ذلك الاتحاد السوفياتي.

عاش ظاهر شاه حياة معتكفة تقريبا منذ لجوئه الى ايطاليا. ويعترف انه لم يحاول ابدا تعلم الايطالية، ولا يجد طريقه لو ترك مركز روما. انه يقضي اوقاتا طويلة بلعب الشطرنج مع قريبه الجنرال ولي ويقرأ كتبا بالفرنسية بالاضافة الى تحمسه لمشاهدة اقلام الفيديو.



● الملك السابق ظاهر شاه في الفيلا التي يعيش فيها منذ خلعه عام ١٩٧٣



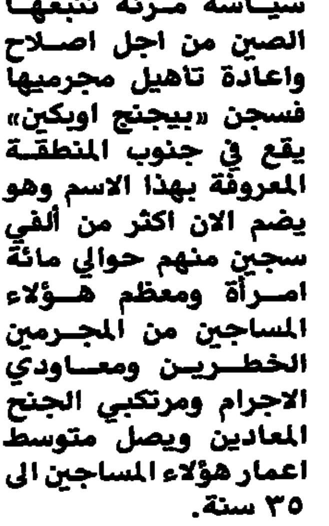
● ظاهرة شاه محاطا بصور عائلية

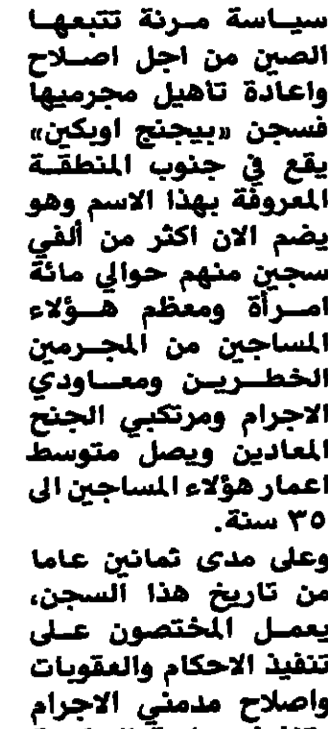
انه لم يستقل لقبه في المجتمع الايطالي ولم يصادق طليانا كثيرين باستثناء طبيبه الخاص. هو وزوجته الملكة حميرا يستقبلان دائما اعدادا كبيرة من اللاجئين الذين يقدمون فروض الاحترام، بالاضافة الى اولادهما الستة الذين يعيشون في انحاء مختلفة من العالم.

كان الملك في شبابه مغامرا وصفته مجلة تايم عام ١٩٨٥ بكونه متزلجا فعالا وصيادا حاذقا ولاعب غولف متميز وصياد سمك جيد. انه في الـ٧٣ من عمره حاليا لا يقوم بهذه الفعاليات ولكنه لا يزال يظهر تحمسا لتصوير المناظر الطبيعية.

حاليا، يعيش الملك السابق حياة هادئة وبطيئة، ولكن بعد ١٥ سنة من الصمت والاعتكاف يجد نفسه منجرفا رغما عنه الى الدخول في حياة سياسة وطنه البعيد..

## من الصين: السجن تهذيب وإعادة تأهيل





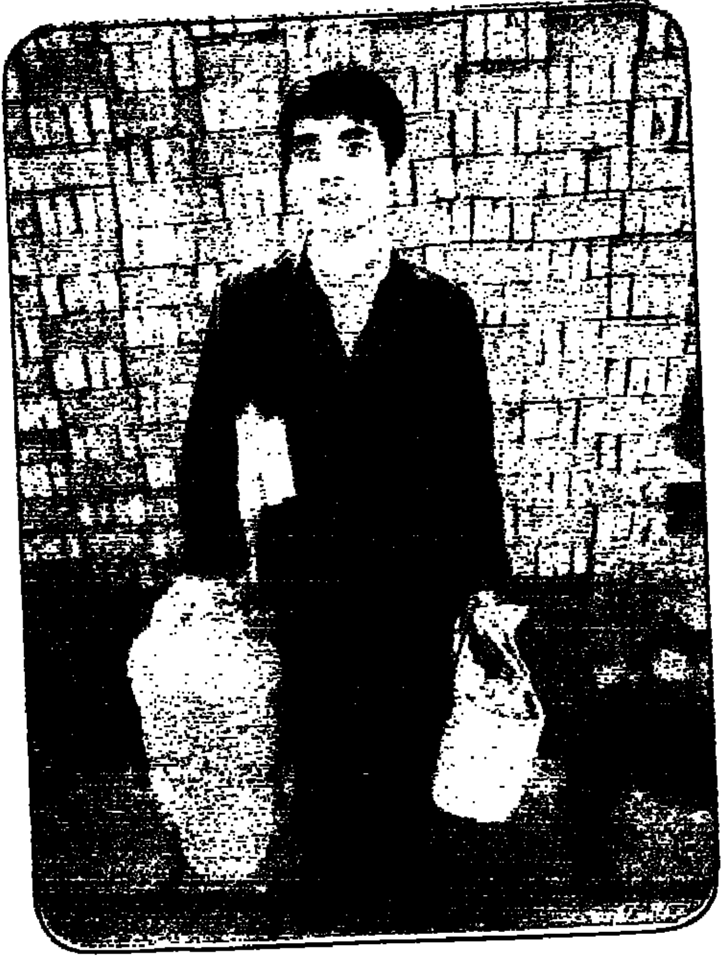
سياسة مرنة تتبعها الصين من اجل اصلاح واعادة تاهيل مجرميها فسجن «بيجنج اويكين» يقع في جنوب المنطقة المعروفة بهذا الاسم وهو يضم الان اكثر من ألفي سجين منهم حوالي مائة امرأة ومعظم هؤلاء المساجين من المجرمين الخطرين ومعاودي الاجرام ومرتكبي الجنح المعادين ويصل متوسط اعمار هؤلاء المساجين الى ٣٥ سنة.

وعلى مدى ثمانين عاما من تاريخ هذا السجن، يعمل المختصون على تنفيذ الاحكام والعقوبات واصلاح مدمني الاجرام وتنفيذ سياسة الحكومة وهي الخاصة بالتربية والاصلاح والتهذيب واعادة تاهيل هؤلاء الاشخاص في دورات تدريبية على المستوى السياسي والايديولوجي والثقافي التكنولوجي.

ويوجد في هذا السجن مصنعان. ويعمل السجناء حوالي ثماني ساعات يوميا فيهما. وحوالي ألف وثلاثمائة من هؤلاء الاشخاص يدرسون في ٤١ فصلا تضم كل الاعمال والانشطة التي يقدمها السجن لنزلائه.

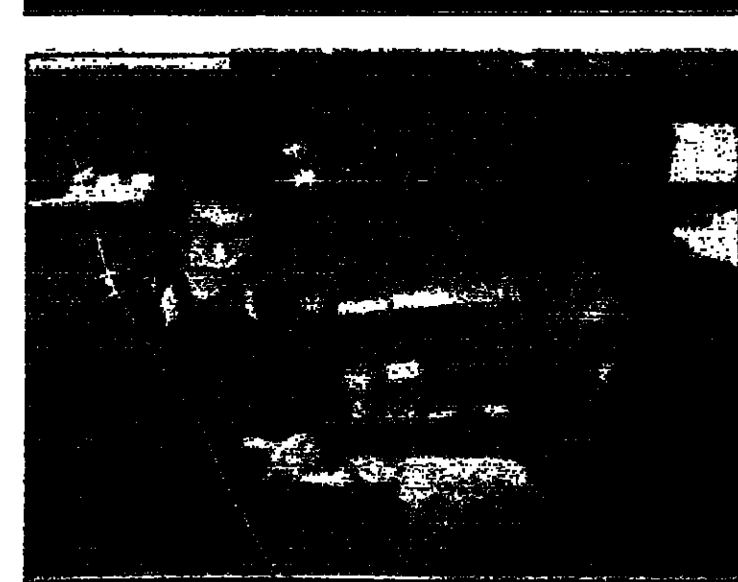
كما ان المسؤولين اقاموا مستشفى ومكتبة وملاعب رياضية.

ويشدد المسؤولون والمختصون من اشرافهم ورقابتهم على هذه الجهود الاصلاحية والتهذيبية كل عام. اما في عام ١٩٨٧ فقد انخفض عدد الحالات الاجرامية الى خمسمائة ألف.









## ابحار

★ نحن ينقصنا «التكامل» في الوطن العربي.. الذي يجعلنا امة تستطيع الاستفادة من امكانيات التربة والخبرة. فقط الامر يحتاج الى استراتيجية تهدف الى استثمار كافة ثرواتها سواء كانت الثروات بشرية او مادية او جغرافية.. ان العقول العربية قادرة ولكنها عاجزة. ما الذي يشل العقل العربي؟

★ انا من انصار التفرغ لاي مهنة.. لانها تعني الاخلاص ووضع كل المواهب والوقت والمجهود لتحقيق اعلى مستوى آداء لهذه المهنة. مشكلتنا اننا نعمل في اكثر من مجال ولا نخدم كلا منهما على حدة باخلاص فيحدث التمزق!

★ ايهما أصدق لغة العيون.. ام لغة الكلمات.. النظرات العميقة التلقائية والتي تحمل معان شتى.. ام الباء بجانب الالف بجانب الياء.. هي التي تصنع المعاني.. ام كلاهما فن هدفه الاول ابقاء العلاقات بين الانسانية جمعاء؟

★ احيانا يعبر العمر كله.. دون ان تحدث تلك النظرة ذات الشرر والتي توقظ العالم باكمله داخل الانسان والتي تخلق حوارا صامتا أبدع وأروع وأكثر قدرة على التعبير من أي حوار مسموع. انه الحوار الصامت.. المدوي!

★ نحن في العالم العربي نحتاج لرشاقة الابدان ورشاقة العقول.. وهذه الحالة لن نستطيع الحصول عليها فورا.. لانها تحتاج لتمرين.. وتمرين.. وتمرين. رشاقة الابدان تحتاج الى ترشيد المعدة، ورشاقة العقل بقراءة المفيد لا الغث او السمين لكن هذا أولا، قناعة الانسان ذاته.

★ السعادة.. رضا وقناعة وقبول بالحياة.. وبما اعطته الحياة للانسان.. انا شخصيا ارى ان القناعة هي السعادة وارى ان التعاسة هي الطمع!

★ ليس من المهم ان نمتلك كمّا من المعلومات عن اي امر في الدنيا ولكن المهم هو كيفية الاستفادة من هذه المعلومات، ثم ان الثقافة «فعل». وهذا هو المفهوم الذي يجب ان يرسخ في الاذهان.

★ عندما اتلفت حولي واجد آدميين ضمائرهم قد ماتت (اسميهم مجازا (آدميين).. اجد ايضا ان وجودهم الانساني قد مات اشعر برغبتي في الابحار داخل نفسي والبحث عن مرفا على شاطيء بحاري!

★ الغضب ليس انفعالا.. ولكنه رد فعل سطحي لانفعال عميق.. المطلوب هو ترشيد رد الفعل هذا.. لان ترشيد الاستهلاك حتى في الغضب شيء مهم جدا. ان اعمال العقل هنا، ضرورة، لان الغريزة تنشط والغضب تندلع السان نيرانه!

★ الحب هو غاية الغايات الانسانية!

مفيد فوزي